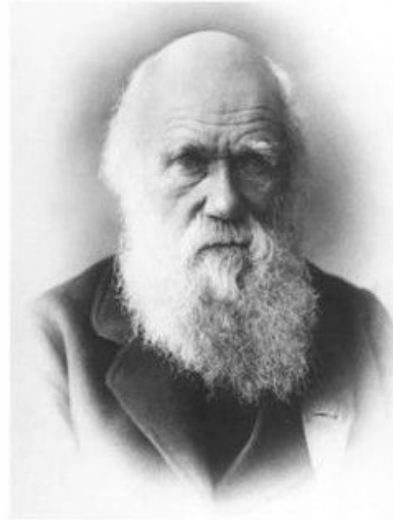


НАТУРАЛИСТИЧЕСКОЕ
НАПРАВЛЕНИЕ;
ПСИХОЛОГИЗМ

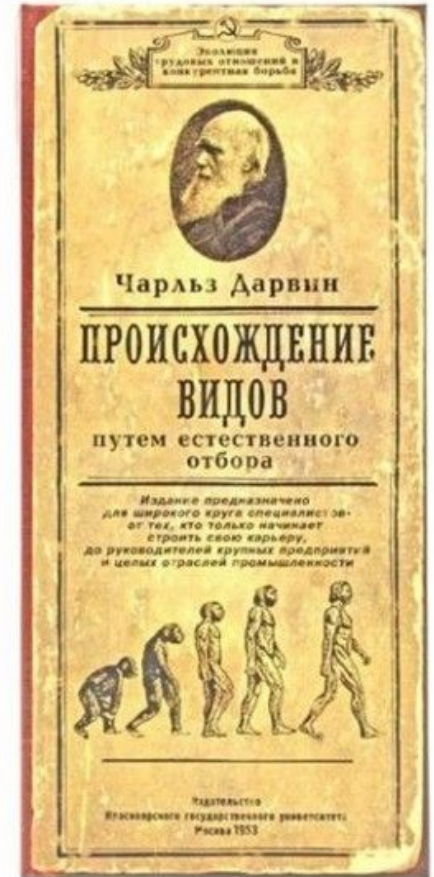
Основные направления сравнительно- исторического языкознания в 19 в.

Натуралистическое направление

ЧАРЛЬЗ ДАРВИН (1809-1882)



Дарвин ясно и убедительно доказал, что процесс развития распространяется и на человека, что человек не занимает в природе особого положения, а представляет лишь последнее и наиболее высокоорганизованное звено в цепи всего живого. На основе многочисленных фактов он доказал, что человек находится в родстве с остальными животными, прежде всего с обезьянами. Он показал, что человек и человекообразные обезьяны происходят от общих предков, живших в далекие геологические времена.



