

Древнегреческие чудеса света



Храм Артемиды

Статуя Зевса

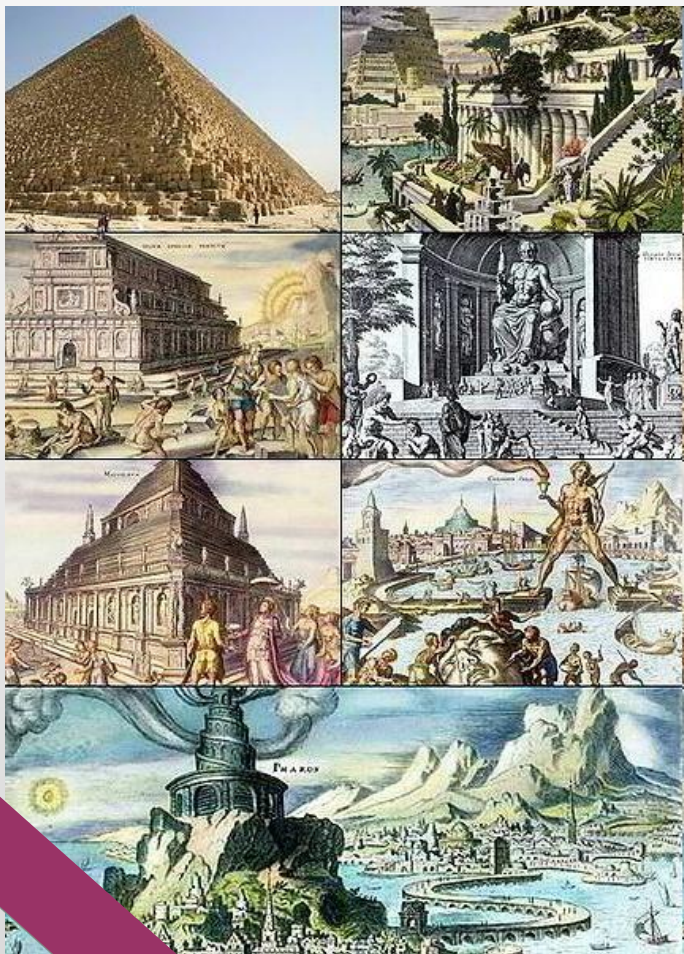
Александрийский маяк

Выполнил: учащийся 7 кл. Богучарский


Проверил: Макаренко Т. Б.



Первый список чудес света приписывается Геродоту. Список появился в Древней Греции в V веке до н. э.. Все чудеса находились на острове Самос.



**Классический список
историки связывают с
империей Александра
Македонского**



Уже более 300 лет проводились Олимпийские игры в Греции. Они были очень популярны среди народа. Проводились они в честь бога Зевса.

Но главного храма в честь Зевса не было возведено.

В Греции начали собирать пожертвования на строительство этого храма. Строительство началось в 470 г. до н. э.


Строительство храма заняло около 10 лет. Но статуя Зевса появилась в нём не сразу. Греки решили пригласить знаменитого афинского скульптора Фидия, для создания статуи Зевса.



По преданию, когда Фидий закончил свою работу, он спросил: «Ты доволен, Зевс?». В ответ раздался удар грома, и пол перед троном треснул.


Семь столетий Зевс, доброжелательно улыбаясь, наблюдал за спортсменами, пока во II в. н. э. не случилось мощное землетрясение, сильно повредившее статую



