



# Общие правила оформления презентаций

Подготовила: **Яровикова Т.А.** – преподаватель информатики ГБПОУ  
РМЭ «Йошкар-Олинский медколледж»

# Что такое «презентация»

**Презентация** (*от лат. Praesento передаю, вручаю или англ. present – представлять*)

– это выступление, доклад, защита перспективного или законченного проекта, представление рабочего плана, технического предложения, готового товара или услуги, результатов внедрения, контроля, испытаний.

## **Преимущества выступления с использованием презентаций:**

- 1) последовательность изложения;
- 2) возможность воспользоваться официальными шпаргалками;
- 3) мультимедийные эффекты;
- 4) копируемость;
- 5) транспортабельность.

## Примерный порядок слайдов

1 слайд - Титульный лист

2 слайд - Вводная часть

3 слайд - Цели и задачи работы

4 слайд - Методы, применяемые в работе

5...n слайд - Основная часть

n+1 слайд - Заключение (выводы)

n+2 слайд - Список основных использованных источников

n+3 слайд – **Спасибо за внимание!**

# Последний слайд

Всем медицинским сестрам посвящается ... 



*Никогда ни от кого не скрою,  
Что своей профессией горжусь.  
Поделись со мной своей бедою -  
Тут же на неея отзовусь.*

*Прибегу по первому же зову  
И когда утихнет боль, дождусь,  
Поделись со мной своєю болью -  
Я с тобой терпением поделюсь.*

*И побуду рядышком с тобою,  
Теплым словом страх заговорю,  
Убедить смогу и услокою,  
Веру в исцеление вселю.*

*Стану няней и почти родною  
Старшеню или младшею сестрой,  
Силу духа разделю с тобою,  
Поделись страданьями со мной.*

*Никогда ни от кого не скрою,  
Что своей профессией горжусь,  
Страхом смерти поделюсь со мною -  
Я с тобою жизнью поделюсь.*



**Сдадим кровь вместе!**



**Будьте здоровы!**

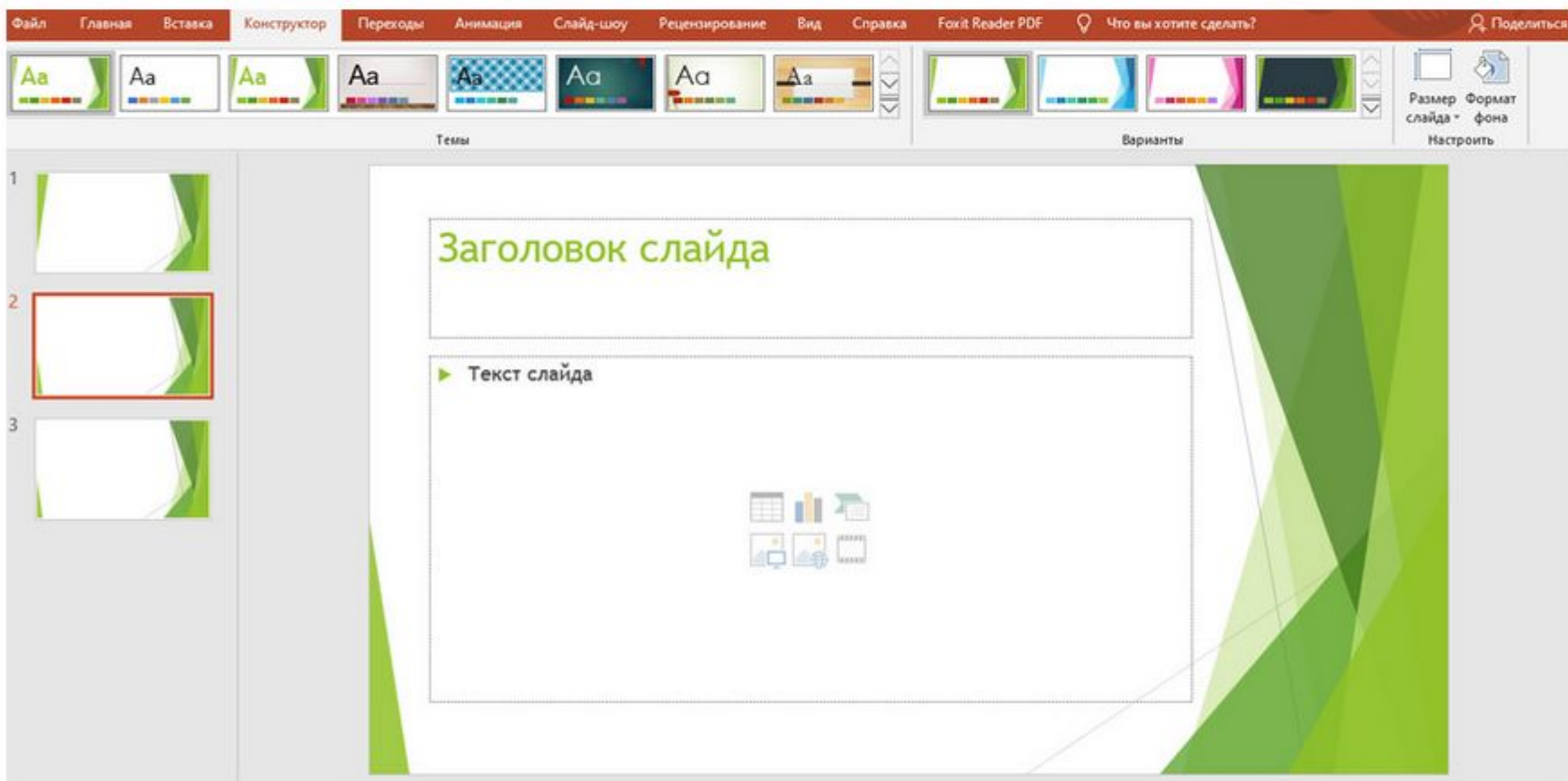
**Желаю всем  
участникам конкурса  
победы!**

