

*Валентин Григорьевич
Распутин
(1937-2015гг.)*

*советский писатель и
публицист, общественный
деятель*



Валентин Распутин
родился 15 марта
1937 года в
крестьянской семье,
в поселке Усть-Уда
Иркутской области



Родители Валентина Распутина

Мать — Распутина (Чернова) Нина Ивановна.

*«жизнь она прожила невесёлую, пригорбленную ещё и послевоенной судьбой отца»
(очерк «Откуда есть-пошли мои книги»)*



Отец — Распутин Григорий Никитич.

«После четырёх лет фронта, всего только два года и пробыв дома, на семь лет он загремел в магаданские рудники и вышел только по амнистии после смерти Сталина, совсем «доходягой», как он с грустью говорил о себе»



Детские годы



**Детство Валентин Григорьевич
провёл в деревне Аталанка.**

**Закончив местную начальную
школу, он вынужден был один
уехать за пятьдесят километров от
дома, где находилась средняя
школа.**

**Первое здание школы в с.
Аталанка.**

Детские годы

Усть-Удинская средняя школа



Взрослел Валентин на собственном голодном и горьком опыте. Об этом сложном периоде жизни Распутин позже напишет в рассказе «Уроки французского».



В аттестате зрелости Валентина были только пятерки.
Летом 1954 года, блестяще сдав вступительные экзамены, он стал студентом филологического факультета Иркутского университета.

Журналист



30 марта 1957 г. в газете
«Советская молодёжь»
появилась первая заметка
Валентина Распутина
«Скучать совсем некогда»
о сборе металлолома
учениками школы
г. Иркутска.

После окончания университета В. Г. Распутин остался штатным
сотрудником газеты **«Советская молодёжь»**.

Творческий путь

- Первое опубликованное произведение – очерк *«Я забыл спросить у Лёшки»* в альманахе *«Ангара»*.
- В 1966 г. вышла книга очерков и рассказов *«Край возле самого неба»*.
- Переломным в творчестве Валентина Распутина стал **1967** год, когда после публикации его первой повести *«Деньги для Марии»* он стал членом Союза писателей СССР.

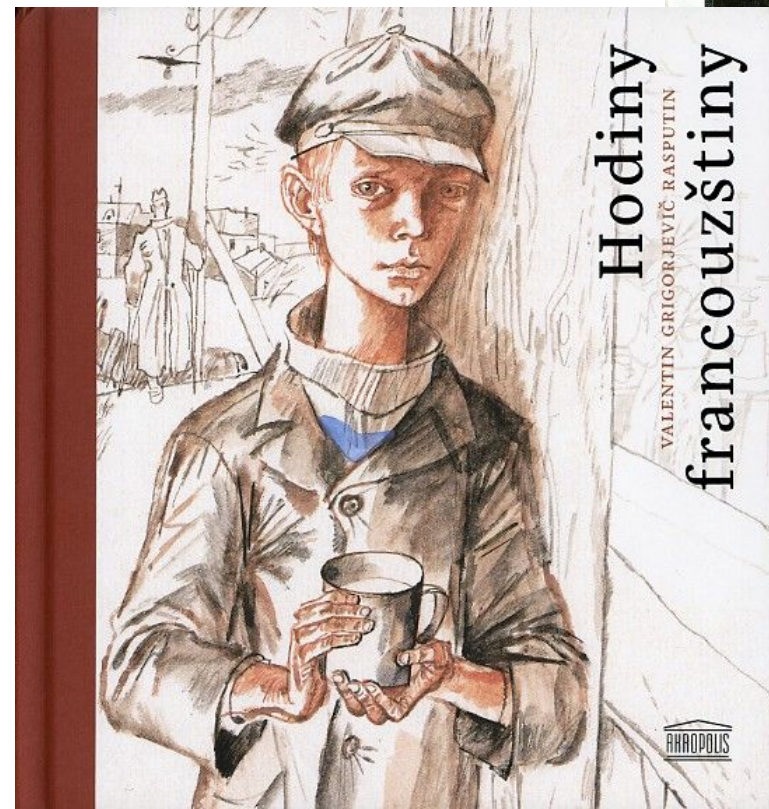
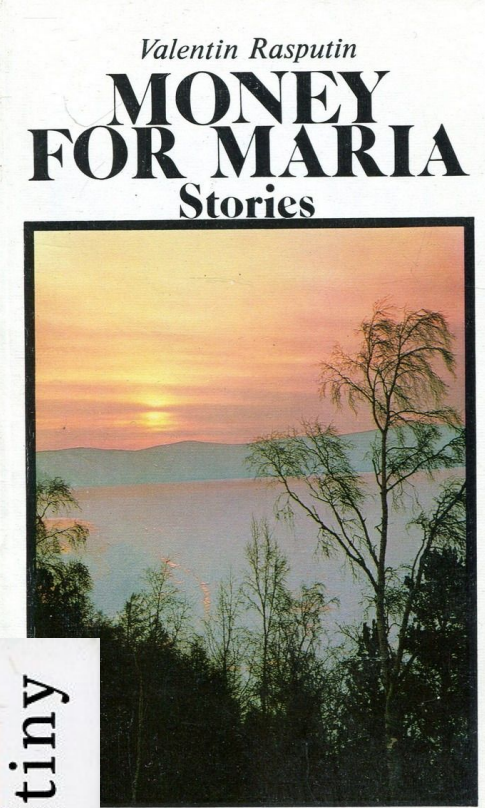


