

Министерство здравоохранения Удмуртской Республики  
Воткинский филиал автономного профессионального образовательного учреждения  
Удмуртской Республики  
«Республиканский медицинский колледж  
имени героя Советского Союза Ф.А. Пушиной МЗ УР»  
(АПОУ УР «РМК МЗ УР»)

**ПРОЕКТ**  
**Троянская война - миф или**  
**реальность?**

Форма проекта: предметноориентированный

Исполнитель: Беляева Ксения  
Сергеевна  
студентка 1 курса СД- 102 группы  
специальности «Сестринское дело»  
Руководитель: Протопопова Елена  
Рафаиловна.  
преподаватель ВФ РМК

Воткинск

2020

# Актуальность и проблема

---

Проблема заключается в том, что до наших дней сохранилось мало доказательств о Троянской войне и сделать вывод : что правда , что миф, очень трудно.

Таким образом актуальность данной темы состоит в недостаточности как материальных, так и документальных свидетельств данного исторического события.

# Цель и задачи

---

## Цель:

Выяснить была ли Троянская война на самом деле или это очередной греческий миф.

## Задачи:

1. Указать источники в которых упоминается троянская война.
2. Рассмотреть благоразумный, в наше время, повод для начала войны .
3. Узнать, какие археологические доказательства подтверждают, что Троянская война была на самом деле.
4. Узнать действительно ли были такие герои, которые упоминаются в источниках о Троянской войне и существовал ли Троянский конь.
5. Итог троянской войны.

# Введение

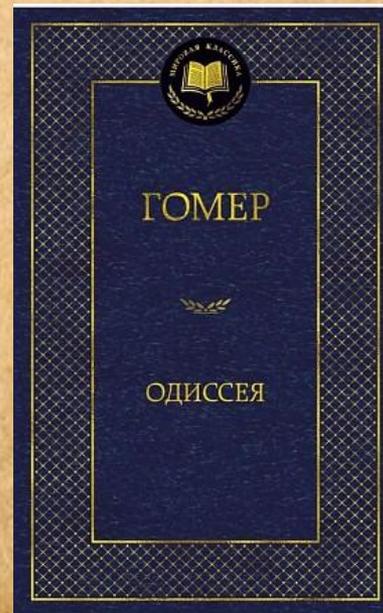
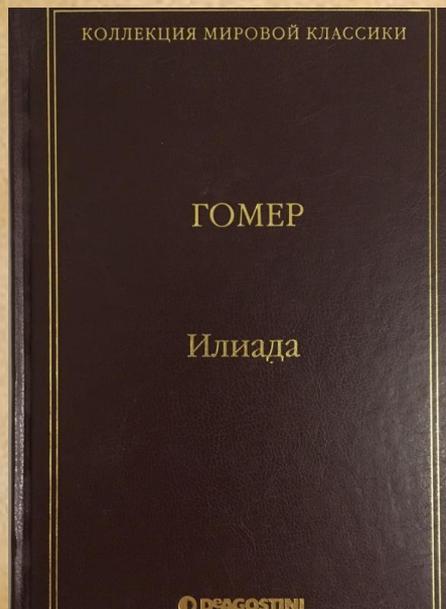
Троянская война является одной из самых легендарных событий в истории человечества. Она была воспета в поэме Гомера “Илиада” и долгие годы считалась мифом, однако после того как Генрих Шлиман откопал Трою, данное событие обрело вполне исторические очертания.



# Источники упоминающие Троянскую войну

Описанию осады Трои посвящено множество произведений греческой литературы и искусства. При этом не существует единого авторитетного источника, описывающего все события той войны.

