

Интерьер  
учебной  
аудитории 507  
учебного  
корпуса №2  
Гбпоуро «рск»

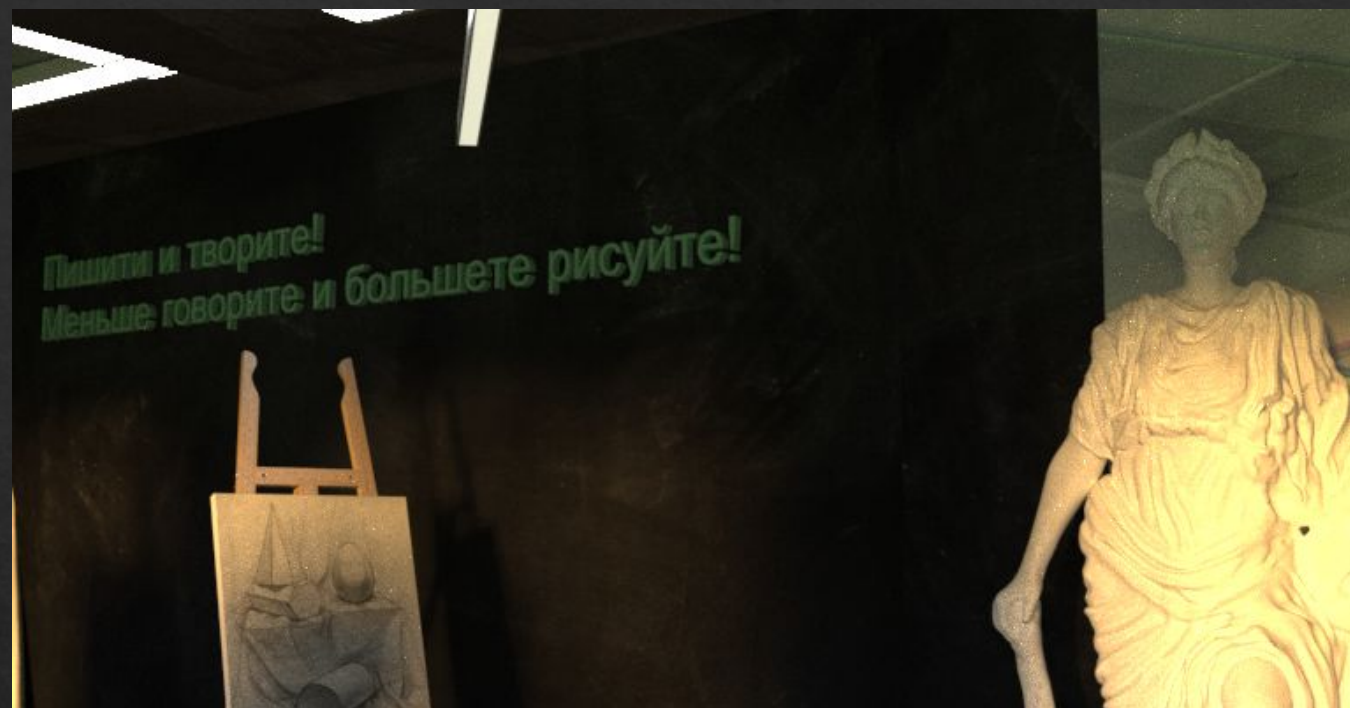


Выполнила :  
Жуковская А.И. А-42  
Рук. : Дранова Ю.В

# В чем идея?

Учебный кабинет – сложная функциональная система, назначение которой – рациональная организация учебно-воспитательного процесса по учебному предмету, оптимизация его во всех звеньях.

