



Дистанционный конкурс методических разработок «Идеи будущего» учителей русского языка и литературы Энгельсского муниципального района по организации работы с мотивированными и одаренными учащимися

Опыт использования проблемных ситуаций на уроках русского языка и литературы, или как научить мыслить без шаблона

**Плугатырева Ольга Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ с.Красный Яр»
Энгельсского муниципального района
Саратовской области
ovd-2012@yandex.ru
89271229439**

Номинация - методические рекомендации.

НАЧАЛО 20 ВЕКА



СЕРЕДИНА 20 ВЕКА



НАЧАЛО 21 ВЕКА





Риск становится важнейшей характеристикой существования человека, обуславливая необходимость формирования нестандартного мышления, реализованного в проектах, авторских продуктах, прорывных технологиях, составляющих конкурентные преимущества социального бытия в XXI веке

Условия

возникновения и становления опыта

процессы
модернизации
сельской
школы

участие в
работе
Ассоциации
лучших
учителей
Саратовской
области

изучение
научно-
методической
литературы

выступления
на
конференциях
и семинарах

внедрение
ФГОС

опыт коллег

**НОВИЗНА
ОПЫТА**

создание
проблемных
ситуаций как
разновидности
проблемного
обучения



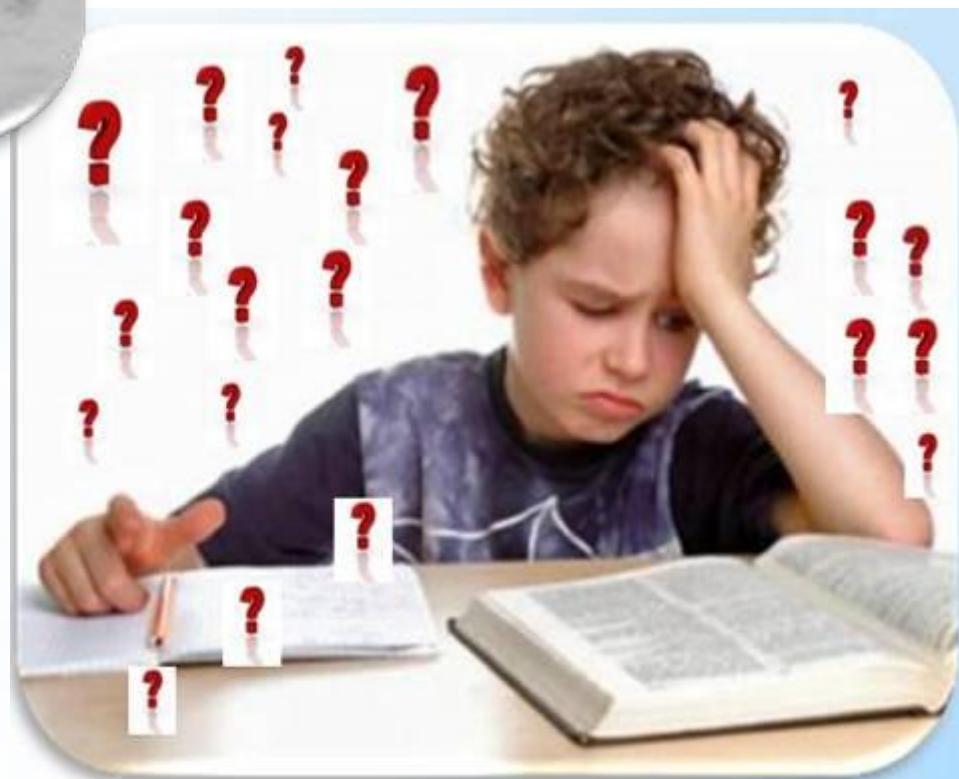


Противоречия

Несмотря на то, что на наших учеников каждый день обрушивается огромный поток информации, они, обладая достаточным уровнем знаний и показывая стабильные результаты, теряются в новой ситуации и мыслят по готовым шаблонам

Актуальность

Решение проблемных ситуаций не просто инновационный процесс в стенах школы, а важнейшая составляющая развития обучающихся, влияющая на будущее сельского социума



