



# РРник

Фильм основан на реальных событиях.  
Все совпадения случайны.  
Все намёки – нет.

**НА одном далёком, далёком предприятии.  
Наши дни**



**Пора  
эмигрировать  
из Кадрляндии  
на Ргщину!**





**Тогда тебе придётся  
многому научиться!**

A photograph of two women sitting at a table in a dimly lit room, looking at a laptop screen. The woman on the left has blonde hair and is wearing a light-colored top. The woman on the right has dark hair and is wearing a yellow top. The background is dark with some decorative elements.

Мы тут инфоповоды  
и релизы  
постоянно рисуем,  
презы пишем  
маслом... и мазутом.

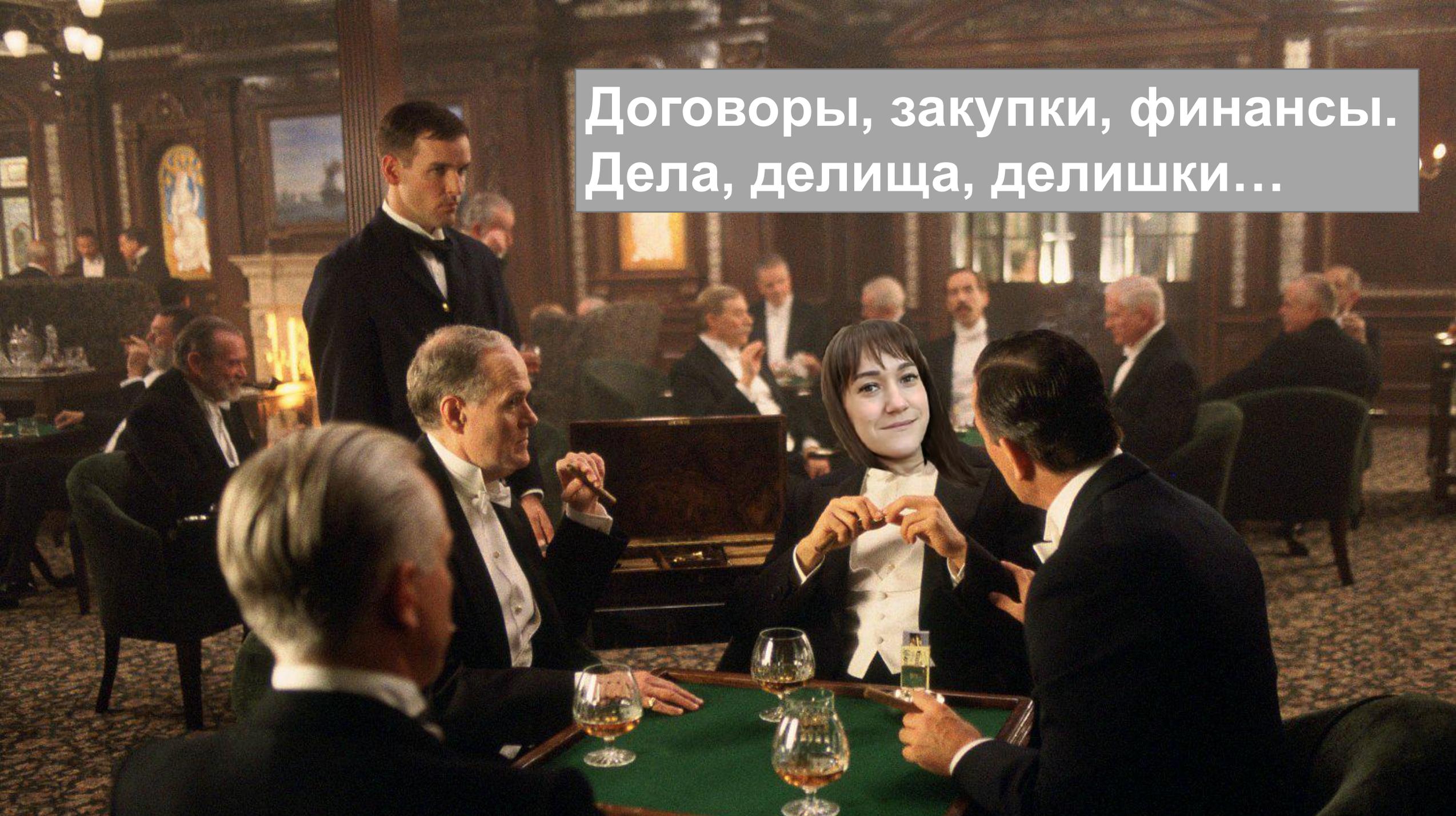
Филим дизайн

A man in a white shirt and suspenders is clapping on a stage. To his right, a woman in a black sequined dress with a red skirt is twirling. The background shows a crowd of people in a dimly lit room.

