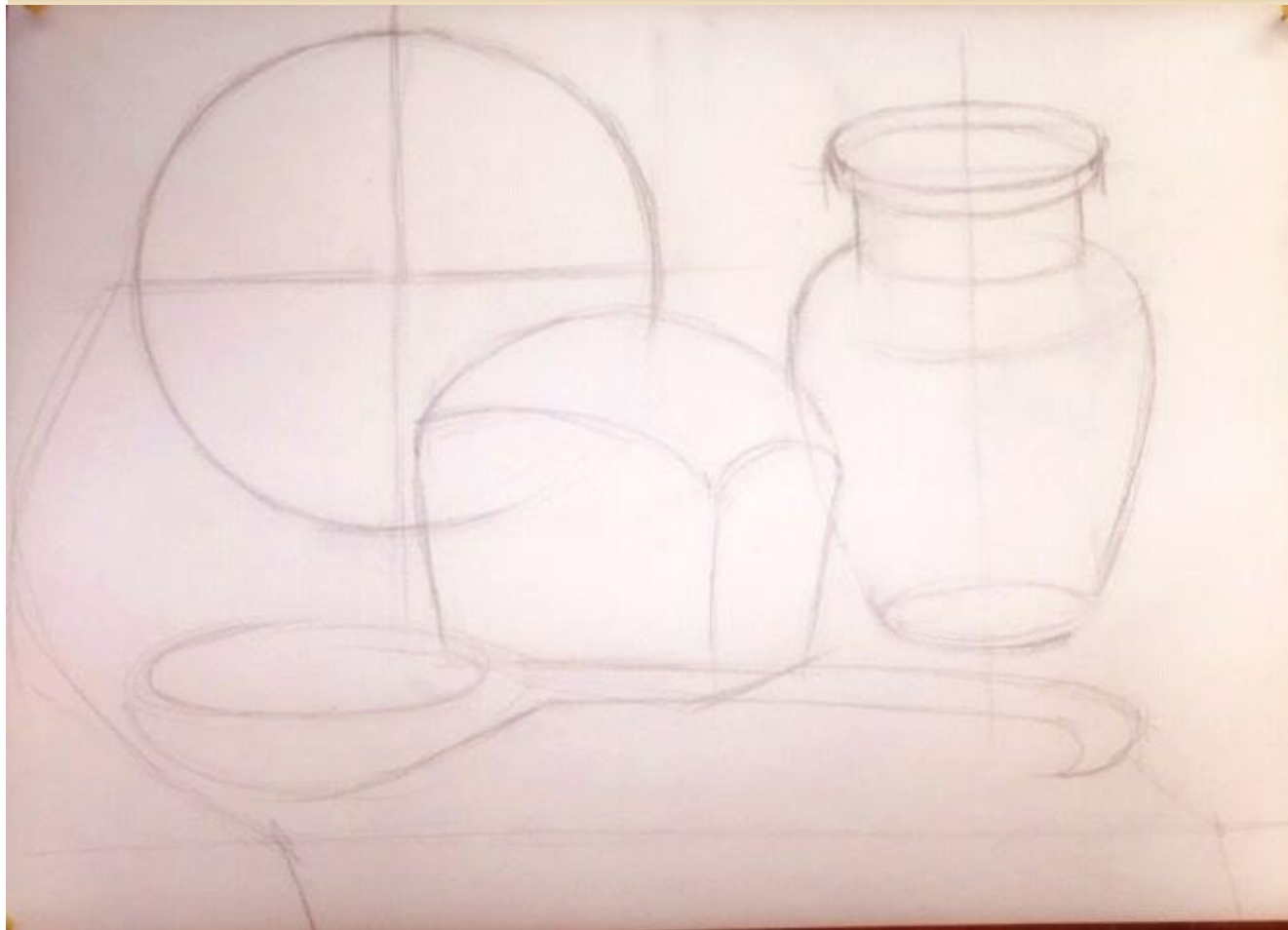


ДДТ «Современник» объединение «Рисунок. Живопись.
Композиция.»