у

Д

установление причинно-
следственных связей

построение
логической
цепочки рассуждений

формулирование проблемы

создание способов
решения проблем
поискового
характера

выдвижение гипотез и их
обоснований

выбор оснований и критериев
для сравнения объектов

ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ

организует

- процесс подготовки мышления обучающихся

формирует

- универсальные учебные действия

развивает

- творческое воображение
- изобретательность
- находчивость
- сообразительность
- интеллектуальные способности
- креативность

создает условия
для

- включения в деятельность
- выявления затруднения

Этапы продуктивной последовательной деятельности обучающихся, столкнувшихся с проблемной ситуацией



Выявление
проблемной
ситуации
(поиск смысла)



Постановка
(фиксация)
проблемы



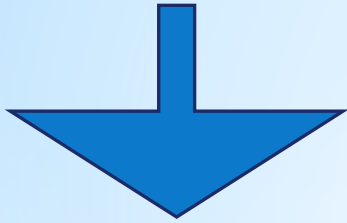
Поиск
решения



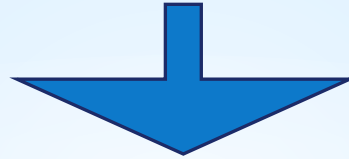
Решение
проблемы



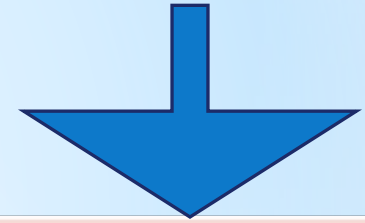
Методические приемы создания проблемных ситуаций



подвести школьников к противоречию и предложить им самим найти способ его разрешения



изложить различные точки зрения на один и тот же вопрос



предложить классу рассмотреть явление с различных позиций

побудить обучающихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуаций, сопоставлять факты



ставить проблемные задачи с недостаточными или избыточными исходными, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками

Этап урока	Методический прием	Пример	Результативность
<i>Мотивация к учебной деятельности</i>	<u>«Коммуникативная атака»</u>	Драгоценнейшим алмазом персидский шах расплатился с русским царем за смерть русского писателя Грибоедова. Почему так дорого оценили смерть А.С. Грибоедова?	Данный прием позволяет увлечь, мобилизовать обучающихся, реализовать их включение в учебную деятельность на личносно значимом уровне
<i>Актуализация знаний</i>	<u>Ключевой вопрос урока</u>	Чем опасны Молчалины?	Данные приемы учат фиксировать проблему, организовывать поисковую деятельность. У обучающихся формируется умение вести диалог, развивается языковой эстетический вкус
	<u>Прием сравнения</u>	Кто скорее построит собственную карьеру: Молчалин или Чацкий? Почему?	
	<u>Использование «ошибки-ловушки»</u>	«выпишите слова» и «выпишите слова» В каком случае я ошиблась?	
<i>Рефлексия учебной деятельности</i>	<u>«Смысловая разногласия»</u>	Представьте, что Онегин находится среди нас. У вас есть всего одна фраза. Что бы вы ему сказали?	Данный прием позволяет обучающимся продемонстрировать не столько конфликт различных точек зрения, сколько продуктивность процессов мышления





Проблемный урок по повести Б. Полевого
«Повесть о настоящем человеке»
Кого можно считать настоящим человеком ?