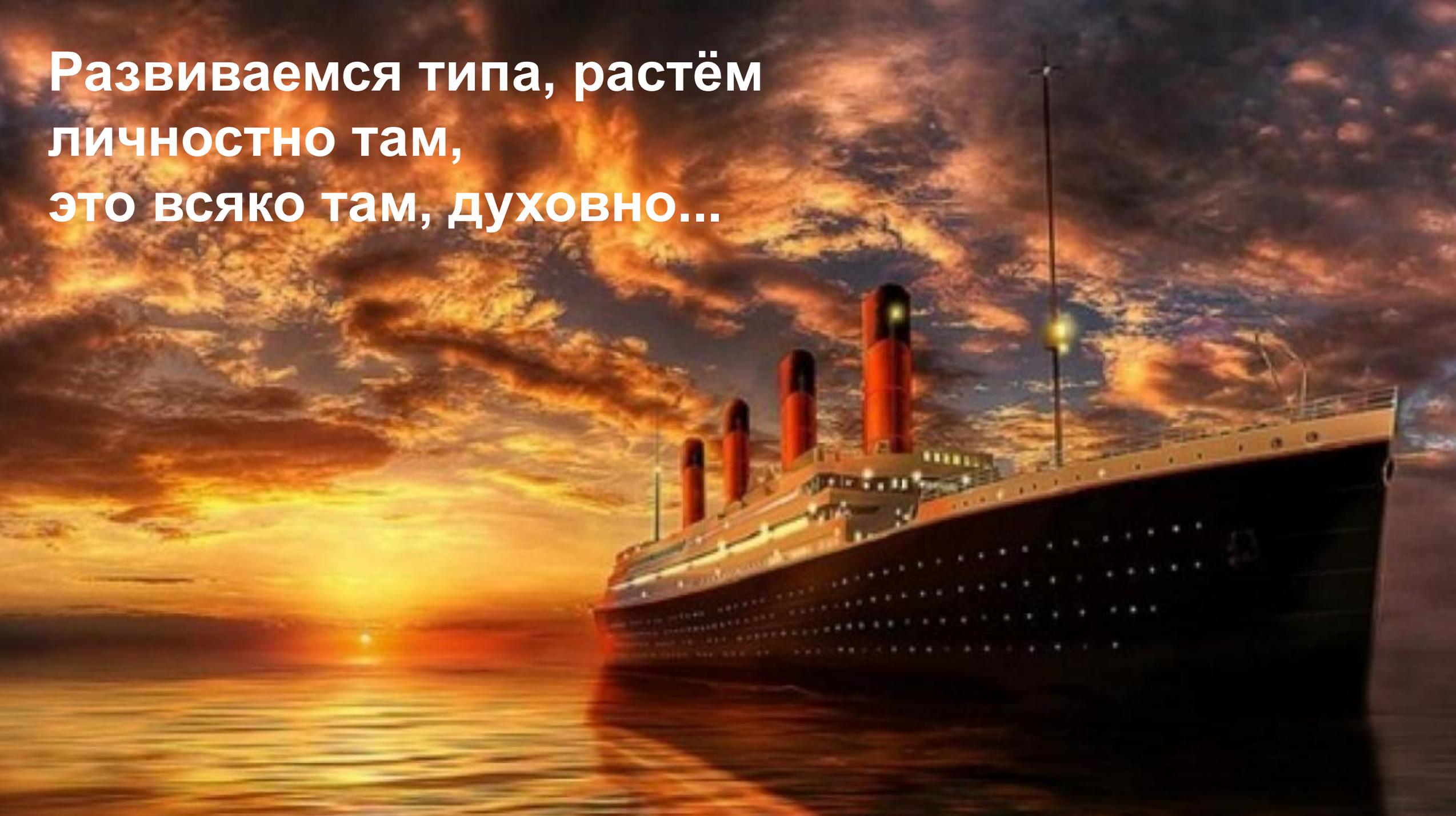
**Скажем как лол**

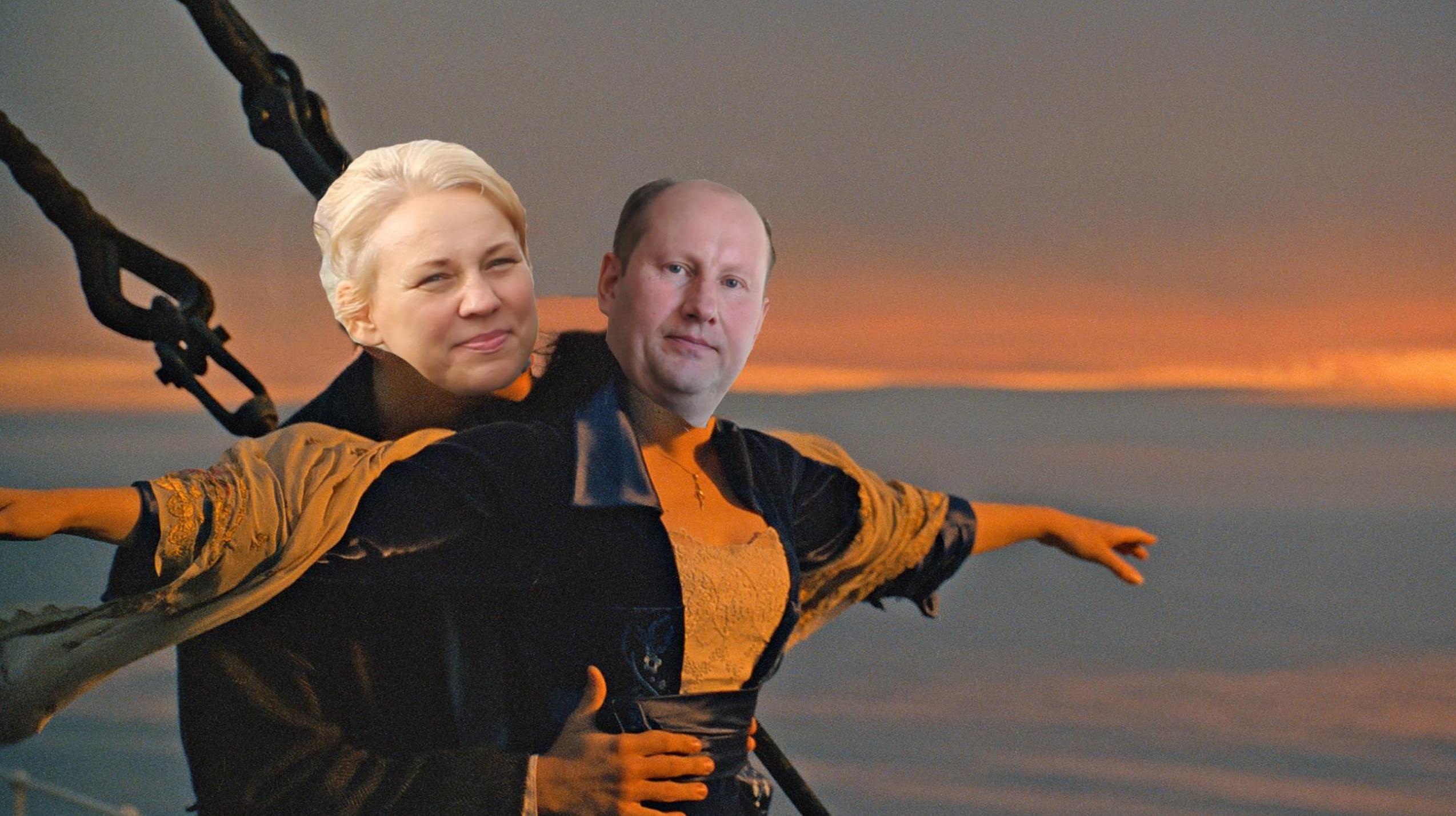
**Корпоративные  
мероприятия проводим  
разные  
интересные...**

Договоры, закупки, финансы.  
Дела, делища, делишки...



**Развиваемся типа, растём  
лично там,  
это всяко там, духовно...**







**Внезапно, как обычно**

**а чо такова?**

**это у них  
или у нас?**

**ну бывает**

**опять, блин  
скучно!1!»№**





- буль-  
буль!

-  
бульк!

- Кто-то нарушил Золотые правила  
судовождения?

A large cruise ship is shown at night, illuminated by its own lights. The ship is tilted slightly to the right. Many people are visible on the decks, some standing and some sitting. The ship's hull is dark, and the upper decks are lit up. The water in the foreground is dark with some reflections. A large speech bubble is overlaid on the upper part of the image, containing Russian text.