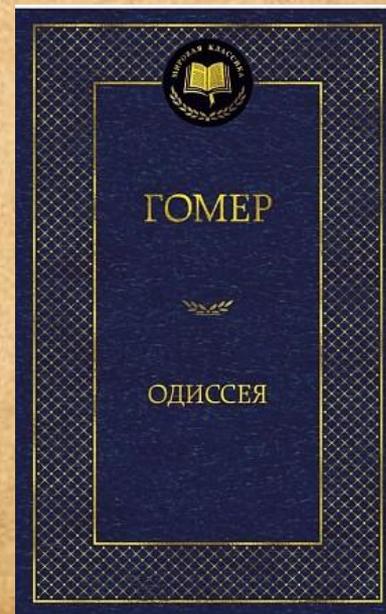
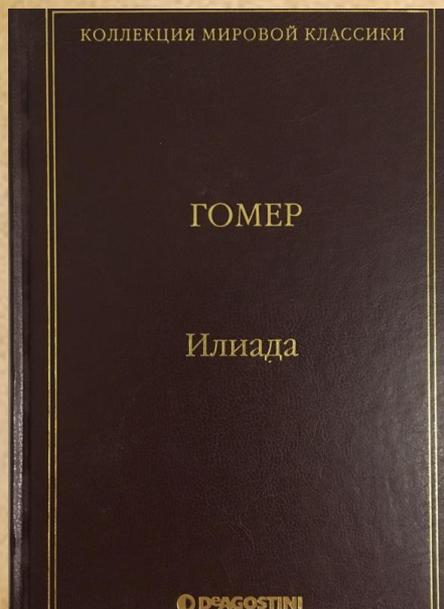
Важнейшими литературными источниками, повествующими о событиях, являются две эпические поэмы «Илиада» и «Одиссея», авторство которых, традиционно приписывается Гомеру.



# Источники упоминающие Троянскую войну

**Илиада** : относится к последним месяцам войны , охватывает незначительный промежуток времени.

**Одиссея**: повествует о странствиях и приключениях одного из героев троянской войны - Одиссея.



# Повод для начала Троянской войны

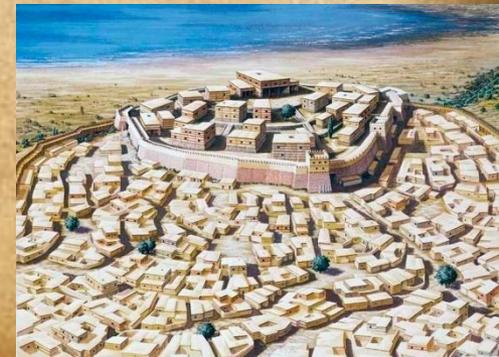
**В мифологии:** Яблоко раздора и похищение Елены Прекрасной.

**По версии официальной истории:**

- Стремление греков утвердиться на побережье полуострова Малая Азия.

**Причины привлекательности Трои:**

Троя находилась на стыке оживленных торговых путей, проходивших через Гелеспонт, соединявший Черное и Средиземное море. Находясь на берегу полуострова Малая Азия, в непосредственной близости от пролива, Троя контролировала все пути, ведущие мимо нее, получая от этого немалые доходы.



# Археологические данные о Троянской войне

Пожалуй начну с самих раскопок Трои. Как всем известно, Троянскую войну и саму Трою считали мифом. Но археолог-самоучка Генрих Шлиман доказал обратное.



# АРХЕОЛОГ - САМОУЧКА

**Генрих Шлиман**

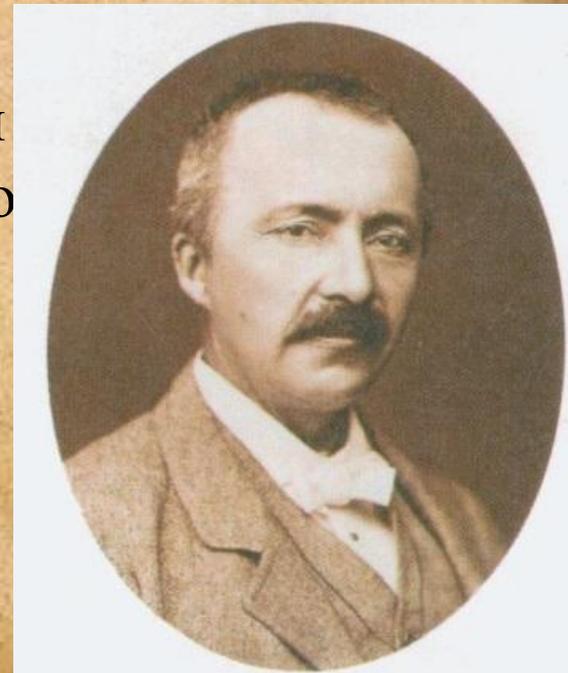
**1822-1890**

-Рожденный в бедности он нажил крупное состояние.

