

- **Объясните межплеменную агрессивность арабов с точки зрения природно-климатических условий Аравийского п-о**
- **Говорят, что ислам – единственная из мировых религий, возникшая «при полном свете истории»
Докажите это выражение – д/з**
- **В чем принципиальные отличия ислама от других мировых религий?**
- **Чем можно объяснить быстроту и легкость арабских завоеваний?**
- **Определит причины распада Арабского халифата**



КУЛЬТУРА

ИСЛАМСКОГО ВОСТОКА

наука и образование в исламе

*Кто вышел из дома за
знаниями, тому Аллах
облегчает дорогу в Рай
Коран*

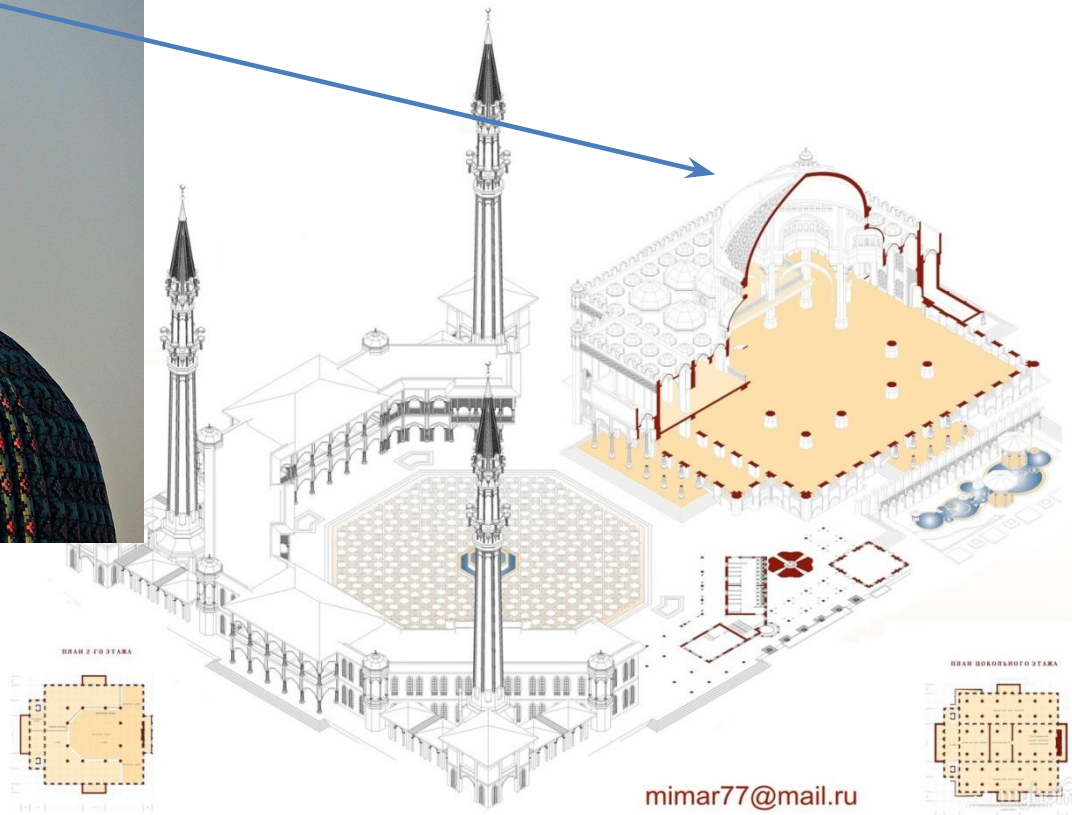
