



Тема:

Первобытное искусство.

Термин

Первобытное,

или доисторическое

**искусство — искусство первоб
ытного общества, созданное до
появления письменности.**

Особенность

СИНКРЕТИЧЕСКИЙ характер искусства: слияние изобразительного искусства, театра, музыки и танца.

Причина синкретичности – в тесной связи религиозных верований и трудовой деятельности человека.

Живопись



Ранние
слои

Поздние
слои

Самые ранние произведения
первобытного искусства
относятся к позднему
палеолиту. 35 – 10 тыс. до н.э.

Энеолит

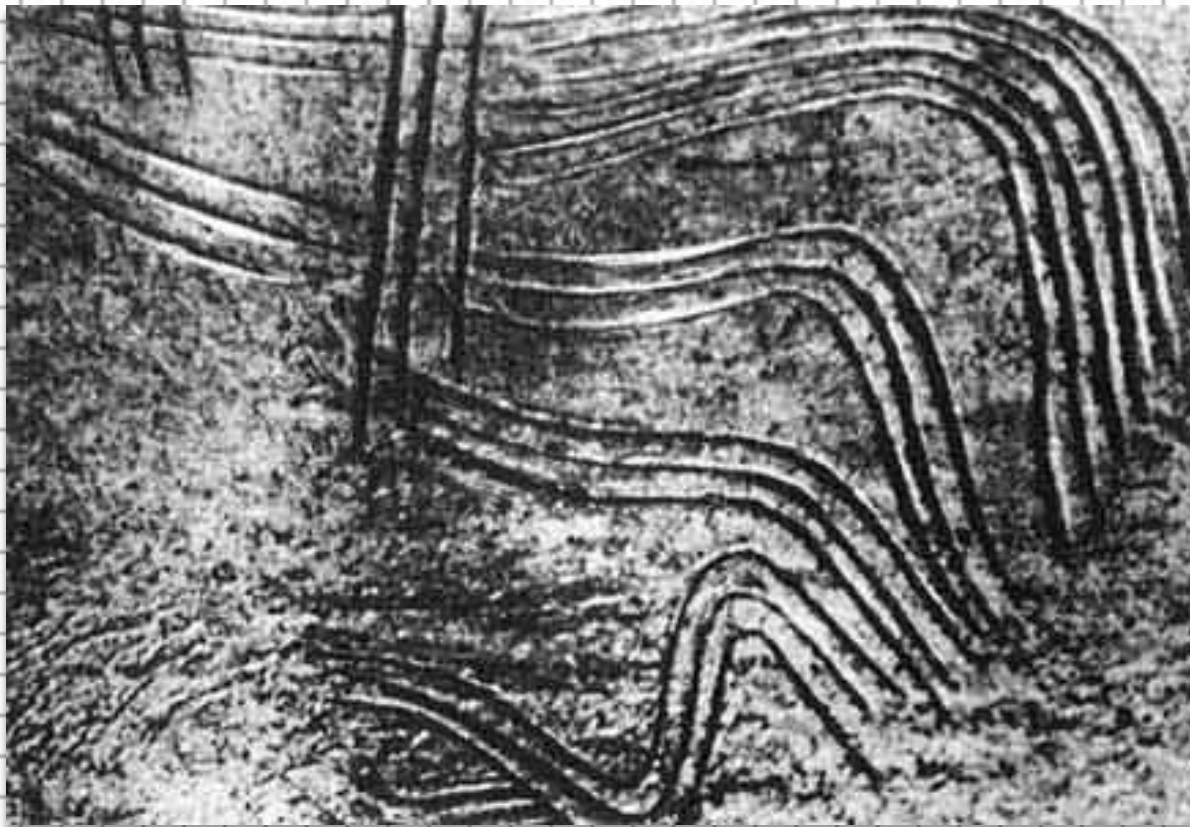
Неолит

Мезолит

Палеолит

Живопись

«Макароны» — причудливые линии, без видимого порядка начерченные на мягкой глине пола пещер.



Наскальная живопись



Отпечатки рук

имеют

значение

личного

клейма.