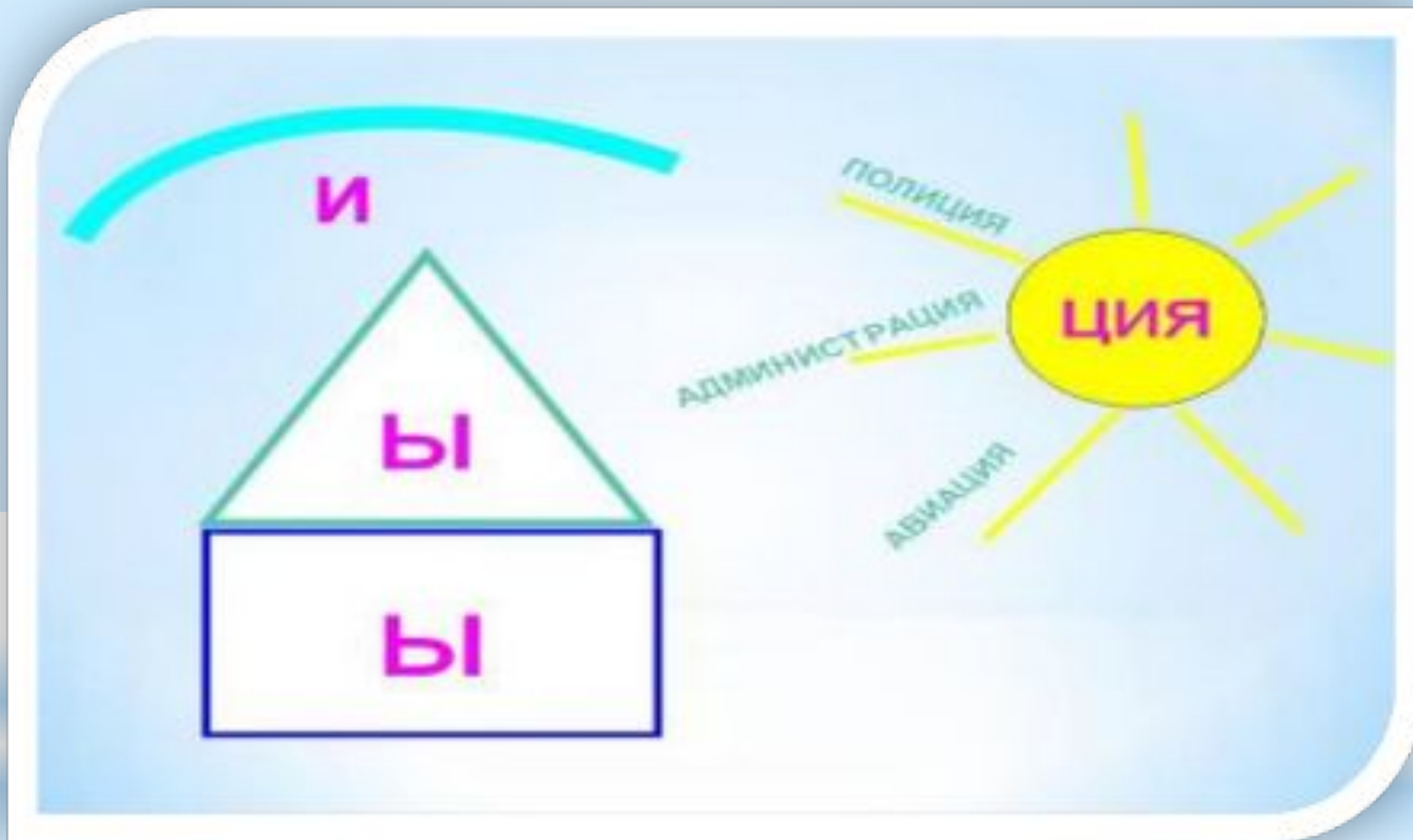


Урок по роману Д.Дефо «Робинзон Крузо»
Гимн неисчерпаемым возможностям человека
Фрагмент урока



видеофрагмент урока

Метод «Штирлица»



правило «Дворика»
(И и Ы после шипящих)