**Александр, что у нас опять с этой проклятой первичкой? Или это всё из-за БДПС?**

A large cruise ship is shown at night, illuminated by its own lights. The ship is tilted slightly to the right. Many people are visible on the decks, some standing and some sitting. The ship's hull is dark, and the upper decks are lit up. The water in the foreground is dark with some reflections. A large speech bubble is overlaid on the lower part of the image, containing Russian text.

**Завтра обещали с первым айсбергом документы дослать!**

**Светлана Николаевна, тут только  
наши?**

**Соц. гарантий на всех не хватит!**

**А я, в некотором роде,  
тоже не чужая...**

Борт ЗГД по  
персоналу



**Коллега, Вам не кажется, что так мы утонем в этой бесконечной «текучке»?**

# Спустя 4 часа

Господин Логинов,  
может прекратим  
поиски? Мы уверены,  
что у пиарщиков здесь  
нет нарушений  
пожарной безопасности!

Не может быть! Нужно  
искать ещё, найдём  
нарушения! Наверняка они  
утопили журнал.



Всё бы так и закончилось.  
Если бы в это время не...



75%

**спешили на помощь пиратки Мальдивского моря!**

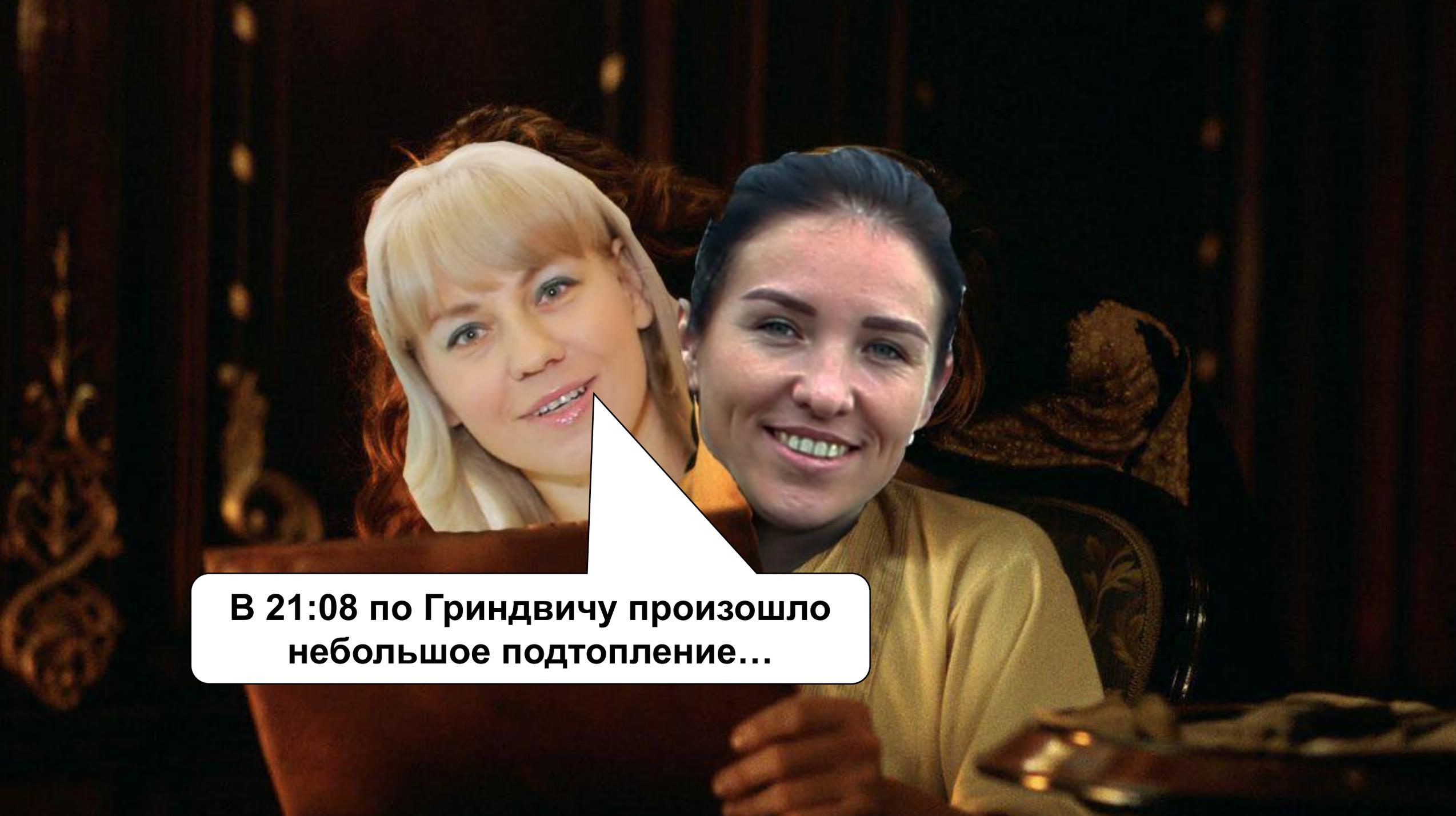


**МСТИТЕЛЬНИЦЫ**

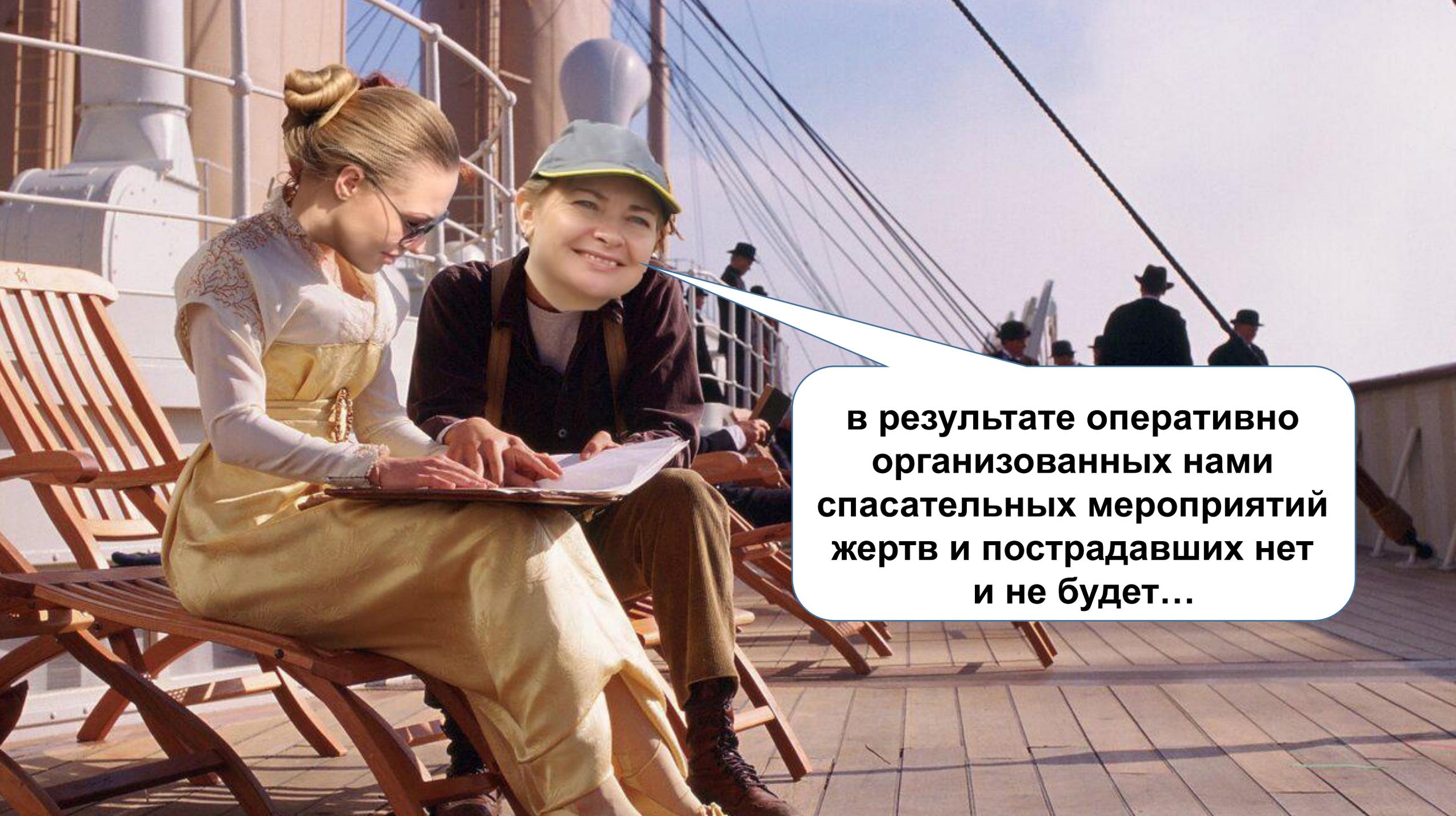


фрејм, какбе не видно

**и богатырки**

A photograph of two women sitting together in a dimly lit room. The woman on the left has short, straight blonde hair and is wearing a light-colored top. The woman on the right has dark hair pulled back and is wearing a yellow sweater. Both are smiling warmly at the camera. The background is dark with some decorative elements.