-Не имея образования, самостоятельно выучил 17 языков.

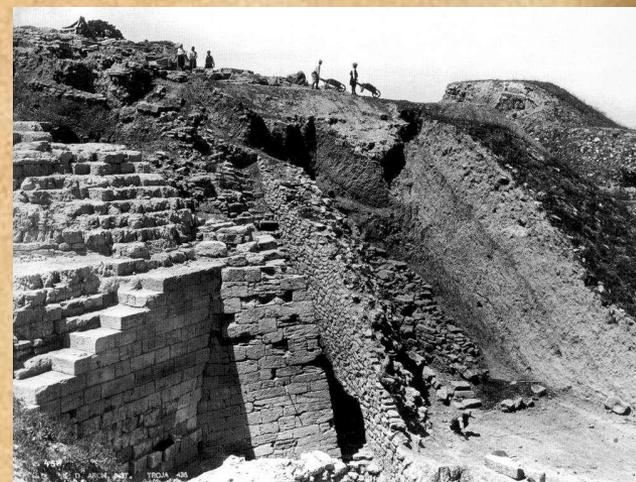
- Величайший триумф пришел к нему во второй половине его жизни, когда он доказал скептикам всего мира , что сказания Гомера о Троянской войне основывались на фактах.

Мечту детства, а именно найти Гомеровскую Трою , он осуществил в 1860 году.



# Холм Гиссарлык Холм Гиссарлык

Местонахождение Трои не могли определить многие ученые, но все были уверены, что сам город находится возле холма «Гиссарлык». Генрих Шлиман сравнил свои открытия и решил что нужно вести раскопки самого холма. Доводом ему послужило само название, по-турецки означающее «крепость».



Холм Гиссарлык при раскопках

## Те, кто был близко к Илиону

---

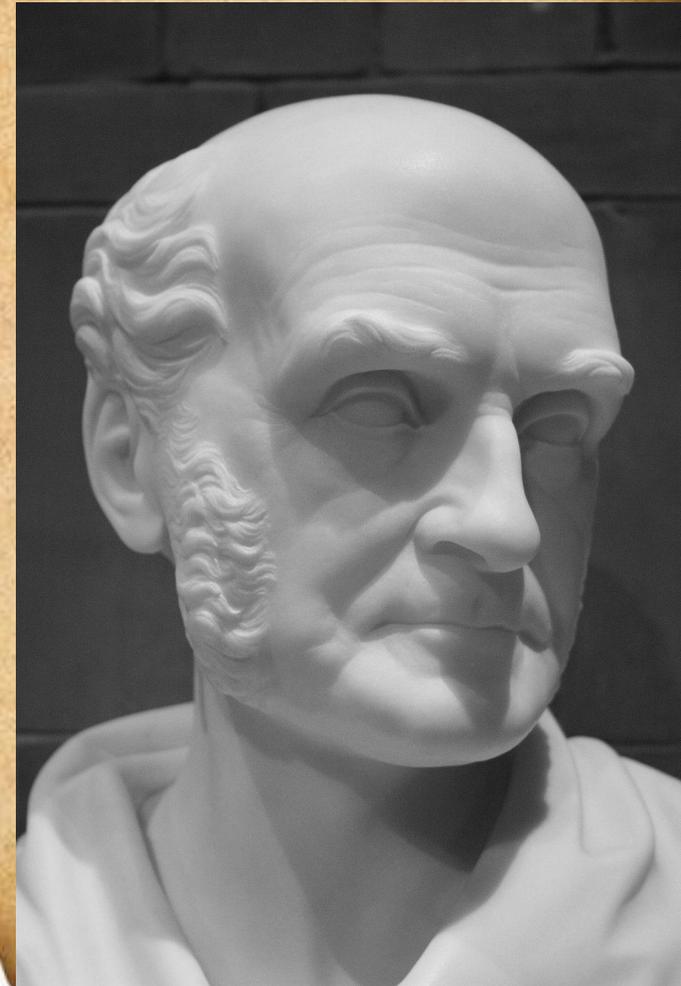
Раскопками Трои ( Илиона ) занимались многие археологи.