Правило

Буквы **и-ы** после **ц**

И

Ы



-ЦИЯ

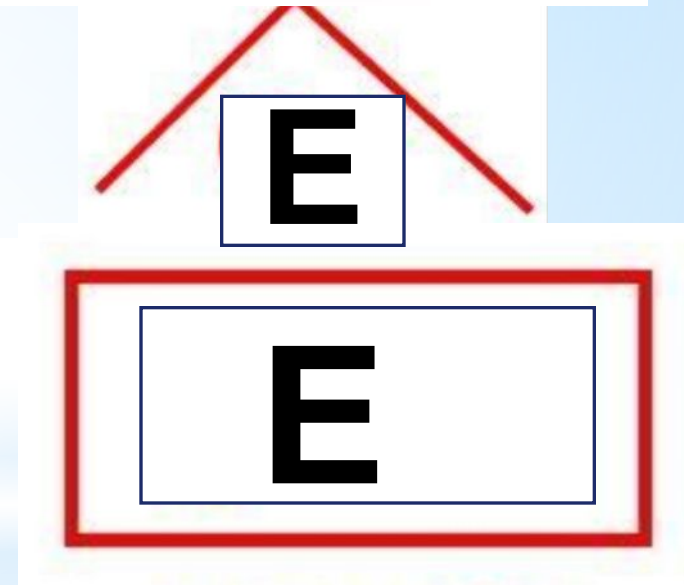
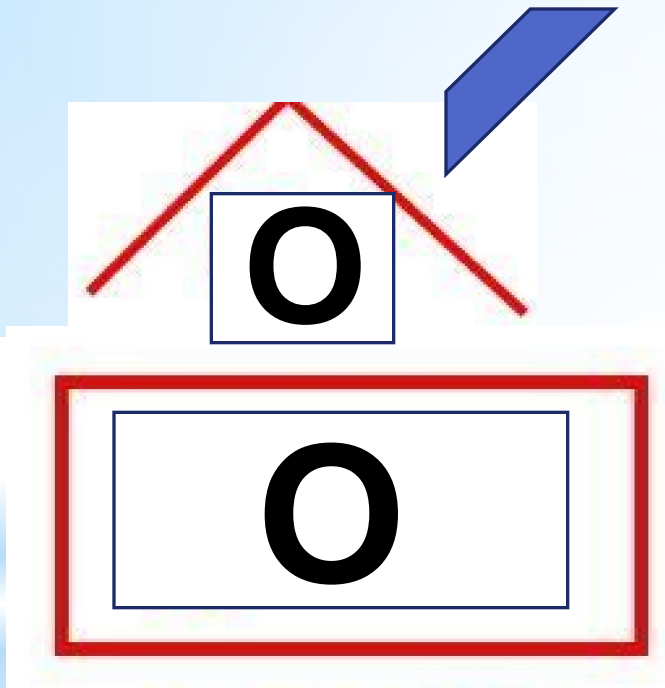


Ц**и**тата
Ц**и**ркуль
Ц**и**трус

Поли**ци**я
Тради**ци**я
Делегаци**я**

Огур**ц**ы
Молод**ц**ы
Дев**и**цы

Сестри**ц**ы**н**
Лиси**ц**ы**н**
Сини**ц**ы**н**

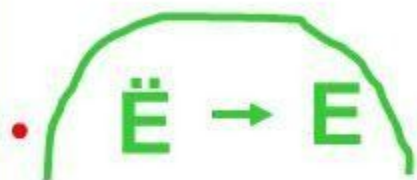


**правило «Домика»
(О и Е после шипящих)**

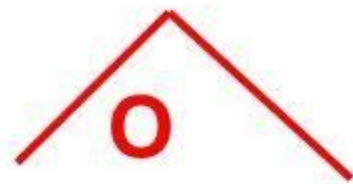
ЗАПОМНИТЕ

Ё – Е – О после шипящих и Ц

• **КОРЕНЬ** **СУФФИКС** **ОКОНЧАНИЕ**



жёлудь
желудёвый
пчёлка
пчелиный
щёки
щека
решётка
решето



крючок
медвежонок
парчовый
хорошо
суффикс -ёр
стажёр,
дирижёр



плащом
большой
чужого
плечо



ТОЛЬКО



Печёшь, течёт, ожёг, прожёт,
поджёт, размежёвывать; от
глагола: тушёный, ночёвка,
окружённый, освещён

Но сущ.: ожог, прожог, поджог

Все иноязычные – **О**: шоколад, шофёр,
шоссе, жокей, жонглёр, шотландский

Без ударения – **Е**: бежевый, жгуче, ситцевый,
хорошего, одеяльцем

Пишите О

Крыжовник, шов, шорох, обжора,
чащоба, трещотка, чопорный, шок,
чокаться, изжога, шоры, шомпол,
шорник, Печора, джонка, мажор



правило «Ослика» (гласные И и Е
в чередующихся корнях БИР-БЕР,
МИР-МЕР и т.д.)

И - Е в корнях с чередованием

И		Е	
перед суффиксом - а -		в остальных случаях	
соб ир ать	-бир(а)-	-бер-	собер ет
обд ир ать	-дир(а)-	-дер-	обд ер ет
зам ир ать	-мир(а)-	-мер-	зам ер еть
обт ир ать	-тир(а)-	-тер-	обт ер еть
зап ир ать	-пир(а)-	-пер-	зап ер еть
выж иг ать	-жиг(а)-	-жег-	выж ег
расст ил ать	-стил(а)-	-стел-	расст ел ить
бл ист ать	-блист(а)-	-блест-	бл ест еть
выч ит ать	-чит(а)-	-чет-	выч ет
но: соч ет ать соч ет ание			

Правписание Ы после Ц. Упражнение 1.