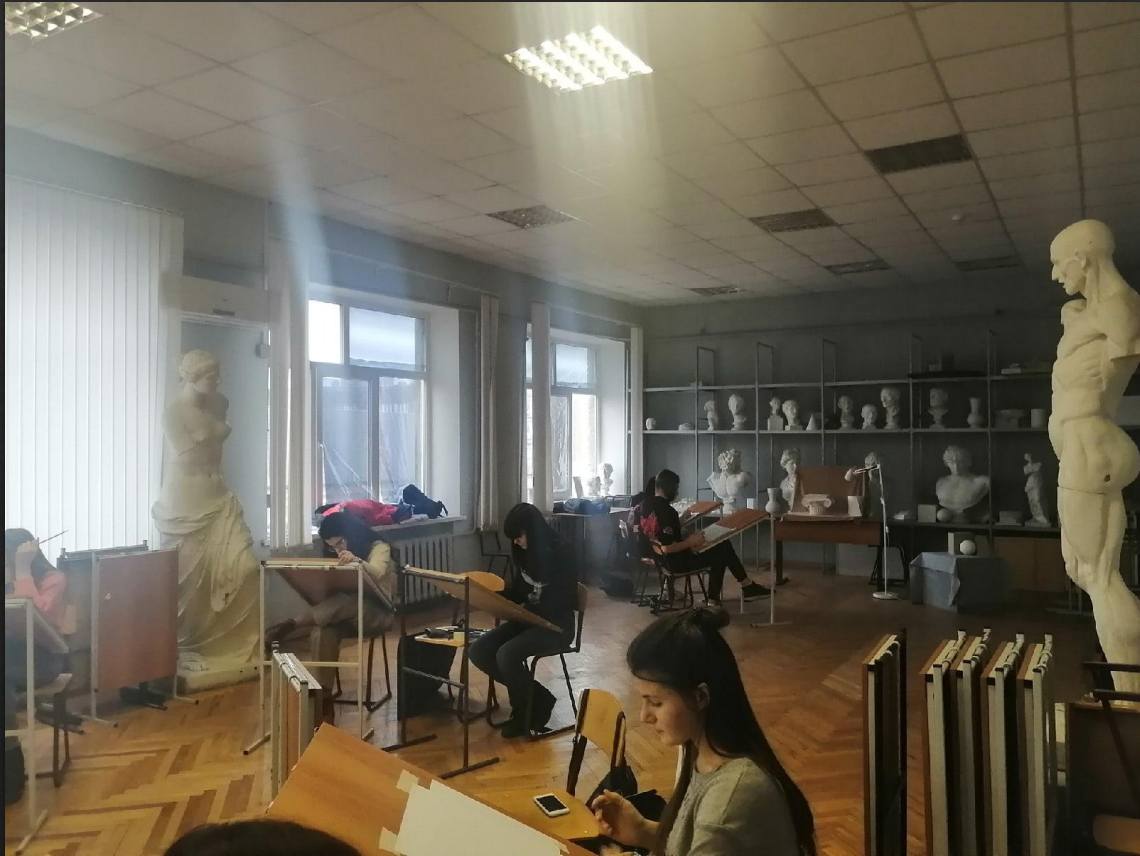
Изобразительное искусство призвано развивать и совершенствовать творческие способности подрастающего поколения. В настоящее время, когда дети всё меньше внимания уделяют ручному труду, следует развивать заинтересованность молодёжи в творчестве. На уроках изобразительного искусства учащиеся постигают основы изобразительной грамоты: учатся основам композиции, знакомятся с различными видами и техниками изобразительной деятельности.



Аудитория рисунка, место для творения. За счет создания благоприятной учебы в помещении, у студентов к искусству в условиях образовательных учреждений, вырастает художественная деятельность. Для духовного и эстетического развития условия аудитории должны быть такими, чтобы они могли обогащать внутренний мир студента и приобщать ко всем ценностям мировой художественной культуры, при этом способствуя развитию духовных и нравственных качеств. Истинный художник творит так, что со стороны кажется, будто у него все получается без каких-либо усилий.



До







После







Я – художник своей жизни!  
Между вашими чувствами  
и вашими навыками  
есть некая граница



Я – художник своей жизни!  
Между вашими чувствами  
и вашими навыками  
есть некая граница

