



Проект при изучении раздела «Лексика» в 6 классе

История одного фразеологизма

***Учитель: Герейханова Джамия
Джамалдиновна.***



Цели и сущность проектной деятельности на уроках русского языка.

Цели:

1. Обучение технологиям проектной деятельности.
2. Развитие проектного мышления.
3. Формирование ключевых компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной.
4. Развитие положительной мотивации учебной деятельности.

Сущность проектного метода состоит в том, чтобы исполнитель проекта умел формулировать цель, определять необходимые ресурсы и способы достижения цели, умел на каждом этапе работы и по ее завершении оценивать результат и корректировать способы деятельности.

Проблема



Каждый фразеологизм имеет свою историю, однако эта история скрыта от нас; по «внешнему виду» фразеологизма не всегда можно догадаться, где и как оно появилось, как изменялось на протяжении своей истории. А история эта бывает очень занимательной.

Цель проекта:



Изучить историю некоторых фразеологизмов чтобы познакомить с ней одноклассников.

Важно не только описать историю фразеологизма, но и сделать это грамотно, аккуратно, уметь интересно рассказать о своей работе.

Перечень необходимых средств:

Толковые словари

Этимологические словари

Фразеологические словари

Карандаши, фломастеры, бумага.

Проект Миненкова Олега



Дело в шляпе

Фразеологизм «дело в шляпе» возник несколько столетий назад, когда еще не существовало почты. Все сообщения доставлялись гонцами на лошадях. И чтобы избежать нападения со стороны разбойников, которых в те времена бродило немало на проезжих дорогах, важные бумаги «дело»-зашивали под подкладку шляпы ли шапки. Поэтому теперь о почти законченном деле, за исход которого нечего опасаться, говорят: «Дело в шляпе»



Проект Жемчужной Глории



Двуликий Янус

Чтобы узнать историю происхождения этого выражения, нам придется обратиться к римской мифологии.

Янус - бог времени, входов и выходов всегда изображался с двумя лицами. Одно лицо-молодое-было обращено вперед, в будущее, а другое-старческое-назад, в прошлое.

Сегодня выражение употребляется как синоним неискреннего, двуличного человека.

