

# Кукла-берегиня. Декоративные куклы.





Берегиня (Столбушка) — одна из древнейших кукол-оберегов. Считается первой помощницей хозяйки. Хранительница семейного очага, защищает семью от злых людей. Обычно её ставят возле входной двери, чтобы берегла дом



[www.dolls-textile.ru](http://www.dolls-textile.ru)



На картинках и фото можно увидеть, что у куклы отсутствует лицо – в этом также заключался сакральный смысл. Дело в том, что, если нарисовать черты лица, то кукла низводилась до образа земного, переставала быть связанной с высшими силами. Иными словами, становилась обычной игрушкой. По второй версии, лицо избегали рисовать, чтобы проказливые и зловредные духи не могли подселиться в готовый оберег.

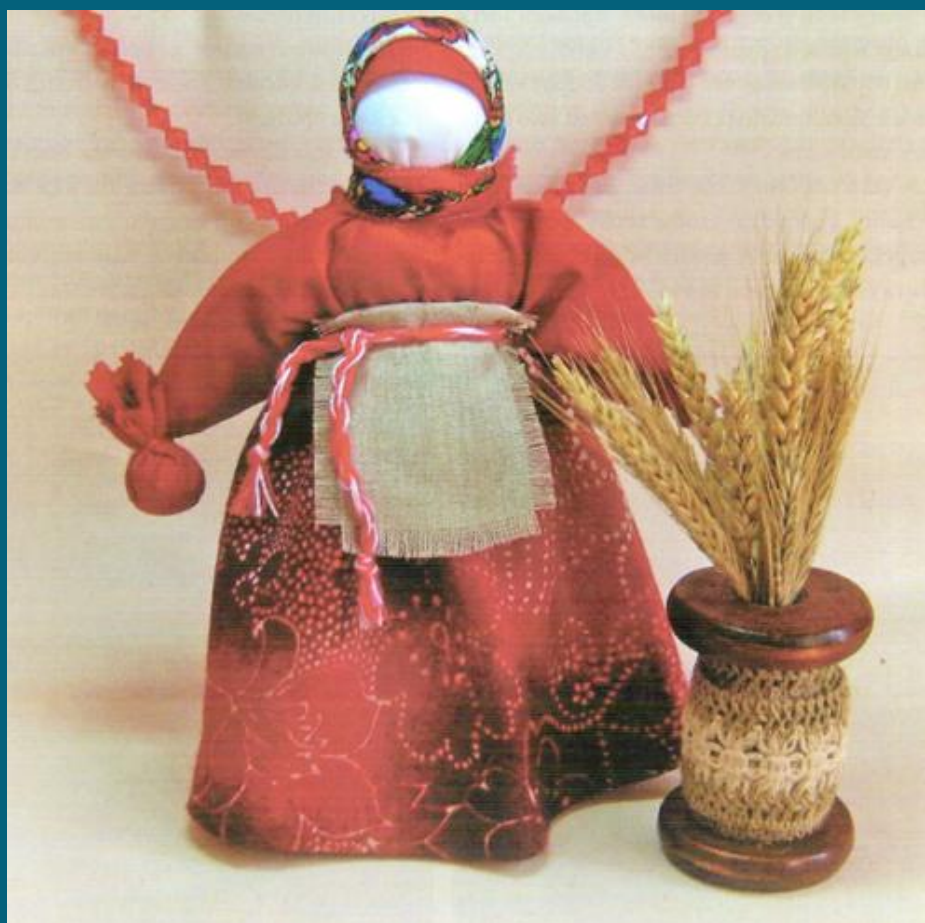






- Существуют определенные правила изготовления обережной куклы – их соблюдали наши предки с давних времен. Чтобы изготовить оберег для своей семьи, использовали остатки тканей от поношенной одежды или обрезки материалов от шитья – считалось, что такая ткань лучше заряжена личной энергией хозяев.

Защитницу рода, которая впоследствии хранилась на видном месте дома, можно было сделать практически из любых подручных материалов, но куклу для личного пользования делали из ткани одежды владельца. А вот для того, чтобы сделать куклу в подарок посторонним людям, ткань брали новую, ранее нигде не использованную.





Размер куклы может быть практически любым – Берегиню, предназначенную для защиты всей семьи и домашнего хозяйства делали большой, размером от локтя до кончиков пальцев (примерно 25-30 сантиметров ростом), а личных куколок скручивали совсем маленькими, чтобы было удобно везде брать их с собой.



**Материалы допускаются использовать только натуральные – подходит хлопок и лен. Кукла из современных синтетических материалов не будет обладать нужной энергетикой**



. При изготовлении Берегини никогда не использовали ножницы и иглы – оберег изначально считали живым и относились к нему уважительно. Резать или колоть его запрещалось. Традиционно делали такую куклу при свете дня, только с добрыми и светлыми мыслями. В большие праздники шить не разрешалось.





Для того, чтобы куколка начала оберегать дом и семью, необходимо было зарядить ее особой энергией, «оживить».



Необходимо в первую очередь поговорить с Берегиней, рассказать ей о семье, в которую она пришла, описать домочадцев, поведать о проблемах и бедах, о радостях и печалях – в общем, обо всем, что происходит дома.





**Существуют разные виды обережных кукол:**  
Так, куклу-Крупеничку делали очень полной, круглой,  
наполняя ее зерном – такой оберег должен был  
приманить в дом достаток и хороший урожай.



Пеленашка была оберегом для новорожденных детей и выглядела, как спеленатый младенец.





Неразлучники выглядели как парные куклы, их дарили молодоженам к свадьбе, чтобы брак был крепким, а семья жила в мире и достатке.



Также в каждом доме была кукла Зольная – в нее аккуратно заворачивали частичку золы из печи, чтобы сохранить и уберечь от зла домашний очаг.





Отдельное место в доме славян предназначалось для куклы-Берегини – ее делали для того чтобы уберечь семью от всяческих напастей. Этот оберег принадлежал к группе семейных или личных – его каждая хозяйка изготавливала сама для себя и своей семьи.









# ЗАДАНИЕ

- 1-Назовите название одного вида кукол из этой презентации.
- 2- Какой вид Декоративно-прикладного искусства представлен в виртуальном музее по этой ссылке?
- НАЖМИТЕ НА ССЫЛКУ
- [ВМДПНИ - Основная панорама здания](#)