# Этапы создания презентации

1. **Подготовительный этап, сбор информации.**
2. **Создание опорного конспекта:** составление плана речи и написание основных тезисов.
3. **Раскадровка:** разбиение тезисов на отдельные параграфы, которые лягут в основу отдельных слайдов.
4. **Макетирование:** создание зарисовок всех листов презентации, с равномерным распределением на листе графического и текстового материала.
5. **Непосредственное создание презентации.**

# Оформление презентации

**Тема презентации** – это файл с расширением potx, который состоит из совокупности текстовых, графических элементов, шрифтов, макетов.





# Оформление презентации

**Шаблон презентации** – файл с расширением pptx, который состоит из совокупности текстовых, графических элементов, цветов, макетов.



# Оформление презентации

**Фон презентации** – это рисунок или заливка для слайдов шаблона или темы презентации. То есть фон – это элемент, часть, составляющая темы или шаблона.





# Использование логотипа



Adobe Fort Folio 8.0



Adobe Photoshop 5.0

Adobe Photoshop 5.5



Adobe Acrobat 4.0



Apple



Apple

Adobe InDesign

ACCEL SM

CANAL+



KÄRCHER



Kriemann

OKA

SAMSUNG DIGITall everyone's invited.

SMIRNOFF

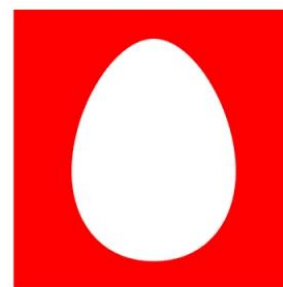
VAIO

SONY

zippro



Билайн®



# Правила общей композиции:

1. На полосе не должно быть больше семи значимых объектов, так как человек не в состоянии запомнить за один раз более семи пунктов чего-либо.
2. Логотип на полосе должен располагаться справа внизу (слева наверху и т. д.).
3. Логотип должен быть простой и лаконичной формы.
4. Дизайн должен быть простым, а текст — коротким.
5. Желательно присутствие на слайде блоков с разнотипной информацией .
6. Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

# Выбор дизайна слайдов

**Роль сбалансированного питания в профилактике остеопороза**

Выполни: Наталья Александровна Виноградова  
Ольга Викторовна Дудкина  
Ирина Владимировна Тихонова  
Ольга Николаевна Орлова

1

**Актуальность темы**

- Каждый год в мире умирает около 1,5 млн человек от остеопороза.
- Каждый год в мире умирает около 1,5 млн человек от остеопороза.
- Каждый год в мире умирает около 1,5 млн человек от остеопороза.
- Каждый год в мире умирает около 1,5 млн человек от остеопороза.

2

**Цель исследования**

Сравнить роль сбалансированного питания в профилактике остеопороза.

3

**Задачи:**

- Изучить роль сбалансированного питания в профилактике остеопороза.
- Проанализировать роль сбалансированного питания в профилактике остеопороза.
- Проанализировать роль сбалансированного питания в профилактике остеопороза.
- Проанализировать роль сбалансированного питания в профилактике остеопороза.

4

**Место исследования:**

ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Аксакова»

5

**Основные направления деятельности сбалансированного питания в профилактике остеопороза:**

1. Диагностика остеопороза
2. Определение факторов риска
3. Санитарно-просветительская работа
4. Профилактика остеопороза

6

**Возрастные периоды**

7

**Факторы риска**

8

**Цели исследования**

Показатель	2018 г.	2019 г.	2020 г.
Число исследований	10	12	15
Число участников	20	25	30
Число публикаций	5	6	8

9

**Исследования**

97 человек участвовали в исследовании

68 человек завершили исследование

25 человек в возрасте от 25 до 65 лет

10

**Факторы риска**

Шаг	Уровень риска
1. Недостаточное потребление кальция	Низкий уровень риска
2. Недостаточное потребление витамина D	Низкий уровень риска
3. Недостаточное потребление белка	Низкий уровень риска
4. Недостаточное потребление магния	Низкий уровень риска
5. Недостаточное потребление калия	Низкий уровень риска
6. Недостаточное потребление цинка	Низкий уровень риска
7. Недостаточное потребление фосфора	Низкий уровень риска

