

Подготовка к ГИА. КИМ 2012 г.

Презентацию подготовила
преподаватель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 14» г. Братска Иркутской области
Кабанова Наталия Леонидовна.



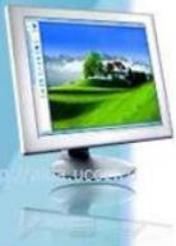
(1) Ученикам о войне он рассказывал скупо.

- (2) А где вас ранило? – спрашивали ребята.

- (3) В Польше, уже в наступлении. (4) Вот, уже руку отняли.

(5) Что было потом, не рассказывал: не хотел вспоминать, как учился писать левой – почерком, не лишённым элегантности, как приспособился ловко надевать рюкзак одной рукой. (6) После госпиталя приехал в Москву и вернулся в университет, в котором учился до войны.

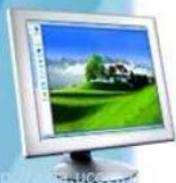
(7) Какое это было счастье – полных три года он восстанавливал себя сам: чистил кровь Пушкиным, Толстым, Герценом...



(8) Потом отправили по распределению в среднюю школу посёлка Калиново Вологодской области преподавать русский язык и литературу.

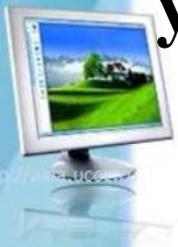
(9) Жильё выделили при школе. (10) Комната и прихожая, откуда топилась печь. (11) Дровами обеспечивали. (12) Кроме литературы, ещё приходилось учить географии и истории.

(13) Всё в Калиново было бедным, разрушенным, в изобилии только нетронутая робкая природа. (14) и люди были, пожалуй, лучше городских, тоже почти не тронутые городским душевным развратом.



(15) Общение с деревенскими ребятами развеяло его студенческие иллюзии: доброе и вечное. Конечно, не отменялось, но повседневная жизнь была слишком груба.

(16) Всё время мучительно думал: нужны ли все эти культурные ценности девочкам, укутанным в чинёные платки, успевшим до зари прибрать скотину и малых братьев-сестёр, и мальчикам, выполнявшим всю мужскую тяжёлую работу? (17) Учёба на голодный желудок и потеря времени на знания, которые никогда и ни при каких условиях им не понадобятся?

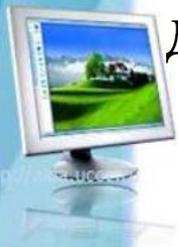


(18) Детство у них давно закончилось, они все сплошь были недоросшие мужики и бабы, и даже те немногие, кого матери отпускали в школу, как будто испытывали неловкость, что занимаются глупостями вместо настоящей серьёзной работы. (19) Из-за этого некоторую неуверенность испытывал и молодой учитель – и впрямь, не отвлекает ли он их от насущного дела жизни ради излишней роскоши. (20) Какой Радищев? (21) Какой Гоголь? (22) Какой Пушкин, в конце концов? (23) Обучить грамоте и поскорее отпустить домой - работать. (24) Да и сами они только этого и желали.



(25)Тогда он впервые задумался о феномене детства. (26)Когда оно начинается, вопросов не вызывало, но когда оно заканчивается и где тот рубеж, начиная с которого человек становится взрослым? (27)Очевидно, что у деревенских ребятишек детство заканчивалось раньше, чем у городских.

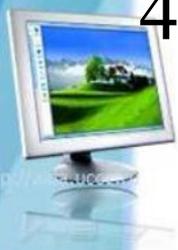
(28)Северная деревня всегда жила впроголодь, а после войны обнищали вконец, работали бабы и ребята. (29)Из тридцати ушедших на фронт местных мужиков вернулись с войны двое. (30)Дети, маленькие мужики-школьники, рано начинали трудовую жизнь, и детство у них было украдено. (31)Впрочем, что тут считать: у одних было украдено детство, у других – юность, у третьих – жизнь.



(По Л. Улицкой)

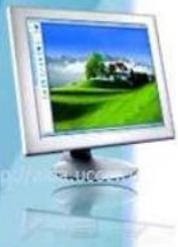
А1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему общение с деревенскими ребятами развеяло у учителя студенческие иллюзии?»»