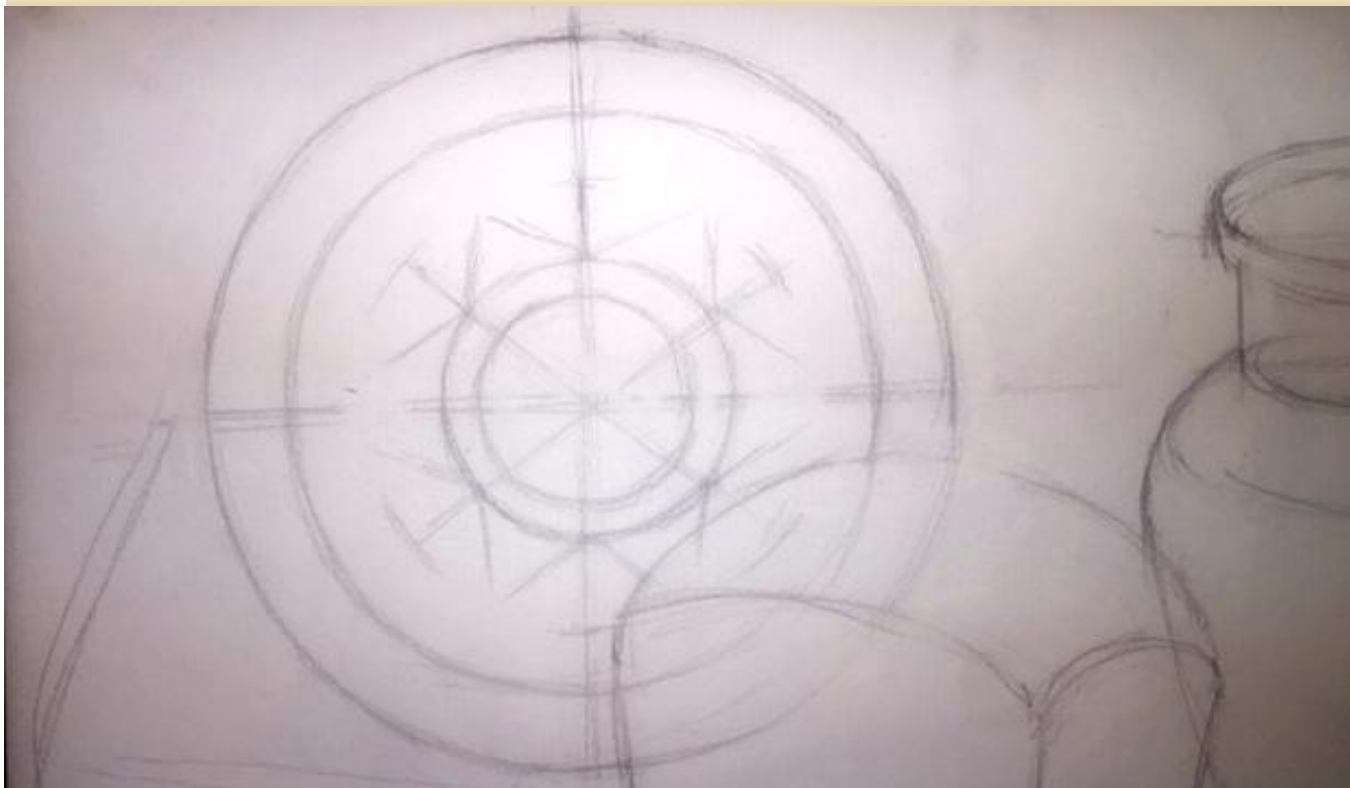
НАТЮРМОРТ С ХЛЕБОМ



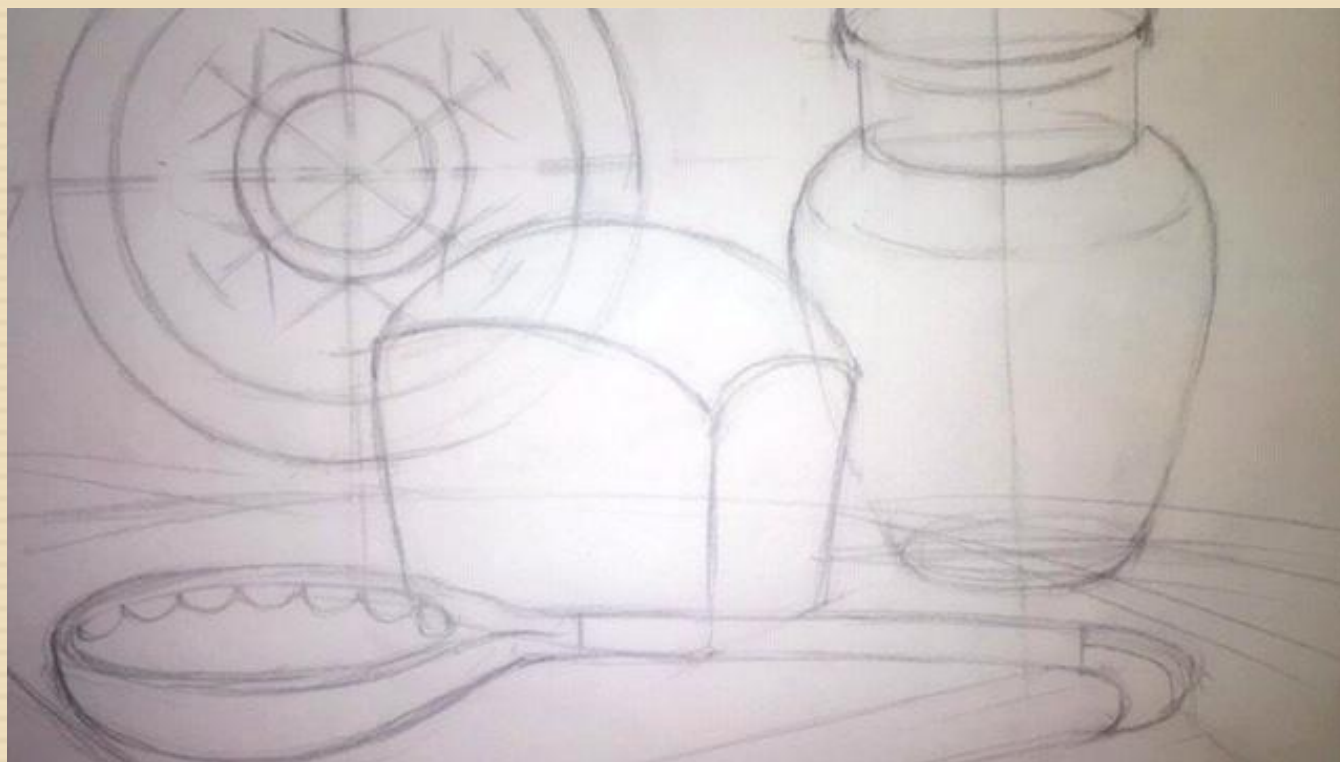
Педагог дополнительного образования Леонтьев Владимир
Васильевич



