

«ИКаРёнок»

Соревновательный сезон

2020/21

ЧЕЛОВЕК
ТРУДА



Внимание участников Всероссийского конкурса «ИКаРёнок»!

Стала известна тема соревновательного сезона 2020/21. В этом году мы предлагаем подготовить проекты на тему значения человека на производстве.



Какую роль он играет на производстве? Насколько ценен физический труд? Что необходимо человеку для мотивации и продуктивности? Какие гаджеты/приспособления на предприятии облегчают труд и повышают работоспособность? Наконец, что нужно создать на предприятиях для того, чтобы человек работал с удовольствием, зная, что его ценят и уважают?

«Итак, тема этого сезона — «Человек труда»!

Мы открыты для диалога и готовы обсудить тему нового сезона. Ждем ваши предложения и пожелания.

Конкурсный этап «Видео защита проекта»

Видеопрезентации творческого проекта высылаются в оргкомитет до 15 января 2021 года и оцениваются заочно.

Основным требованием к приёму видео ролика является запись нон-стоп, без остановок и монтажа. Допускается только добавление титульного листа. Продолжительность видеопрезентации не должна превышать 5 минут.

Технические требования к видео презентации:

- Формат видео файла MP4;
- Качество видеоизображения не менее 1280x720p;
- Продолжительность не более 5 минут;
- Видеоролик должен начинаться с титульного листа, на котором отражено: наименование учреждения, название проекта, авторы, город, логотип «ИКаРёнок»
- С этого года в творческой защите проекта может принять участие вся команды (дети, родители, тренер команды).
- Ведущая роль в защите проекта принадлежит детям.

Критерии оценки творческой видео презентации проекта

№	Критерии	Расшифровка баллов	max балл
1	Соответствие тематике соревнования	- не соответствует - 0 б; - соответствует частично (присутствуют элементы тематики) - 1 б; - соответствует полностью - 2 б	2
2	Оригинальность идеи, творческий подход, целостность художественного образа, артистичность	- защита проекта имеет больше реферативный характер, творческие элементы отсутствуют - 1 б; - проявление творчества, индивидуальности в защите проекта присутствует - 2 б; - своеобразие, необычность, нестандартные исполнительские решения - 3б	3

Критерии оценки творческой видео презентации проекта

№	Критерии	Расшифровка баллов	max балл
3	Качество и эстетика выполнения работы, проекта в целом	- не соответствует – 0 б; - соответствует частично – 1 б; - соответствует полностью – 2 б	2
4	Соотношение работы и возраста автора	- не соответствует – 0 б; - соответствует полностью – 1 б	1
5	Наличие различных механических и электронных устройств	- не соответствует – 0 б; - соответствует частично – 1 б; - соответствует полностью – 2 б	2
6	Техническая сложность (сложность конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей и т.д.)	- технически сложным является 1 объект в проекте – 1 б; - сложными являются несколько объектов (50% проекта) – 2 б; - весь проект – это комплекс сложных конструкций – 3 б	3

Критерии оценки творческой видео презентации проекта

№	Критерии	Расшифровка баллов	max балл
7	Качество выступления и командная работа при защите проекта	<ul style="list-style-type: none">- команда сбивается, не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично - 1 б;- команда рассказывает четко, демонстрируя проект, но не видно степени организованности группы - 2 б;- высокая степень организованности группы, распределение ролей, команда с четким пониманием рассказала и продемонстрировала проект, прекрасно в нем ориентировалась - 3 б	3

Критерии оценки творческой видео презентации проекта

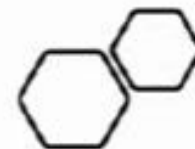
№	Критерии	Расшифровка баллов	max балл
8	Степень участия всех членов команды	<ul style="list-style-type: none"> - ведущую роль в защите проекта играют взрослые – 1 б; - проект защищают дети, но с помощью взрослых (подсказки или демонстрация проекта взрослыми) – 2 б; - проект представляют полностью дети, взрослые играют второстепенную роль – 3 б 	3
9	Соответствие техническим требованиям (время ролика, формат видео,	<ul style="list-style-type: none"> - не соответствует – 0 б; - соответствует частично – 1 б; - соответствует полностью – 2 б 	2

https://www.youtube.com/watch?v=xCVq8r24XnA&feature=youtu.be&ab_channel



Инженерная книга

- представлены этапы работы над проектом
- содержательное описание проекта.



<https://икаренко.пф/inzhenernye-knigi-ikaryonok>



Инженерная книга

- предоставляется для оценки в электронном виде
 - представляет из себя «летопись проекта» - отражает этапы работы над проектом;
 - заполняется от имени детей педагогом совместно с детьми, родители могут быть также привлечены по желанию;
 - при оформлении можно использовать карандаши, краски, фломастеры, аппликации, фотографии и другие дополнительные материалы;
-



Инженерная книга

- в книге допускается использование qr-кодов для ссылок на дополнительные материалы по работе над проектом (видеоролики с занятий, экскурсий, презентаций проекта, фотографий с занятий и др.);
 - в книге должны быть представлены схемы и идеи детей, должны отражаться все этапы работы над проектом. Эти страницы (оригиналы) должны быть добавлены в инженерную книгу в конце в качестве ***Приложения***.
-

Размер инженерной книги

Формат А4 или А3

Основная часть с описанием проекта – от 7 до 20 страниц,

Приложение с работой детей – от 5 до 15 страниц.

Титульный лист «Инженерной книги»

полное наименование
образовательной организации,

Ф.И.О. разработчиков,

должность педагога,

наименование проекта.



