

# портрет



Хамзина Светлана Руслановна  
учитель ИЗО  
«МБОУ школа №174» г. Казань



# Портрёт

(фр. *portrait*, от старофранц. *portraire* — «воспроизводить что-либо черта в черту», от лат. *persona* — «личность; особа») —

изображение или описание какого-либо человека либо группы людей, художественными средствами (живописи, графики, гравюры, скульптуры, фотографии, полиграфии)



- Леонардо да Винчи,
- «Мона Лиза»,  
1503-1505

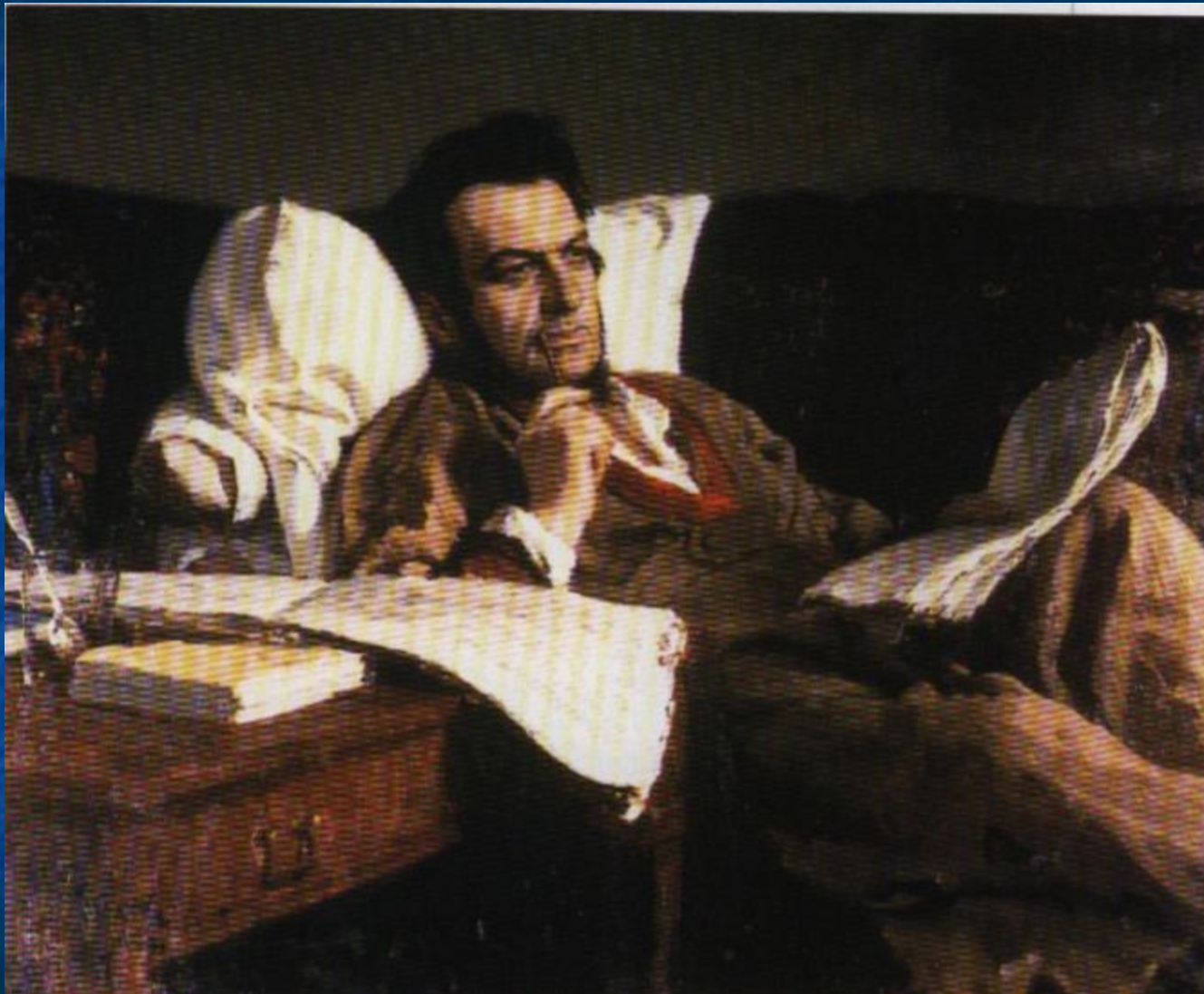
В. СЕРОВ «Девочка с персиками»