Перечислим некоторых из них, которые были близко к разгадке :

- i. В 1822 году шотландец Чарлз Макларен, редактор Британской энциклопедии, указал на Гиссарлык, как на возможное местонахождение Трои.
- ii. Спустя 25 лет разделявший это предположение английский археолог-любитель Фрэнк Калверт (служивший в то время британским консулом в Османской империи), решил проверить догадку Макларена в указанной тем местности. Но приобретённый Фрэнком Калвертом участок оказался в стороне от Илиона , но он не терял надежды и продолжал свои поиски.

# Чарлз Макларен (7 октября 1782г- 10 сентября 1866)

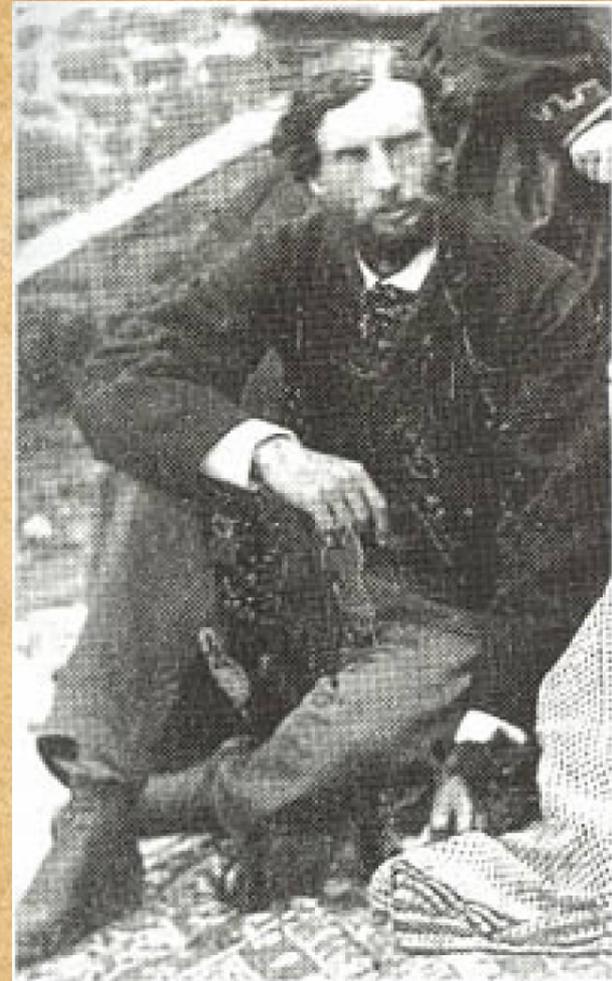
- Получил образование в Фале и Колинтоне , но также был частично самоучкой .
- Был шотландским журналистом и геологом.
- В 1822 году Макларен был первым, кто успешно определил правильное положение потерянного города Троя.
- Он был избран членом Королевского общества Эдинбурга в 1837 году.
- с 1864 года до своей смерти он был президентом Эдинбургского геологического общества .



# Фрэнк Калверт

(3 сентября 1828-12 августа 1908)

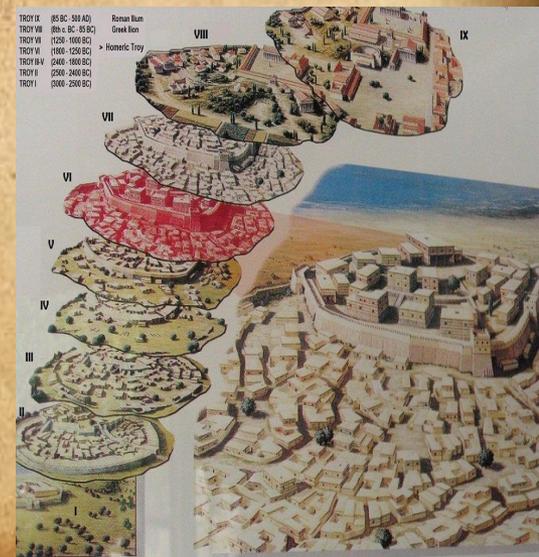
- Френк был младшим из 7 детей в семье
- британский и американский консул на османских землях восточного Средиземноморья, археолог-любитель.
- Начал раскопки Гиссарлыка за 7 лет до прибытия Шлимана.