Чарльз
Дарвин

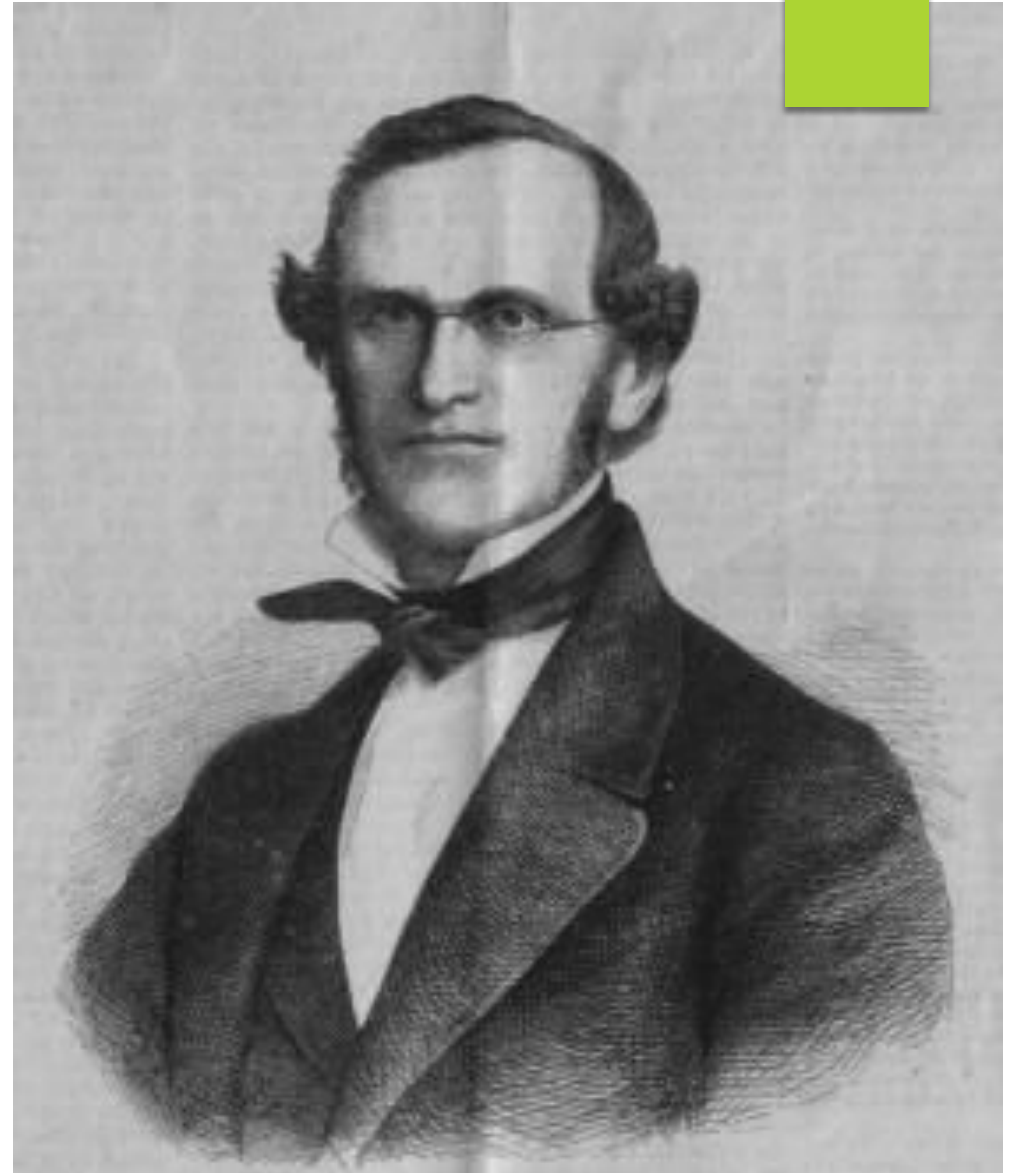
«Этимологические исследования в области индогерманских языков, с особым упором на переход звуков в санскрите, греческом, латинском, литовском и готском языках»



создание научной
этимологии,
выявляющей
происхождение и
первоначальное
значение слов.

Адальберт Кун (1812-1881)

- ▶ Основатель лингвистической палеонтологии, которая исследует язык как исторический источник. Для лингвистической палеонтологии первостепенное значение имеют слова и их значения, которые являются своего рода культурно-историческим документом и по которым можно в известной мере судить о древнейшем быте и культуре народов.
- ▶ Основатель «Журнала сравнительного языкознания»



