

# Упаковочные материалы

Упаковка бывает натуральной и синтетической.

И хотя считается, что натуральная упаковка выглядит более благородно, синтетические материалы также широко используются опытными флористами и имеют свои преимущества.

# синтетические упаковочные материалы

**1. Цветная и прозрачная пленка** – один из наиболее популярных и доступных материалов в оформлении букетов. Большая вариативность расцветок и относительно невысокая цена делают пленку наиболее востребованным материалом среди составителей букетов. В арсенале каждого флориста помимо однотонной и орнаментированной пленки различных цветов обязательно должна быть в достаточном количестве белая и прозрачная пленка для упаковки элитных цветов на высоких стеблях



**2. Пакет** является самым простым и популярным способом декорирования букета. Кроме этого он прекрасно защищает цветы при транспортировке и сохраняет внутри повышенную влажность, предотвращая их преждевременное увядание. Существуют универсальные пакеты, которые подходят для декорирования любых букетов (стандартные конусообразные и пакеты-рукава), а также оригинальные – в форме рюмки, подчеркивающие красоту широких вверху и узких у основания цветочных композиций



**3. Органза** – нарядный синтетический упаковочный материал с отливом, часто используемый флористами в свадебных букетах. Поэтому в магазинах, специализирующихся на составлении торжественных букетов, должен быть достаточный запас именно белой органзы. А вот ленты из органзы ярких расцветок хорошо использовать в декорировании упаковки и обмотке стеблей







**4. Искусственная сетка** имеет большое разнообразие цветов и форм. Бывает как однотонной, так и украшенной люрексом. Отлично сочетается с другими упаковочными материалами, например, с фетром. Такая упаковка отлично держит форму, поэтому популярна и как полноценный упаковочный материал, и как элемент декора упаковки





*Натуральная упаковка*

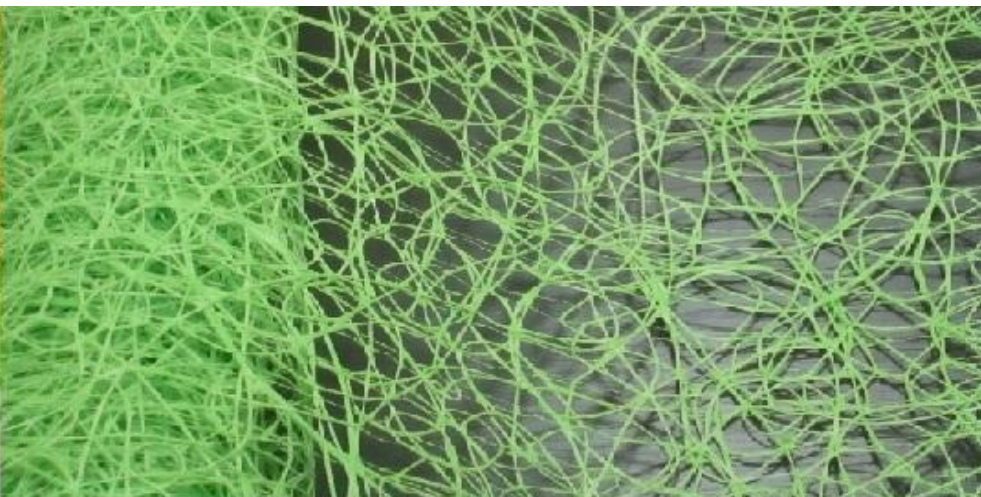
**1. Фетр** — удивительно легкий и мягкий на ощупь материал отлично подойдет для упаковки россыпи цветов. Для этой цели вы можете использовать как однотонный цветной фетр, так и фетр с цветным принтом. Такой вид упаковки великолепно подойдет для цветов с длинным стеблем. Но упаковывать лилии и очень высокие розы флористы все же рекомендуют в целлофан, но ни в коем случае не в цветной, так как он упрощает букет





**2. Сизаль** – натуральное волокно из листьев агавы, великолепный материал для упаковки цветов с коротким стеблем и стеблем средней длины. Вы можете использовать как сизаль в рулонах, так и готовые сизалевые каркасы. Стоит помнить, что подбирать цвет такой упаковки стоит с особой осторожностью, чтобы визуально не утяжелить букет. Наилучшим вариантом будет использование цветов, присутствующих в букете. К примеру, композицию из красных и розовых цветов лучше упаковать в розовую сизаль. В оформлении интерьеров, подарков и букетов дизайнеры и флористы также используют мягкую сизаль в пакетах





### **3. Джутовая сетка и волокно**

– натуральные материалы, которые придают букету естественный природный вид. Такой вид упаковки используется в статусных бизнес-букетах, а вот романтичный нежный букет лучше не упаковывать в джутовые материалы, так как они придают цветам излишнюю строгость. Идеально сочетаться с указанными материалами будут экзотические цветы, такие как стрелиция, антуриум, протейя и прочие. Интересны сочетания данных материалов и в композициях с сухоцветами.