# Раскопки Трои-Иллион

- Сами раскопки проводились на скорую руку, так как Шлиман понимал что на раскопки уйдет много времени и решил «вскрыть» холм , прокопав в нем огромную 15-метровую яму. Тем самым он повредил слои более поздних эпох, которые попадались на его пути . За это его ненавидели практически всем археологическим обществом, назвав поступок — варварским.

Шлиман значительно подпортил 6 слой , который и являлся — Троя Гомера. Но Шлиман представлял Трою совсем по другому и продолжал раскопки углубляясь внутрь.



# Доказательства троянской войны

- Искомые Гомеровские слои Шлиманом были уничтожены даже без описания. Позже он это понял и в личном дневнике с горечью писал об этом.
- Но все же некоторые доказательства сохранились.



# Доказательства троянской войны

- Имеются признаки пожара, несколько скелетов и масса снарядов пращи. Люди, успешно защитившие город, собрали бы свои снаряды пращи и отложили до следующей войны, но победоносный завоеватель не стал бы ничего с ними делать.
- Троя, постоянно подвергалась нападениям и снова, и снова вынуждена была защищаться, о чем свидетельствуют ремонты укреплений крепости и усилия, предпринятые для их расширения и усиления.



# Доказательства троянской войны

- Согласно археологическим и историческим открытиям, особенно совершенным в последнее десятилетие, скорее вероятно, чем невероятно, что в конце бронзового века в Трое и вокруг нее произошло несколько вооруженных конфликтов. Не известно, слились ли в памяти следующих поколений некоторые или все эти конфликты в «Троянскую войну» или среди них была единственная, особенно памятная «Троянская война».



# Герои троянской войны

- Некоторых героев троянской войны я уверена вы знаете, таких как Ахиллес, Гектор, Царь Менелай , Агамемнон , Парис, Одиссей ... Эти личности довольно известны и если задать вопрос : Каких героев троянской войны вы знаете ? То уверена , эти имена назовут даже не думая.



# Ахиллес

- Ахилл (Ахиллес), — сын фтийского царя Пелея и морской богини Фетиды, величайший ахейский герой в троянской войне.
- Никто из ста тысяч ахейцев, пришедших под высокие стены Трои, не мог сравниться с ним силой, отвагой, ловкостью, быстротой, а также прямоотой характера и мужественной красотой
- Ахиллу не было суждено стать свидетелем падения Трои: вскоре его самого ждала смерть



# Агамемнон

- Агамемнон — персонаж греческих мифов и «Илиады» Гомера, сын Атрея и Аэропы, микенский царь, предводитель объединенных ахейских войск в троянской войне.
- Гордый и властный, могучий и храбрый воин и в то же время мнительный эгоист, теряющийся в сложных ситуациях, — таким предстает Агамемнон у Гомера.
- Пока Агамемнон сражался у стен Трои, в Микенах появился его двоюродный брат Эгисф и соблазнил его жену. Эгисф торжественно приветствовал его, ввел в зал для пиршеств, а когда пир был в самом разгаре, Эгисф дал знак спрятанным воинам, и те убили Агамемнона