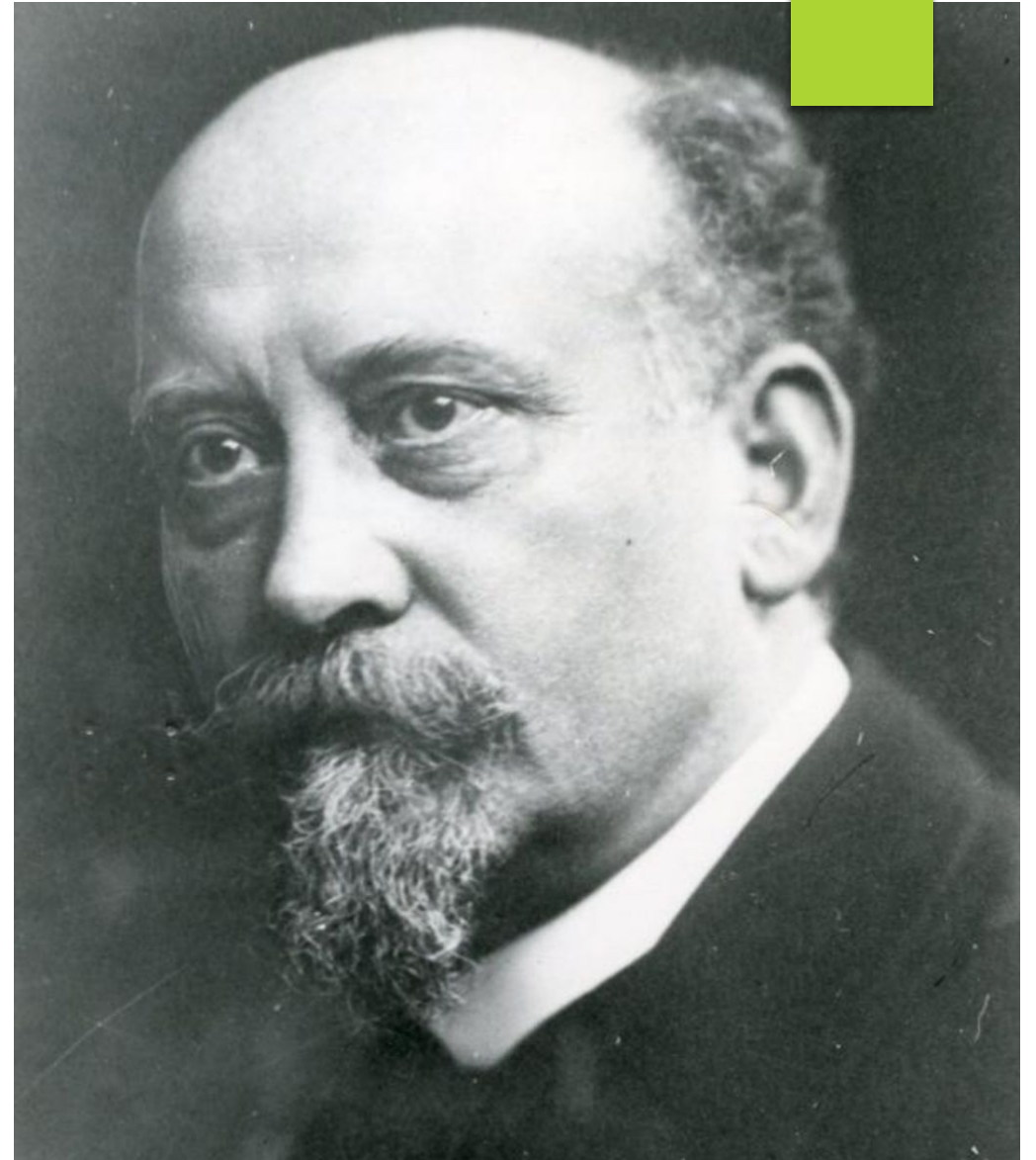
Франц Миклошич (1813-1891)



Создателем славянского сравнительно-исторического языкознания был словенец Франц Миклошич, автор первой «Сравнительной грамматики славянских языков»

Август Шлейхер (1821-1808)

- ▶ В своих работах, посвященных как индоевропеистике, так и общему языкознанию, Шлейхер продолжал деятельность индоевропеистов первого поколения: Ф.Боппа, Я.Гримма и др.; в общетеоретических вопросах испытал влияние В. фон Гумбольдта. На Шлейхера повлияли передовые для того времени естественнонаучные идеи, особенно дарвинизм.



