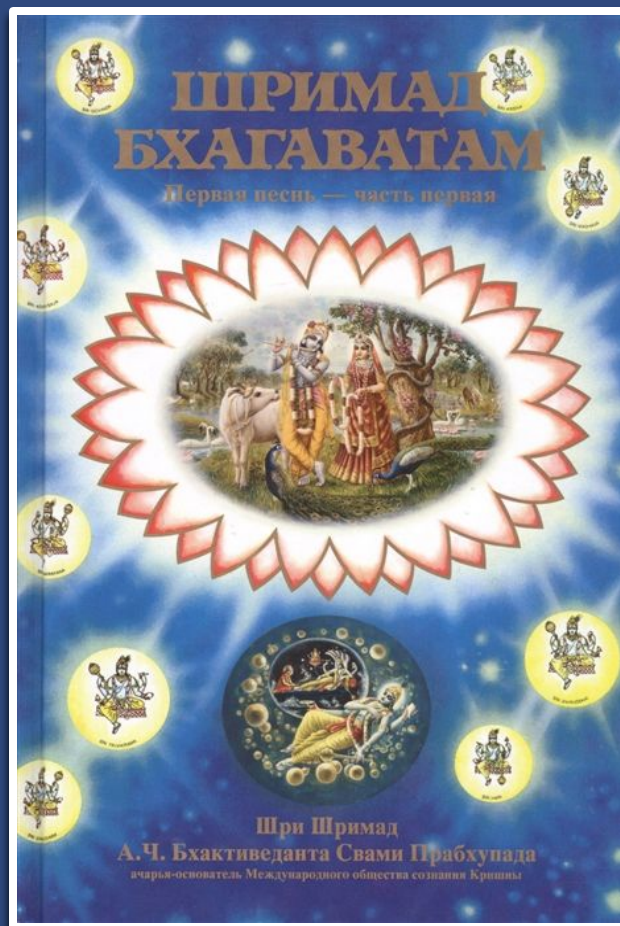
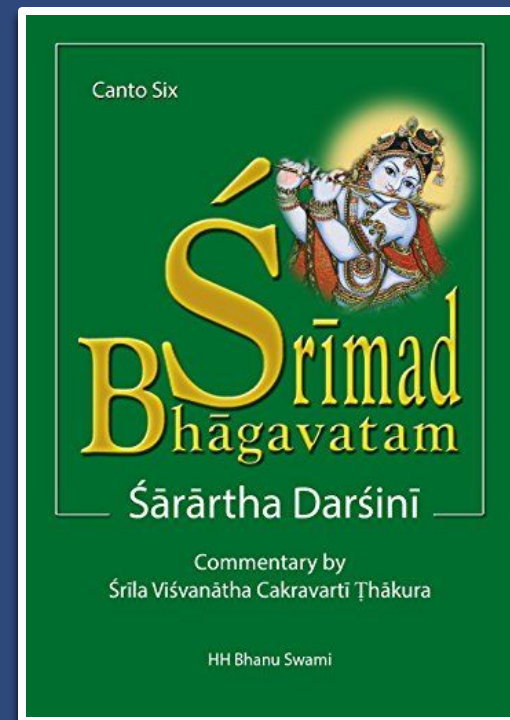
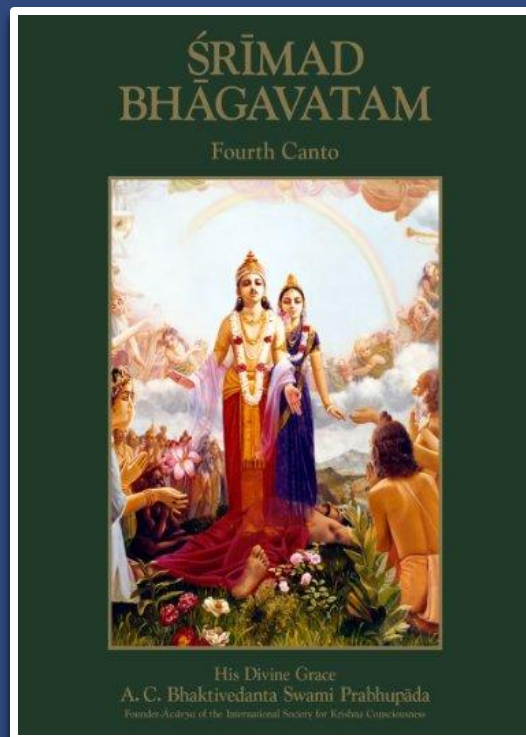
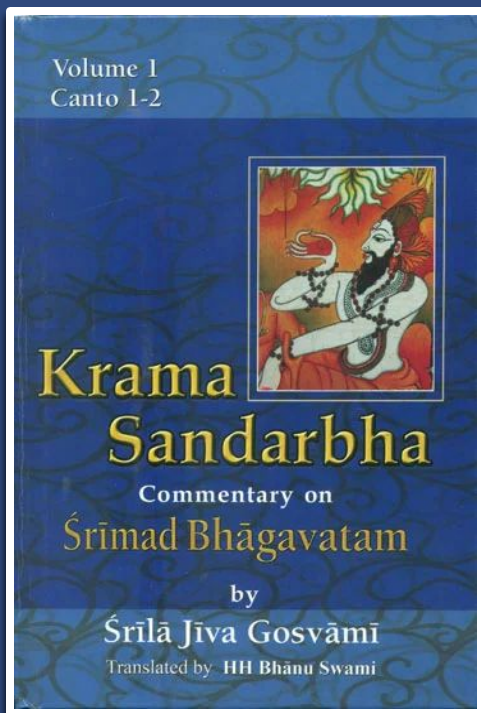


БХАКТИ-ВАЙБХАВА  
(КУРС МАГИСТЕРСКОГО ВАЙШНАВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ)

# «Шримад-Бхагаватам» (Песнь Первая – «Творение»)



# ИСТОЧНИКИ



## СТРУКТУРА «БХАГАВАТАМ» (Шридхара Свами, Вишванатха)

№	Тема	Аналогия (квалификация)	Часть тела
1	Введение Суты Госвами	-	Стопа
2	Введение Шукадевы Госвами	-	Стопа
3	<i>Сарга</i> – первичное творение (1)	«Лампада» (1.2.3; 12.13.19)	Бедро
4	<i>Висарга</i> – вторичное творение (2)	«Солнце» (1.3.43)	Бедро
5	<i>Стханам</i> – структура вселенной (3)	«Солнце»	Живот
6	<i>Пошанам</i> – забота Господа (4)	«Солнце»	Грудь
7	<i>Утайах</i> – движущие импульсы (5)	«Солнце»	Рука
8	<i>Манвантара</i> – смена Ману (6)	«Солнце»	Рука
9	<i>Ишанукатха</i> – наука о Боге (7)	«Солнце»	Шея
10	<i>Ашрайа</i> – Высшее Благо (8)	«Плод Древа желаний» (1.1.3)	Улыбка
11	<i>Мукти</i> – освобождение (9)	«Солнце»	Лоб
12	<i>Ниродха</i> – разрушение (10)	«Лампада»	Макушка

## ЧЕТВЕРТАЯ АНАЛОГИЯ (Вишванатха)

«Шримад-Бхагаватам»  
сравнивается с Мохини-мурти,  
так как :

1. Забирает нектар «Шримад-Бхагаватам» у демонов
2. Отдает нектар «Шримад-Бхагаватам» преданным