11

**Итоги исследования (таблица №1)**

Процент людей с остеопорозом	10%
Процент людей с остеопорозом	15%
Процент людей с остеопорозом	20%
Процент людей с остеопорозом	25%
Процент людей с остеопорозом	30%
Процент людей с остеопорозом	35%
Процент людей с остеопорозом	40%

12

**Итоги исследования (таблица №2)**

Процент людей с остеопорозом	10%
Процент людей с остеопорозом	15%
Процент людей с остеопорозом	20%
Процент людей с остеопорозом	25%
Процент людей с остеопорозом	30%
Процент людей с остеопорозом	35%
Процент людей с остеопорозом	40%

13

**Итоги исследования**

14

**Заключение**

15

**Компьютерный дизайн**

16

**Компьютерный дизайн**

17

**Компьютерный дизайн**

18

**Компьютерный дизайн**

19

**Будьте здоровы!**

20

# Представление информации

• текст

• таблицы

Страна	Площадь
Греция	11 132
Италия	57 301
Испания	39 504

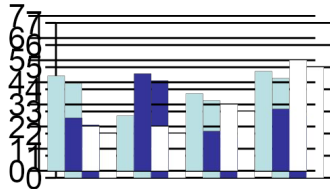
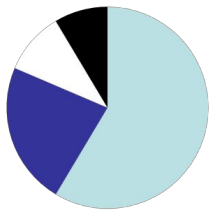
• рисунки



КЛИПЫ



• диаграммы, графики



• Васа  
• Петя

• Саша  
• Коля  
• Сеня

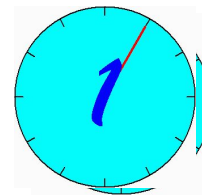
• Васа  
• Петя  
• Коля

• Васа  
• Коля  
• Миша  
• Дима  
• Саша  
• Петя

• звук



• видеоролики



# Правила использования текстовой информации:

## **Не рекомендуется:**

- перегружать слайд текстовой информацией;
- использовать блоки сплошного текста;
- текст слайда не должен повторять текст докладчика.

## **Рекомендуется:**

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста.
- использование коротких слов и предложений;
- использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
- выполнение общих правил оформления текста;
- тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;
- идеально, если на слайде только заголовок, изображение (фотография, рисунок, диаграмма, схема, таблица и т.п.) и подпись к ней.





Мы с тобой одной крови

## Создание видеоролика и спецвыпуска газеты «Медик»

Видеоролик  
«Донорское  
совершеннолетие»

Специальный выпуск  
газеты «Медик»

На сегодняшний день ролик  
посмотрели более  
**2300** человек



Тираж **200** экз.



17



## Роль среднего медицинского персонала в профилактике остеопороза

### Исследование

- Анкетирование
- Интервьюирование
- Собеседование

Методы  
исследования

Количество  
опрошенных

**97** пациентов поликлиники ГБУ РМЭ  
«Республиканский клинический госпиталь  
ветеранов войн»  
**68** женщин  
**29** мужчин в возрасте от **35** до **85** лет

# Правила использования шрифтов

1. Не рекомендуется использовать разные шрифты в одной презентации.
2. Гладкие (плакатные) шрифты без засечек (Arial, Tahoma, Verdana) читаются легче, чем шрифты с засечками (типа Times) и их используют для основного текста, а для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем;
3. Для основного текста не рекомендуется использовать прописные буквы.
4. Шрифтовой контраст можно создать посредством: размера шрифта, толщины шрифта, начертания, формы, направления и цвета.

## Требования

- размер шрифта: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст);
- цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза;
- курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

ГБУ РМЭ СПО «Йошкар-Олинский медицинский колледж»



## Мой профессиональный выбор

**Подготовила:** студентка 4 курса, группа С-32  
специальность «Сестринское дело»

*Патрушева Алена Валерьевна*

**Руководитель:** преподаватель

*Яровикова Татьяна Александровна*



## Правила использования графической информации

- рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;
- желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления;
- цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;
- иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом;
- если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.



## Результаты участия обучающихся в выставках, конкурсах, олимпиадах

Уровень: ПФО



Мероприятие	Конкурс профессионального мастерства по вопросам медицинской этики и деонтологии «Профессия добрых сердец». КОГБОУ СПО «Кировский медицинский колледж», Февраль 2014 г.
Участник	Замятин Роман, студент группы С-31
Статус мероприятия	Региональный
Мое участие	Руководство в подготовке домашнего задания – видеоролика «Милосердие через столетия»
Результат участника	<b>Диплом 1 место</b>



## Правила использования цвета

- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
- Для фона и текста необходимо использовать контрастные цвета: текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.
- Следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после использования): их цвет должен заметно отличаться от цвета текста, но не контрастировать с ним.

# Правила использования анимации и звуков

## Правила использования анимации

Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.

## Правила использования звуковых эффектов

- звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации;
- необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не был оглушительным;
- если это фоновая музыка, то она должна не отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика. Чтобы все материалы слайда воспринимались целостно, и не возникало диссонанса между отдельными его фрагментами, необходимо учитывать общие правила оформления презентации.

**Желаю всем участникам  
конкурса победы!**