Август Шлейхер (1821 — 1868)

Труды:

- *«Компендий сравнительной грамматики индоевропейских языков» (1861 г.)*
- *«Немецкий язык» (первое издание вышло в 1860 г., второе, переработанное, — посмертно в 1869 г.)*
- *«Теория Дарвина и наука о языке» (1863г.)*
- *«Значение языка для естественной истории человека» (1865 г.)*



Язык – живой организм?

- ▶ «Жизнь языка не отличается существенно от жизни всех других организмов - растений и животных. Как и эти последние, он имеет период роста от простейших структур к более сложным формам и период старения, в который языки все более и более отдаляются от достигнутой наивысшей степени развития, и их формы терпят ущерб».

Два периода жизни и развития языка

- ▶ «Жизнь языка распадается на два совершенно отдельных периода: историю развития языка (доисторический период) и историю распада языковых форм (исторический период)».

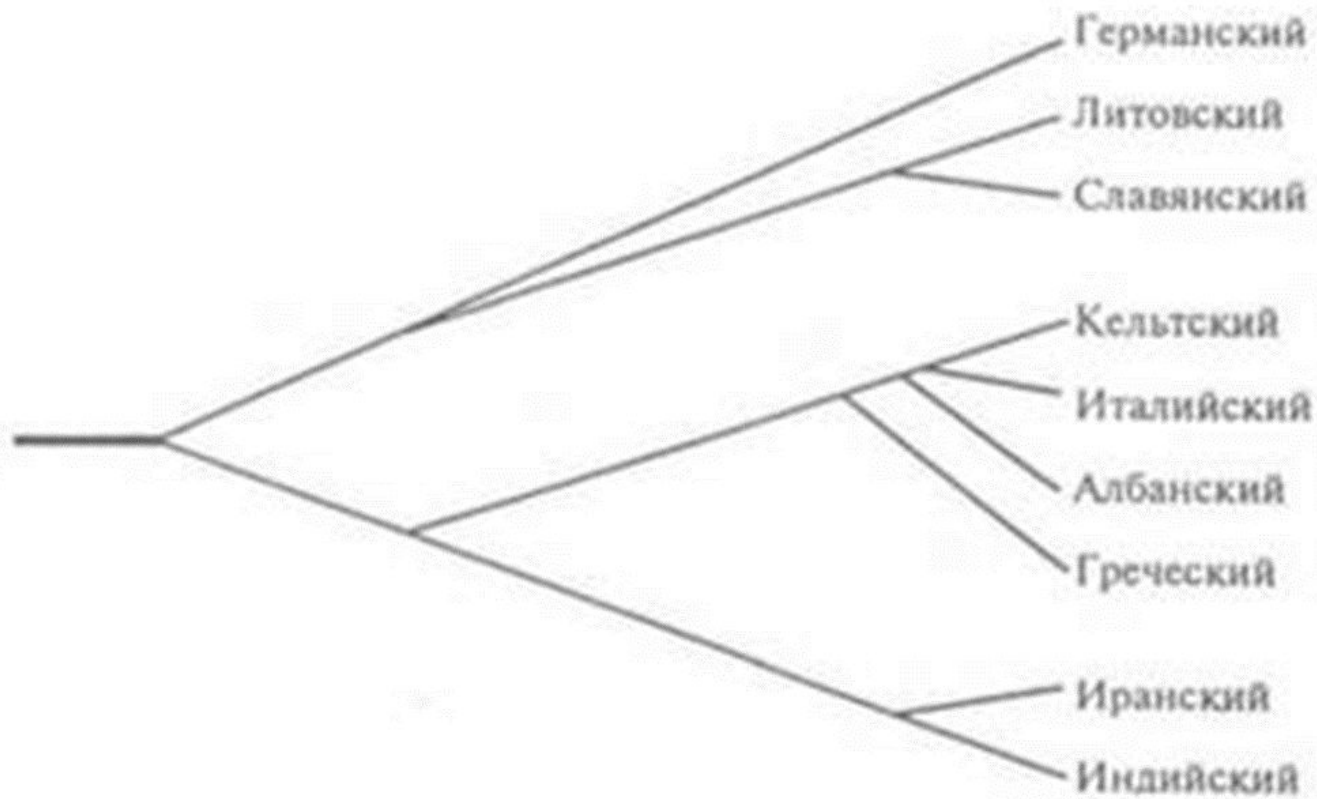


Схема родословного дерева по А. Шлейхеру

Концепция родословного дерева

Басня «Овца и кони»

- ▶ Avis akvāsas ka[3]
- ▶ Avis, jasmin varnā na ā ast, dadarka akvams, tam, vāgham garum vaghantam, tam, bhāram magham, tam, manum āku bharantam. Avis akvabhjams ā vavakat: kard aghnutai mai vidanti manum akvams agantam. Akvāsas ā vavakant: krudhi avai, kard aghnutai vividvant-svas: manus patis varnām avisāms karnauti svabhjam gharmam vastram avibhjams ka varnā na asti. Tat kukruvants avis agram ā bhugat.