Отц^ы, огурц^ы, улиц^ы, молодц^ы,
бойц^ы, удалц^ы, девиц^ы,
красавиц^ы, учениц^ы, пальц^ы,
бледнолиц^ы, круглолиц^ы,
сестриц^ы, лисиц^ы, птиц^ы,
Цариц^ыно, смуглолиц^ы,
Куниц^ы, Пшениц^ы, на
ц^ыпочках, ц^ыган, ц^ыпленок,
ц^ыц.



Правписание И после Ц. Упражнение 2.

Ц^ирк, ц^иркуль, панц^ирь, ц^ифра,
ц^инк, ц^итрусовый, станц^ия,
демонстрац^ия, акац^ия, ц^иклоп,
дисц^иплина, медиц^ина,
ц^илиндр, коллекц^ия, репетиц^ия,
ц^иркуляр, операц^ия, ц^игейка,
продукц^ия, полиц^ия, редакц^ия,
экспедиц^ия, специ^иальность,
сигнализац^ия.



Правписание Ы-И после Ц. Упражнение 4.

Ц^ыплячий пух, жёлтая акац^ия,
бледнолиц^ы мальчик, дальняя
станц^ия, кудрявый ц^ыган,
ц^ыфоблат часов, тёплая ц^итейка,
новая ситуац^ия, ц^ытата из книги,
лисиц^ы след, длинный ц^иркуль,
хорошая дикц^ия, сестриц^ы
платок, интересная традиц^ия,
ц^ыганская песня, соленые огурц^ы.



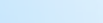
Правписание Ы-И после Ц. Упражнение 5.

Гусениц^ы, единиц^ы, ц^ыкнуть,
ц^ирюльник, ц^ыстерна, рац^ия,
иллюминац^ия, пац^иент, мотоц^ыкл,
эмоц^ия, ц^иник, волчиц^ы,
ящериц^ы, ц^ыгарка, мельниц^ы,
ц^ыганка, ц^ыкорий, конституц^ия,
авиаци^я, дефиц^ит, сверстниц^ы,
лестниц^ы, ц^ып-ц^ып, ленинградц^ы,
песц^ы, ц^ыкады, ц^ыклон, панц^ирь.



Проверь себя.

- ✓ Тест № 1.
- ✓ Тест № 2.
- ✓ Тест № 3.
- ✓ Тест № 4.
- ✓ Тест № 5.
- ✓ Тест № 6.



ПРАВИЛО ТРЕХ

«С С С»