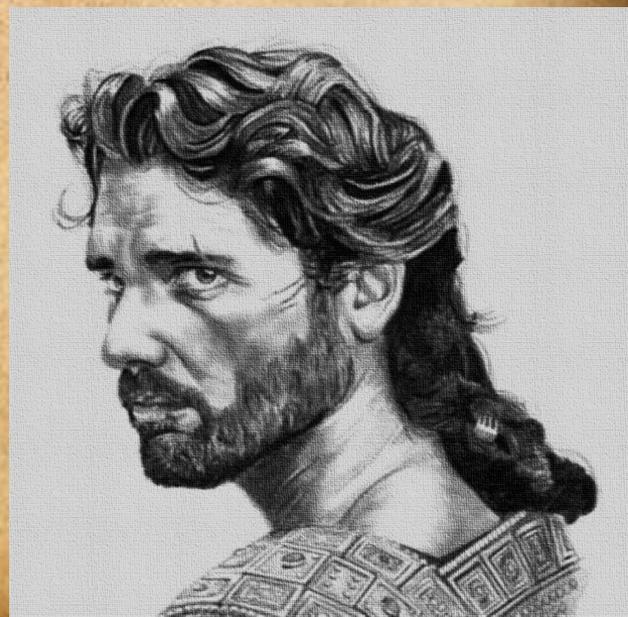
# Патрокл

- Патрокл, — сын царя Менетия из Опунта и его супруги Сфенелы, ближайший друг Ахилла.
- Патрокл по праву считается самым благородным из всех ахейцев, участвовавших в троянской войне: дружелюбный и приветливый, прямой, честный и отважный, общие интересы для него были дороже собственной жизни.
- Копейщик Эвфорб не побоялся забежать сзади и вонзить ему копье в незащищенную спину. Затем и Гектор нанес смертельный удар копьем.



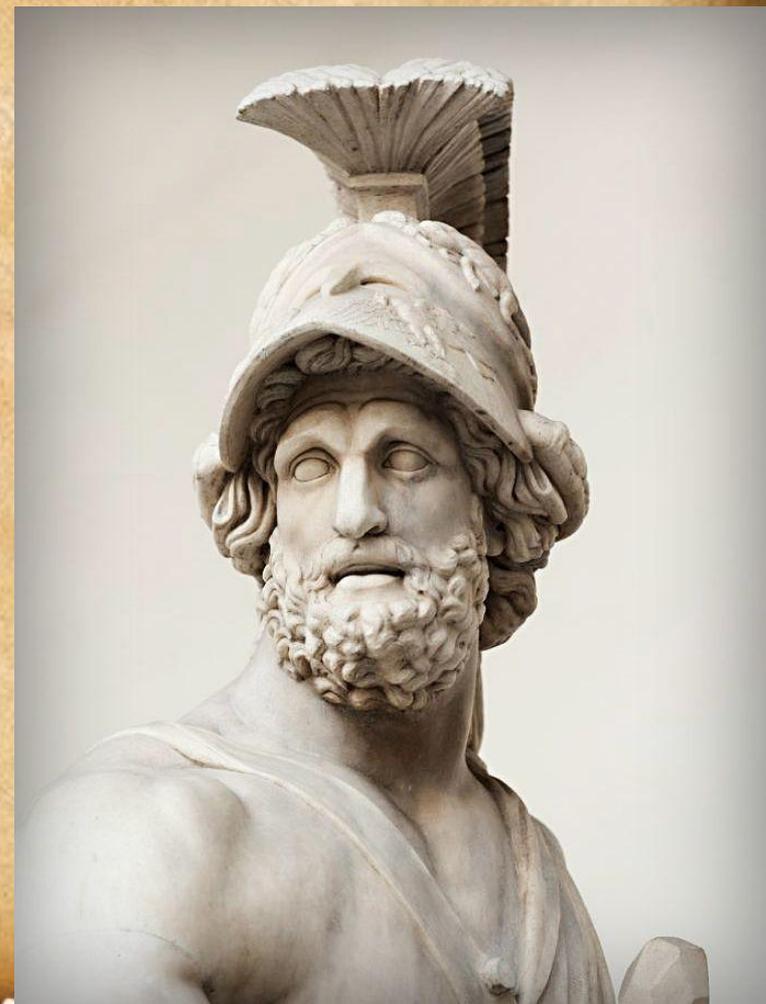
# Гектор

- Гектор— сын Приама и Гекубы, предводитель троянских войск в войне с ахейцами.
- Гектор был не только самым могучим и отважным троянским воином, он отличался также красотой и благородством духа. Во всем Гектор был выше предводителя ахейских войск Агамемнона, а герой Ахилл превосходил его только силой.
- В жестоком бою, достойном величайших из героев, Гектор наконец пал от руки Ахилла. Найдя место, не защищенное доспехами, Ахилл пронзил его копьем.



