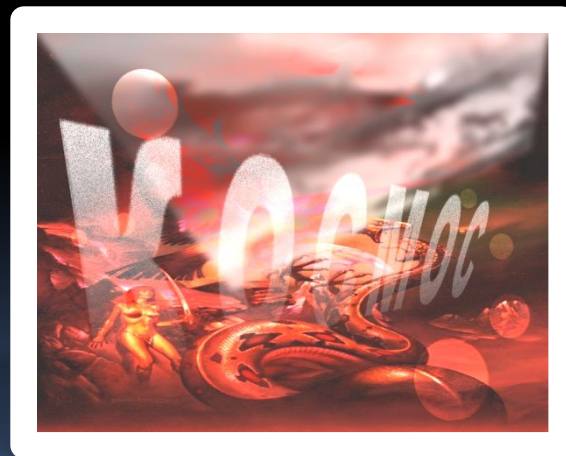
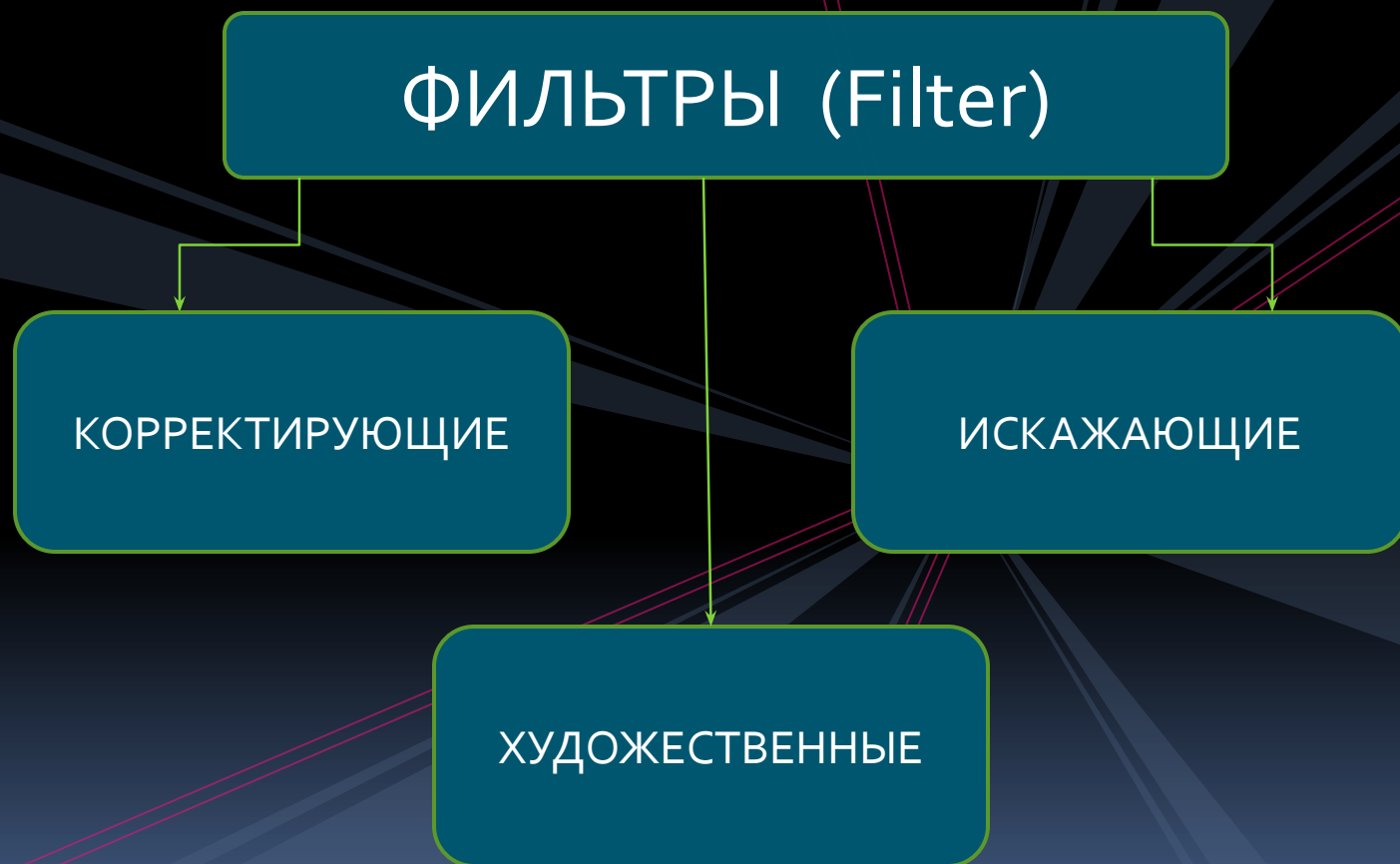


Перуновская И.Н.

# ОБРАБОТКА ФОТОИЗОБРАЖЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ КОРРЕКТИРУЮЩИХ ФИЛЬТРОВ (НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ PHOTOSHOP)



# Фильтры в программе Photoshop



# ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С ФИЛЬТРАМИ

## Предварительный просмотр результатов

ОБЛАСТЬ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРОСМОТРА

КНОПКИ МАСШТАБИРОВАНИЯ

Параметры настройки

Smart Blur

100%

Radius 0,1

Threshold 0,1

Quality: Low

Mode: Low, Medium, High

OK

Cancel

Detailed description: The image shows a Photoshop 'Smart Blur' dialog box overlaid on a photograph of a dog. The dialog box has a preview window at the top showing a blurred section of the dog's fur. Below the preview are controls for zooming in and out (minus and plus buttons) and a percentage display (100%). The 'Radius' and 'Threshold' parameters are set to 0,1. The 'Quality' dropdown is set to 'Low', and the 'Mode' dropdown is set to 'Low'. 'OK' and 'Cancel' buttons are at the top right. Annotations with arrows point to the preview area, the zoom controls, and the parameter fields.