СЛОВО

СИНОНИМ

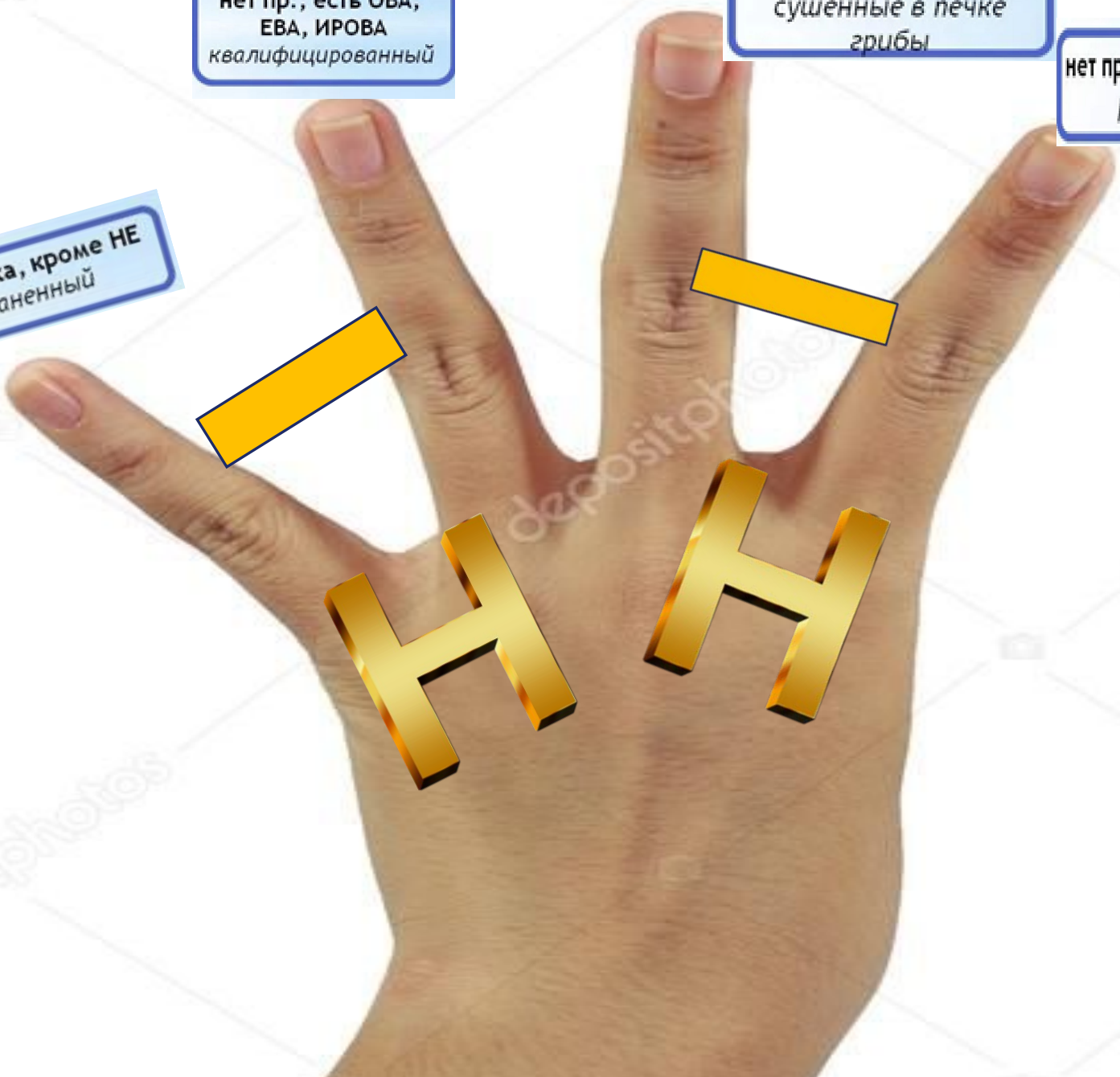
СЛИТНО

нет пр., есть ОВА,
ЕВА, ИРОВА
квалифицированный

нет пр., есть зав. сл.
сушеные в печке
грибы

нет пр., от гл. сов. в.
решенный

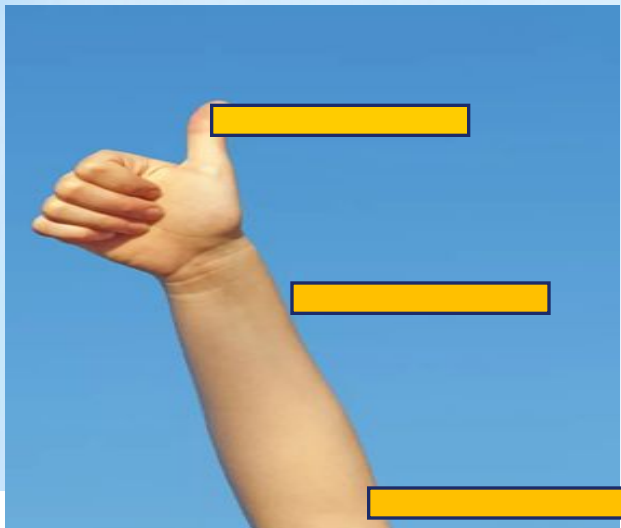
приставка, кроме НЕ
израненный



НН

* Воспроизведем алгоритм выбора Н и НН в словах
Н и НН в причастиях





Спряжение глаголов

2		1
*-ить	Н	* Брить
*7-еть		стелить
*4-ать		*остальные
	Ф	-ут
-ат		-ют
-ят		



Интеграция проблемных ситуаций



Результативность опыта

Повышение
качества знаний
обучающихся по
русскому языку
и литературе

2015 год -
Корпекина Е.
100 баллов (русский язык)
2017 год -
Алымова А.
100 баллов (русский язык)

ОГЭ(ГИА) 2012 г.

успеваемость -
100%
качество знаний - 68%

ОГЭ 2015 г.

успеваемость -
100%
качество знаний - 70%

ЕГЭ 2010 г.