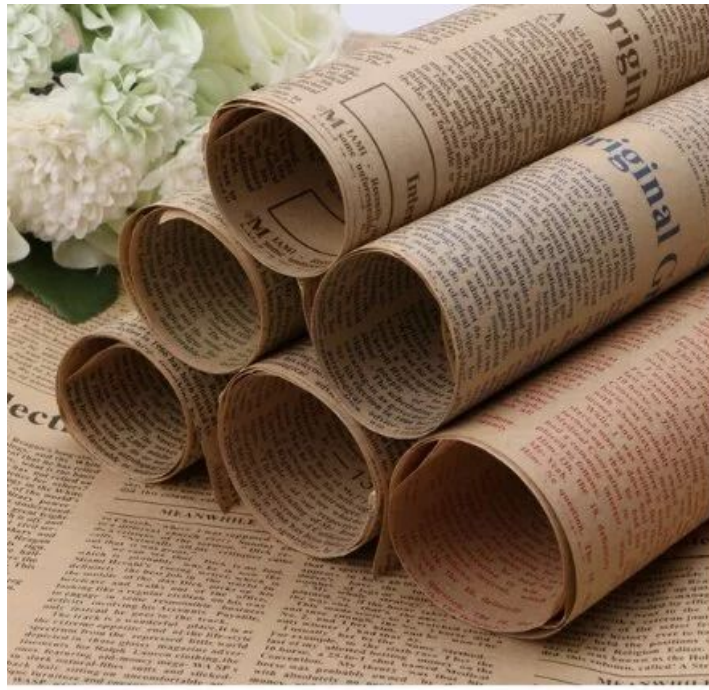
## 4. Мешковина может быть как самая обыкновенная, так и с добавлением нити люрекса



**5. Бумага** – это старинный, но все еще очень популярный вид цветочной упаковки, позволяющий и сегодня создавать [оригинальные букеты](#). Для этого существует специальная бумага с тематическими рисунками для различных случаев – детских торжеств, свадеб, юбилеев и т.п. Бумага может быть глянцевой, гофрированной, с переливами, рельефным рисунком...

- наиболее популярной и модной для упаковки цветов считается крафт-бумага. Она помогает цветам выглядеть более естественно, подчеркивает природную красоту букета. Крафт-бумага — это высокопрочная оберточная бумага. Характеризуется стойкостью, прочностью, воздухопроницаемостью и относительной дешевизной.
- Гофрированная бумага, в отличие от крафтовой, обладает большой вариативностью в плане расцветки и гибкости. Для оформления букетов используют специальную гофрированную бумагу, которая также называется флористическая креп бумага. От обычной гофрированной, которая чаще покупается для детского творчества, она отличается жесткостью, практически не мнется и отлично держит форму.
- Еще один бумажный материал для упаковки цветов - флизелин. Бывает всех возможных расцветок. Он легкий, но при этом позволяет не только украшать композицию, но и фиксировать ее форму