## Отмена результатов применения нескольких фильтров

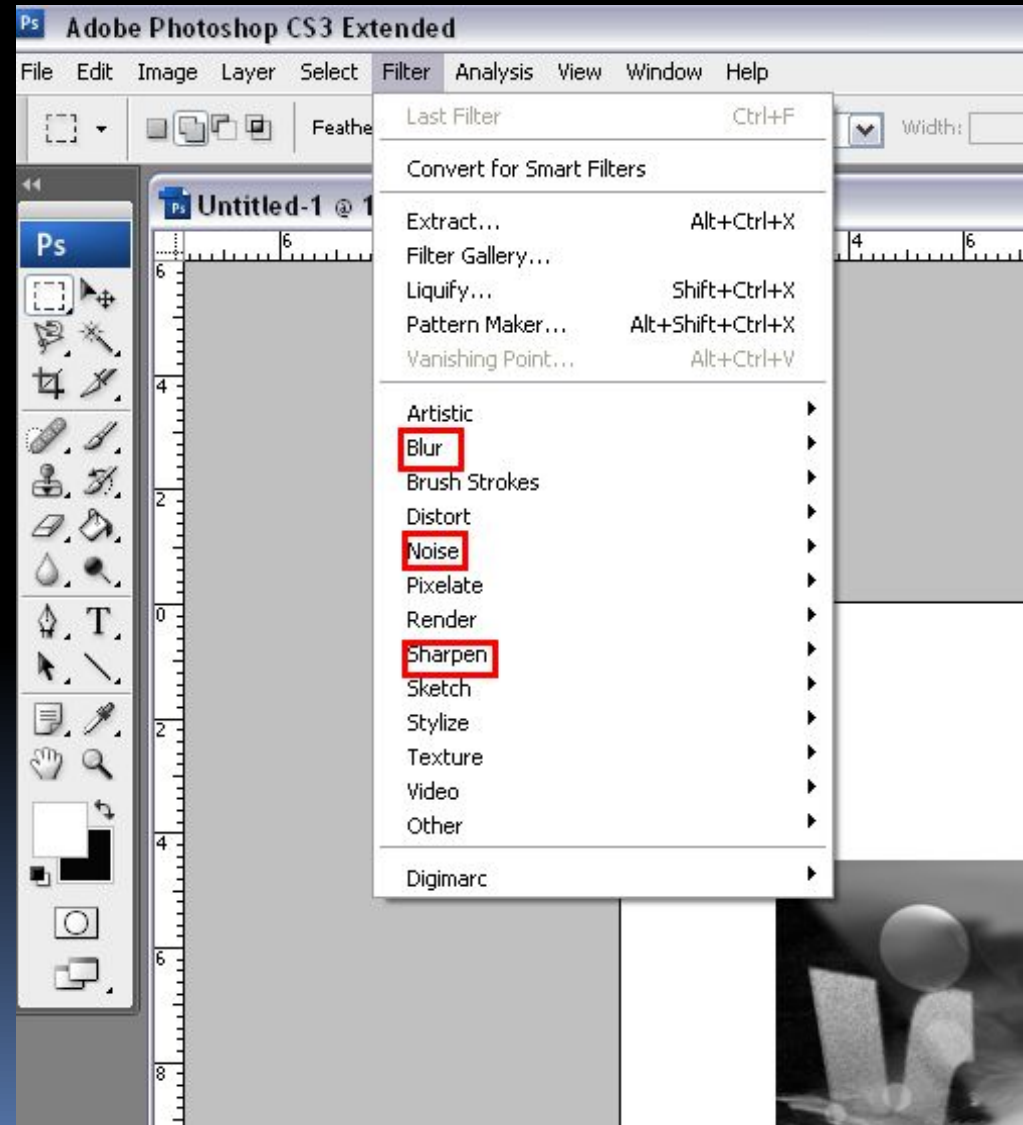
- экспериментировать лучше с копией изображения.
- копировать изображение на отдельный слой с помощью комбинации клавиш <Ctrl+J>
- возможно очистить слой с копией изображения, нажав для этого клавишу <Alt> и щелкнув на кнопке со значком мусорной корзины палитры Layers
- исходное изображение на другом слое останется прежним