**В 21:08 по Гринвичу произошло  
небольшое подтопление...**



**В результате оперативно  
организованных нами  
спасательных мероприятий  
жертв и пострадавших нет  
и не будет...**



фрейм, какбе не видно

**никакого ущерба для  
окружающей среды  
не зафиксировано!**

**Все здоровы, счастливы и  
финансы в порядке!**



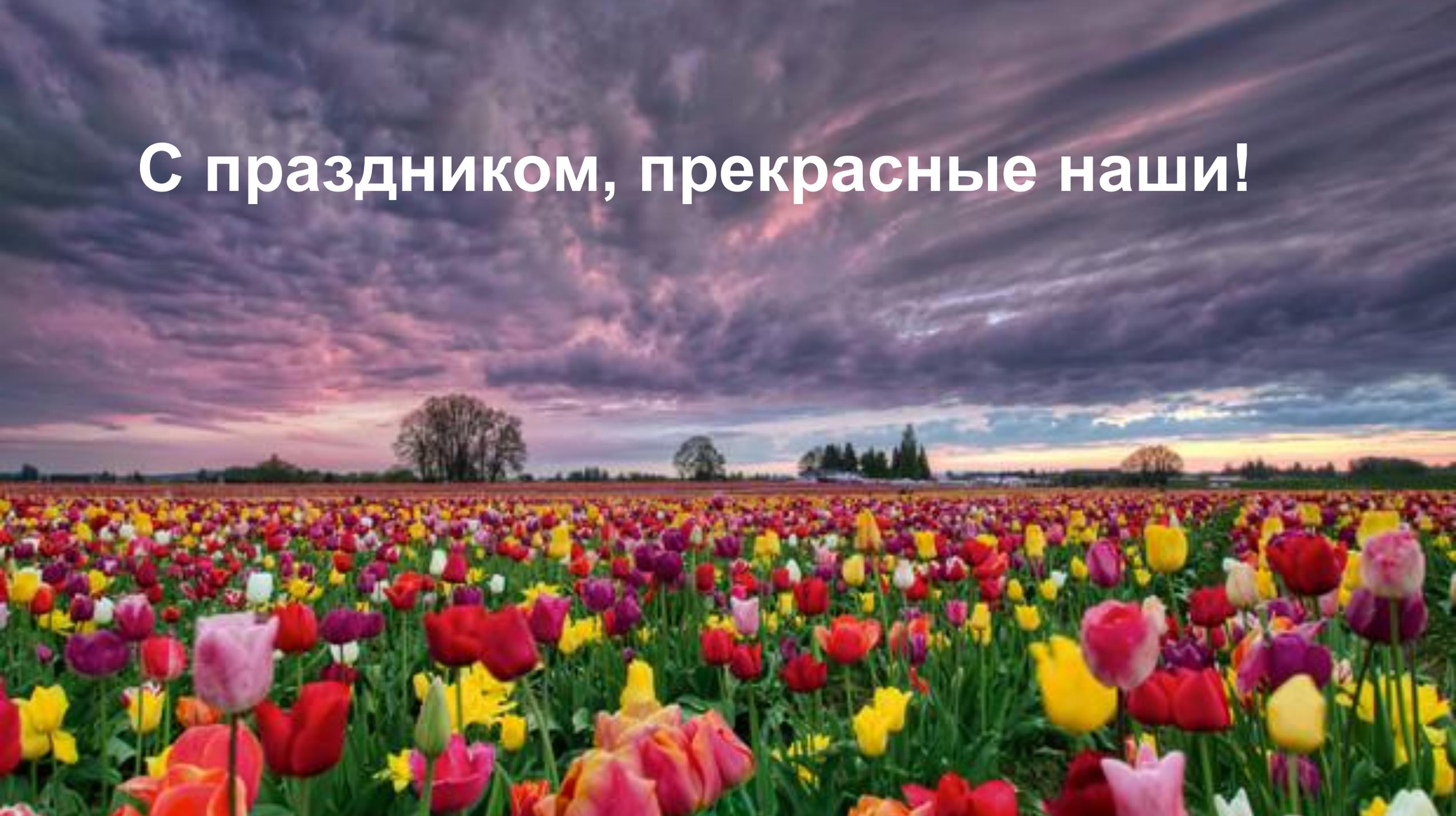




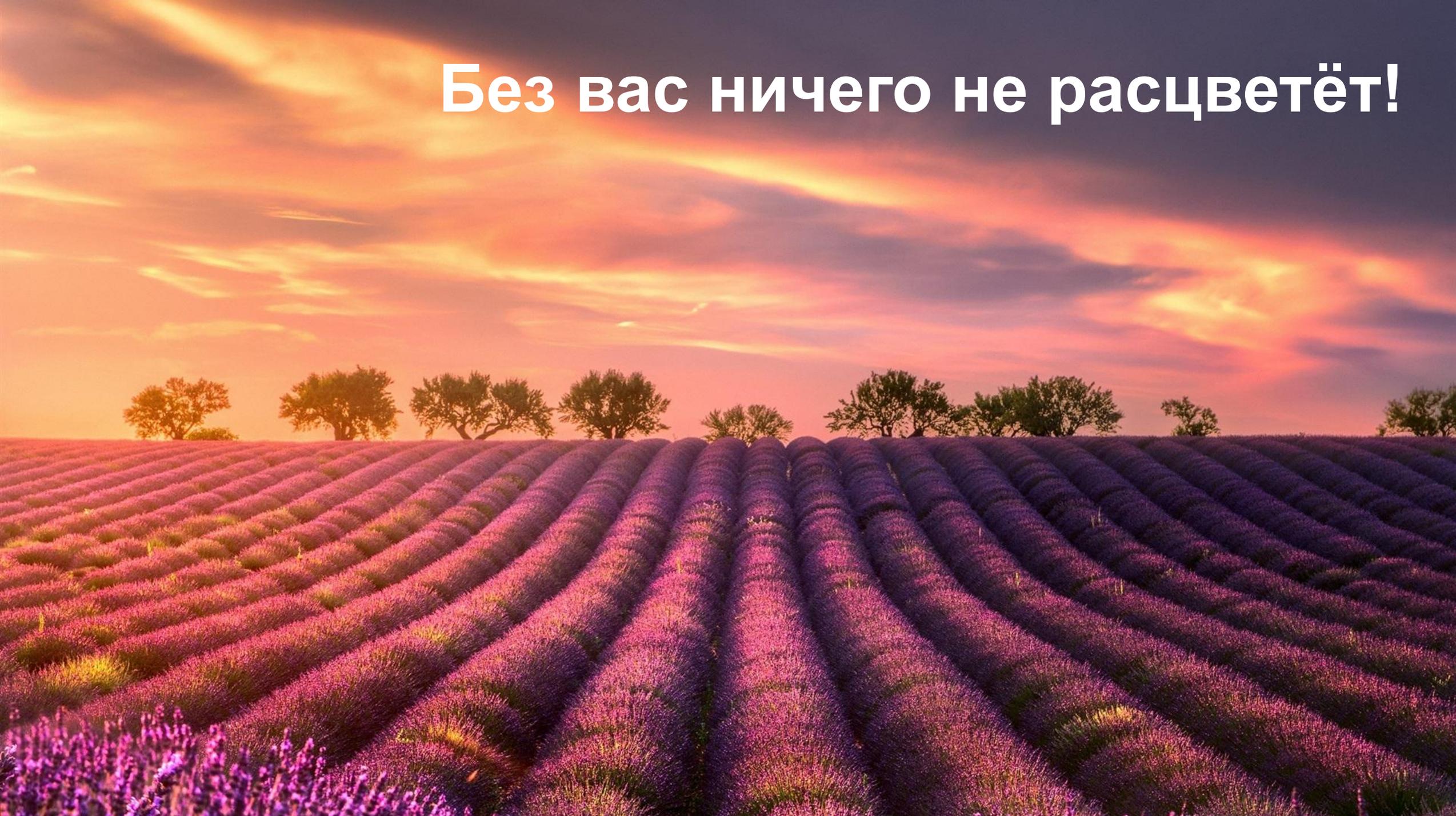




**С праздником, прекрасные наши!**



**Без вас ничего не расцветёт!**





**Весна наступает  
ТОЛЬКО для вас!**