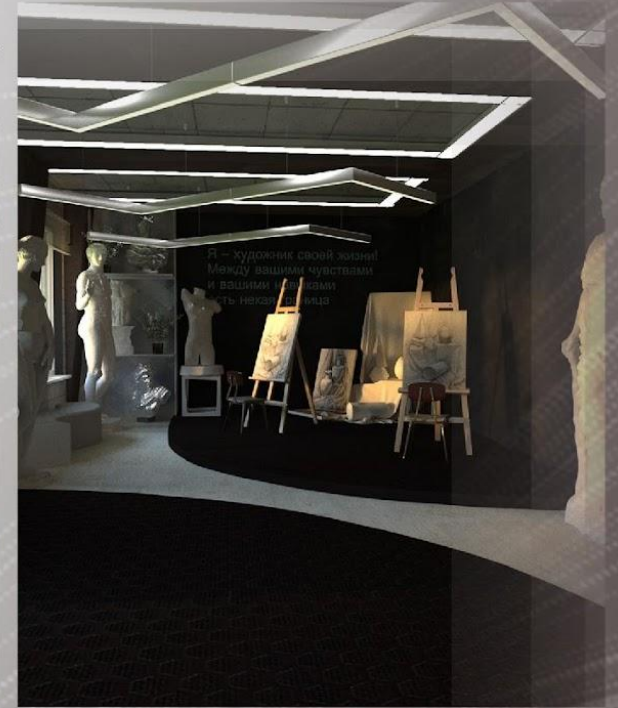
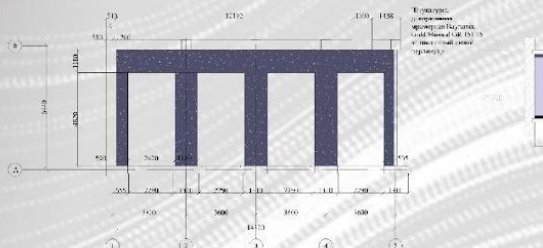
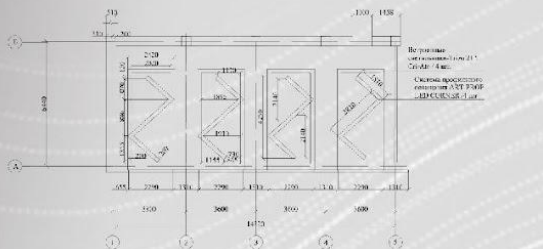
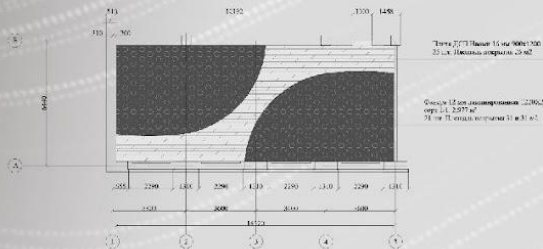
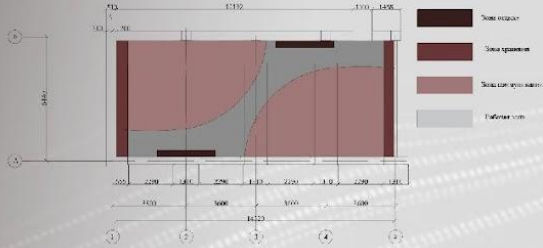


# ИНТЕРЬЕР УЧЕБНОЙ АУДИТОРИИ №507 УЧЕБНОГО КОРПУСА №2 ГБПОУ РО "РСК" РОСТОВ-НА-ДОНУ

КУРСОВОЙ ПРОЕКТ №2 "ИНТЕРЬЕР ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДАНИЯ"  
В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ "ИНТЕРЬЕР ГРАЖДАНСКИХ ЗДАНИЙ"



План 3-этажа



АУДИТОРИЯ РИСУНКА, МЕСТО ДЛЯ ТВОРЕНИЯ.  
ЗА СЧЕТ СОЗДАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОЙ УЧЕБЫ  
В ПОМЕЩЕНИИ, У СТУДЕНТОВ К ИСКУССТВУ В УСЛОВИЯХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ, ВЫРАСТАЕТ  
ХОУЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.  
ДЛЯ ДУХОВНОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УСЛОВИЯ  
АУДИТОРИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ТАКИМИ, ЧТОБЫ ОНИ  
МОГЛИ ОБОГАЩАТЬ ВНУТРЕННИЙ МИР СТУДЕНТА И  
ПРИБОЩАТЬ КО ВСЕМ ЦЕННОСТЯМ МИРОВОЙ  
ХОУЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ, ПРИ ЭТОМ СПОСОБСТВУЯ  
РАЗВИТИЮ ДУХОВНЫХ И НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ.  
ИСТИННЫЙ ХОУЖИЖНИК ТВОРИТ, ТАК ЧТО СО СТОРОНЫ  
КАЖЕТСЯ, БУДУТ У НЕГО ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ БЕЗ  
КАКИХ-ЛИБО УСЛОВИЙ

ВПОЛНИЛА :  
СТУДЕНКА ГР. А-42 ЖУКОВСКАЯ А.И.  
ПРОВЕРИЛА : ДРАНОВА Ю.В.