

# Сравнение двух портретов

1.



2.



# Критерии сравнения

- Парадный или камерный
- Положение человека на холсте (в рост, погрудное)
- Характеристика сословия
- Описание костюма и интерьера( имеют ли они значение для создания образа)
- Описание фона
- Техника исполнения работы
- Контакт со зрителем
- Стиль