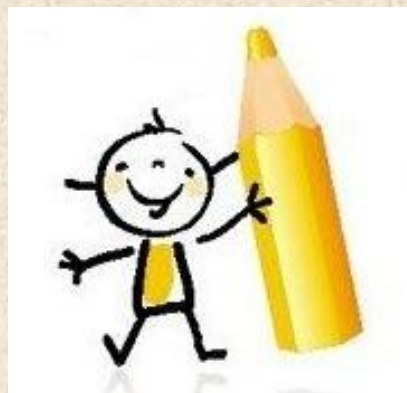


**Основной формой  
образовательного процесса  
в учреждении дополнительного  
образования детей является  
УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ**



**Учебное занятие – это форма организации учебного процесса, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей.**





# Титульный лист

Муниципальное казённое образовательное учреждение  
дополнительного образования детей –  
Дом детского творчества  
г.Аркадака Саратовской области.

Конспект  
открытого занятия  
на тему: « Развитие навыка изображения фигуры  
человека в процессе рисования «Весёлого гномика»

Объединение «Школа дошкольника»  
Педагог дополнительного образования  
Галкина Ирина Владимировна

г.Аркадак  
март 2013г.

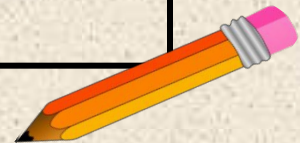
## Тип занятия

- ❖ занятие изучения нового материала
- ❖ занятие формирования умений и навыков
- ❖ занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков
- ❖ занятие повторение
- ❖ занятие применения знаний, умений, навыков
- ❖ комбинированное занятие
- ❖ контрольное занятие



# Целеполагание

Цели	•Формирование основных навыков изображения фигуры человека в процессе рисования
Триединств о целей и задач	•Образовательные •Развивающие •Воспитательные



# Образовательные задачи

- дать первоначальное представление о .....
- обеспечить усвоение.....
- продолжить формирование.....
- закрепить.....
- обобщить.....
- расширить следующие специальные производственные представления.....
- углубить следующие общетрудовые знания....



## Развивающие задачи

- сформировать у обучающихся умение.....
- развивать у обучающихся...
- овладение моторикой мелких мышц, умение управлять своими двигательными действиями развивать двигательную сноровку, соразмерность движений....
- развивать у обучающихся профессиональные интересы по...
- подготовить обучающихся к сознательному выбору профессии
- содействовать развитию у обучающихся необходимых личностных качеств...

## Воспитательные задачи

- совершенствовать (экономическое, экологическое, нравственное, технологическое восприятие окружающего мира и т.п.)
- Формировать у обучающихся нравственные личностные качества (товарищество, доброту, деликатность, вежливость, скромность....)
- Сформировать (продолжить формирование) взглядов, убеждений на жизненную позицию...
- Прививать (активную жизненную позицию, чувство ответственности, дисциплинированности)



## Классификация дидактических средств

- ❖ Печатные пособия.
- ❖ Демонстрационные пособия. (технологические карты, коллекции, слайды, диафильмы, видеофильмы и др.
- ❖ Опорные схемы.
- ❖ Карточки и перфокарты.
- ❖ Иллюстративный материал. (иллюстрации, репродукции картин, фотоработы и т.д.)
- ❖ Образцы декоративно-прикладного искусства, изготавливаемых изделий.
- ❖ Занимательный материал.
- ❖ Творческие задания.

## **Ход занятия:**

- 1. Организационный блок**
- 2. Основной блок**
- 3. Итоговый блок**



# Организационный блок

## Этапы:

- ❖ Организационный этап
- ❖ Этап всесторонней проверки домашнего задания
- ❖ Этап проверки ЗУН

# Основной блок

## Этапы:

- ❖ Этап подготовки обучающихся к активному и сознательному усвоению нового материала
- ❖ Этап усвоения новых знаний
- ❖ Этап проверки усвоения новых знаний
- ❖ Этап закрепления нового материала





# Итоговый блок

## Этапы:

- ❖ Информирование обучающихся о домашнем задании
- ❖ Подведение итогов занятия



# Открытое занятие -

одна из форм демонстрации профессионального педагогического мастерства и результативности деятельности педагога.





## Типичные ошибки:

- 0 УРОК!
- 0 Отсутствие специфики дополнительного образования
- 0 Перегруженность занятия (показать все лучшее сразу)
- 0 Доминирование формы занятия над его содержанием
- 0 Не соблюдение времени проведения занятия

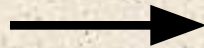
# Рекомендации:

**Старайтесь планировать занятие так, чтобы этапы не распадались, сохраняли целостность и внутреннее единство.**





**Продумайте деятельность обучающихся на разных этапах занятия.**



**Продумайте текст конспекта открытого занятия,  
проверьте названия, ключевые фразы, вопросы.**





**Определите необходимый дидактический, демонстрационный, раздаточный материалы и оборудование.**



**Проверьте  
демонстрационный  
материал на  
наличие ошибок!**





**Рассчитывайте только на свои  
СИЛЫ.**



**Создавайте на занятии  
доброжелательную атмосферу,  
чаще улыбайтесь.**





# Обращайтесь к детям по именам.

МАРК

СВЕТА

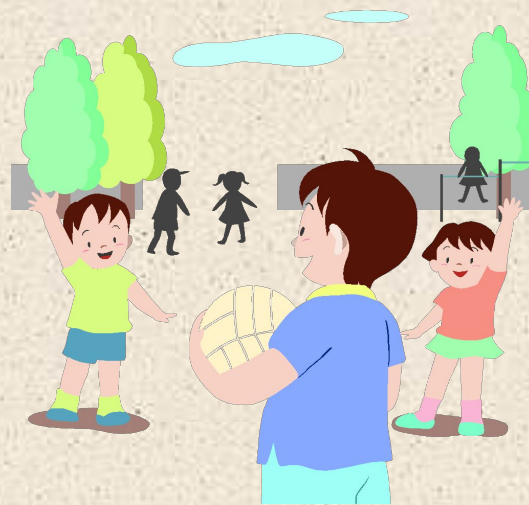
АНЯ

МИША

НАСТЯ



**Держите в «поле зрения» всех обучающихся.**





**Долой монолог,  
да здравствует диалог!**



**Следите за темпом и  
временем занятия.**





**Подготовьте резервный материал.**



**Продумайте итоговый этап занятия.  
Постарайтесь сделать его запоминающимся.**





# Методы организации занятия в объединении.

- Методы практико-ориентированной деятельности.
- Словесные методы.
- Графические работы.
- Метод наблюдения.
- Исследовательские методы.
- Методы проблемного обучения.
- Методы программированного обучения.
- Проектные и проектно-конструкторские методы.
- Метод игры.
- Наглядный метод обучения.
- Использование средств искусства.
- Психологические и социологические методы и приемы

# Традиционные формы занятия

- Лекция
- Семинар
- Дискуссия
- Конференция
- Экскурсия
- Экспедиция
- Туристический поход
- Учебная игра
- Утренник, праздник и т.п.



## Нетрадиционные формы занятия

- Презентация предмета, явления, события, факта.
- Социодрама
- Защита проекта
- Чаепитие
- Философский стол
- «Крепкий орешек»
- День добрых сюрпризов
- Конверт вопросов
- Выпускной ринг
- Психологическое занятие
- Интегрированные занятия

*Желаем удачи!*