Стр. 41 – Мусульманская культура

**- За что цивилизованный мир
должен быть благодарен арабам?**

Исламская архитектура

✓ Мечеть (от арабского «падать ниц»)-
молельный дом

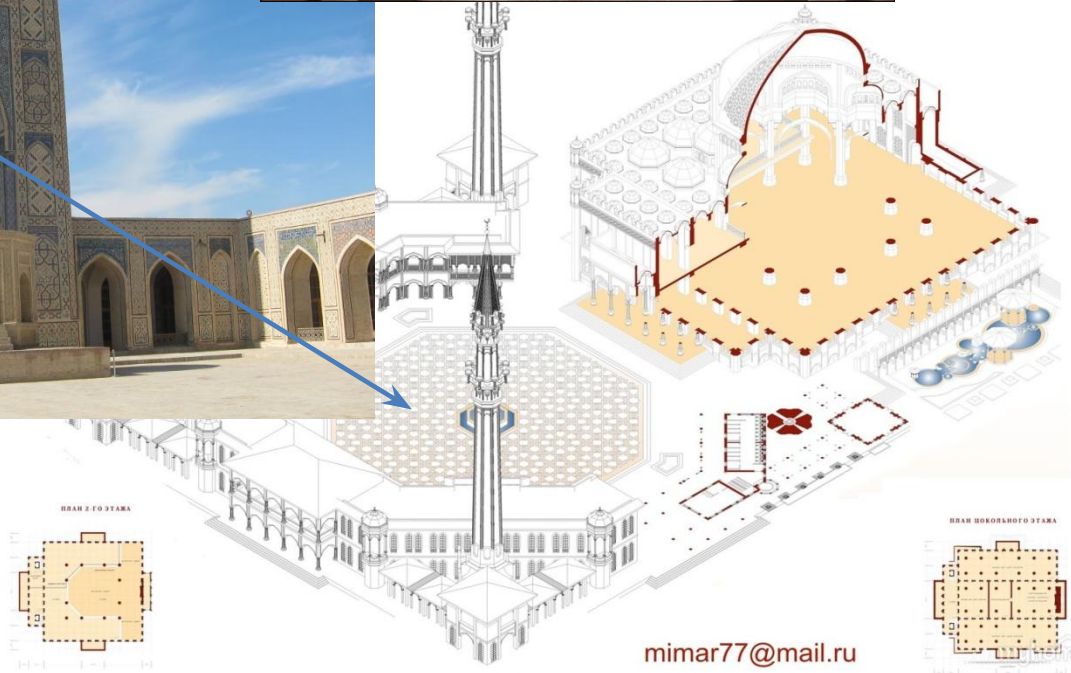
- Купол



mimar77@mail.ru

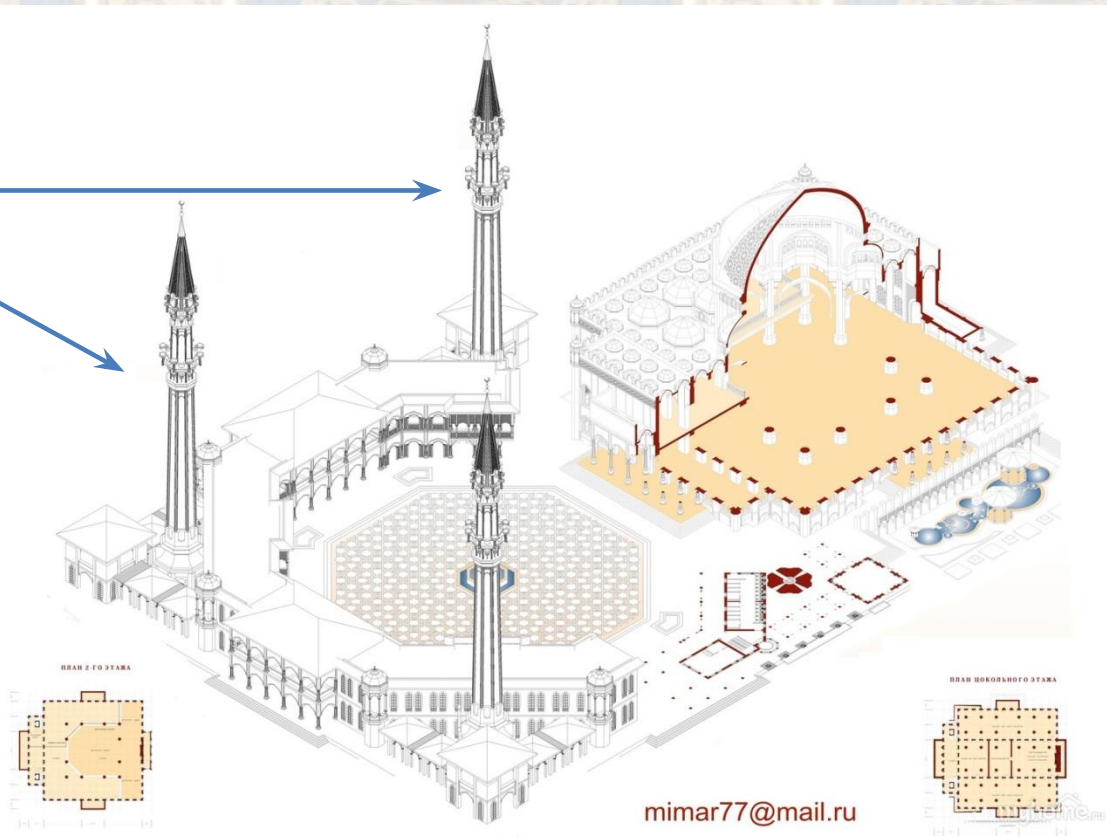
Исламская архитектура

- ✓ Мечеть (от арабского «падать ниц»)-
молельный дом
- Купол
- Внутренний двор



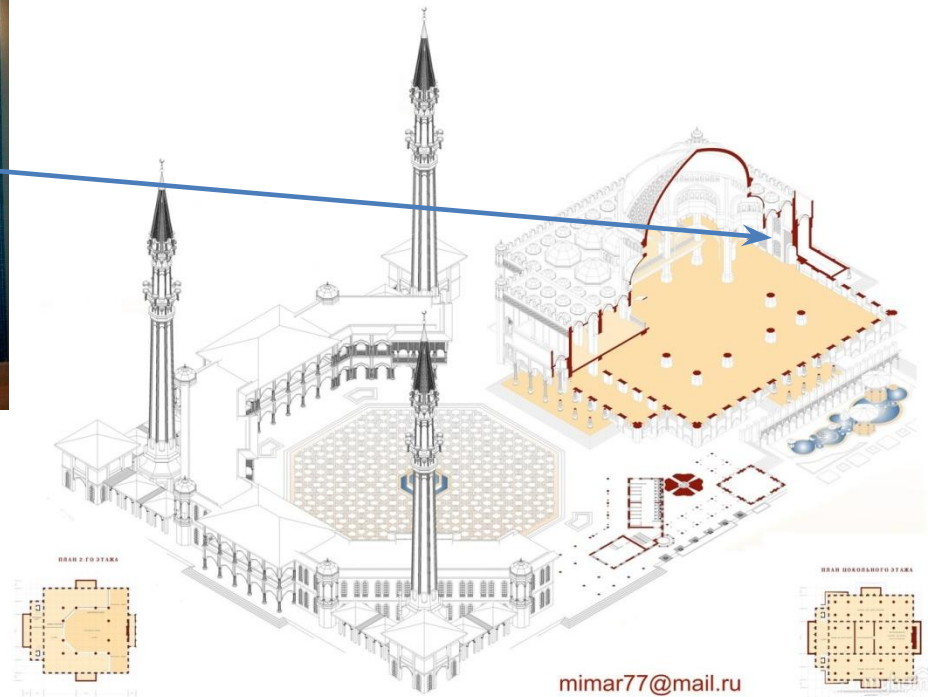
Исламская архитектура

- ✓ Мечеть (от арабского «падать ниц»)-
молельный дом
- Купол
- Внутренний двор
- Минареты



Исламская архитектура

- ✓ Мечеть (от арабского «падать ниц»)-
молельный дом
- Купол
- Внутренний двор
- Минареты
- Михраб



Исламская архитектура

✓ Мечеть (от арабского «падать ниц»)- молельный дом

- Купол
- Внутренний двор
- Минареты
- Михраб
- Кибла

«И Мы учредили киблу только для того, чтобы отличить тех, кто последует за Посланником, от тех, кто отворачивается от него. И это было трудным испытанием, но не для тех, кого Аллах повел правильным путём. Аллах — не тот, кто губит вашу веру, ибо, воистину, Аллах к людям сострадателен и милосерден. Так поверни же своё лицо к Заповедной Мечети. И где бы вы ни были, поворачивайтесь лицами к ней»

Коран

- Что же такое кибла?

