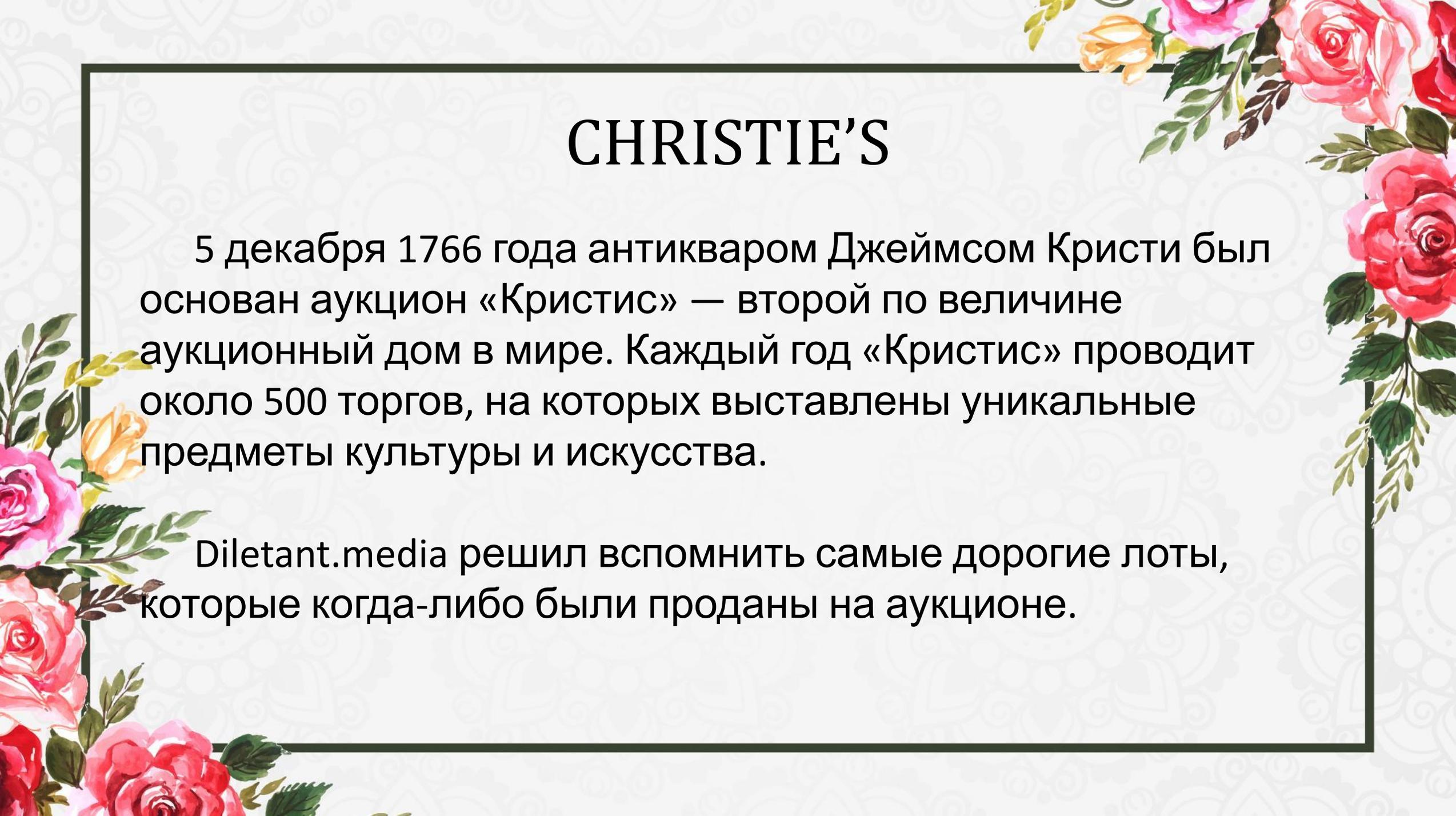




АУКЦИОННЫЕ ДОКУМЕНТЫ

5 САМЫХ ДОРОГИХ ЛОТОВ

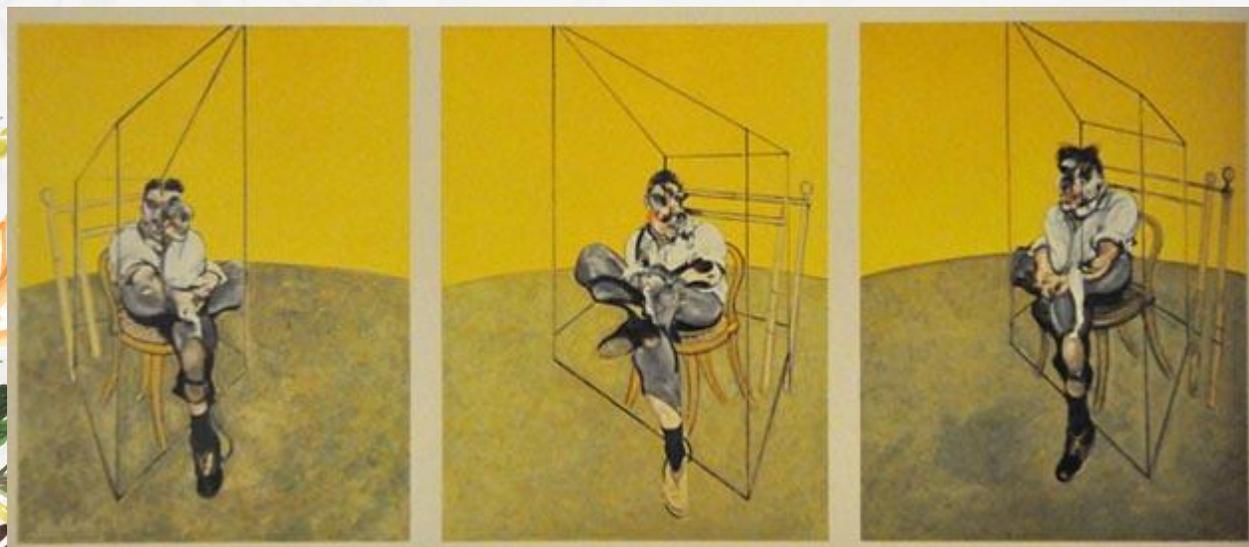


CHRISTIE'S

5 декабря 1766 года антикваром Джеймсом Кристи был основан аукцион «Кристис» — второй по величине аукционный дом в мире. Каждый год «Кристис» проводит около 500 торгов, на которых выставлены уникальные предметы культуры и искусства.

Diletant.media решил вспомнить самые дорогие лоты, которые когда-либо были проданы на аукционе.

Френсис Бэкон «Три наброска к портрету Люсьена Фрейда»



Картина британского художника Фрэнсиса Бэкона «Три наброска к портрету Люсьена Фрейда» была продана на аукционе «Кристис» за рекордную сумму в \$142,4 млн. Работа стала самым дорогим в мире лотом.

Драгоценности Элизабет Тейлор

Спустя 9 месяцев после смерти актрисы, на аукцион «Кристис» была выставлена коллекция ее украшений. Легендарная жемчужина грушевидной формы, получившая название «Перегрина», ушла с молотка за \$11,8 млн., став самой дорогой жемчужиной, когда-либо проданной на аукционе.



Драгоценности Элизабет Тейлор



Другой дорогостоящей покупкой (\$1,48 млн.) стало антикварное ожерелье с бриллиантами и натуральным жемчугом 1860-х годов, подаренное Тейлор в 1968 году Ричардом Бертоном.

Кабинетное бюро «Бадминтон»

Этот шедевр мебельного искусства сделан из эбенового дерева, инкрустированного золотом и драгоценными камнями. Над его созданием трудились 30 мастеров на протяжении 6 лет.

Уникальное кабинетное бюро было продано за \$36,8 млн.
За \$36,8 млн. Ханс-Адам II, князь Лихтенштейна, приобрел это уникальное кабинетное бюро.



