



ФОРАМИНИФЕРЫ

ДОКЛАД

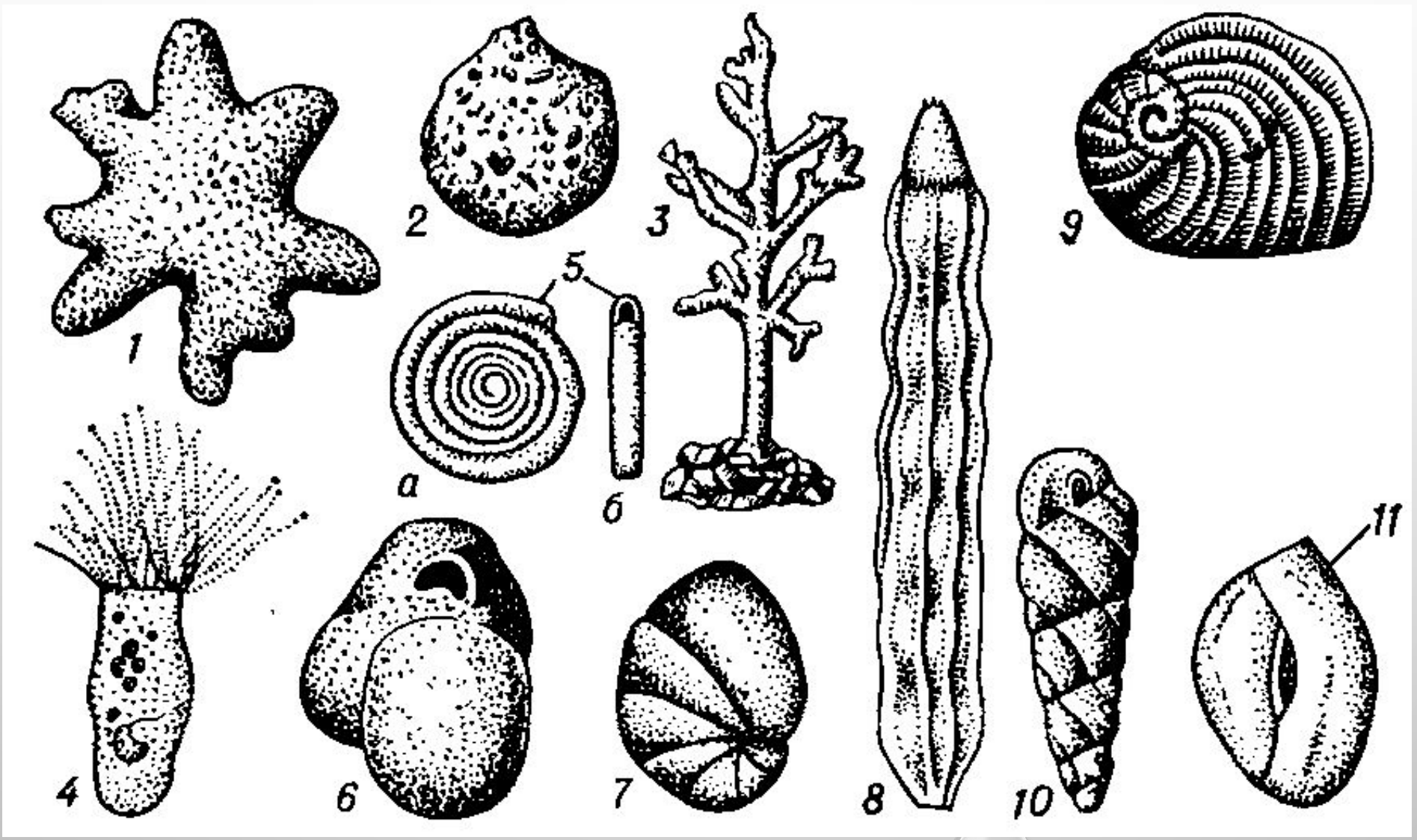
УЧЕНИКА 3-1 КЛАССА

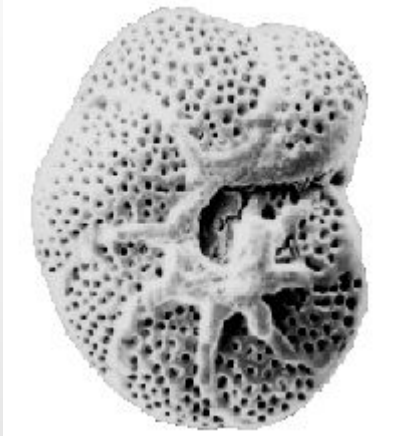
ЗАЛОЗНОВА ГЛЕБА

ФОРАМИНИФЕРЫ – ЭТО МОРСКИЕ ОДИНОЧНЫЕ ОДНОКЛЕТОЧНЫЕ ОРГАНИЗМЫ, УЧАСТВУЮЩИЕ В ОБРАЗОВАНИИ БЕНТОСА В ПРИДОННЫХ СЛОЯХ. ПЛАНКТОННЫМИ ОРГАНИЗМАМИ ЯВЛЯЮТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ТОЛЬКО ДВУХ СЕМЕЙСТВ ФОРАМИНИФЕРОВ, ОНИ ОБИТАЮТ В ТОЛЩЕ ВОДЫ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДАННОГО ОТРЯДА ЖИВОТНЫХ РАСПРОСТРАНЕНЫ В ОКЕАНАХ И МОРЯХ ПОВСЕМЕСТНО. ОНИ ОБНАРУЖЕНЫ ВО ВСЕХ ШИРОТАХ И НА ЛЮБОЙ ГЛУБИНЕ. НО В ПРИПОЛЯРНЫХ ОБЛАСТЯХ КОЛИЧЕСТВО ФОРАМИНИФЕР В ЕДИНИЦЕ ОБЪЕМА ВОДЫ ПОЧТИ В СТО РАЗ МЕНЬШЕ, ЧЕМ В ЭКВАТОРИАЛЬНОМ ПОЯСЕ.

РАЗМЕРЫ КЛЕТОК ФОРАМИНИФЕРОВ КОЛЕБЛЮТСЯ ОТ 0,1 ДО 1 ММ, ВЫМЕРШИЕ ВИДЫ ДОСТИГАЛИ В ДИАМЕТРЕ 20 СМ.





ОТЛИЧИТЕЛЬНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ ФОРАМИНИФЕРОВ ЯВЛЯЕТСЯ НАЛИЧИЕ РАКОВИНЫ – ЗАЩИТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, КОТОРОЕ ОКРУЖАЕТ ТЕЛО ЖИВОТНОГО СНАРУЖИ. ЭТО ВНЕШНИЙ СКЕЛЕТ, ЕГО СТРОЕНИЕ СЛОЖНО, А ФОРМА РАЗНООБРАЗНА У РАЗНЫХ ВИДОВ. РАКОВИНА БОЛЬШИНСТВА ФОРАМИНИФЕРОВ ИЗВЕСТКОВАЯ.

