

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Родничок» пгт Юрья Юрьянского района
Кировской области

«Ловкие ручки – это важно!»

(первая группа раннего возраста)

Мастер-класс

Подготовила воспитатель
детского сада «Родничок»
Колупаева Галина Александровна

Тема: «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста посредством нетрадиционных пособий».

Цель: знакомство педагогов с приёмами и упражнениями, направленными на развитие мелкой моторики; помощь в изготовлении пособий для развития мелкой моторики своими руками.

Задачи:

1. Показать важность работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста.
2. Представить фотоотчет занятий по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста.
3. Показать мастер-класс по изготовлению пособий для развития мелкой моторики.

Актуальность

Ребенок не говорит, или говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Одних тревожит уже то, что малыш к году говорит лишь два – три слова. Другие спокойны, несмотря на то, что трехлетний ребенок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребенок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются.

Чаще всего задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка: не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребенка. Однако, если вовремя помочь ребенку, постоянно использовать все способы развития активизации речи, эти серьезные проблемы можно успешно решить. Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо с первых недель его жизни: развивать его слух, внимание, разговаривать с ним, развивать его двигательные умения. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена физиологами и исследователями, такими как И.И. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений. Формирование движений происходит при участии речи.

Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Сначала развиваются

тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующие совершенствования речевых реакций стоят в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев.

Таким образом, есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений и игр. Задания должны приносить ребенку радость, не допускать скуки и переутомления. Все занятия и игры на развитие мелкой моторики обязательно должны сопровождаться тестом, стихами, потешками. Наряду с развитием моторики развиваются: внимание, память, мимика, эмоциональность.

В условиях реализации ФГОС обучение детей производится в игре, так как игра составляет основное содержание жизни ребенка дошкольного возраста и является его деятельностью и соответственно развитие мелкой моторики должно осуществляться с помощью различных игр, игровых упражнений и игровых пособий. Существует множество занятий, игр и упражнений для развития мелкой моторики. Это: и пальчиковые игры, и игры с мелкими предметами, и лепка, и рисование и массаж пальчиков.

Полки детских магазинов предлагают широкий ассортимент развивающих пособий. Не секрет, что их стоимость достаточно высока. Но для заинтересованных педагогов, а также родителей не составит труда сделать игрушки для развития мелкой моторики своими руками. Такие игры увлекают ребенка, вызывают интерес, развивают мелкую моторику руки, аккуратность, усидчивость и умение концентрировать внимание.

В процессе таких игр ребенок получает массу положительных эмоций, что очень важно для его полноценного психического развития. Именно пособиям, изготовленным своими руками и посвящен мастер-класс.



Практическая часть.

«Игры с прищепками»

Цель: Учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.

Нам понадобится:

- картинки (нарисованные или распечатанные на принтере);
- картон;
- ножницы;
- клей;
- прищепки.

1. Приклеить картинки на картон.
2. Вырезать картинки по контуру. Игра готова!



«Весёлые крышечки»

Цель: Развивать мелкую моторику рук, активность, усидчивость. Закреплять умение детей соотносить предметы по цвету.

Нам понадобится:

- Картинка на определенную тему;
- Завинчивающаяся часть и пробки от бутылок (желательно цветные);
- Цветная бумага или фетр (если крышки одного цвета);
- Картон;
- Канцелярский нож;
- Клей ПВА;
- Клеевой пистолет;
- Ножницы.

1. Картинку приклеить на картон.
2. Канцелярским ножом вырезать отверстия по диаметру горлышка от бутылки.
3. Вставить горлышки в отверстия и зафиксировать горячим клеем.
4. На крышки приклеить кружочки разного цвета. Игра готова!



«Волшебные бусы»

Цель: Учить нанизывать на проволоку «бусины» из макарон. Развивать мелкую моторику рук детей. Развивать творческое воображение и усидчивость.

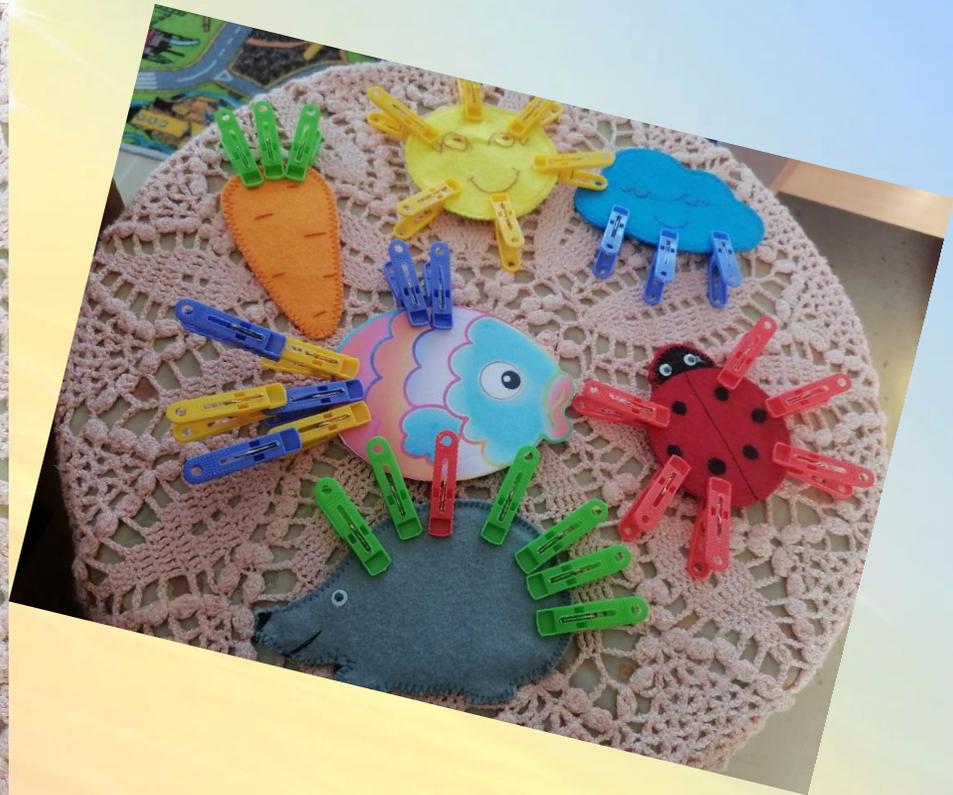
Нам понадобится:

- Синельная проволока:
- Макароны изделия с широким отверстием.



Преимущества и достоинства пособий для развития мелкой моторики, сделанных своими руками:

- ❖ Пособия, изготовленные своими руками из подручных материалов значительно дешевле тех, которые продаются в магазинах.
- ❖ Игры очень нравятся и детям, и взрослым.
- ❖ Их можно использовать как для занятий, так и для самостоятельной деятельности детей.
- ❖ Пособия и игры помогают малышам развиваться в разных направлениях.



«Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше ее взаимодействие с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее» –это выражение принадлежит известному педагогу Василию Александровичу Сухомлинскому.

Спасибо за внимание!