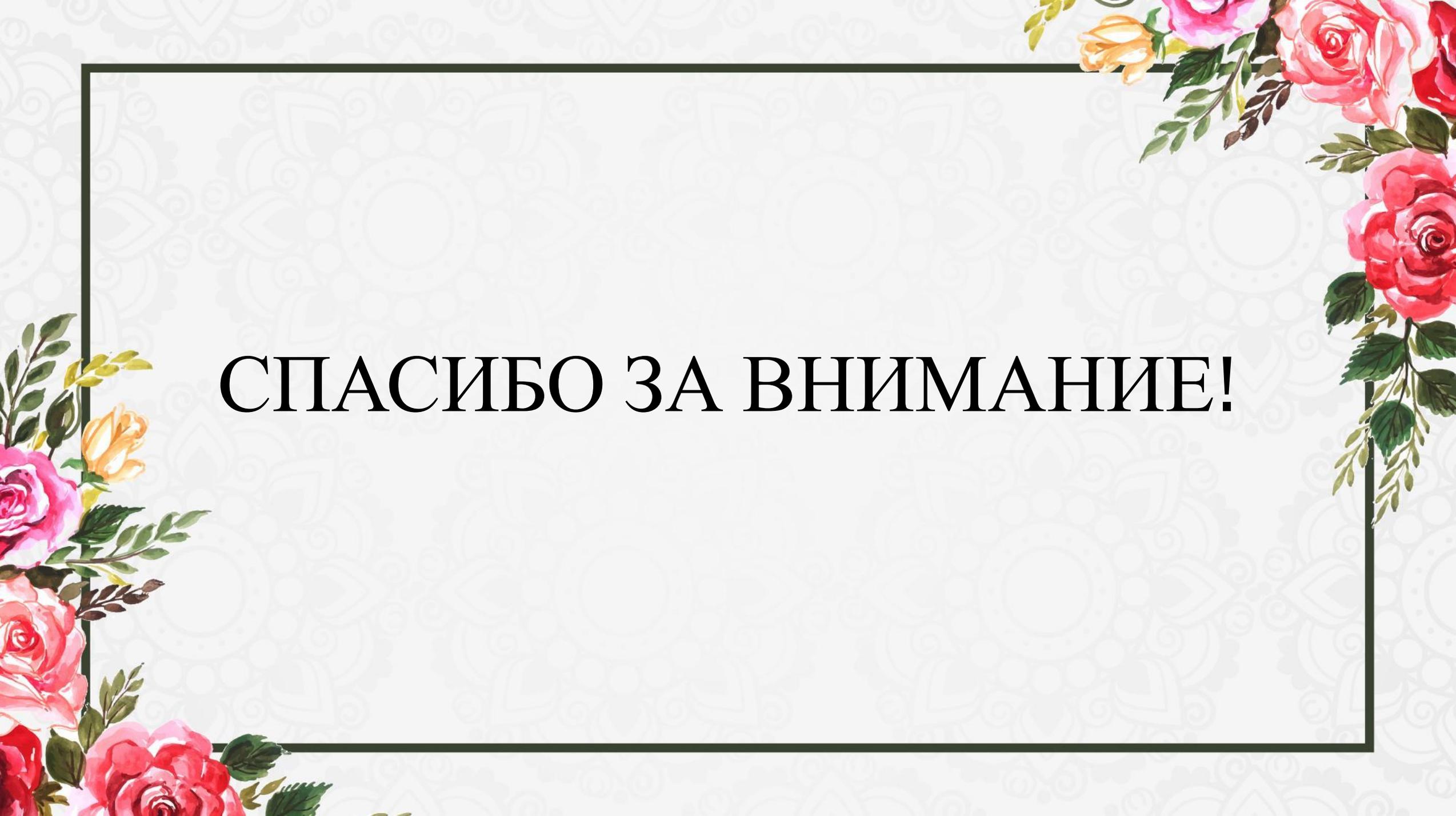
«Лестерский кодекс» Леонардо да Винчи



«Лестерский кодекс» состоит из 18 листов, исписанных с обеих сторон. Читать рукопись можно только с помощью зеркала: Леонардо да Винчи воспользовался собственноручно изобретенным «зеркальным» шрифтом.

«Лестерский кодекс» состоит из 18 листов, исписанных с обеих сторон.

Первым известным владельцем рукописи был граф Лестер, купивший ее в 1717 году. В 1980 году у наследников графа ее приобрел известный промышленник Арнольд Хаммер, а 11 ноября 1994 года манускрипт за \$30,8 млн. приобрел Билл Гейтс.

The image features a decorative border with roses in shades of pink, red, and yellow, set against a background of a repeating light-colored floral pattern. The text is centered within a dark rectangular frame.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!