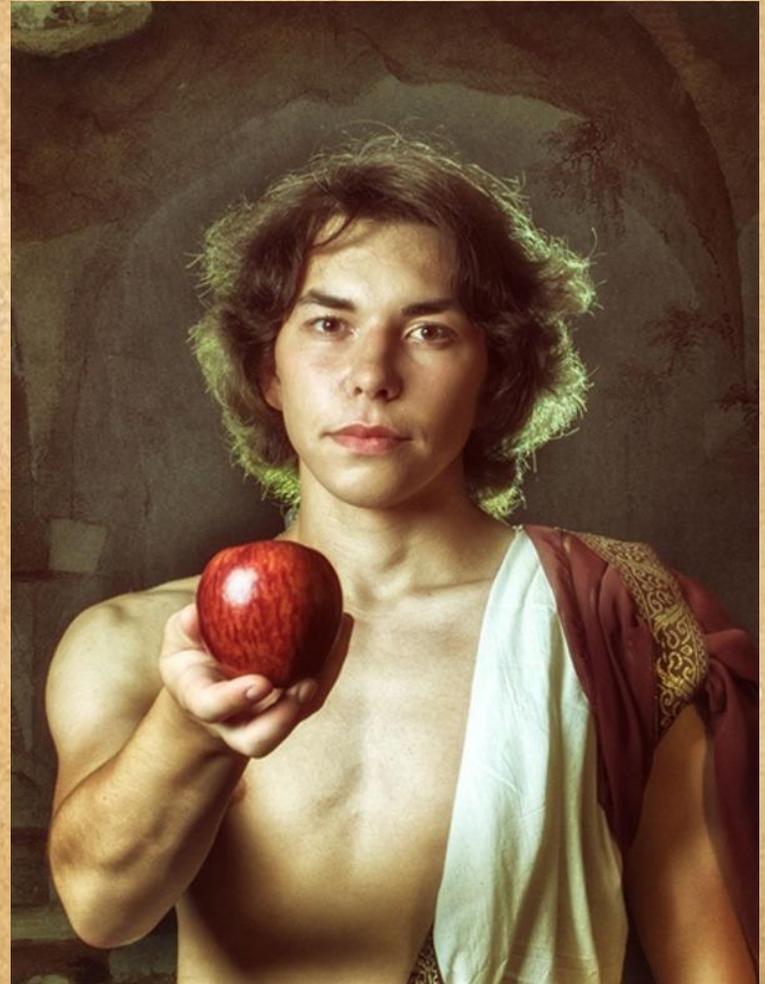
# Менелай

- Менелай — сын микенского царя Атрея и его супруги Аэропы, спартанский царь.
- После падения Трои и захвата города опустошенный и измученный Менелай отправляется на поиски Елены Троянской, чтобы покарать неверную. Но жена, красота которой не угасла даже спустя 10 лет, вновь очаровывает мужчину. Менелай забирает женщину с собой обратно в Спарту.