- Если художник, как фотограф, воспроизводит только внешние черты... не стоит и говорить о нем. В чертах лица он должен искать прежде всего душевное сходство – в этом вся суть. Словом, черты должны быть выразительны, то есть раскрывать нам душу модели.

■ Огюст Роден.

И. РЕПИН «Портрет Михаила Глинки,  
сочиняющего оперу "Руслан и Людмила"»»



# Сходство в портрете



Диего Веласкес.  
«Портрет папы  
Иннокентия X»

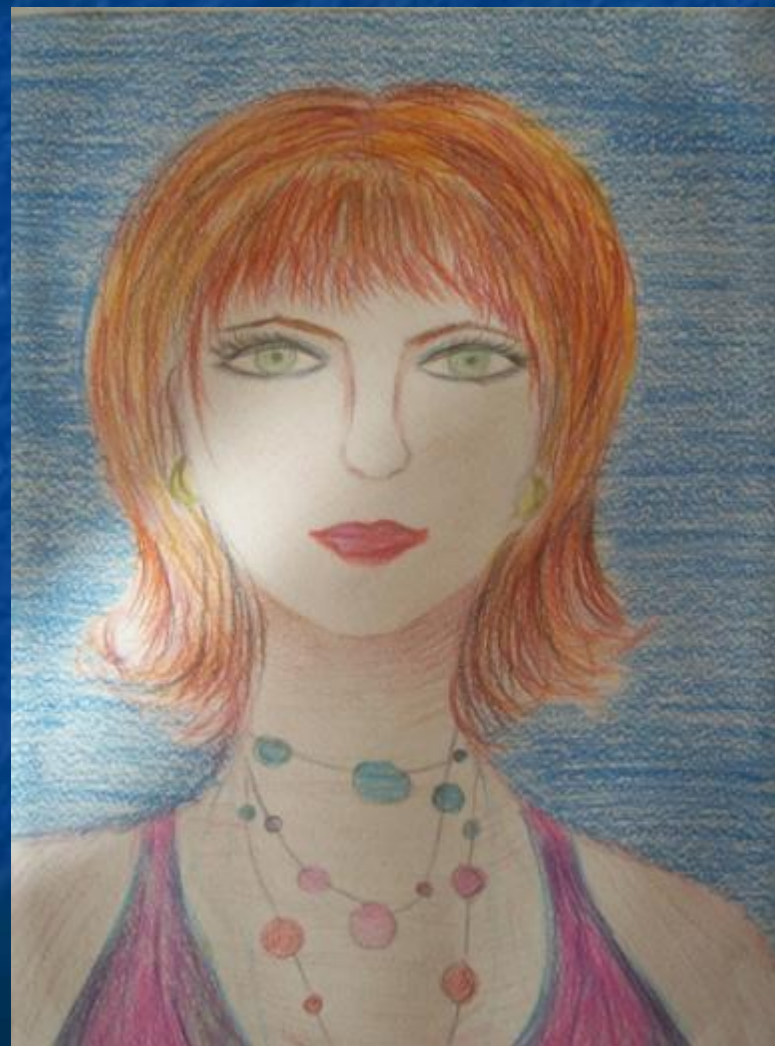
(этюд головы), 1650.  
Когда художник  
закончил картину, папа  
воскликнул:  
«Тропо веро!»  
(Слишком правдиво!)