Электронный вариант
«Инженерной книги»
направляется в оргкомитет
до 15 января 2021 года



Критерии оценки инженерной книги

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
1. Идея и общее содержание проекта	1. Соответствие тематике соревнований и тематике Форума	0 – не соответствует; 1 - соответствует частично; 2 – соответствует полностью.	2
	2. Подробность описания, содержательность работы по проекту	0 – в работе отсутствует раздел «Приложение» с идеями и схемами, которые сделали дети 1 - в работе плохо просматривается структура, она носит реферативный характер; 2 - в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, носит исследовательский характер; 3 - содержание проекта подробно описано и хорошо структурировано, работа имеет форму проекта.	3

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
2. История вопроса и существующие способы решения, выбор оптимального варианта исполнения	3. Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	<p>0 - изучение вопроса не является актуальным в настоящее время;</p> <p>1 - представленная работа привлекает интерес своей актуальностью и востребованностью;</p> <p>2 - проект уникален, хорошо продуман, имеет реалистичное решение, демонстрирует творческое мышление участников и будет востребован.</p>	2
	4. Учет специфики региона (региональный компонент)	<p>0 – в проекте не отражена региональная специфика;</p> <p>1- в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона; в продуктивной деятельности детей отражено частично;</p> <p>2 - в проекте отражено своеобразие региона (природноэкологическое, географо-демографическое, этническое, национальное, историческое); региональная специфика отраслей промышленности, культуры отражена в продуктивной деятельности детей.</p>	2

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
3. Описание процесса подготовки проекта	5. Комплексное исследование и решения на основе исследования	<p>0 - исследование проводилось фиктивно; детям были предложены варианты готовых решений;</p> <p>1 - наличие в проекте описания проблем, встретившихся в ходе работы над проектом и их решения;</p> <p>2 – комплексное описание работы над проектом, описание проблем видно, как в основном разделе книги, так и в «Приложении»</p> <p>3 – командой была продемонстрирована высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, были указаны источники, используемые в процессе решения задач проекта, были четко и ясно сформулированы результаты исследования. Результаты представлены как в основном разделе книги, так и в «Приложении»</p>	3

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
3. Описание процесса подготовки проекта	7. Взаимодействие с предприятиями, социальными партнерами	<p>0 – социальные партнёры не привлекались;</p> <p>1 - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, описаны 1-2 формы взаимодействия;</p> <p>2 - в проекте представлены разнообразные формы взаимодействия с предприятиями / социальными партнерами, с кратким описанием, фотографиями, результатами по итогам взаимодействия - что нового узнали дети.</p>	2

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
4. Технологическая часть проекта	8. Инженерное решение, описание конструкций	<p>0 – конструкции взяты из готовых схем к наборам, описания отсутствуют;</p> <p>1- конструкции повторяют готовые решения (возможно - с небольшими изменениями), имеются фотографии и описание;</p> <p>2 - в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но недостаточно полно отображена информация о них в инженерной книге;</p> <p>3 - в конструкции проекта использовались яркие инженерные решения, проект демонстрирует эффективность использования все возможных механических элементов. Основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов.</p>	3

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
4. Технологическая часть проекта	9. Программирование	<p>0 – в проекте нет программируемых моделей;</p> <p>1 - модель программируемая, но в проекте нет описания программы и пояснений;</p> <p>2 - проект работает с небольшим вмешательством человека, имеется скриншот программы, описание частичное;</p> <p>3 - в проекте имеется описание составленной программы, описан принцип работы. Собранное устройство работает автономно, либо с небольшим вмешательством человека.</p> <p>Роботы принимают решения на основе данных, полученных с датчиков.</p>	3

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
5. Дизайн и оформление	10. Инженерная книга сделана совместно педагогом с детьми	<p>0 – книга сделана только педагогом, работы детей нет;</p> <p>1 – книга оформлена с позиции работы над проектом детей совместно со взрослыми, есть «Приложение» с работой детей над проектом;</p> <p>2 – книга оформлена с позиции работы над проектом детей, дети оформляли и основную часть книги, и «Приложение». В оформлении книги есть детские рисунки, схемы, чертежи, qr-коды, другие элементы оформления.</p>	2
	11. Оформление и оригинальность, дизайн	<p>0 - работа оформлена аккуратно, но содержание работы над проектом описано неполно, нет композиционной целостности;</p> <p>1 - работа оформлена аккуратно, представленный материал оформлен композиционно верно;</p> <p>2 - работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения; высокое качество эскизов, схем, рисунков.</p>	2

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
6. Педагогическая значимость	12. Педагогическая значимость и тиражируемость проекта в других образовательных организациях	<p>0 - практическая значимость проекта не прослеживается или прослеживается минимально;</p> <p>1 - проект интересный, отдельные формы работы могут быть использованы педагогами в работе с детьми;</p> <p>2 - проект познавательный, практическая значимость высокая, результаты работы интересны, уникальны, проект может быть использован в других образовательных учреждениях в учебных целях.</p>	2
	13. Список использованных и вдохновляющих материалов (печатные, электронные, интернет-ресурсы, экскурсии, фильмы и др.)	<p>0 – список использованных и вдохновляющих материалов отсутствует;</p> <p>1 - в списке не более 5 общеизвестных источников, не отражающих специфику проекта;</p> <p>2 – использованы литературные источники, Интернет-ресурсы, однако их привязка к проекту не всегда очевидна;</p> <p>3 - использованы уникальные источники, специализированные издания, СМИ, интернет-ресурсы, обычные и онлайн-экскурсии, фильмы и др. материалы, работающие на содержание проекта.</p>	3



Максимальный балл: **32**

