

Курьер



Игровой короткометражный фильм

Драма

Предполагаемый хронометраж: 20(+/-5) минут

Аудитория 16+

Целевая аудитория: молодые люди от 16 до 25

Режиссер/сценарист: Дмитрий Головин

Т. 8(921)314-97-87

<https://vk.com/id143839632>



Логлайн

- Сын полицейского начинает распространять наркотики, но в результате он потеряет больше, чем получит.



Синописис

- Поссорившись с отцом-полицейским, желая подзаработать на подарок для девушки Юли, Егор становится наркокурьером. Каждый новый адрес – новое неизвестное испытание. Кто окажется за следующей дверью? Полиция, бандиты или постоянные клиенты? А если та самая девушка? И что сделает отец, когда в дверь позвонит Егор и скажет: «Курьер»?

Егор (16) – Андреев Леонид (16)



- Ответственный, умный парень, который периодически «путает берега»: то скажет лишнее, то сделает.

Давид(16) – Габриэлян Андрей(14)



- Полноватый друг Егора, а в будущем его куратор в работе с наркотиками. Болливый, жесткий.

Агрессивный покупатель(20) – Святой Роман (20) Юля(17) – Инякина Мария(17)



Артем (40) - ???(35-45)



- Отец Егора, порядочный полицейский. Принципиален, но весьма неловок в общении. Неумело выражает чувства.

Андрей (42) - ??? (35-45)



- Отец Юли. Хорошо знаком с Артемом. Крупный бородатый мужик. Грубоватый, несдержанный.

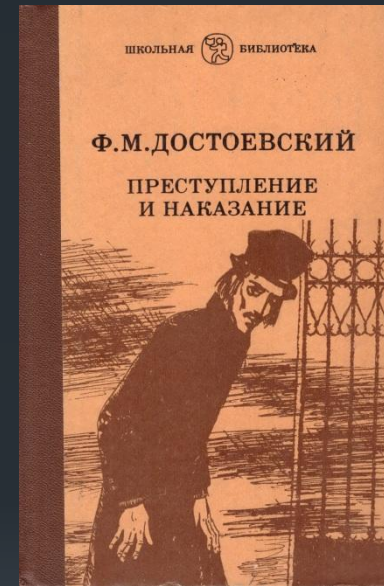
РЕФЕРЕНС

■ По изображению:




Дурак (2014)

По содержанию:



Преступление и наказание (1866)

- 
- Планируется около 12 смен (зависит от расстояния между локациями и занятости актеров и съемочной группы, форс-мажорных обстоятельств)
 - Планируемый бюджет – 15-20 т. руб (основным расходом являются осветительные приборы, звукозаписывающая техника). При поддержке КВТК стоимость производства может быть снижена.

СРОКИ

- В связи с введением обязательного масочного режима, а так же наличием большого количества сцен на натуре, возможность начать производство сейчас отсутствует. Поэтому, если не будет найден выход из этой ситуации, мы дружно ждем снятия масочного режима.
- Продолжительность съемочного периода – 1 месяц (с поправками на занятость).
- Продолжительность монтажно-тонировочного периода – 3 недели.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ



- Фестивали

Курьер



Игровой короткометражный фильм

Драма

Предполагаемый хронометраж: 20(+/-5) минут

Аудитория 16+

Целевая аудитория: молодые люди от 16 до 25

Режиссер/сценарист: Дмитрий Головин

Т. 8(921)314-97-87

<https://vk.com/id143839632>