# КОРРЕКТИРУЮЩИЕ ФИЛЬТРЫ

Группа **Blur** –  
фильтры  
размытия  
изображения

Группа **Sharpen** –  
фильтры  
повышения  
резкости

Группа **Noise** –  
фильтры для  
удаления шума



# Группа Blur – основные фильтры размытия изображения

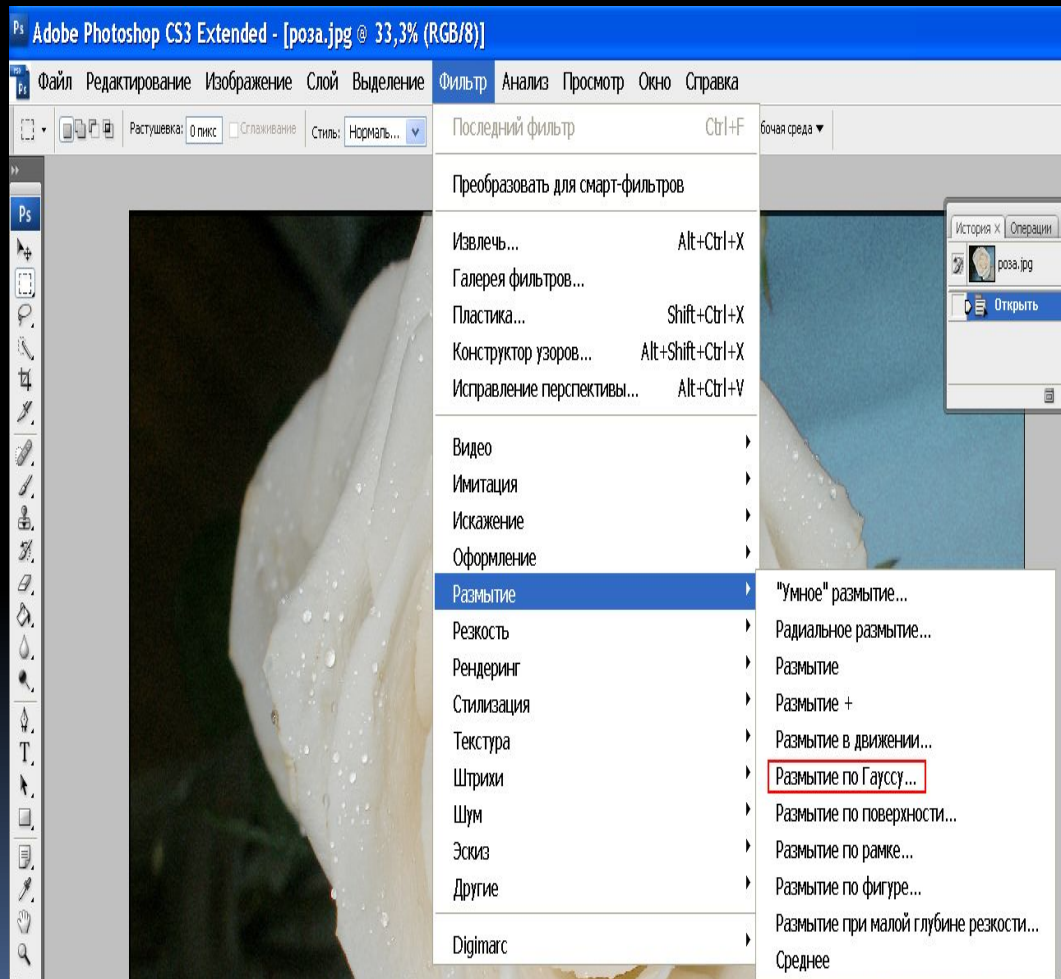
Gaussian Blur –

размытие по Гауссу  
Самый популярный  
фильтр.

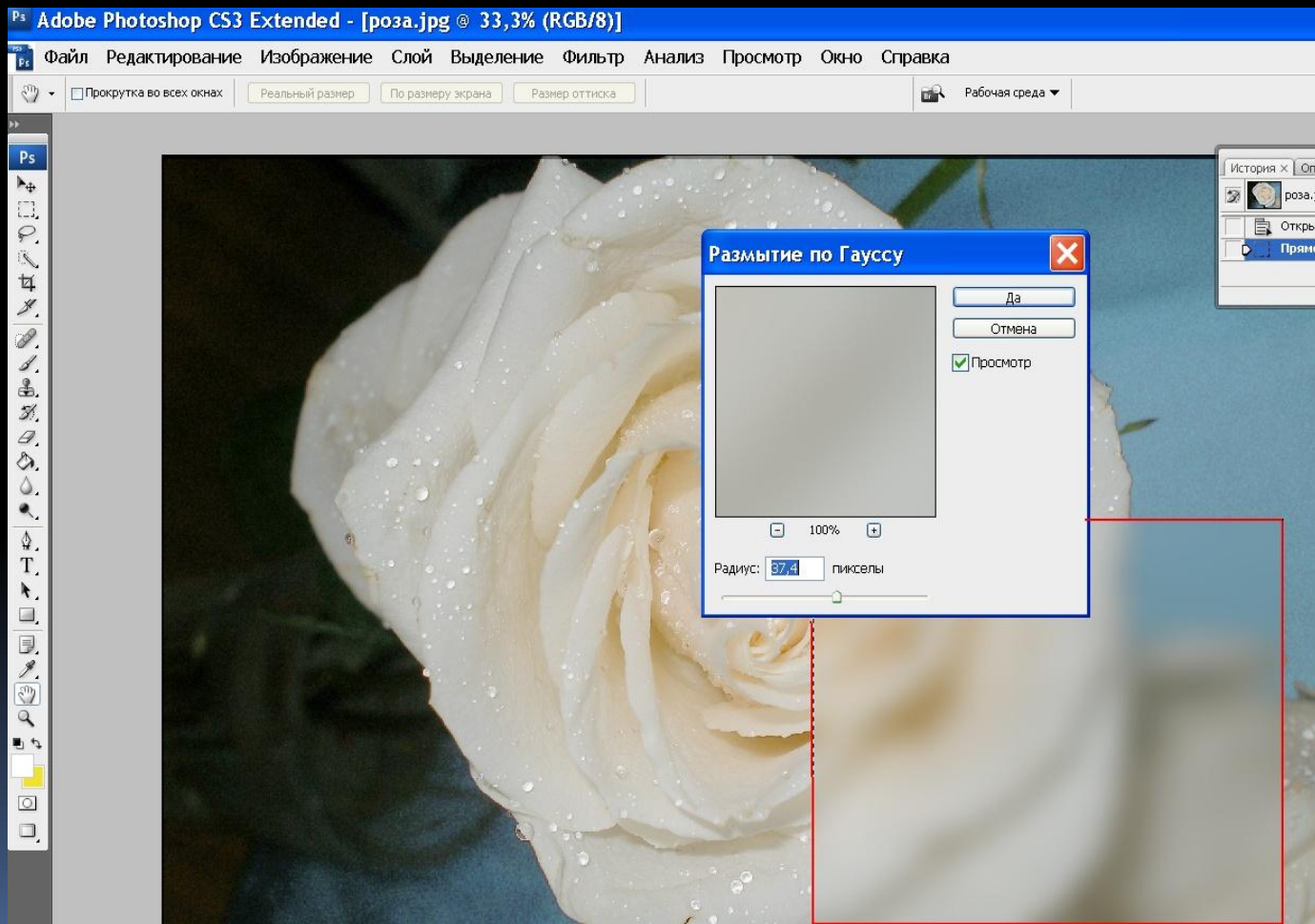
Процесс наложения  
описывается гауссовым  
распределением,  
напоминающим форму  
колокола.

