

О

Т

Литература

Русского

зарубежья

Мережковско

Бродско

Д

О

Выполнила: Лобачева

И.А.

Учитель МОУ «СОШ

# Литература Русского зарубежья: Что это такое?

- **«Первая волна»:** в результате Октябрьской революции и Гражданской войны 1918-1922 гг.;
- **«Вторая волна»:** в ходе Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг.
- **«Третья волна»:** высланные и выехавшие из Советского Союза в 70-е – начале 80-х годов.

## Под знаком символизма

Это движение, которое можно определить как попытку соединить русскую культуру с православной или даже Вселенской церковью.

Символизм отражал кризис традиционного гуманизма, разочарованность в идеалах добра, ужас одиночества перед равнодушием общества и неотвратимостью смерти, трагическую неспособность личности выйти за пределы своего «я».

# Дмитрий Сергеевич Мережковский 1866-1941

В своей тюрьме, - в себе  
самом

Ты, бедный человек,

В любви, и в дружбе, и во  
всем

Один, один навек!



# Религиозно-философская проза Мережковского

«...Большевизм может быть побежден только «третьей Россией». Что такое третья Россия? Россия первая – царская, рабская; Россия вторая – большевистская, хамская; Россия третья – свободная, народная».

# Иван Алексеевич Бунин

## 1870-1953

«Умер Иван Алексеевич Бунин. Потеря для России огромна. Он любил жизнь и оставил нам ее в своих книгах. В этом его победа над смертью. Был он, как все, что в жизни подлинно и прекрасно, - прост и таинственен. Он много знал, много страдал и многое возлюбил. Был он Поэт и, пытаюсь возвышать и преображать жизнь, платил за все дорогою ценой»

## Монолог о революции.

Дневник 1918-1919 годов «Окаянные дни»

Книга проклятий, расплаты и мщения, пусть словесного, она по темпераменту, желчи и ярости не имеет ничего равного в ожесточенной белой публицистике. Это только его боль, его мука, которую он унес в изгнание.



# Александр Иванович Куприн

## 1870-1938

31 мая на Белорусском вокзале Куприна встречали литераторы, журналисты, старые знакомые, не видевшие его 17 лет. «Это был уже не Куприн – человек яркого таланта, каковым мы привыкли его считать, - это было что-то мало похожее на прежнего Куприна, слабое, печальное и, видимо, умирающее. Говорил, вспоминал, перепутывал всё, забывал имена прежних друзей»





«Мне очень хочется писать для чудесной советской молодежи и пленительной советской детворы.»

# Иван Сергеевич Шмелев

## 1873-1950

«Шмелев всегда стоял вне всяких литературных течений, направлений и школ. Он сам – и направление, и школа. Он творит не по программе, а по ночным голосам своего художественного видения, которые зовут его и указывают  
ТЬ.»



# Борис Константинович Зайцев 1881-1972

«Я начал с импрессионизма. Именно тогда, когда впервые ощутил новый для себя тип писания: бессюжетный рассказ – поэмы, с тех пор, считаю, и стал писателем...»



