

**«Имей  
мужество  
пользоваться  
своим умом»**

И. Кант

# Петербург второй половины века XVIII

Российское Просвещение

# Вопросы

1. Просвещение в Европе  
Особенности петербургского Просвещения
2. Роль Екатерины II в формировании идей Просвещения
3. Екатерина II и политика «просвещенного абсолютизма»
4. Реализация программы преобразований
5. Рождение петербургской интеллигенции

# XVII век

- Как существует мир, в котором мы живем?
- Каково место человека в этом мире?
- Как велики сила и бессилие человека?
- В чем ценность науки?
- Возможен ли прогресс?

# Открытия XVII века

- **Галилео Галилей** основой познания считал опыт, заложил основы современной механики:
- **Иоганн Кеплер** положил начало астрономии новейшего времени.
- **Исаак Ньютон** создатель классической механики, открыл закон всемирного тяготения и создал основы небесной механики)
- **Эванджелиста Торричелли** - открыл существование атмосферного давления и вакуума, изобрел ртутный барометр
- **Роберт Гук, Роберт Бойль** - сформулировали первое научное определение химического элемента
- **Уильям Гарвей** основатель современной физиологии и эмбриологии. Описал большой и малый круги кровообращения
- **Марчелло Мальпиги** один из основателей микроанатомии, открыл капиллярное кровообращение.

# 1. «Просвещение - распространение ума»

- **Идеи просветителей в Европе:**
- - свобода, благосостояние и счастье людей
- - мир, ненасилие, веротерпимость
- - равенство всех перед законом
- - права каждого на обращение в высшие органы управления
- - гуманизация уголовного права
- - поддержка науки и техники
- - свобода печати
- - справедливое налогообложение
- - критическое отношение к авторитетам всякого рода
- - неприятие догм как политических, так и религиозных.

# Особенности петербургского Просвещения

- В России не было длительного переходного периода от религиозной культуры к светской (от средневековья к Просвещению)
- Просвещение проникает в Россию с Запада
- Просвещение в России открывает «внесловную ценность личности»
- Политика правительства, инициатива Екатерины II
- Ограничивается дворянскими кругами
- Многовековое господство монархии и православной культуры – своеобразная культурная атмосфера
- Условия социального бытия – крепостной строй

## 2. Роль Екатерины II в формировании идей Просвещения

- Читала труды Вольтера, Монтескье («О духе законов»)
- Интересовалась изданием **«Энциклопедии»** (1751-1775, свод всех знаний накопленных к тому времени).
- Основатели - Дидро, Д`Аламбер.
- Статьи писали – Вольтер, Руссо, Гельвеций.
- Основное издание состоит из **17 томов текста** (60 тыс. статей) и **11 томов «гравюр»** (иллюстраций к тексту).
- Многие статьи были переведены на русский язык.

### 3. Екатерина II и политика «просвещенного абсолютизма»

- 1) 1765 г. - создано Вольное экономическое общество
- 2) издание в России общественно-политических журналов.
- 3) 1767 г. созвана Уложенная комиссия
- 4) 1785 г. принята Жалованная грамота дворянству.
- 5) 1785 г. принята Жалованная грамота городам.

Императрица так и не издала обещанную Жалованную грамоту государственным крестьянам.

# «Вольное экономическое общество»

- первая общественная организация в России
- Конкурс: *«Что полезнее для общества, чтоб крестьянин имел в собственности землю или только движимое имущество и каковы его права на это?»*
- Конкурс шел 2 года.
- Прислано 162 работы (7 работ русских).
- Первая премия – де Лабей (академик Дижонской Академии). Его идея: наделение землей должно последовать за освобождением от крепостной зависимости.