- 1) Учитель был разочарован тем, что его отправили работать в деревню, а не оставили преподавать в Москве.
- 2) Учитель понял, что в тяжёлых условиях послевоенной жизни главным для деревенских ребят было не образование, а выживание.
- 3) Деревенские ребята в большинстве своём были неграмотными.
- 4) Кроме литературы ему ещё приходилось преподавать географию и историю.



А2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «тяжёлая» (предложение 16).

- 1) значительная по весу
- 2) грозящая наказанием
- 3) требующая больших усилий
- 4) вызывающая тревогу



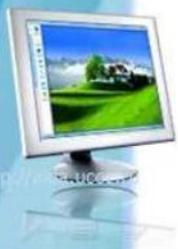
А3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) Потом отправили по распределению в среднюю школу посёлка Калиново Вологодской области преподавать русский язык и литературу.
- 2) Какое это было счастье – полных три года он восстанавливал себя сам: чистил кровь Пушкиным, Толстым, Герценом...
- 3) Всё время мучительно думал: нужны ли все эти культурные ценности девочкам, укутанным в чинёные платки, успевшим до зари прибрать скотину и малых братьев-сестёр, и мальчикам, выполнявшим всю мужскую тяжёлую работу?
- 4) Обучить грамоте и поскорее отпустить домой – работать.



А4. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове СЧАСТЬЕ все согласные звуки глухие.
- 2) В слове ВПРЯМЬ первый звук – [ф].
- 3) В слове УЧИТЕЛЬ мягкость согласного [л,] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове ДЕТСТВА звуков меньше, чем букв.



А5. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

- 1) университет
- 2) заря
- 3) ученики
- 4) отменялось



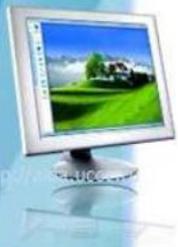
А 6. В каком слове правописание приставки определяется её значением – «приближение»?

- 1) приехать
- 2) преподавать
- 3) приспособиться
- 4) прибрать



А7. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется Н»?

- 1) душевный
- 2) чинёные
- 3) северные
- 4) украдено



**В 1. Замените просторечное слово
«впрямь» из предложения 19
стилистически нейтральным
синонимом. Напишите этот синоним.**

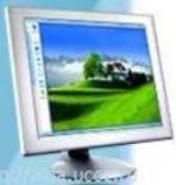
действительно



«культурные ценности»

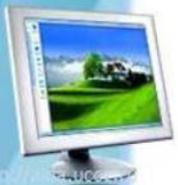
**(предложение 16), построенное
на основе согласования,
синонимичным словосочетанием
со связью управление. Напишите
получившееся словосочетание.**

ценности культуры



В3. Выпишите грамматическую основу предложения 29.

вернулись двое



**В 4. Среди предложений 25-31
найдите предложение с
обособленным приложением.
Напишите номер этого
предложения.**



В5. В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при

Введенном слове *Все в Калинове было бедным, (1) разрушенным, (2) в изобилии только нетронутая робкая природа. И люди были, (3) пожалуй, (4) получше городских, (5) тоже почти не тронутые городским душевным развратом.*



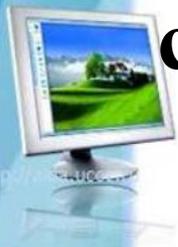
3,4

В 6. Укажите количество
грамматических основ в предложении
26. Ответ запишите цифрой.



В 7. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Детство у них давно закончилось,(1) они все сплошь были недоросшие мужики и бабы,(2) и даже те немногие, (3)кого матери отпускали в школу,(4) как будто испытывали неловкость,(5) что занимаются глупостями вместо настоящей серьёзной работы.



В 8. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.



**найдите сложное предложение с
бессоюзной и союзной
сочинительной связью между
частями. Напишите номер этого
предложения.**



С 2.1. Напишите сочинение- рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Степанова.

**«Словарь языка свидетельствует, о чём
думают люди, а грамматика – как они
думают».**

Аргументируя свой ответ, приведите по 1 пример из прочитанного текста, иллюстрирующему лексические и грамматические явления (всего 2 примера).

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.



С 2.2. Напишите сочинение - рассуждение.

Объяснить. Как Вы понимаете смысл финала текста: «Дети, маленькие мужики-школьники, рано начинали трудовую жизнь, и детство у них было украдено. Впрочем, что тут считать: у одних было украдено детство, у других – юность, у третьих – жизнь».

Приведите в сочинении 2 аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения. Приводя примеры, Указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

