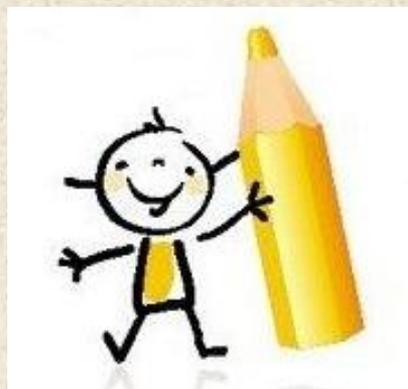


**Основной формой
образовательного процесса
в учреждении дополнительного
образования детей является
УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ**



Учебное занятие – это форма организации учебного процесса, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей.



Титульный лист

Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования детей –
Дом детского творчества
г.Аркадака Саратовской области.

Конспект
открытого занятия
на тему: « Развитие навыка изображения фигуры
человека в процессе рисования «Весёлого гномика»

Объединение «Школа дошкольника»
Педагог дополнительного образования
Галкина Ирина Владимировна

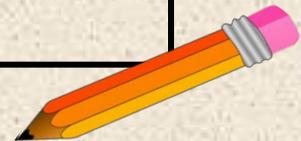
г.Аркадак
март 2013г.

Тип занятия

- ❖ занятие изучения нового материала
- ❖ занятие формирования умений и навыков
- ❖ занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков
- ❖ занятие повторение
- ❖ занятие применения знаний, умений, навыков
- ❖ комбинированное занятие
- ❖ контрольное занятие

Целеполагание

Цели	•Формирование основных навыков изображения фигуры человека в процессе рисования
Триединств о целей и задач	•Образовательные •Развивающие •Воспитательные



Образовательные задачи

- дать первоначальное представление о
- обеспечить усвоение.....
- продолжить формирование.....
- закрепить.....
- обобщить.....
- расширить следующие специальные производственные представления.....
- углубить следующие общетрудовые знания....

Развивающие задачи

- сформировать у обучающихся умение.....
- развивать у обучающихся...
- овладение моторикой мелких мышц, умение управлять своими двигательными действиями
развивать двигательную сноровку, соразмерность движений....
- развивать у обучающихся профессиональные интересы по...
- подготовить обучающихся к сознательному выбору профессии
- содействовать развитию у обучающихся необходимых личностных качеств...

Воспитательные задачи

- совершенствовать (экономическое, экологическое, нравственное, технологическое восприятие окружающего мира и т.п.)
- Формировать у обучающихся нравственные личностные качества (товарищество, доброту, деликатность, вежливость, скромность....)
- Сформировать (продолжить формирование) взглядов, убеждений на жизненную позицию...
- Прививать (активную жизненную позицию, чувство ответственности, дисциплинированности)

Классификация дидактических средств

- ❖ Печатные пособия.
- ❖ Демонстрационные пособия. (технологические карты, коллекции, слайды, диафильмы, видеофильмы и др.
- ❖ Опорные схемы.
- ❖ Карточки и перфокарты.
- ❖ Иллюстративный материал. (иллюстрации, репродукции картин, фотоработы и т.д.)
- ❖ Образцы декоративно-прикладного искусства, изготавливаемых изделий.
- ❖ Занимательный материал.
- ❖ Творческие задания.

Ход занятия:

- 1. Организационный блок**
- 2. Основной блок**
- 3. Итоговый блок**

Организационный блок

Этапы:

- ❖ **Организационный этап**
- ❖ **Этап всесторонней проверки домашнего задания**
- ❖ **Этап проверки ЗУН**

Основной блок

Этапы:

- ❖ Этап подготовки обучающихся к активному и сознательному усвоению нового материала
- ❖ Этап усвоения новых знаний
- ❖ Этап проверки усвоения новых знаний
- ❖ Этап закрепления нового материала



Итоговый блок

Этапы:

- ❖ Информирование обучающихся о домашнем задании
- ❖ Подведение итогов занятия



Открытое занятие -

одна из форм демонстрации профессионального педагогического мастерства и результативности деятельности педагога.