**Счастья вам!**



this is

the end

this is

~~the end~~





it's an

**the endless  
travel**

## **Disclaimer:**

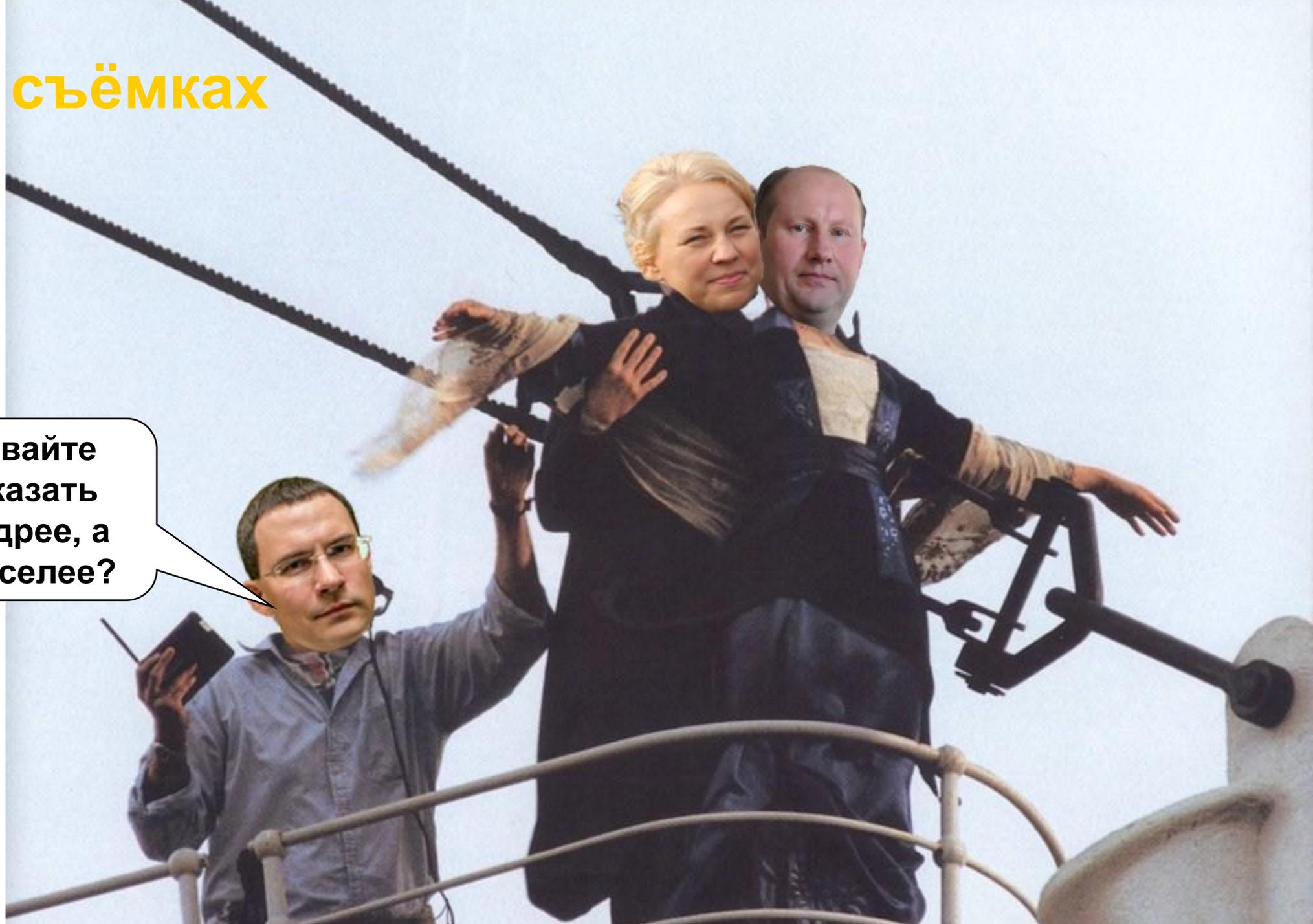
**Несмотря на отрезанные от фотографий головы, при съёмках фильма ни один ргщик не пострадал, Поскольку для ргщика отрезанная голова - не критическое повреждение.**

**Есть даже варианты, когда это может положительно отразиться на репутации и личном бренде.**

**Фильм о съёмках**

# Фильм о съёмках

Коллеги, а давайте  
попробуем сказать  
«бодры» – бодрее, а  
«веселы» – веселее?



# Фильм о съёмках



И тут я такой: «Девчонки, мы вас любим!». Как тебе, Джеймс?

Коллега, по нынешним временам, это тянет на жёсткий харассмент! Давай-ка точнее с формулировками.

# Фильм о съёмках

**Александр! Выходи уже, съёмки закончились.**

**Отлично, я ведь так люблю фоткаться и сниматься!**

Хотя, в такой день, пофиг на мнение Джеймса и заокеанские движухи.

# Мы вас любим!