Творческий путь

- 1976-й - повесть *«Прощание с Матёрой»*
- 1977-й год для писателя знаковый. За повесть *«Живи и помни»* он удостоен Государственной премии СССР.



- В последние годы жизни вел широкую общественно-политическую деятельность
- Писатель умер в Москве 14 марта 2015 г. Похоронен 19 марта 2015 г. в некрополе Знаменского монастыря (Иркутск).
- Повести, рассказы, очерки и статьи В.Г. Распутина переведены на 40 языков мира. Многие произведения поставлены в театрах, экранизированы.



Валентин Распутин — один из тех, кто сохранил наследие русской классической литературы, **реализма**

Реализм (от лат. *realis*— “вещественный”, “действительный”) — направление в литературе, ставящее целью правдивое воспроизведение действительности в ее типичных чертах.

- ✓ Принципы реализма:
- 1) **достоверное** воспроизведение действительности;
 - 2) **типичный** герой в **типичных** обстоятельствах;
 - 3) **широкий охват действительности** в ее противоречиях, глубинных закономерностях и развитии.

Сравним классицизм и реализм

- ВРЕМЯ СУЩЕСТВОВАНИЯ

XVII - XVIII вв.

XIX - XX вв.

- ОСНОВНЫЕ ИДЕИ

- 1) **Культ разума**
- 2) **Служение государству и закону**
- 3) **3 единства : место, время, действие**

- 1) **достоверное воспроизведение действительности;**
- 2) **типичный герой в типичных обстоятельствах;**
- 3) **широкий охват действительности в ее противоречиях, глубинных закономерностях и развитии.**

Сравним классицизм и реализм

• ЖАНРЫ

| высокие | низкие |
|------------------------|------------------------|
| трагедия, поэма, драма | комедия, басня, сатира |

| эпос |
|--------------------------------|
| рассказ, повесть, роман, поэма |

| лирика |
|-----------------------|
| песня, элегия, сатира |

| драма |
|---|
| трагедия, комедия, исторические хроники |

• АВТОРЫ И ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- Антиох Кантемир
- Василий Тредиаковский
- Михаил Ломоносов (оды)
- Д.И. Фонвизин – «Недоросль»

- Поздний А. С. Пушкин – («Капитанская дочка», «Повести Белкина», роман в стихах «Евгений Онегин»)
- М. Ю. Лермонтов – «Герой нашего времени»
- Н. В. Гоголь – «Мертвые души», «Ревизор»

Рассказ Валентина Распутина «Уроки французского»

Из жизни автора: После окончания начальной школы в родной Аталанке он захотел продолжить учебу. Мальчик стал единственным выходцем из села, который учился в школе в райцентре. Это было непростое, но самое важное время, которое в дальнейшем он описал в своем рассказе *«Уроки французского»*.



РАССКАЗ АВТОБИОГРАФИЧЕН

Автобиография (греч. autos— “сам”, bios— “жизнь”, grapho— “пишу”) — литературно-прозаический жанр, описание автором собственной жизни.

Автобиографизм— отражение в литературном произведении сведений из жизни автора; близость героя произведения автору по взглядам, чувствам, характеру

ИТОГИ УРОКА

- Что из биографии Валентина Распутина запомнилось вам больше всего?
 - Что такое автобиографизм? Как этот термин связан с реализмом?
 - Какой этап жизни автора лег в основу рассказа «Уроки французского»?

Заполните таблицу по материалу сегодняшнего урока:

| Уже знал | Узнал сегодня | Хочу узнать |
|----------|---------------|-------------|
| | | |