Краску скорее

всего

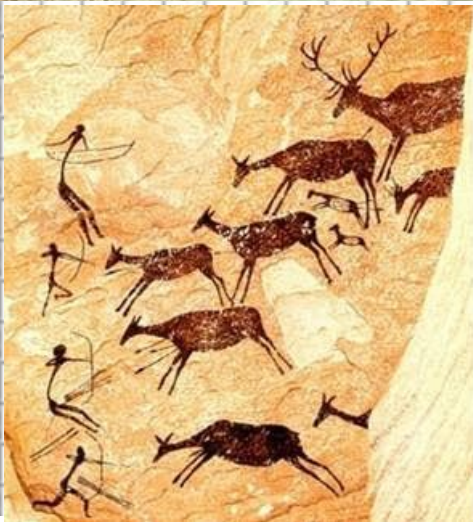
выдували

сквозь полые

стебли

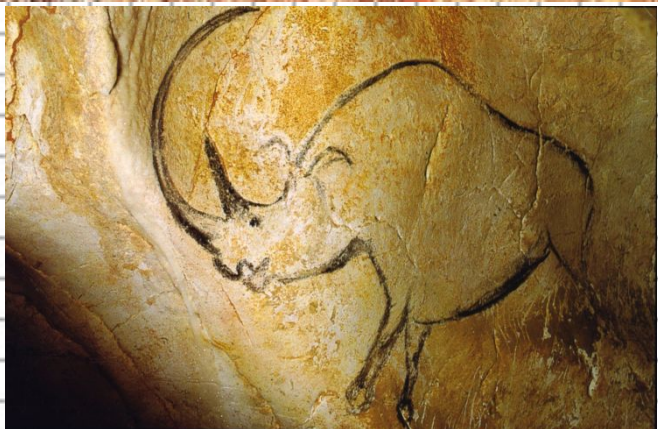
Наскальная живопись

Пещера **Альтамира** (Испания)

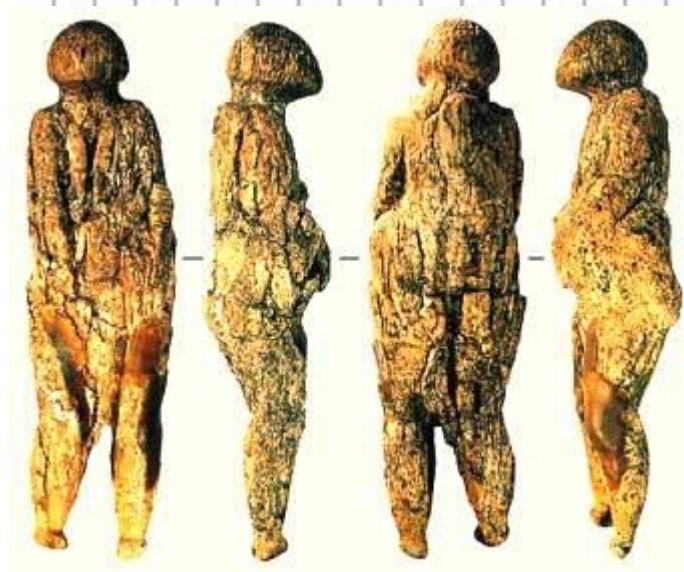


Наскальная живопись

Пещера Ласко



Скульптура



**Палеолитическая
Венера**

Архитектура

Мегалиты (греч. μέγας — большой, λίθος — камень) — доисторические сооружения из больших блоков.



Дольмен
в Бретани

Дольмен

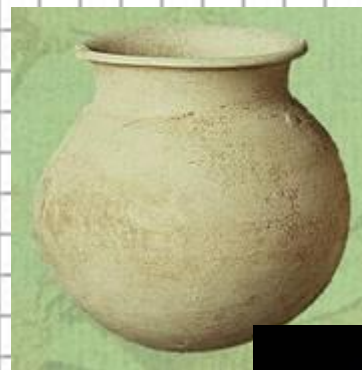
Керамика и орнамент

В эпоху **палеолита** появляется орнамент в виде параллельных волнистых линий, зубцов, спиралей, которым покрывали **орудия**.



Керамика и орнамент

На керамике орнамент появляется в эпоху **неолита** вместе с возникновением гончарного дела. Создавая орнамент по образцам природы, человек стремился к постижению



Расписной сосуд. Поздний БРОНЗОВЫЙ ВЕК.
Санкт-Петербург. Эрмитаж