



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ  
АМЕРИКИ

# Культура Мезоамерики



Период доколумбовой Америки – до 1492 года.

# ОСНОВНЫЕ ЦЕНТРЫ КУЛЬТУРЫ

❖ Теночтитлан

❖ Теотиукан

❖ Паленке

❖ Чичен-Ица

# Культура ольмеков

II-I тысячелетие до н.э. – до II века до н.э.



# Город Теотиукан – «город богов»



II в. До н.э. – VII в. н.э.

Священные звери –  
орел, ягуар, змея

# Пирамида Солнца









Пирамида Солнца  
в Теотиуакане.



# Фреска из Теотиуакана в музее Мехико



# Художественная культура ацтеков

**Основная черта культуры** – поклонение богам.

**Столица ацтеков** – Теночтитлан – «плодовое дерево, растущее из камня» или Мехико. Ныне столица Мексики (по имени главного бога войны Мехитли).



Статуя Коатликуэ.  
Реконструкция, XII  
век.



Бубенец в виде  
«воина-орла».  
Золото. Ацтеки.  
Эрмитаж.

# Художественная культура майя

2000 г. до н.э. — 250 г. н.э. - начало формирования цивилизации

VII – VIII вв. н.э. – расцвет культуры

IX – X вв. – изобретение точного солнечного календаря, использование понятие нуля, изобретение иероглифической письменности, предсказания затмений.

X в. – упадок цивилизации

# Дворцовый комплекс в Паленке



# Храм Надписей (692) и храм Красной царицы





# Дворец в Паленке



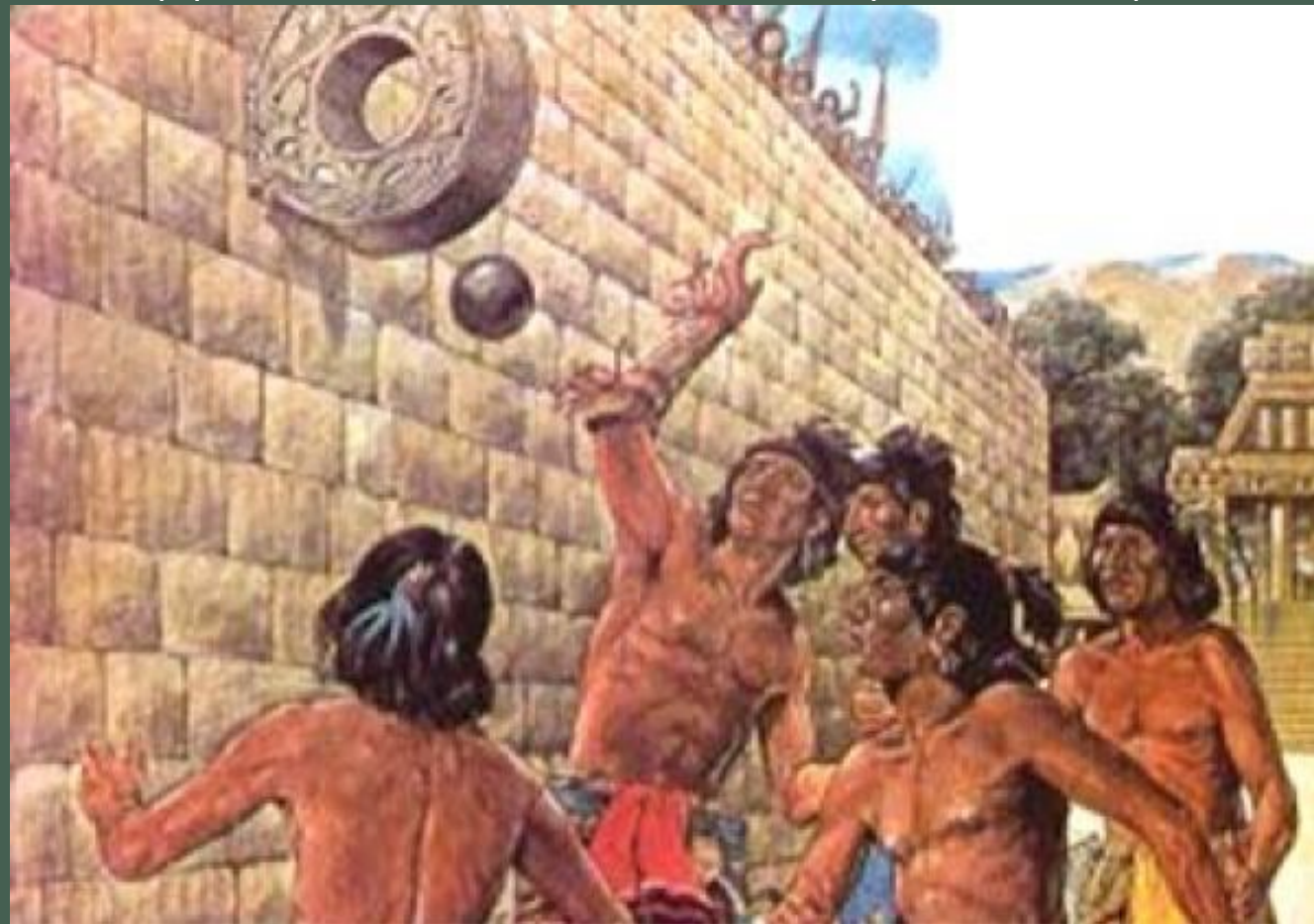
the Palace





# Стадионы

- Сооружения с площадками для культовой игры в мяч.



# Площадка для игры. VIII в. Долина Оахока, Мексика



# Художественная культура инков

XI в. – начало цивилизации инков.

Империя включала территории современного Перу, земли Боливии, южную часть Эквадора, север Чили и Аргентины.

Во главе инков стоял – Верховный Инка – Сын Солнца.

Столица империи инков – Куско.

# Храм Солнца – «Золотая ограда»



# Кусок золотой стены инков







# Домашнее задание

**Ответьте на вопрос:** «В чем заключается своеобразие художественной культуры Древней Америки?»

(Докажите на примере рассмотрения культуры одного из племен Америки – омельков, майя, ацтеков или инков.