# Законодательная база

- Создание регулярного государства
- 1767 г. - Созыв «Уложенной комиссии» (1767-68)
- 1764 - 1766 - написала «Наказ».
- «Наказ» состоял из 20 глав и 655 статей, из которых 294 Екатерина позаимствовала у Монтескье.  
(в основе идеи Ш. Монтескье и Ч. Беккариа)

*"Мне принадлежит лишь расположение материала, да кое-где строчка, другая"* - писала она Фридриху II.

# Реформы

- **1785 – Жалованная грамота дворянству**
- **Н. И. Павленко** пишет: *«В истории России никогда дворянство не было облагодетельствовано в такой мере разнообразными привилегиями, как при Екатерине II».*
- **1785 – Жалованная грамота городам**  
(направлена на формирование среднего («третьего») сословия – городских жителей – мещан, купцов, промышленников.)

# 4. Реализация программы Просвещения

- 1. Образование
- Главная цель воспитание (новой породы людей)
- Закрытые учебные заведения (инициаторы И. Бецкой, Ек. II)
- 1763 - воспитательный дом для детей сирот и подкидышей
- 1764 - училище при Академии Художеств
- 1765 - училище при Академии Наук
- 1764 – Смольный институт благородных девиц (женское закрытое учебное заведение)

# Реализация программы Просвещения

- 1782 – «Комиссия об учреждении народных училищ» (цель – народное просвещение в России)
- **Янкович де Мириево** (за 5 лет издал более 70 учебников, 10 написаны им)
- 1783 – открыто Главное народное училище (подготовка учителей). 1783-1803 – 400 выпускников
- 1786 – Устав народным училищам в Российской империи (главные и малые народные училища) – попытка создать единую систему школьного образования
- 1783 – **Учебник «О должностях человека и гражданина»** (Ек. II)
- 1786 – в Пб. училось – 2,5 тыс. человек, в 1794 – 3,8 тыс.

# Реализация программы Просвещения

## 2. Издательское дело. Библиотеки. Книготорговля

- Появляются специализированные журналы

«Труды вольного экономического общества»

«Санкт-Петербургские врачебные ведомости»

«Музыкальный магазин», «Журнал мод»

1783 год- Указ «**О вольных типографиях**» - появление частных издательств.

1785 - 1793 - появилось 10 книжных лавок в Петербурге

Появляются частные библиотеки (Екатерина II – 40 тыс. томов, И. Бецкой, Е. Дашкова – 900 томов)

Идея создания публичной библиотеки (1795 – начало строительства)

# Реализация программы Просвещения

## 3. Наука

### Естественные науки

Академические экспедиции 1768-74 годов (собраны материалы по зоологии, ботанике, этнографии, археологии) - научное изучение природы и культуры России.

1770-е «Географический лексикон Российского государства» - первый географический словарь

# Записки И. Лепехина

ДНЕВНЫЯ  
ЗАПИСКИ  
ПУШЕШЕСШВІЯ  
ДОКТОРА И АКАДЕМИИ НАУКЪ АДЪЮНКТА  
ИВАНА ЛЕПЕХИНА  
по  
РАЗНЫМЪ ПРОВИНЦІЯМЪ  
РОССІЙСКАГО ГОСУДАРСТВА,  
1768 и 1769 году.



---

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ  
при Императорской Академіи Наукъ,  
1771 году.

«Географический лексикон  
Российского государства»