**ТЭФФИ**  
**(Надежда Александровна Лохвицкая)**  
**1872-1952**

Вас нельзя ни спрятать, ни прогнать.  
Надо жить – не надо вспоминать... -



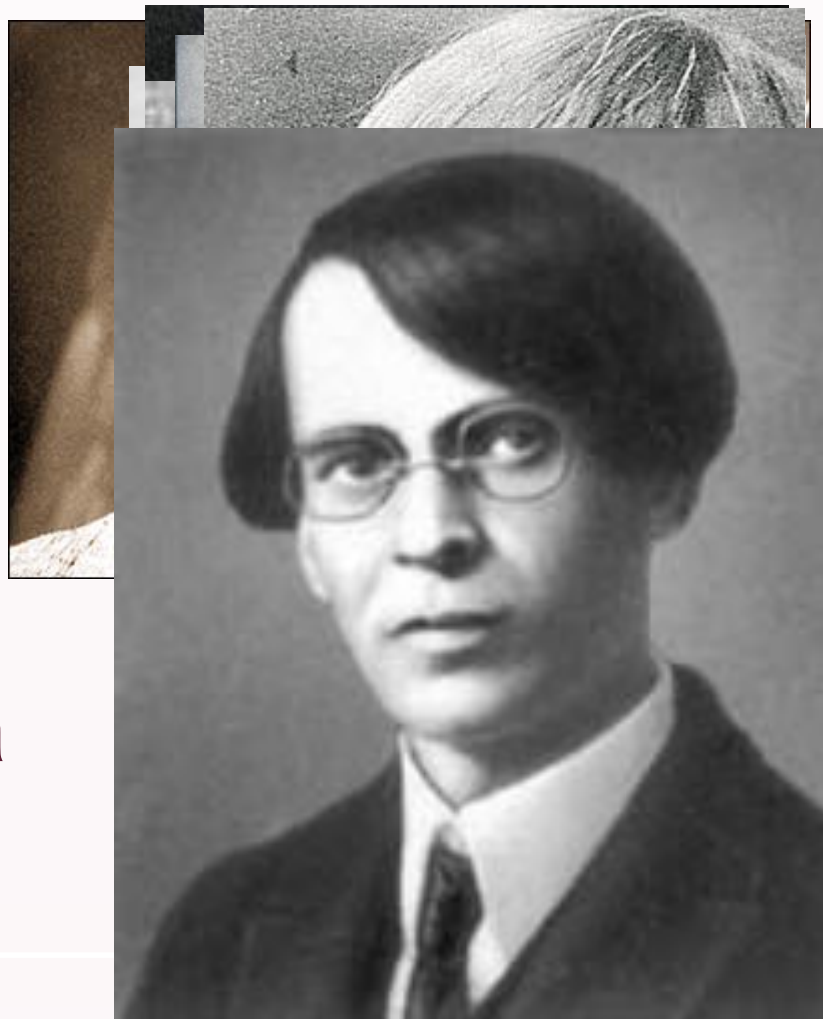
## Прозаики старшего поколения

1. Леонид Андреев
2. А.М. Ремизов
3. Саша Черный
4. Аркадий Аверченко
5. Е.И. Замятин



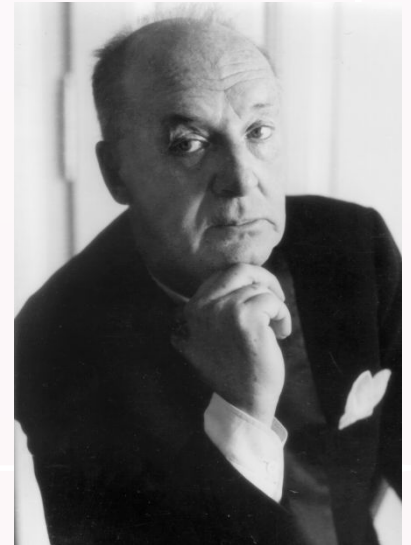
## Поэты старшего поколения

1. Вячеслав Иванов
2. К.Д. Бальмонт
3. З.Н. Гиппиус
4. Георгий Иванов
5. Г.В. Адамович
6. Игорь Северянин
7. Марина Цветаева
8. В.Ф. Ходасевич



# Владимир Владимирович Набоков 1899-1977

«Этот мальчишка выхватил пистолет и одним выстрелом уложил всех стариков, в том числе и меня...» - И.А. Бунин на появлении романов Набокова.



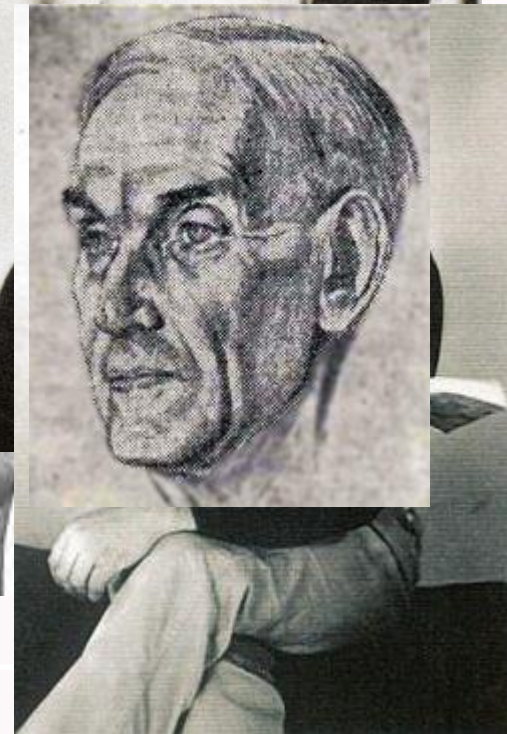
# Литература «Второй Волны»