Единственная опция  
Radius.

Оптимальное значение  
1,0 и меньше.



# РЕЗУЛЬТАТ ПРИМЕНЕНИЯ ФИЛЬТРА



# Удаление шума, царапин и пыли

- **Noise** (Шум) – фильтр удаления мелких дефектов, шума, муара и растра.
- **Dust & Scratches** (Пыль и царапины) – фильтр для удаления следов пыли и царапин и для удаления муара, полученного в результате сканирования
- **Median** (Медиана) – фильтр для удаления цветного шума.
- **Despeckle** (Против ряби) - используется для удаления растра.



# РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ГРУППЫ КОРРЕКТИРУЮЩИХ ФИЛЬТРОВ

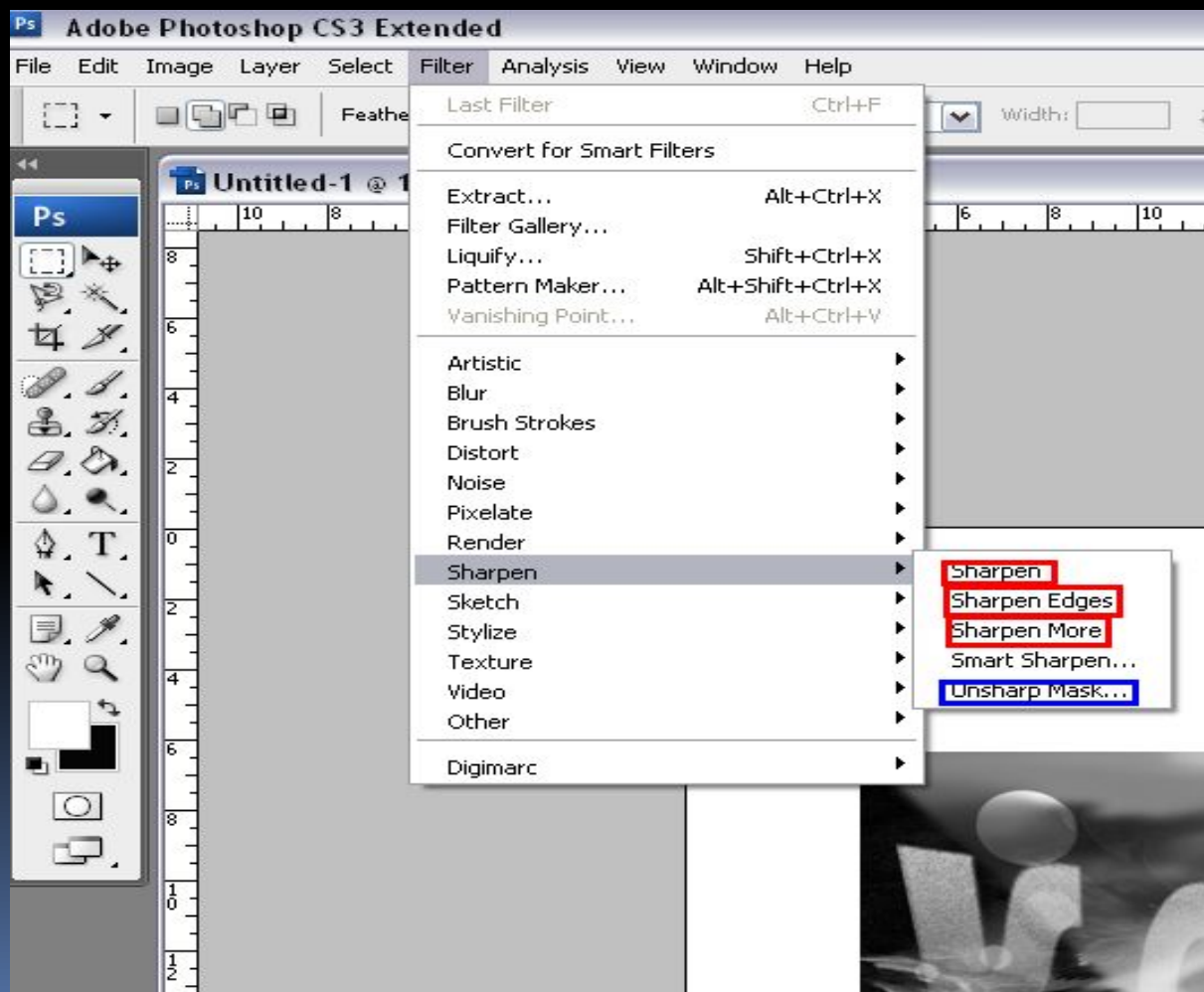


ИСХОДНАЯ ФОТОГРАФИЯ  
до применения фильтров



КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ  
после применения группы фильтров

# Группа Sharpen – фильтры повышения резкости



# Sharpen (резкость)

**Sharpen** - повышает резкость размытого изображения

**Sharpen More** – усиленное применение фильтра **Sharpen**, в 3-4 раза, по сравнению с фильтром **Sharpen**

**Sharpen Edges** (резкость по краям) – повышение контрастности по границе объекта, не затрагивая внутреннюю область

# ПРИМЕНЕНИЕ ФИЛЬТРА Unsharp Mask

(маска нерезкости)

Unsharp Mask - алгоритм, искусственно повышающий резкость изображения.