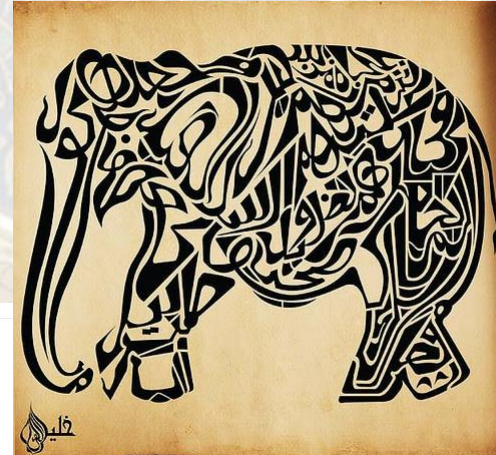


Исламская живопись

- ✓ Каллиграфия – искусство красивого письма

«Ангелы не войдут в тот дом, где есть собаки и где есть изображения»

Коран

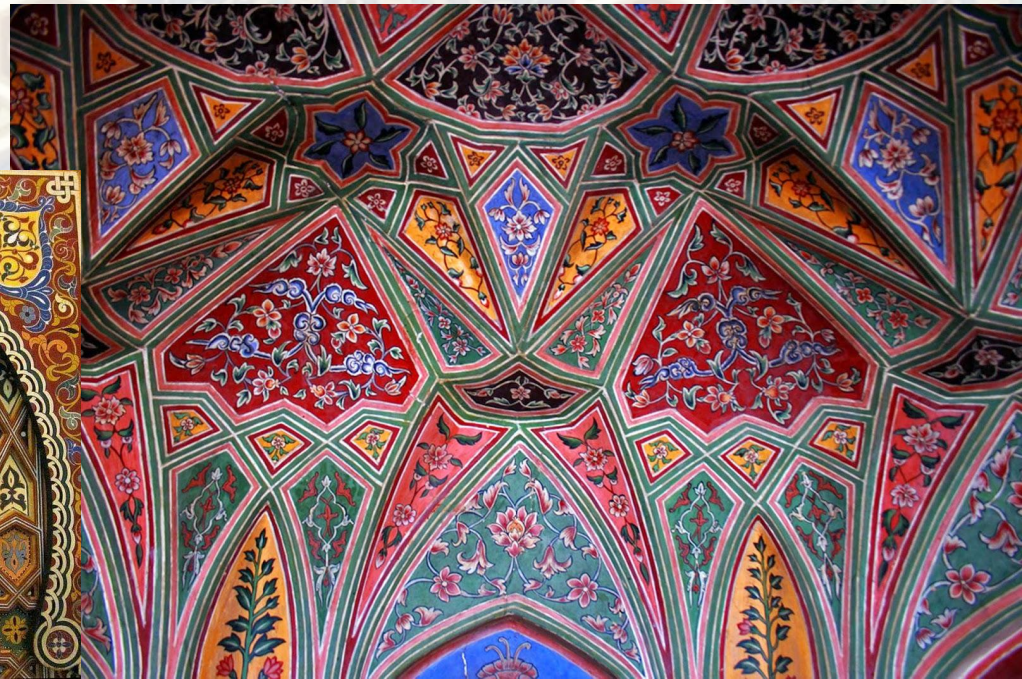
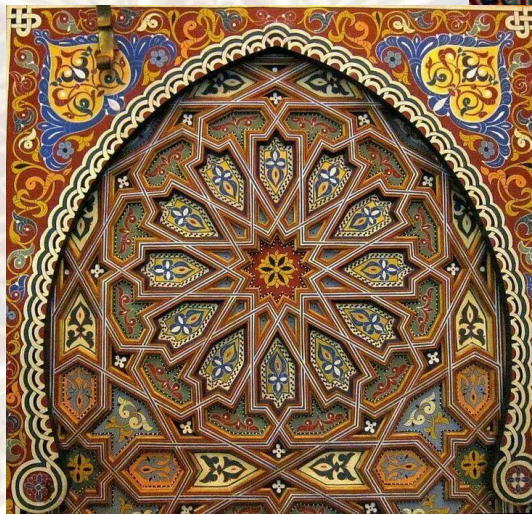