Басня «Овца и Кони»

- ▶ Перевод на русский язык с немецкого
- ▶ **Овца и кони.[6]**
- ▶ Овца, [на] которой не было шерсти (стриженная овца), увидела коней, везущих тяжелую повозку [с] большим грузом, быстро несущих человека. Овца сказала коням: сердце теснится [во] мне (сердце мое печалится), видя коней, везущих человека. Кони сказали: послушай, овца, сердце теснится [от] увиденного (наше сердце печалится, потому что мы знаем): человек — господин, делает шерсть овцы теплой одеждой [для] себя и [у] овец нет шерсти (у овец больше нет шерсти, они острижены, им хуже, чем коням). Услышав это, овца повернула [в] поле (она удрала, ретировалась).

ПСИХОЛОГИЗМ В ЯЗЫКОЗНАНИИ



ХАЙМАН ШТАЙНТАЛЬ (Heymann
Steinthal)
(1823–1899)



- немецкий языковед
- представитель
психологизма в
языкознании
- фактический
основоположник
этнопсихологии

Становление психологизма было связано с интенсивным развитием во второй половине 19 в. психологии, превратившейся в это время из чисто умозрительной науки в экспериментальную; некоторые видные психологи того времени, в частности В.Вундт, живо интересовались вопросами языка.

Вильгельм Максимилиан Вундт (1832-1920)

- Врач, физиолог и психолог.
- Метод эксперимента в психологии.
- Психология народов – учение о социальной основе высшей ментальной деятельности.