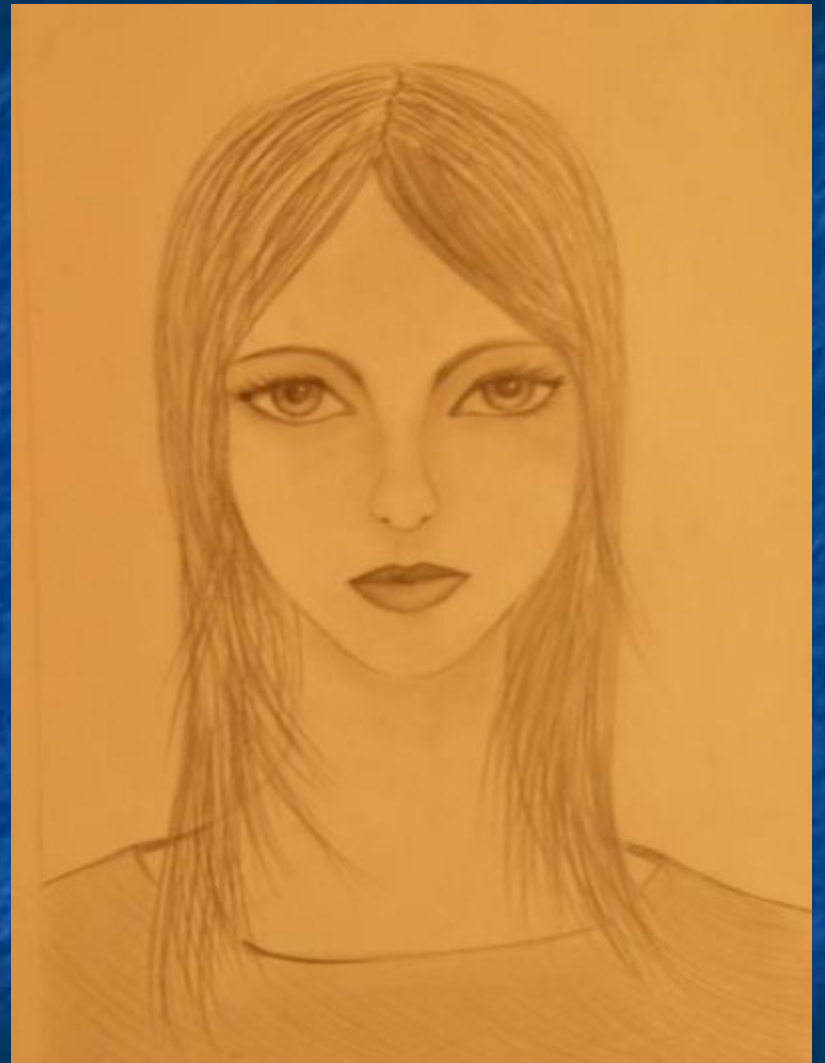




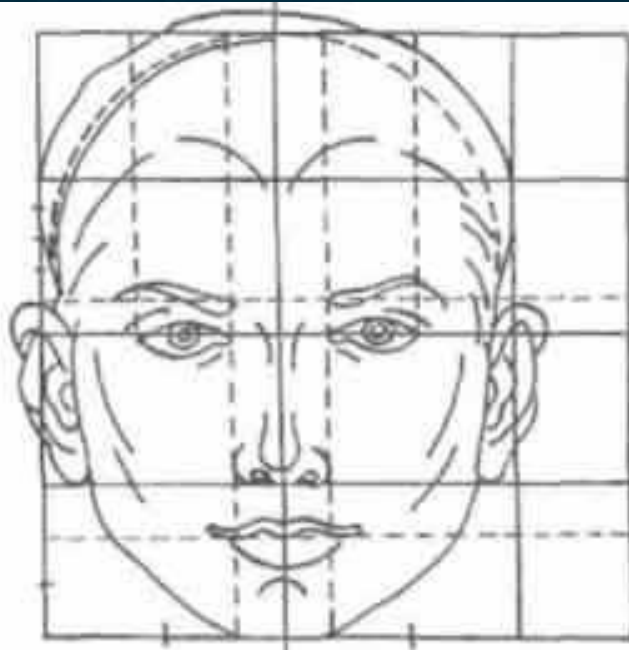


# Ученические работы









Построение  
ГОЛОВЫ  
человека