Исламская живопись

- ✓ Каллиграфия – искусство красивого письма
- ✓ Арабески – сложный геометрический узор, построенный на математически точном сочетании многоугольников или растений

«Ангелы не войдут в тот дом, где есть собаки и где есть изображения»

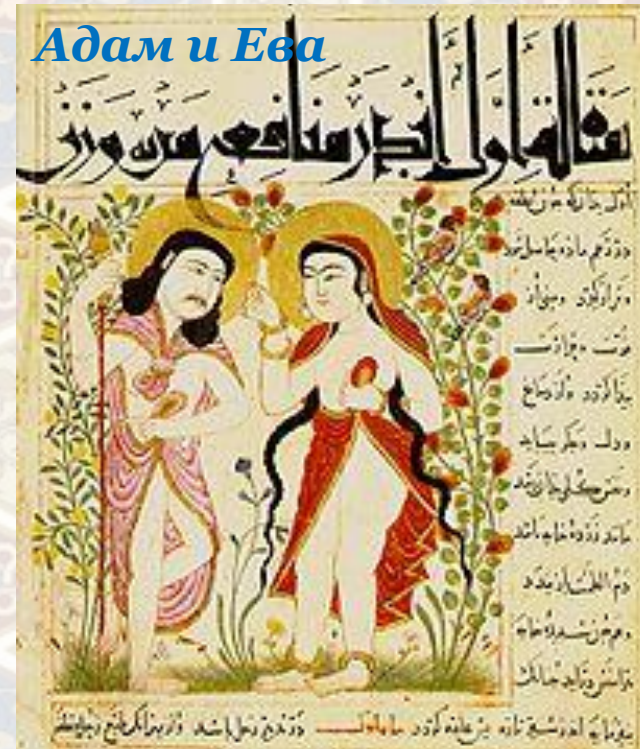
Коран



Исламская живопись

- ✓ Каллиграфия – искусство красивого письма
- ✓ Арабески – сложный геометрический узор
- ✓ Миниатюра – «Коран для неграмотных»

«Ангелы не войдут в тот дом, где есть собаки и где есть изображения»
Коран



Исламская литература



✓ Рубаи –
рифмованные
четверостишья
нравоучительного
характера

*«Поэты, которые
уверовали, вершили
добрые деяния и
защищали от
неверных»
Коран*

*Омар
Хайям*

**«Благородство и подлость, отвага и страх -
Все с рожденья заложено в наших телах.
Мы до смерти не станем ни лучше, ни
хуже.**

Мы такие, какими нас создал Аллах!»

**- Современники считали Хайяма
вольнодумцем. Почему?**

Исламская литература

✓ Рубаи – рифмованные четверостишья нравоучительного характера

✓ Сказки «1001 ночи»

- Помните, какая история соединяет разрозненные произведения единым сюжетом

*«Спешу сотворить добро, когда
только властен ты,
Не всякий ведь будешь миг властен
ты»*

*«...Дьявол, женщиной играя,
Адама выдворил из рая»*

Исламская литература

✓ Рубаи – рифмованные четверостишья нравоучительного характера

✓ Сказки «1001 ночи»

✓ Притчи о Ходже Насреддине

«Я - Ходжа Насреддин, возмутитель спокойствия и сеятель раздоров, тот самый, о котором ежедневно кричат глашатаи на всех площадях и базарах, обещая большую награду за его голову. Вчера обещали три тысячи туманов, и я подумал даже - не продать ли мне самому свою собственную голову за такую хорошую цену»



домашнее задание

П. 4

Вопросы на стр. 43

Быть готовыми к семинару:

Древняя и средневековая история человечества

1. Первобытный мир и рождение цивилизаций:

а) характеристика первобытной эпохи

б) переход от первобытности к цивилизации: причины, этапы

2. Цивилизации древнего мира:

а) цивилизации Древнего Востока: политическая, правовая и экономическая системы

б) цивилизации античного мира: различные варианты политической системы

3. Место Средневековья во всемирно-историческом процессе:

а) средневековье как этап всемирной истории;

б) становление христианской цивилизации: Западная Европа, Византия

в) страны Востока в Средние века (исламская цивилизация)