Параметры диалогового окна:

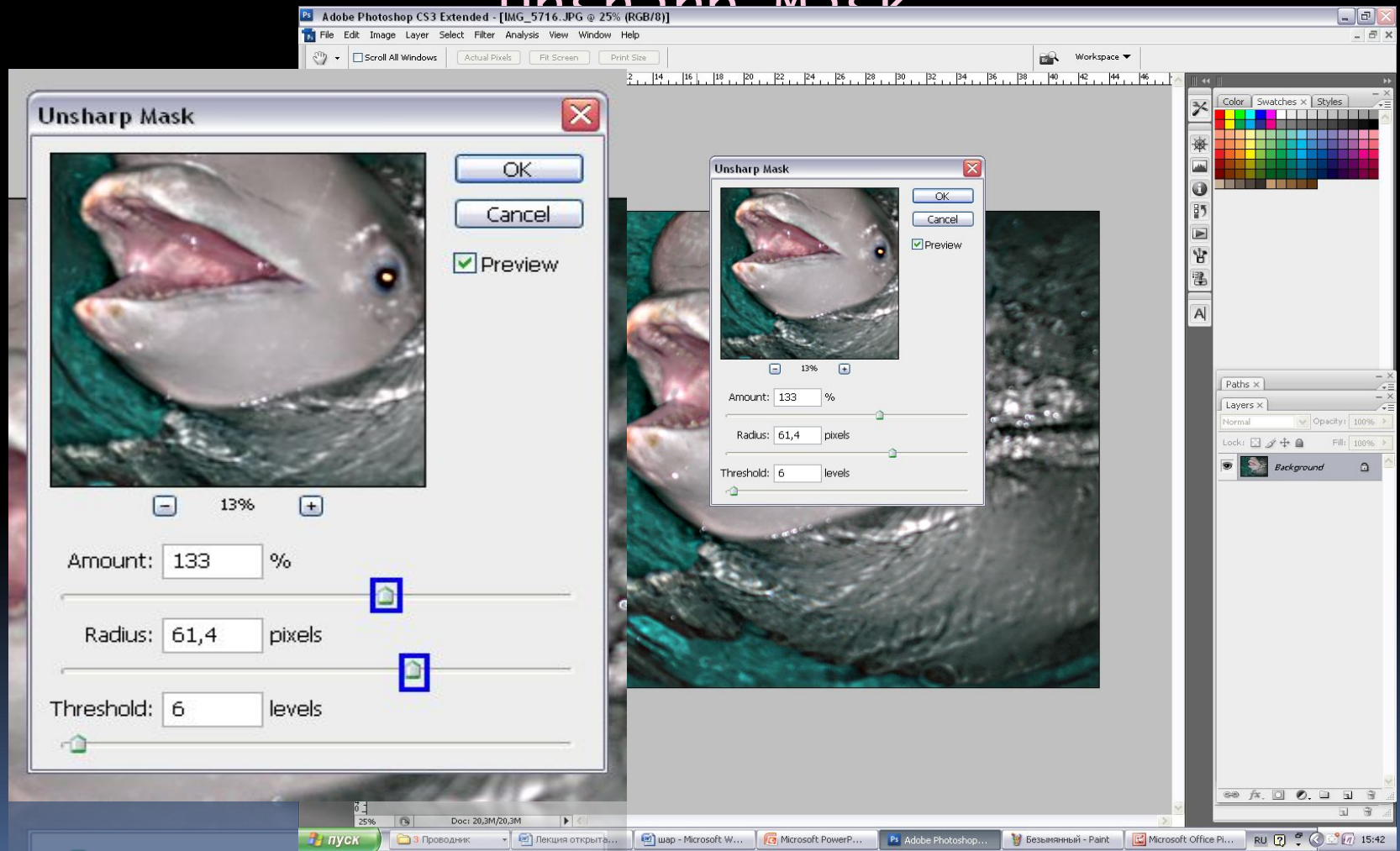
**Amount** – определяет выразительность ореола вдоль границ объекта. Среднее значение не должно превышать 200-300%.

