

# Презентация для урока трудового обучения

## "Уход за одеждой и обувью"

ИТСРКА –

ЮТУГ –

АКШУС –

ЦАГОУПВИ –

**ИТСРКА** – *стирка*

**ЮТУГ** – *ютюг*

**АКШУС** – *сушка*

**ЦАГОУПВИ** – *пуговица*

*«Береги честь смолоду, а  
платье снову»*

# *Уход за одеждой и обувью*



## Мероприятия по ходу за изделиями:

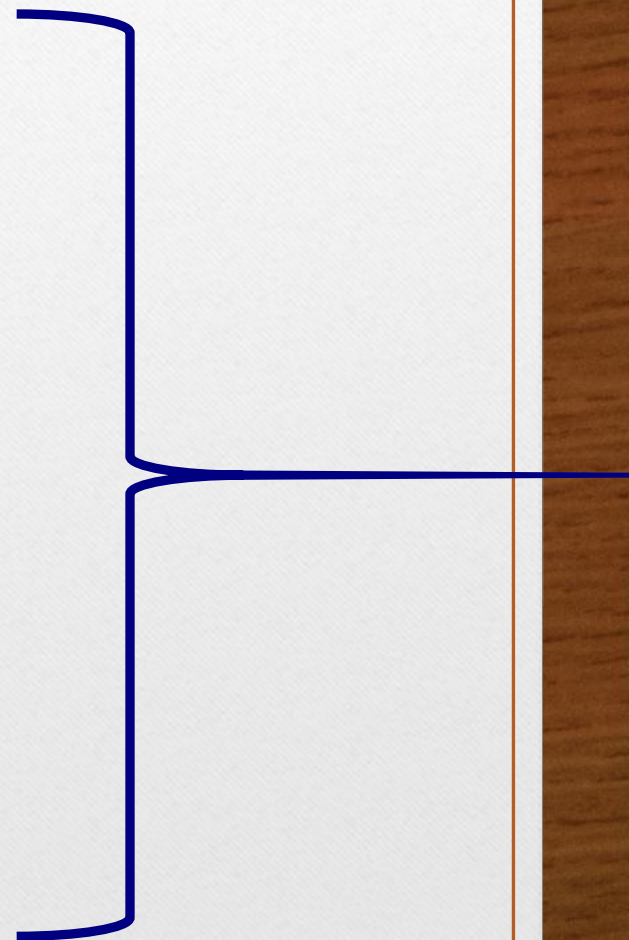
**Чистка**

**Стирка**

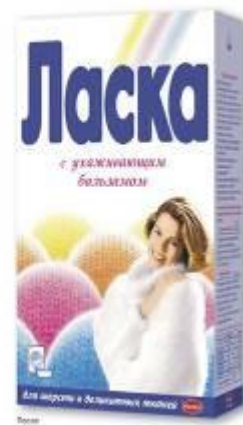
**Сушка**

**Глаженье**

**Хранение**



## Разнообразие стирального порошка



# Средства для стирки



КРАМАТОРСК. 8.12



# Уход за обувью

- Хранить обувь лучше всего в сухих местах, куда не проникают солнечные лучи. Светлую желательно хранить отдельно от темной.
- Обувь, которой пользуемся каждый день, удобно держать в специальном шкафчике.
- Только что купленная обувь сразу требует внимания, ее необходимо смазать кремом.
- Обувь чистят с вечера, а утром полируют.
- Сушить обувь следует при комнатной температуре.
- Надевать обувь следует с помощью специальной ложки (рожка), тогда задники не будут мяться.
- Со временем любая обувь впитывает запахи.
- Резиновую обувь носят только в дождливую погоду.
- Нельзя надевать резиновые сапоги при температуре ниже 0 градусов и сушить близко к огню – они могут потрескаться.



# Ремонт одежды

**Фурнитура** — это вспомогательные изделия, которые используются в швейном производстве. Служит она для застегивания, подшивания и отделки швейных изделий.



**Пуговицы** — применяют для застегивания и отделки одежды. Изготавливают из пластмассы, дерева, кости и др. пуговицы бывают с отверстиями и на стойке. Подбирают их в цвет основного материала или отделки.



# «Пуговичный» талисман



укрепляет  
дружеские  
связи



развивает  
интуицию,  
дар предвидения



привлекает  
новых  
поклонников



для успеха  
в творчестве



для успеха  
в делах



привлекает  
деньги



дарит  
красоту  
и здоровье



для гармония  
с окружающим  
миром



сулит  
рост  
благополучия



сулит  
пламенную  
любовь

**Кнопки** — застежка из двух металлических или пластмассовых частей, входящих одна в другую (пробивание и пришивание)

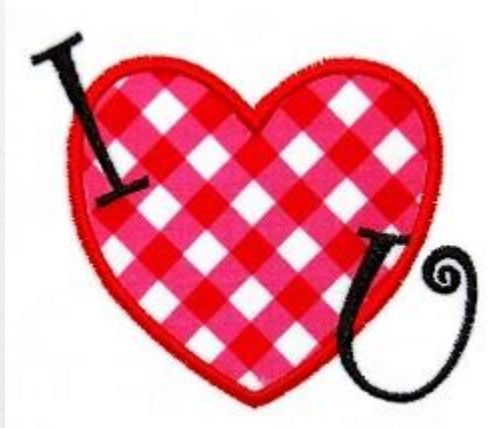


**Крючки** — используют на участках с малым натяжением ткани для того, чтобы скрыть место застежки. Изготавливают их из металла, различных форм и размеров.



*Заплата* – кусочек ткани, нашиваемый на изношенное место одежды. Чаще всего заплата накладывают, когда уже нет возможности сделать штопку, так как изношенное место велико по размеру или уже появилась дырка.





## **Практическая работа**

### ***Изготовление декоративной заплаты на образце.***

**Инструменты и приспособления:** *игла, ножницы, напёрсток, булавки.*

**Материалы для работы:** *деталь из ткани размером 10:12 см для образца, ткань для аппликации, швейные нитки или мулине.*

#### **Ход работы:**

1. Выполнить ремонт в месте разрыва ткани с лицевой стороны  
Приутюжить место ремонта.
2. Раскроить деталь заплаты выбранной формы.
3. Наложить деталь заплаты изнаночной стороной на лицевую сторону ткани, закрыв место ремонта, приколоть булавками, наметать.
4. Прикрепить заплату к ткани с лицевой стороны частыми косыми стежками, удалить нитки строчек временного назначения. Приутюжить образец.
5. Оформить образец в альбом.

*Спасибо за урок!*