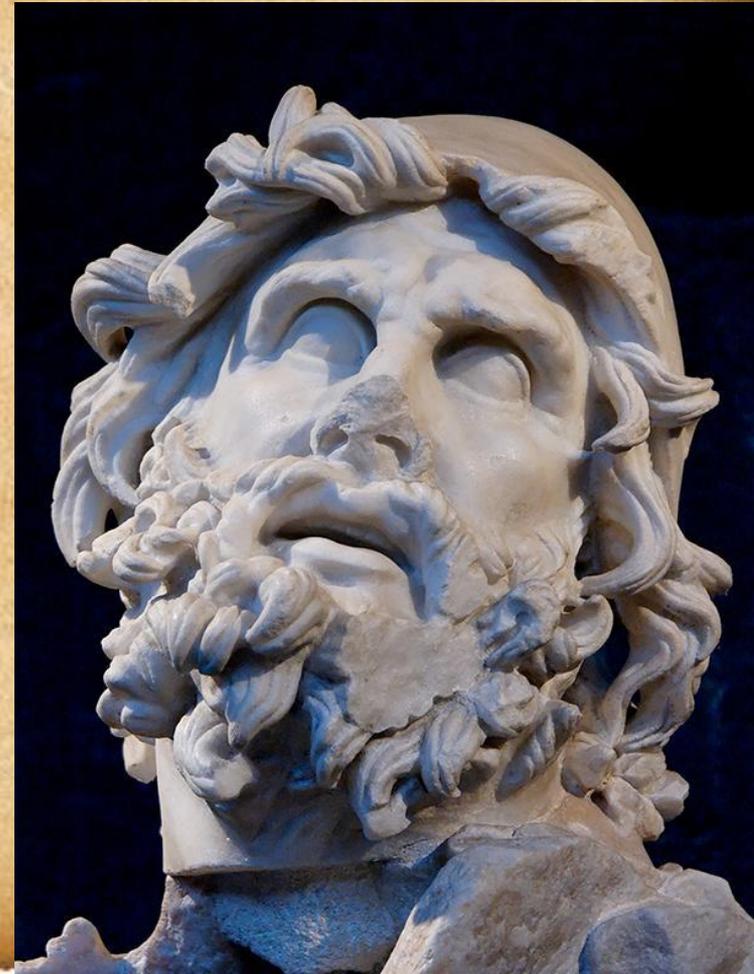
# Парис

- Парис — сын троянского царя Приама и его жены Гекубы, виновник троянской войны
- Париса поразила стрела, выпущенная из лука. В агонии герой покинул стены Трои и отправился в лес, где обитала давняя возлюбленная принца. Энона, обиженная на мужа за предательство, не стала помогать раненому.



# Одиссей

- Одиссей — персонаж греческой мифологии, царь Итаки, сын Лаэрта и внук Автолика, отличавшийся умом и хитростью.
- Именно Одиссей, согласно одной из версий мифа, придумал, как взять Троию с помощью деревянного коня.
- Согласно одной из версий мифа, Одиссей погиб на Итаке от руки собственного сына Телегона. По другим версиям, он умер своей смертью в Эпире или в Этолии либо погиб в Этрурии.



# Правда ли был троянский конь?

- Римский путешественник и ученый Павсаний, живший во II веке нашей эры, в книге «Описание Греции» писал, что Конь в реальности существовал, только это был не подарок, а таран, который троянцы отбили у греков во время штурма и увезли вовнутрь города, чтобы тот больше не разрушал стены. В нем и спрятались некоторые греки, которых не заметили в суматохе.
- Второй вариант - это проникновение греков в Трою через подземный ход. А на двери этого подземного хода был нарисован конь. Понятно, что для поэмы такой способ взятия огромного города не подходил, поэтому у Гомера и разыгралась фантазия



# Итоги Троянской войны

- Троя была разрушена до основания.
- Истощение сил греческих городов за время войны.
- Вторжение в Грецию дорийских племен с Севера- « ТЕМНЫЕ ВЕКА».
- Произошел упадок хозяйства, была забыта письменность.
- Население пряталось в горах, переселялось на острова Эгейского моря.



# Заключение

---

Во время работы по данной теме, ознакомилась с творчеством Гомера и героями Троянской войны. Так же я узнала о том, что при раскопках на холме Гиссарлык, было много городов, которые так же называли Троей в хронологической последовательности. В рамках данной работы сложно сделать однозначный вывод была ли Троянская война на самом деле или это очередной греческий миф. Но не смотря на недостаточность информации, можно сказать, что война была, которая послужила основой для создания мифов.

# Использованные источники

---

- Вигасин А. А.: Учебник по всеобщей истории. История Древнего мира
- <https://boeing-is-back.livejournal.com>
- <https://consigliere77.livejournal.com>
- <https://drevniebogi.ru>
- <https://grecemagazine.ru>
- <https://kratkoe.com>

**Спасибо за  
внимание!**