**Radius** – определяет ширину ореолов вдоль границ объектов.

**Threshold** - определяет, насколько плавным будет переход между фрагментами изображения.

# ПРИМЕР ИЗМЕНЕНИЕ ЧИСЛОВЫХ ЗНАЧЕНИЙ ПАРАМЕТРОВ ФИЛЬТРА

## Unsharp Mask



# РЕСТАВРАЦИЯ СТАРЫХ ФОТОГРАФИЙ

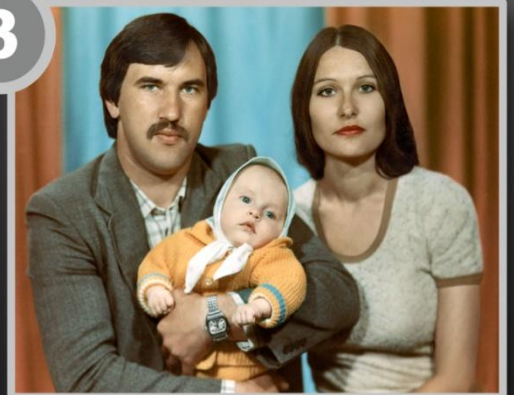
2



1



3



Выполнила студентка 43 группы  
Чернова Марина

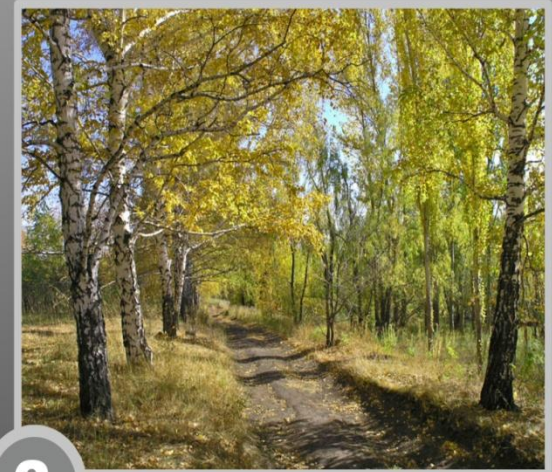
# ПРИМЕНЕНИЕ ФИЛЬТРОВ РАЗМЫТИЯ И



1



2



3



Выполнила студентка 43 группы  
Чернова Марина

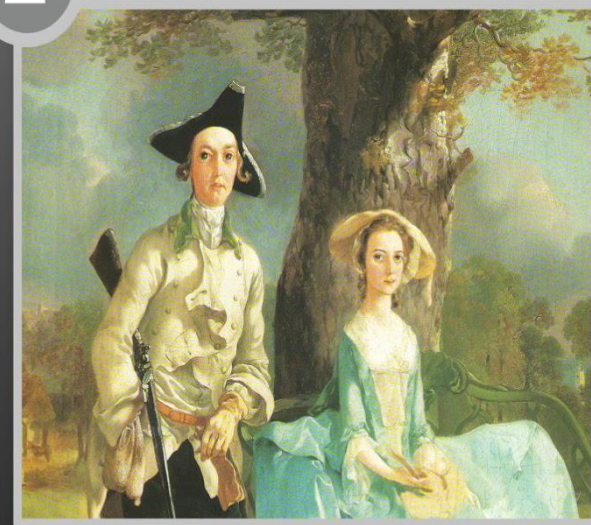
# ПРИМЕРЫ РАБОТ СТУДЕНТОВ С ИСКАЖАЮЩИМИ ФИЛЬТРАМИ



1

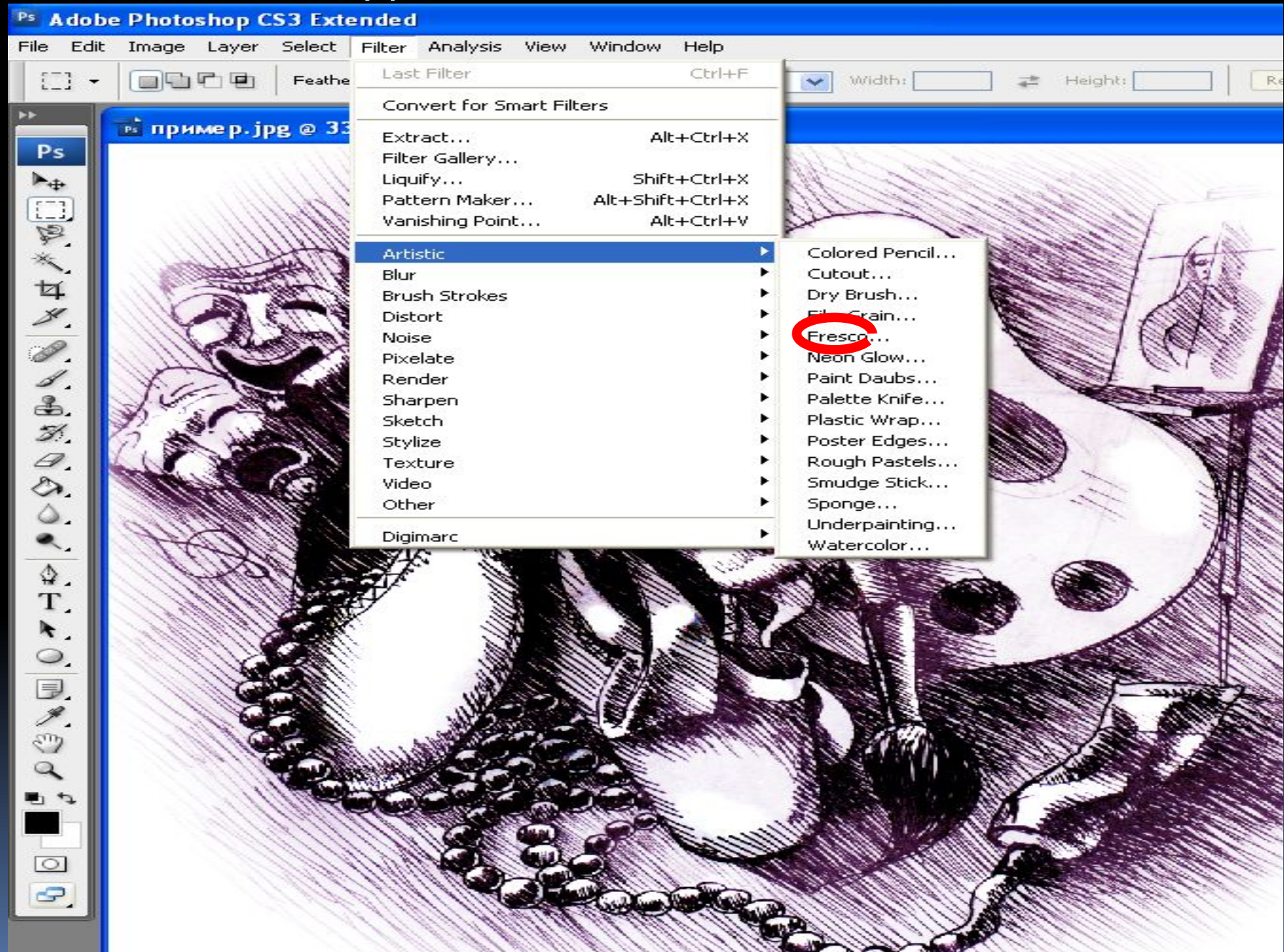


2





# ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬТРЫ



# ПРИМЕНЕНИЕ ФИЛЬТРА FRESCO

Fresco (25%)



Artistic

- Colored Pencil
- Cutout
- Dry Brush
- Film Grain
- Fresco**
- Neon Glow
- Paint Daubs
- Palette Knife
- Plastic Wrap
- Poster Edges
- Rough Pastels
- Smudge Stick
- Sponge
- Underpainting
- Watercolor