Двуликий Янус

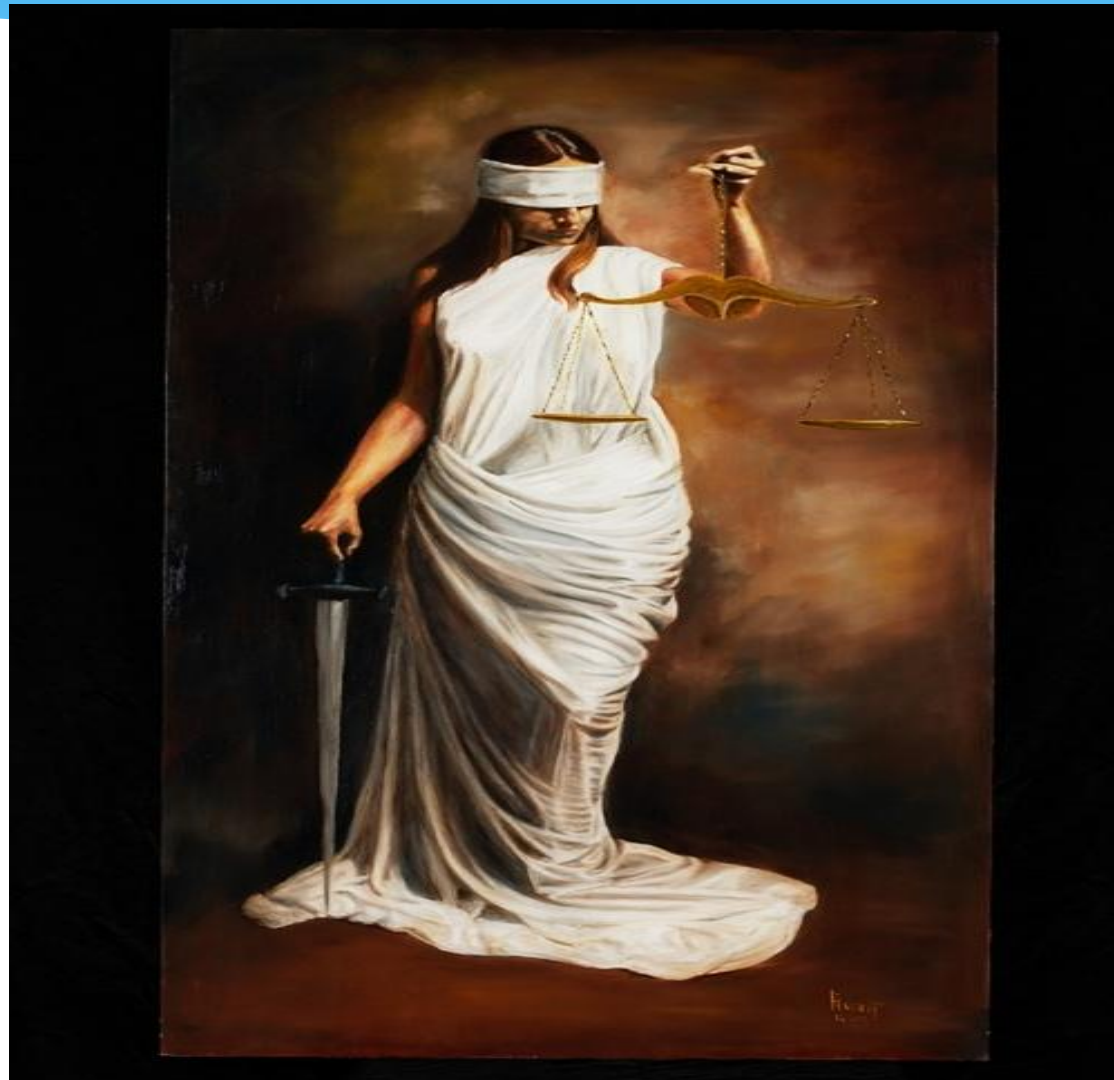


Проект Жаровой Веры

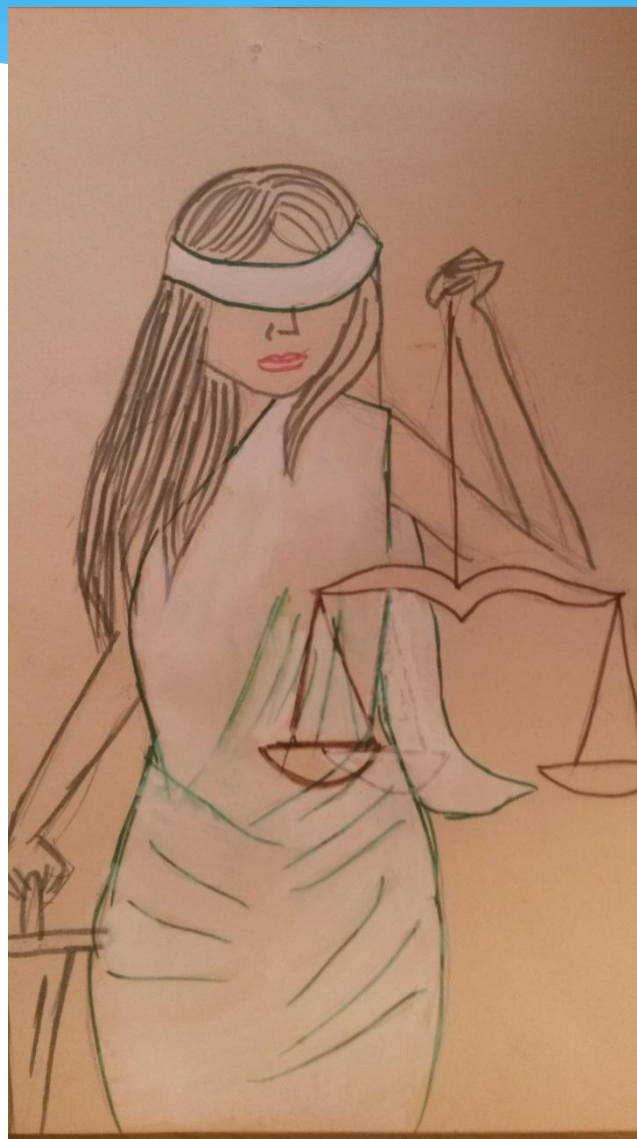


В древнегреческой мифологии Фемида - богиня правосудия. Ее всегда изображали держащей в одной руке меч, а в другой весы, и обязательно с повязкой на глазах, которое символизирует беспристрастие, с которым она судит обвиняемых в чем-то людей. Фемида как бы взвешивает на своих весах все доводы обвинения и защиты и карает виновных мечом. Имя этой богини, а также выражение «весы Фемиды» стали синонимами правосудия, справедливости.

Весы Феиды.



Весы Фемиды



Презентация проектов



Рефлексия.



Что именно я сделал?

Что мне понравилось и не понравилось в моей работе?

Что нового я узнал?

Что мне нужно учесть при работе над следующим проектом?

Что я могу посоветовать моим одноклассникам?