Виктор Андреевич  
Кравченко

Иван Венедиктович Ел

Николай Николаевич  
Моршен

Борис Николаевич Шир

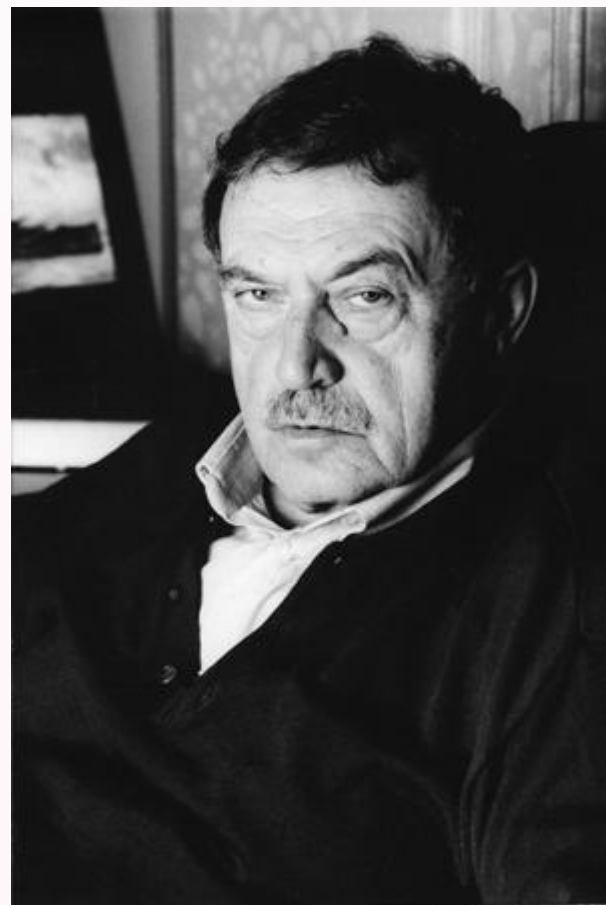




## Литература «Третьей Волны». Диссиденты и поколение «шестидесятников»

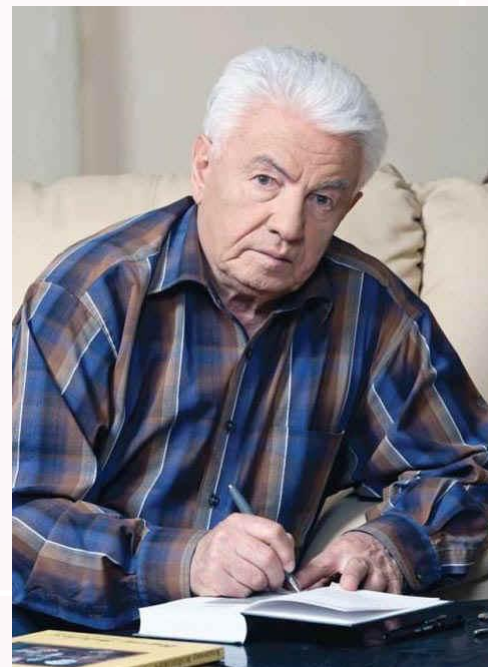
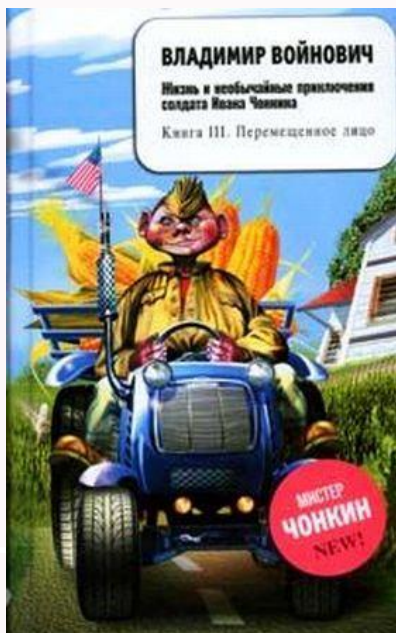
Менее значительное, образовалась главным образом в результате выезда под давлением КГБ отдельных представителей интеллигенции, получивших наименование диссидентов (инакомыслящих). Начало третьей эмиграции связывают с настойчивыми предложениями покинуть Советский Союз Б. Пастернаком в разгар кампании против него, вызванной присуждением писателю Нобелевской премии в области литературы и публикацией романа «Доктор Живаго».