Brush Strokes

Distort

Sketch

Stylize

Texture

OK

Cancel

Fresco

Brush Size: 6

Brush Detail: 8

Texture: 2

Fresco



# Художественный фильтр Сухая кисть

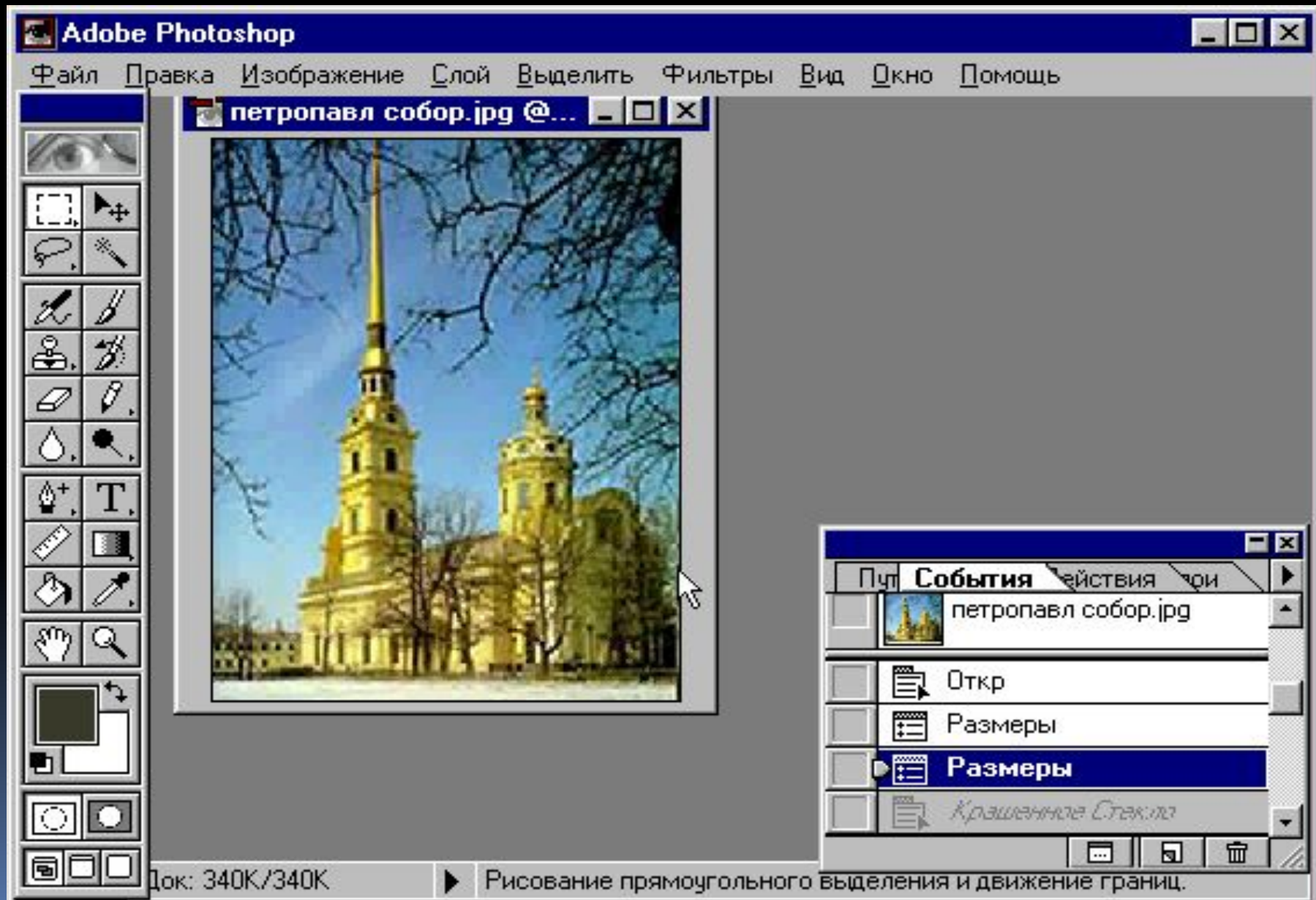


Параметры:  
размер кисти 2  
детализация 8  
текстура 1

Золотов А. 4 к



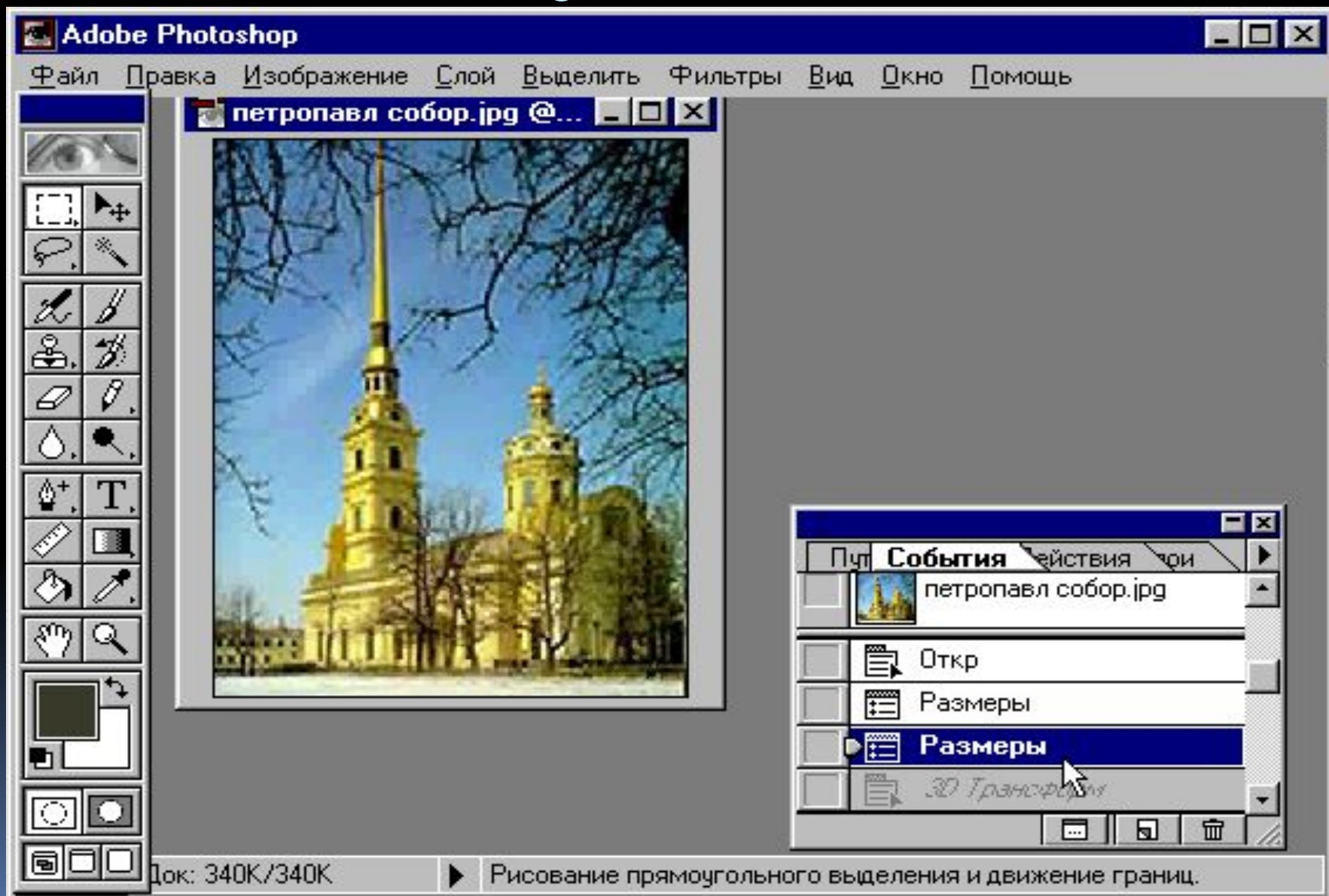
# ВИДЕОРОЛИК ПРИМЕНЕНИЕ ФИЛЬТРА **Blur** (РАЗМЫТИЕ)