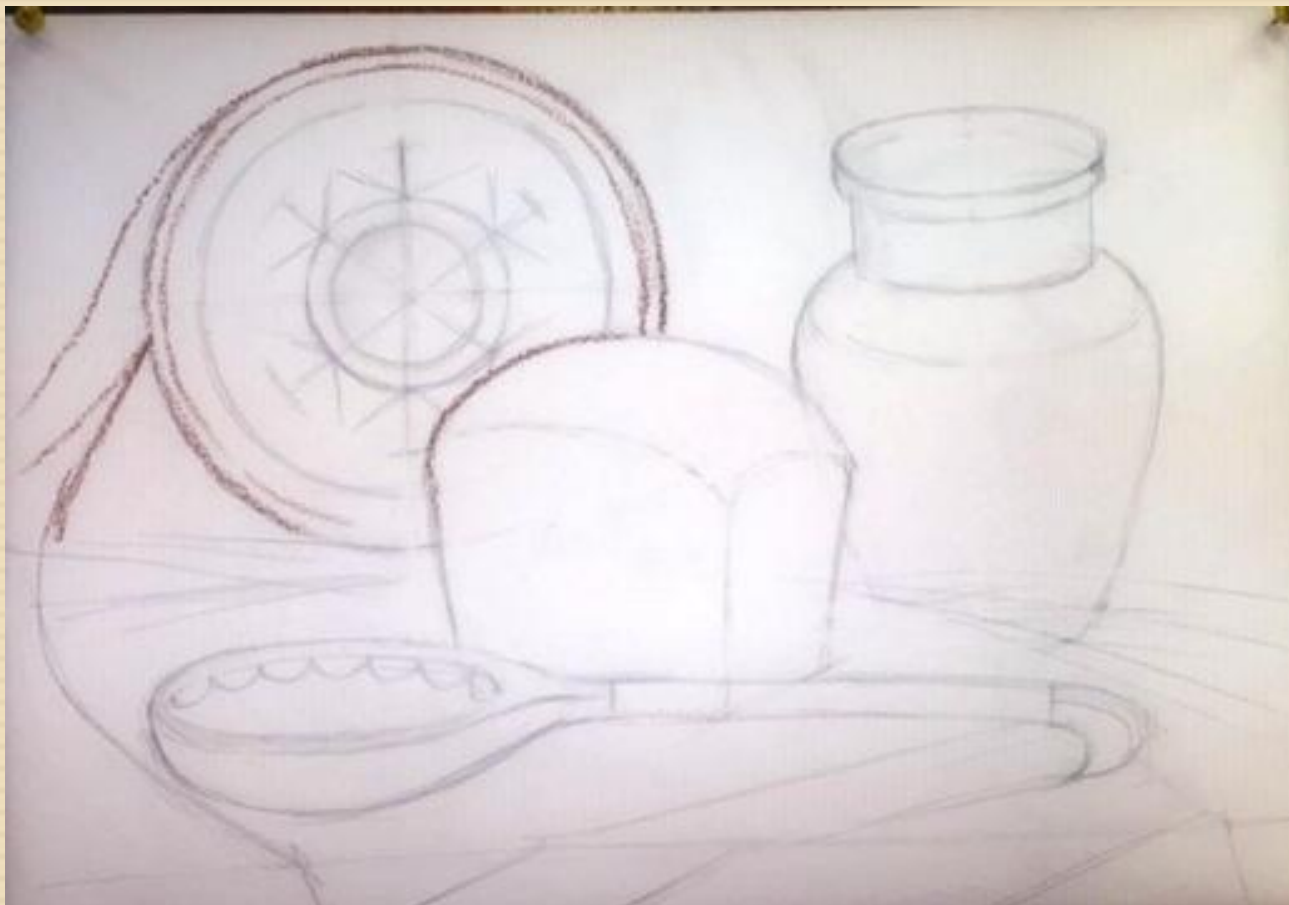
Начинаем с компоновки. В первую очередь необходимо разместить все предметы на листе. Уравновесить предметы, выбрав центр-ХЛЕБ. При построении кувшина и тарелочки проводим оси симметрии.



На осях тарелочки рисуем ободки, в центре размечаем узор.



У хлеба мы видим и соответственно рисуем угол, две стороны и почти круглую горбушку.



Стираем все линии построения и обводим контуры предметов восковыми мелками или масляной пастелью. Эти контуры помогут удержать форму предметов при работе акварелью.