**ГЕОГРАФИЧЕСКІЙ  
ЛЕКСИКОНЪ  
РОССІЙСКАГО  
ГОСУДАРСТВА,  
ИЛИ  
СЛОВАРЬ,  
ОПИСУЮЩІЙ  
ПО АЗБУЧНОМУ ПОРЯДКУ РѢКИ, ОЗЕРА,  
МОРЯ, ГОРЫ, ГОРОДА, КРѢПОСТИ, ВѢСТНЫЕ МО-  
НАСТЫРИ, ОСТРОГА, ЯСАШНЫЯ ЗИМОВІЯ, РУДНЫЕ  
ЗАВОДЫ, И ПРОЧІЯ ДОСТОПАМЯТНЫЯ МѢСТА  
ОБШИРНОЙ РОССІЙСКОЙ ИМПЕРІИ,  
СЪ ОБЪЯВЛЕНІЕМЪ И ШЕХЪ МѢСЦЪ, КОТОРЫЯ КЪ ПРЕЖ-  
НЮЮ И ВѢЩЕШНЮЮ Турецкую войну, а нѣкоторыя  
прежъ того и съ Персіи, Россійскою храбростію  
сладдаемы были,  
ИЗЪ ДОСТОПАМЯТНЫХЪ ИЗВѢСТІЙ СОБРАННЫХЪ  
*Коллекціиждѣ Ассессоромъ и города Вереж Волгодон*  
**ФЕДОРОМЪ ПОЛУНИНЫМЪ,**  
А СЪ ПОПРАВЛЕНІЯМИ И ПОПОЛНЕНІЯМИ ДЛЯ ПОЛЪЗЫ  
ОБЩЕСТВА ВЪ ПЕЧАТЬ ИЗДАНЫИ, ТРУДАМИ  
И СЪ ПРЕДИСЛОВІЕМЪ  
*Государственной Иностранной дѣлъ Коллегіи при Московскомъ  
Дѣлнѣ Коллежскаго Слѣдствника, Императорской Академіи  
наудъ настоящаго, и различнѣхъ иностраннѣхъ Академіи и уве-  
нныѣ собраніи въ Англіи, Швеціи, Голландіи, Германіи почет-  
наго Члена, и Парнскон Академіи наудъ Корреспондентн*  
**ГЕРАРДА ФРИДЕРИКА МИЛЛЕРА.****

---

НА ПЕЧАТАНЪ ВЪ МОСКВѢ 1773. ГОДА.  
При Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, на изданіи  
**ХРИСТИАНА ЛУДВИГА ВЕВЕРА.**

16589





# Реализация программы Просвещения

## Гуманитарные науки

1783 – основана **«Российская Академия»**

Выпущен «Словарь Академии Российской» - первый толковый словарь русского языка (1783-1794, в 6 т., 43257 слов).

1783 – Е. Р. Дашкова стала директором Академии Наук, возглавила Российскую Академию

Ее девиз: «Свобода через просвещение»

# Реализация программы Просвещения

## 4. Художественное творчество

1764 - куплена коллекция И. Гоцковского для Эрмитажа (225 картин). Эрмитаж заложен как музей  
К 1790 – 38 тыс. книг, 10 тыс. резных камней, 10 тыс. рисунков

При Екатерине II куплены картины «Святое семейство» Рафаэля, «Даная» Рембрандта, работы Рубенса, Веронезе, Тинторетто, Ватто...