РАКОВИНЫ МОГУТ БЫТЬ ОДНОКАМЕРНЫЕ, МНОГОКАМЕРНЫЕ, В НЕКОТОРЫХ СЛУЧАЯХ ВЕТВЯЩИЕСЯ. В РАКОВИНЕ ИМЕЕТСЯ ВНУТРЕННЯЯ ПОЛОСТЬ, КОТОРАЯ СООБЩАЕТСЯ С ОКРУЖАЮЩИМ ПРОСТРАНСТВОМ ЧЕРЕЗ МНОЖЕСТВО ПОР И КРУПНОЕ ОТВЕРСТИЕ – УСТЬЕ. ЧЕРЕЗ ПОРЫ И УСТЬЕ НАРУЖУ ИЗ РАКОВИНЫ ВЫХОДЯТ ТОНКИЕ ЛОЖНОНОЖКИ (РИЗОПОДИИ), СЛУЖАЩИЕ ДЛЯ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ И УЛАВЛИВАНИЯ ПИЩИ. ЭТИ РИЗОПОДИИ СОЕДИНЯЮТСЯ МЕЖДУ СОБОЙ, ФОРМИРУЯ СЕТЬ, РАЗМЕРЫ КОТОРОЙ ПРЕВЫШАЮТ РАЗМЕРЫ САМОЙ РАКОВИНЫ. ЭТО ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ ОХОТЫ НА МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ОДНОКЛЕТОЧНЫЕ ОРГАНИЗМЫ – ПИЩУ ДЛЯ ФОРАМИНИФЕРОВ. ПО СПОСОБУ ПИТАНИЯ ФОРАМИНИФЕРЫ ДЕЛЯТ НА ФИЛЬТРАТОРОВ, ХИЩНИКОВ И РАСТИТЕЛЬНОЯДНЫХ.

Ископаемые фораминиферы известны с кембрийского периода. Расцвет фораминиферов был в карбоновом и пермском геологическом периоде. В это время раковины после гибели этих организмов сформировали значительные слои осадочных горных пород – мела и известняка. Вследствие горообразовательных



процессов дно морей с отложениями этих пород поднималось и превращалось в сушу. Так образовались горные хребты: Гималаи, Альпы, Пиренеи, состоящие преимущественно из фораминиферовых известняков, которые люди издавна используют как строительный материал и для получения извести.

The background is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the frame.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