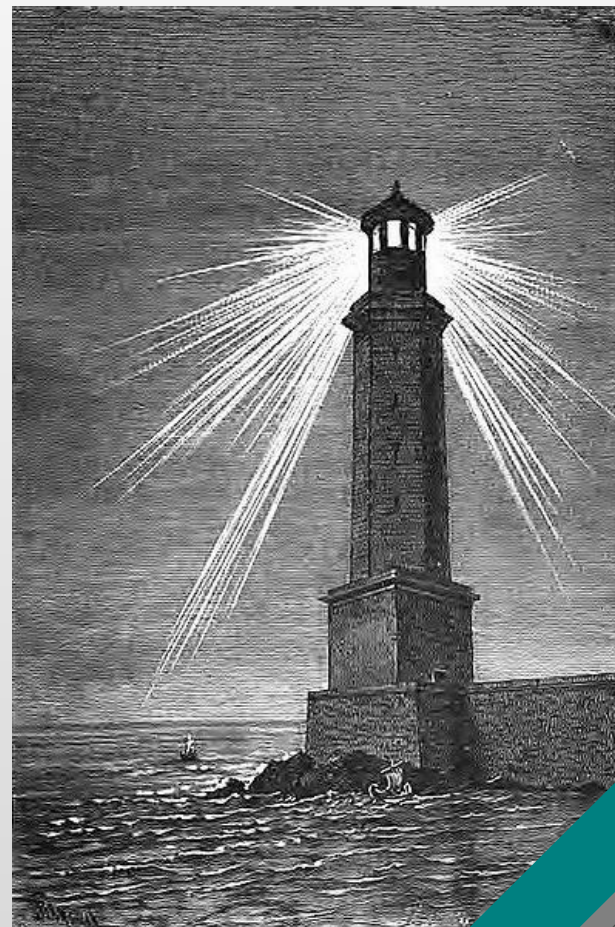


После запрета Олимпийских игр воры обдирали статую Зевса, похищая золото и слоновую кость. Все, что осталось от знаменитой скульптуры Фидия, вывезли из Греции в город Константинополь, но там деревянная скульптура сгорела во время сильного пожара.

Так погибло третье чудо света, но основанные, согласно легенде, Громовержцем Олимпийские игры были восстановлены в конце XIX века и сейчас собирают атлетов уже со всего мира, готовых померяться силой в самых разных видах спорта.



Маяк был построен на маленьком острове Фарос в Средиземном море, около берегов Александрии. Этот оживлённый порт основал Александр Великий во время посещения Египта в 332 г. до н. э.

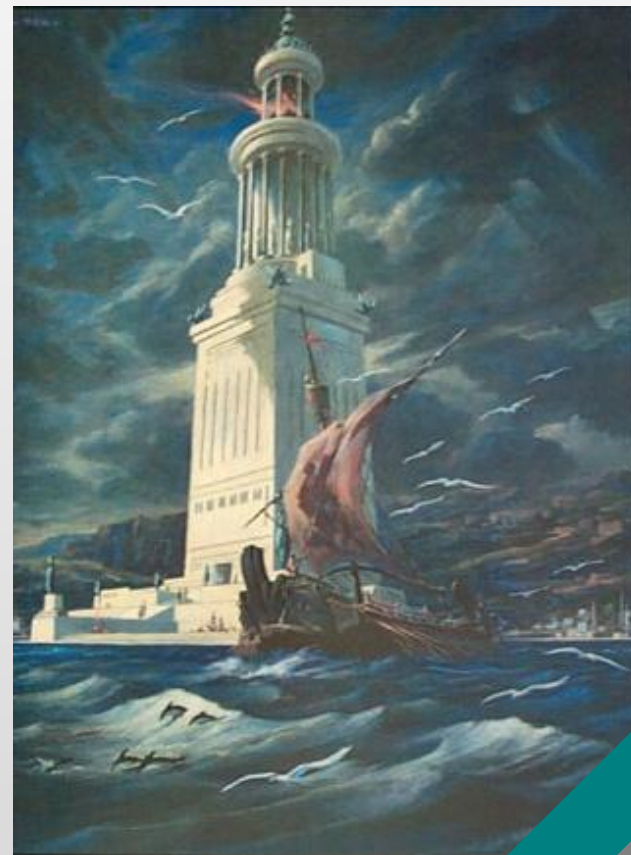


Фаросский маяк состоял из трёх мраморных башен, стоявших на основании из массивных каменных блоков. Первая башня была прямоугольной, в ней находились комнаты, в которых жили рабочие и солдаты.

Над этой башней располагалась меньшая, восьмиугольная башня со спиральным пандусом, ведущим в верхнюю башню. Верхняя башня формой напоминала цилиндр, в котором горел огонь, помогавший кораблям благополучно достигнуть бухты.



**К XII веку н. э.
Александрийская бухта
настолько заполнилась
илом, что корабли больше
не могли ею пользоваться.
Маяк пришёл в упадок.
Бронзовые пластины,
служившие зеркалами,
вероятно, переплавили на
монеты. В XIV веке маяк
был полностью уничтожен
землетрясением**





В честь Артемиды жители Эфеса построили близ города, на месте, где прежде располагалось святилище карийской богини плодородия, огромный храм, ставший одним из семи чудес Древнего мира.



Средства на строительство пожертвовал знаменитый богач, лидийский царь Крез . Проект храма разработал архитектор Херсифрон из Кносса. При нем были возведены стены храма и установлена колоннада.

После смерти зодчего строительство продолжил его сын Метаген, а заканчивали постройку архитекторы Пеоний и Деметрий.



Когда законченное постройкой огромное беломраморное здание открывалось перед взорами горожан, оно вызывало удивление и восхищение, К сожалению, никому неизвестно, как именно был украшен храм.

Известно только, что в создании скульптурного убранства храма принимали участие лучшие мастера греческого мира, а статуя богини Артемиды была сделана из золота и слоновой кости.