успеваемость -
100%
качество знаний - 79%

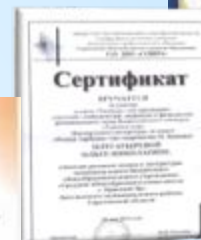
ЕГЭ 2014 г.

успеваемость -
100%
качество знаний - 85%

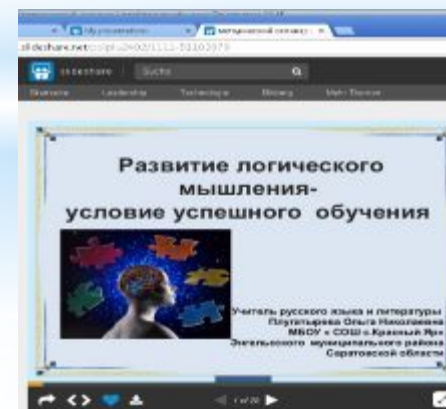
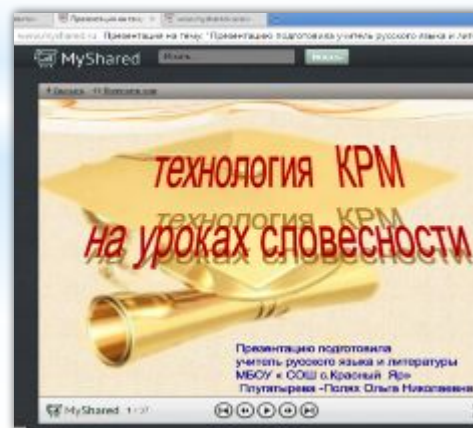
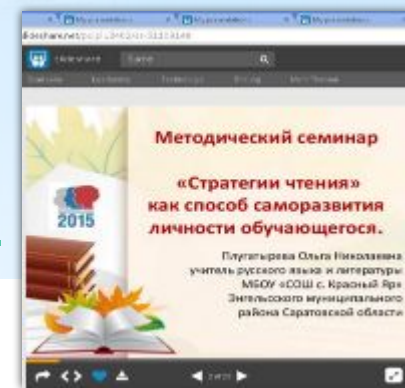
ЕГЭ 2017 г.

успеваемость -
100%
качество знаний - 100%

Распространение опыта




Мои публикации



**При создании проблемной
ситуации на уроке ученик
воспринимает материал по схеме:
ищу - и нахожу,
думаю - и узнаю,
тренируюсь - и делаю**

[Ссылка на сайт](#)



- 
- Я просил сил, а Жизнь дала мне трудности, чтобы сделать меня сильным.
 - Я просил мудрости, а Жизнь дала мне проблемы для разрешения.
 - Я просил богатства, а Жизнь дала мне разум и мускулы, чтобы я мог работать.
 - Я просил возможности летать, а Жизнь дала мне препятствия, чтобы я их преодолевал.
 - Я просил любви, а Жизнь дала мне людей, которым я мог помогать в их проблемах.
 - Я просил благ, а Жизнь дала мне возможности.
 - Я ничего не получил из того, что просил, но я получил всё, что было мне необходимо!

Используемая литература

1. Громыко Ю.В. Метапредмет «Проблема». Учебное пособие для учащихся старших классов. – М.: Институт учебника «Пайдейя», 1998. – 382 с.
2. Ильницкая И.А. Проблемные ситуации и пути их создания на уроке. - М.: Знание, 1985. – 80 с.
3. Махмутов М.И., Проблемное обучение: основные вопросы теории .М.: Педагогика,1975.
4. Мельникова Е.Л., Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками. Пос. для учителя. - М., 2002; 2006.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО)
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО)

Интернет-ресурсы

1. // <http://elenasadigova.ucoz.ru/publ/>
- 2.//http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,4627/Itemid,88
- 3.//<http://www.teacherjournal.ru/component/content/article/10088.html>
4. http://www.fgos-kurgan.narod.ru/norm_federal.htm

Ссылки на сайты публикаций моих работ

- <http://www.myshared.ru/slide/601995/>
- <http://pedsovet.su/load/61>
- <http://dz.3dn.ru/news/2012-12-25>
- <http://www.proshkolu.ru/user/ktkmrf555/>
- <http://nsportal.ru/plugatyreva-olga-nikolaevna>
- <http://polplu2402.ucoz.ru/>