Типичные ошибки:

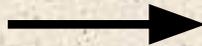
- 0 УРОК!
- 0 Отсутствие специфики дополнительного образования
- 0 Перегруженность занятия (показать все лучшее сразу)
- 0 Доминирование формы занятия над его содержанием
- 0 Не соблюдение времени проведения занятия

Рекомендации:

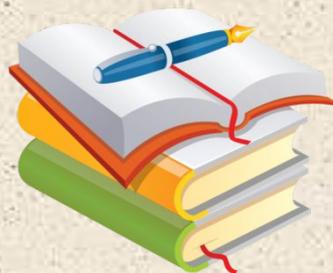
Старайтесь планировать занятие так, чтобы этапы не распадались, сохраняли целостность и внутреннее единство.



**Продумайте деятельность обучающихся на
разных этапах занятия.**



**Продумайте текст конспекта открытого занятия,
проверьте названия, ключевые фразы, вопросы.**



Определите необходимый дидактический, демонстрационный, раздаточный материалы и оборудование.



**Проверьте
демонстрационный
материал на
наличие ошибок!**



**Рассчитывайте только на свои
СИЛЫ.**



**Создавайте на занятии
доброжелательную атмосферу,
чаще улыбайтесь.**



Обращайтесь к детям по именам.

МАРК

СВЕТА

АНЯ

МИША

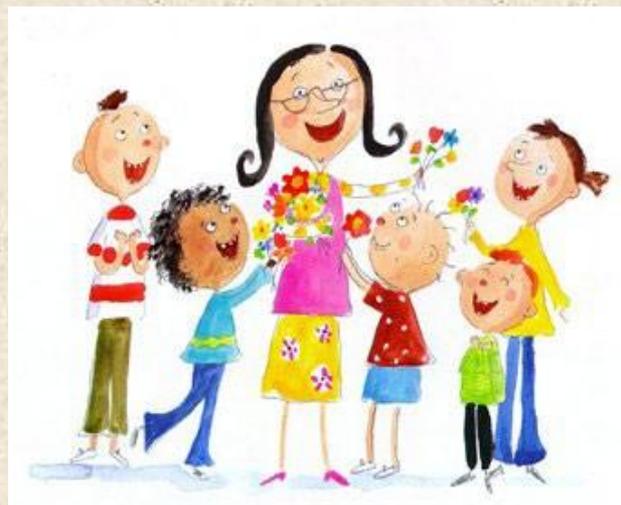
НАСТЯ



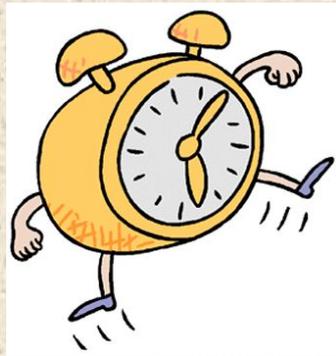
Держите в «поле зрения» всех обучающихся.



**Долой монолог,
да здравствует диалог!**



**Следите за темпом и
временем занятия.**



Подготовьте резервный материал.



**Продумайте итоговый этап занятия.
Постарайтесь сделать его запоминающимся.**



Методы организации занятия в объединении.

- Методы практико-ориентированной деятельности.
- Словесные методы.
- Графические работы.
- Метод наблюдения.
- Исследовательские методы.
- Методы проблемного обучения.
- Методы программированного обучения.
- Проектные и проектно-конструкторские методы.
- Метод игры.
- Наглядный метод обучения.
- Использование средств искусства.
- Психологические и социологические методы и приемы

Традиционные формы занятия

- Лекция
- Семинар
- Дискуссия
- Конференция
- Экскурсия
- Экспедиция
- Туристический поход
- Учебная игра
- Утренник, праздник и т.п.

Нетрадиционные формы занятия

- Презентация предмета, явления, события, факта.
- Социодрама
- Защита проекта
- Чаепитие
- Философский стол
- «Крепкий орешек»
- День добрых сюрпризов
- Конверт вопросов
- Выпускной ринг
- Психологическое занятие
- Интегрированные занятия

Желаем удачи!