# крафт-бумага

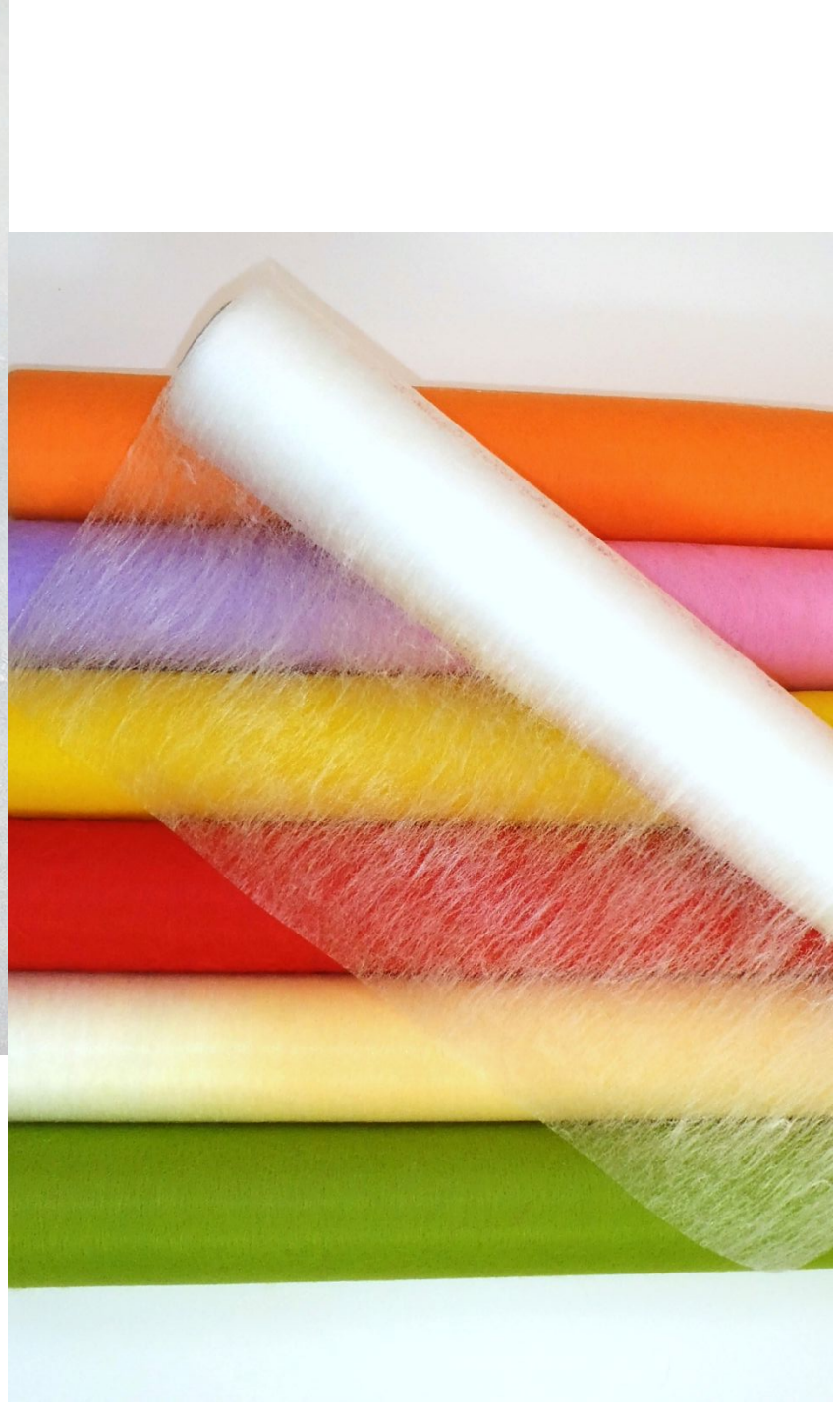


# креп бумага



**Флизелин** может быть как бесцветным, так и иметь различные цвета. Он удивительно легкий, но при этом позволяет не только украшать композицию, но и фиксировать ее форму





**6. Салфетки** популярны в качестве упаковки маленьких букетиков. Они выступают великолепной альтернативой синтетической пленке. Салфетки могут быть ажурными и простыми, белыми и цветными, круглыми и разнообразных необычных форм





# Ленты, используемым во флористике

Ленты бывают различной ширины, плотности и цвета. В специализированных магазинах вы встретите обилие цветных атласных и полипропиленовых лент с тиснением и без; однотонных и с рисунком; широкий выбор тесьмы, в т.ч. и с декоративными нашивками; полипропиленовые металлизированные тейп-ленты; а также ленты, имитирующие лист аспидистры. Также в оформлении букетов с использованием грубых натуральных тканей отлично зарекомендовал себя джут. Какую ленту выбрать в каждом конкретном случае зависит от используемого вида упаковки и личных предпочтений флориста



**Рафия** – это прочный эластичный заменитель ленты, напоминающий соломку, используется для перевязки, упаковки, соединения полотен, создания красивых бантов. Этот материал может быть как натуральным, изготовленным из высушенных пальмовых листьев, так и синтетическим