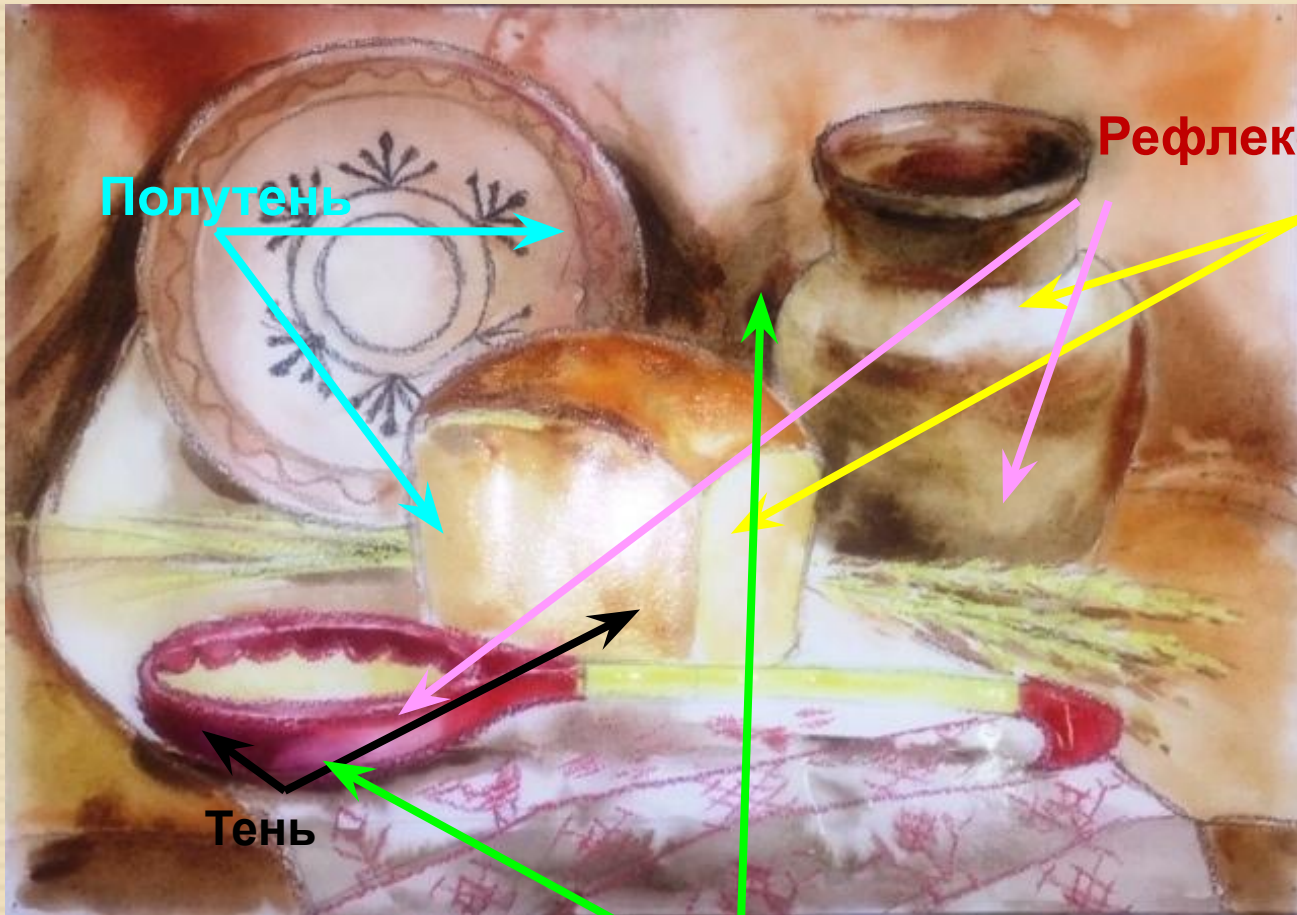
После того как обвели контуры и прорисовали рисунок мелками, хорошенько смачиваем лист с двух сторон и кладём на мокрую тряпочку.



Начинаем рисовать фон разными оттенками коричневого цвета. При этом не забываем про тени за кувшином и тарелочкой.



ХЛЕБ- главный предмет нашего натюрморта выделяем яркими оттенками желтого, оранжевого и коричневого.



Полутень

Рефлекс

Свет

Тень

Падающая
тень



Завершение работы.