# Евг. Евтушенко и В. Аксенов

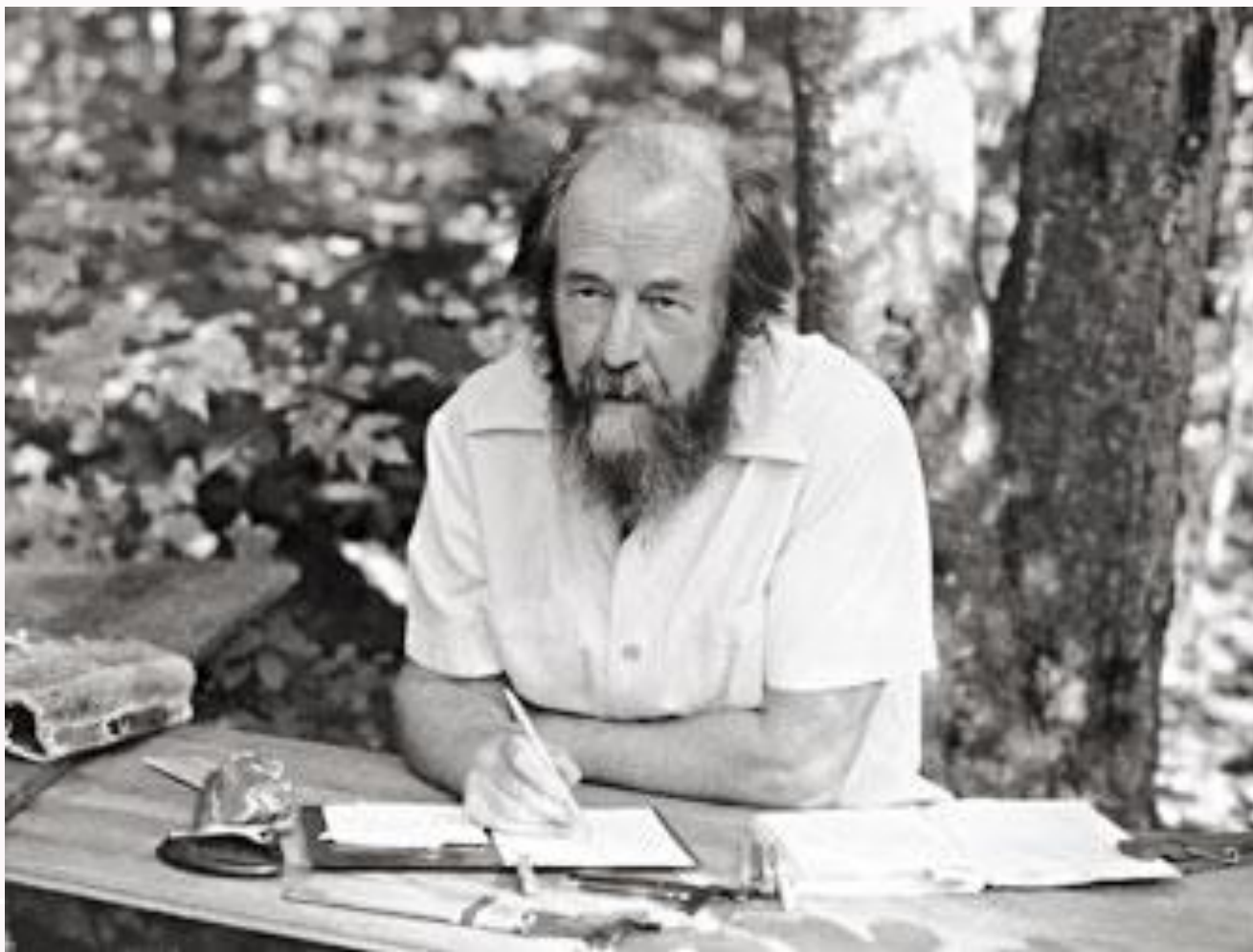


# Владимир Николаевич Войнович

Самый основной роман-анекдот «Жизнь и необыкновенные приключения солдата Ивана Чонкина»



# Александр Исаевич Солженицын 1918-2010



# Иосиф Бродский 1940-1996

**Тотальное отрицание советской  
цивилизации**