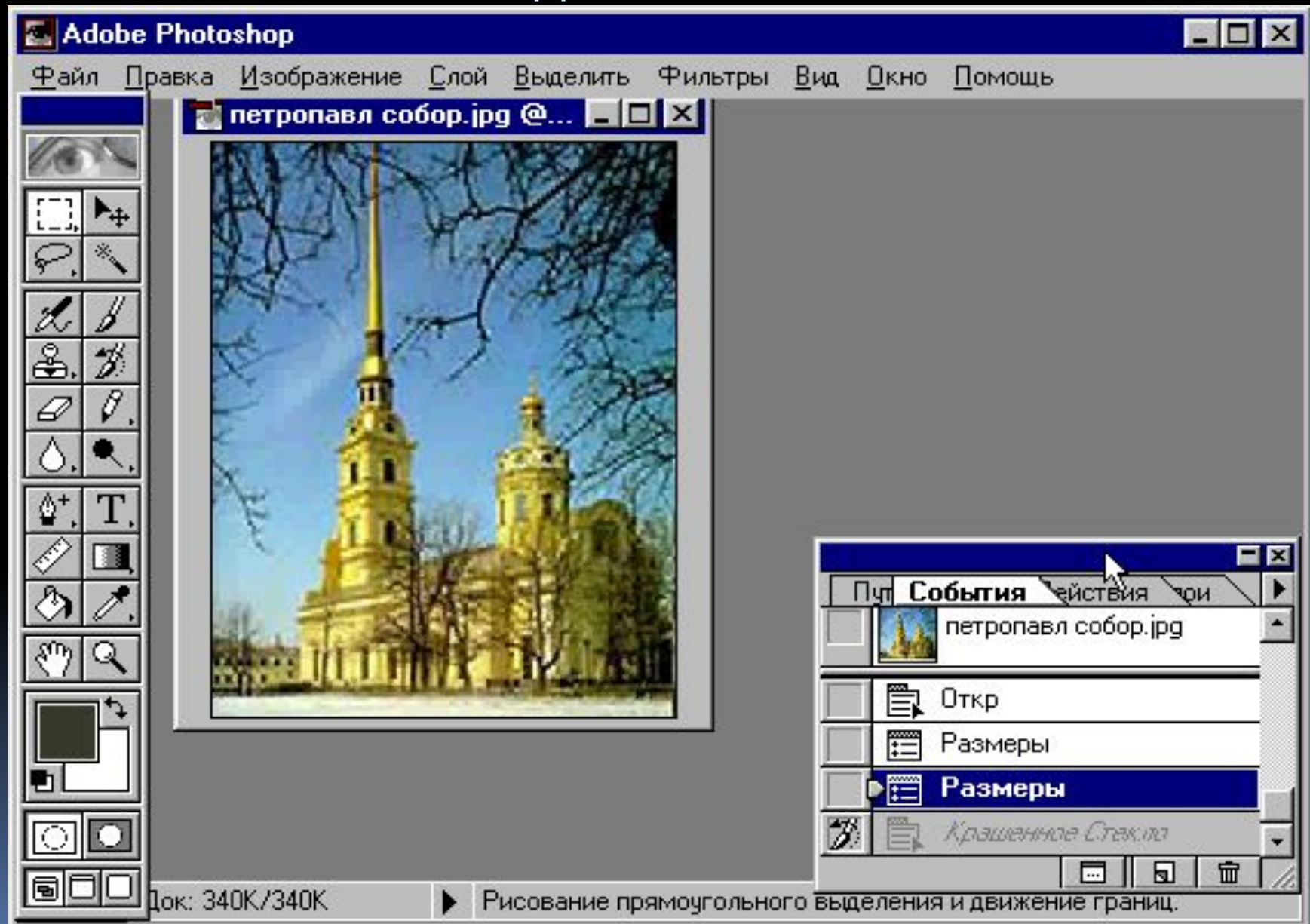
# ВИДЕОРОЛИК ОТМЕНА ПРИМЕНЕНИЯ ФИЛЬТРА



# ВИДЕОРОЛИК 3D ФИЛЬТР



# ВИДЕОРОЛИК ПРИМЕНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬТРОВ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!