Взгляды Х. Штейнталя на язык

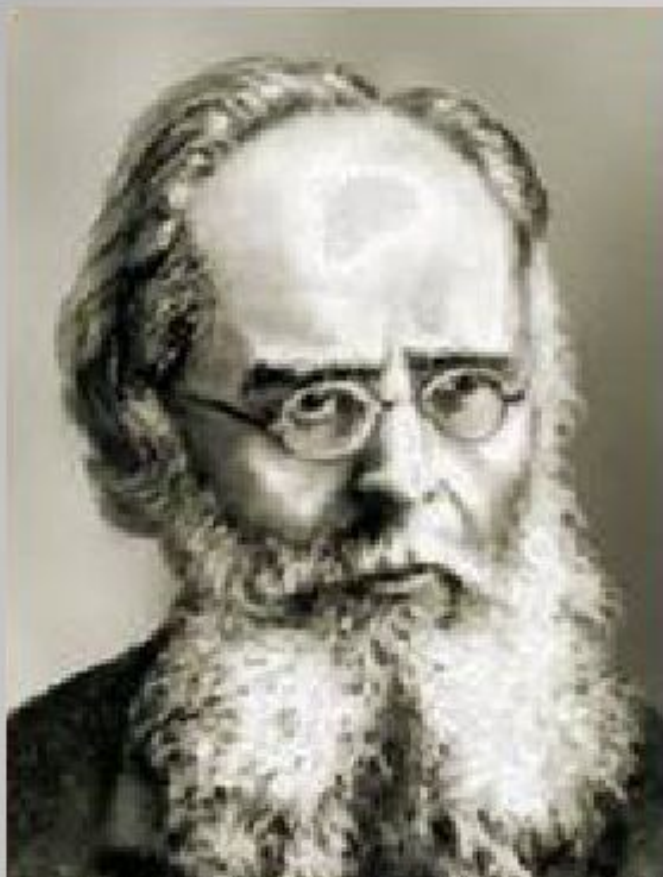
- Опора на концепцию ассоциативной психологии И.Ф. Гербарта (ассимиляция, апперцепция, ассоциация).
- Перенос психических законов на закономерности происхождения и развития языка.
- Несовместимость специфических для каждого народа категорий языка и общечеловеческих категорий логики.
- Внимание на индивидуальном акте речи как явлении сугубо психическом.
- Объединение индивидуальных душ в общество, которое характеризуется «народным духом».



- В теории немецкого психолога и педагога И. Ф. Гербарта соединились основные принципы **ассоцианизма** с традиционными подходами немецкой психологии — идеей **апперцепции**, активности души, роли бессознательного.
- Гербарт исходил из того, что наш внутренний мир весьма относительно связан с миром внешним, поэтому говорить об отражении, особенно отражении адекватном, передающим основные свойства окружающих вещей невозможно

Иоганн Фридрих Гербарт

Потебня Александр Афанасьевич (1835-1891)



Выдающийся украинский и русский филолог, отличавшийся необычайной широтой научных интересов и энциклопедическими знаниями.

Основной труд – «Из записок по русской грамматике» в четырех томах. Рассматривал язык как компонент культуры, духовной жизни народа.

Осуществил сопоставительное исследование синтаксиса восточнославянских языков на обширном фактическом материале.

Александр Афанасьевич Потебня

- ▶ В своих трудах Потебня
- ▶ разграничивает задачи языкознания и психологии;
- ▶ понимает язык как деятельность, в процессе которой происходит обновление языка, изначально заложенного в человеке в качестве творческого потенциала;
- ▶ утверждает тесную связь языка с мышлением и подчеркивает специфичность языка как формы мысли, но «такой, которая ни в чем, кроме языка, не встречается»;
- ▶ трактует язык как средство создания мысли, а не выражения уже готовой.
- ▶ .

Карл Фосслер (1872-1949 гг.)

- Глава и создатель эстетической школы в языкознании. Лингвист, литературовед, проф. кафедры романской филологии в Мюнхенском университете. На его научную деятельность влияние оказали Б. Кроче, В. Гумбольдт, Б. Штейнталь, Г. Гегель.
- Борется с младограмматизмом с идеалистических позиций (идеалистическая нефилология), р. «Позитивизм и идеализм в языкознании», где выступает против первого.



Положения эстетической школы

- Необходимость изучения процесса говорения, т.к. в основе языка лежат индивидуальные речевые акты.
- Отрицание существования абстрактного языка, диалектов.
- Языковые ценности – общее достояние народа, творимые избранными личностями – поэтами.
- О развитии языка: в его основе лежит индивидуальное языковое творчество. Выделяется 2 главных момента: язык – нечто активное (возникновение и абсолютный прогресс, свобода индивидуального творчества) → язык – нечто пассивное (относительный прогресс, коллективное творчество). В первом случае – эстетическое изучения языка, во втором – историческое.