Расцвет литературы, музыки, скульптуры, живописи, театрального дела

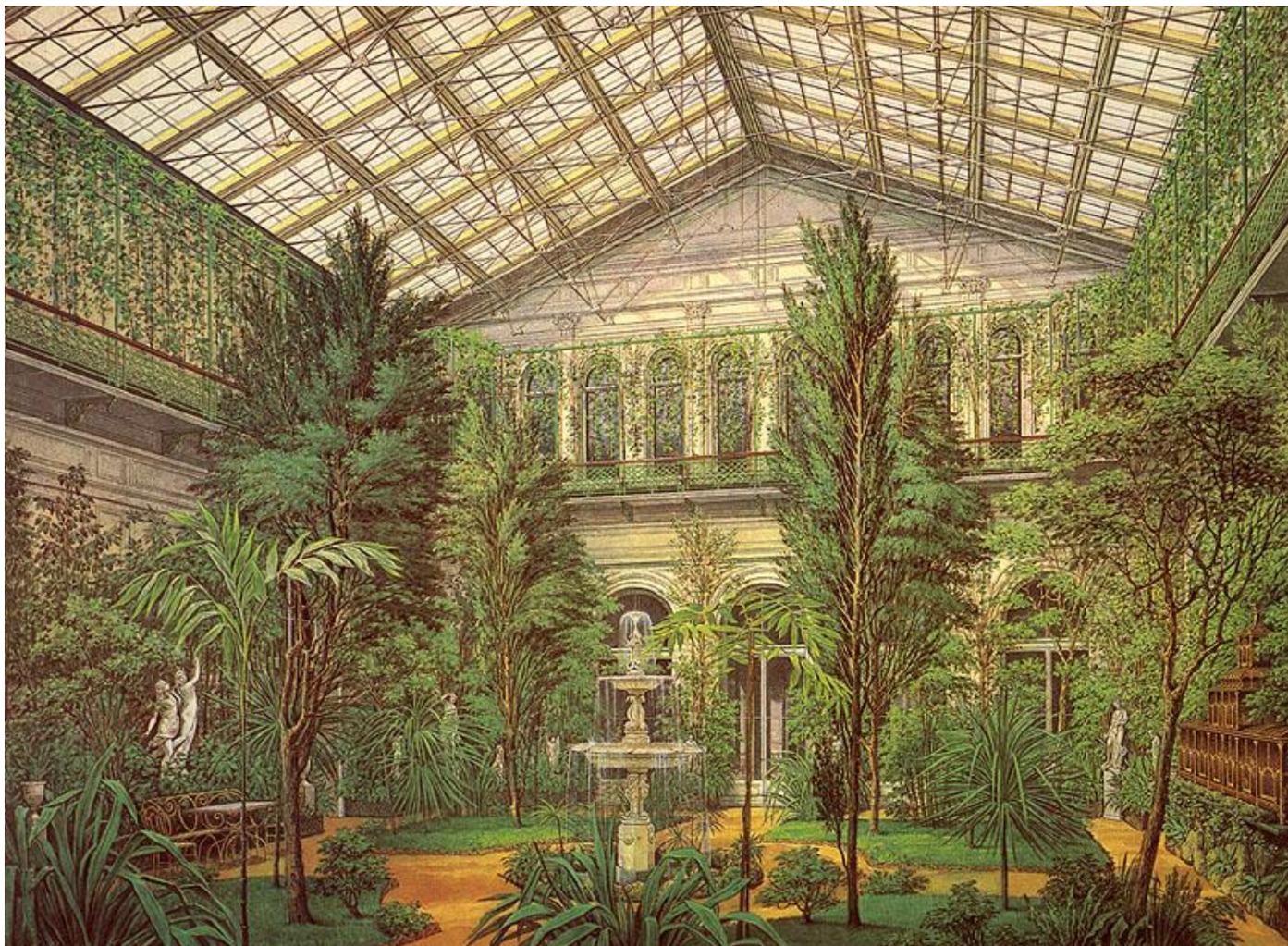
# Малый Эрмитаж



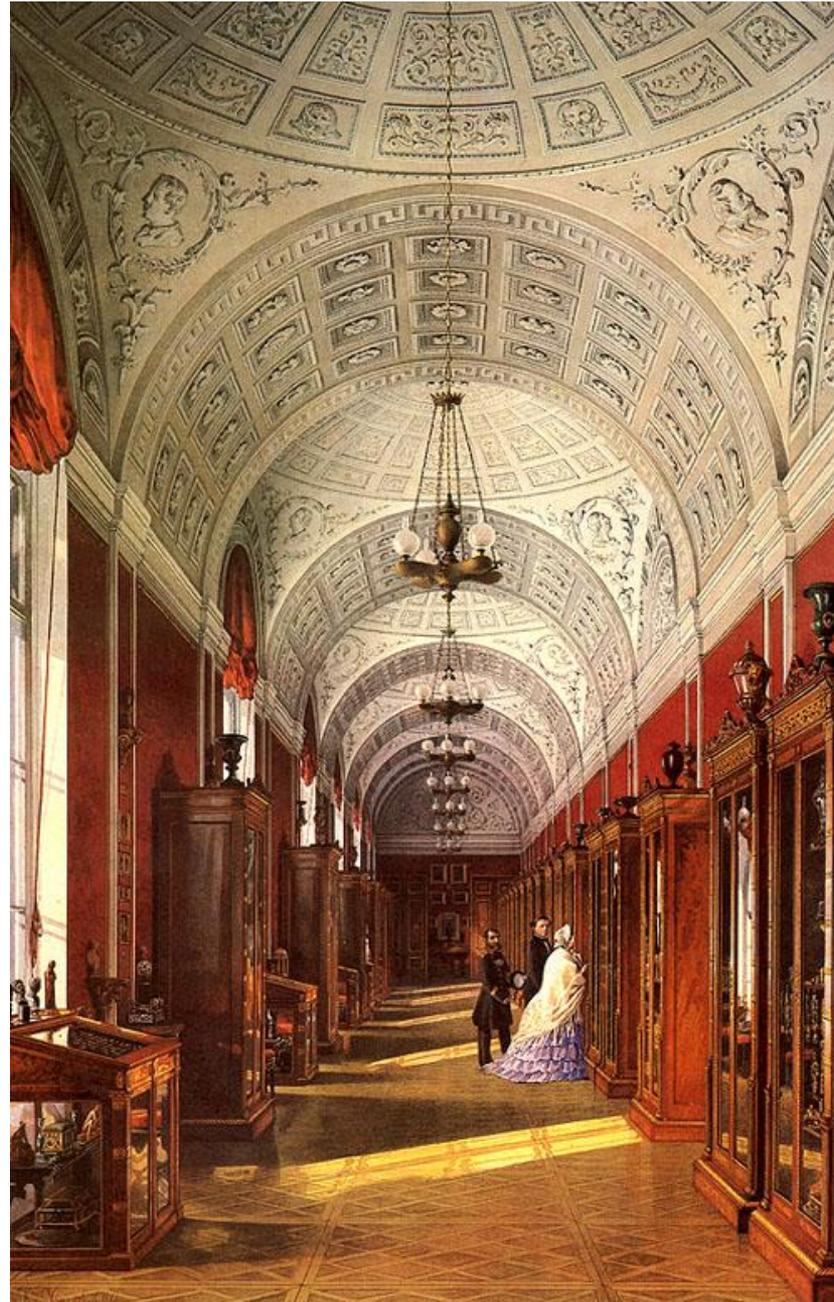
# Павильонный зал



# Зимний сад



# Галерея драгоценных вещей



# Кабинет мозаичных картин



# Реализация программы Просвещения

Екатерина II любила искусство, писала пьесы, которые ставились в придворном театре, писала публицистические статьи, вела полемику на страницах журналов

1769 – издавалось 8 журналов (3 вскоре закрыли)

«Всякая всячина» (Ек. II)

«И то и сию» (М. Чулкова)

«Ни то ни се в прозе и стихах» (В. Г. Рубана)

«Трутень» (1 год – 53 еженедельных выпуска, Н. Новикова)

«Адская почта» (Ф. Эмина)

Все журналы – литературные и сатирические

Журнал «Трутень»



# Реализация программы Просвещения

Среди тем – положение крепостных крестьян

Дискуссия о сатире перерастала в борьбу за свободное общественное мнение

Журналы Н. Новикова:

1770 - «Пустомеля»

1772 - 1773 – «Живописец»

1774 – «Кошелёк»

# 5. Рождение петербургской интеллигенции

Александр Николаевич Радищев

«Путешествие из Петербурга в Москву» 1790 г.

*«Я взглянул окрест меня – и душа моя страданиями  
человеческими уязвлена стала. Обратил взоры мои  
во внутренность мою и узрел, что бедствия  
человека происходят от человека. И часто от того  
только, что он взирает непрямо на окружающие  
его предметы»*

Экзистенциальная проблема