

# ОПТИКА В ФОТОГРАФИИ

ЭДУАРД  
СААКЯН

НЕ

ФОТОГРАФ

# Вопросы по прошлой лекции

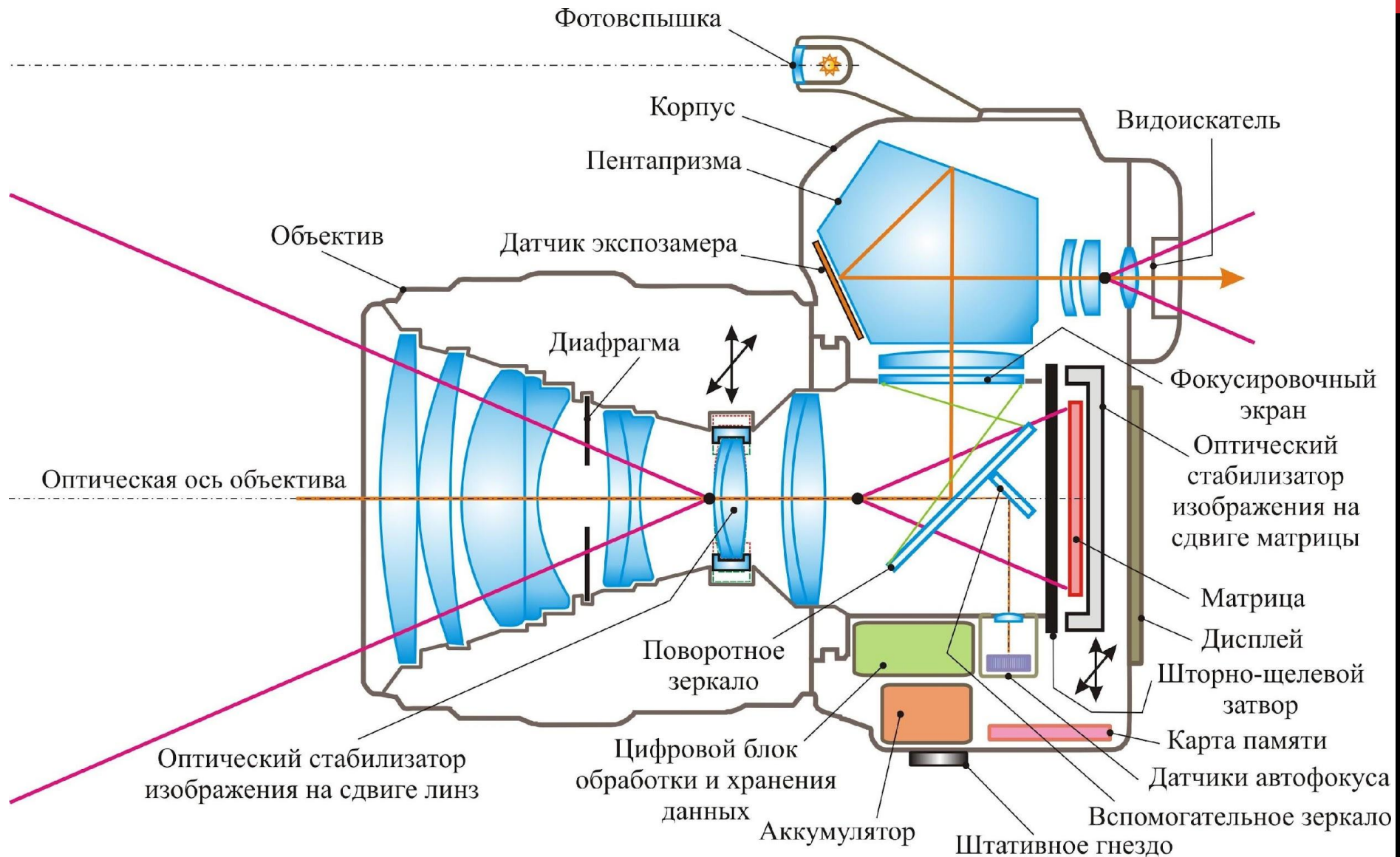
1) Выдержка

2) Диафрагма

3) ISO



# УСТРОЙСТВО ФОТОАПАРАТА



# Устройство объектива



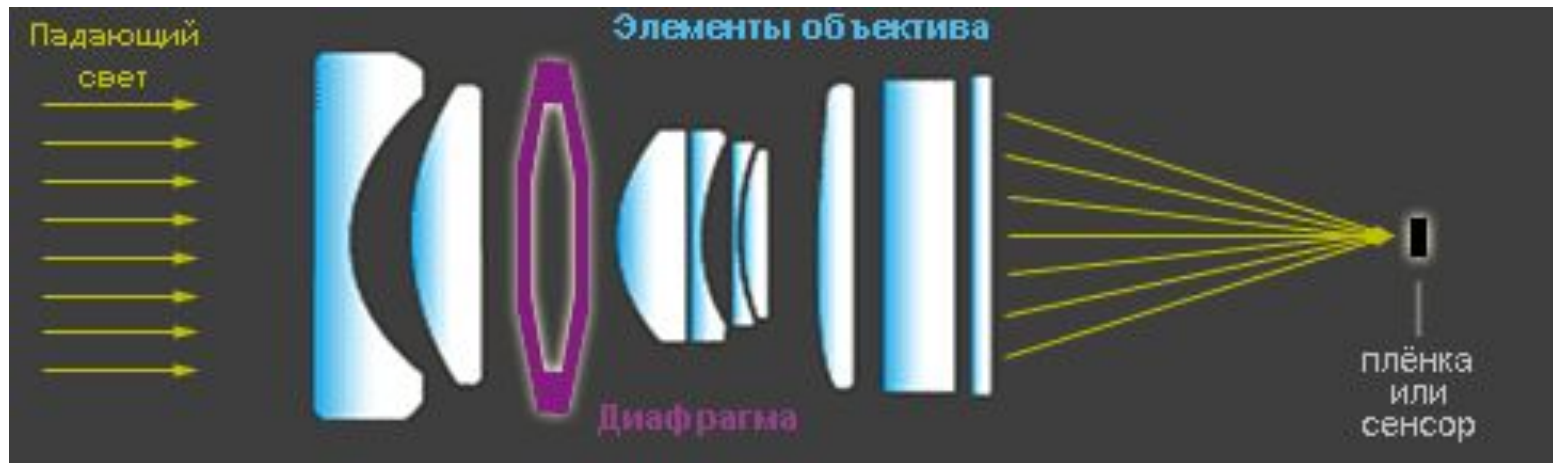
# Бленда предназначение



# Что такое блик?



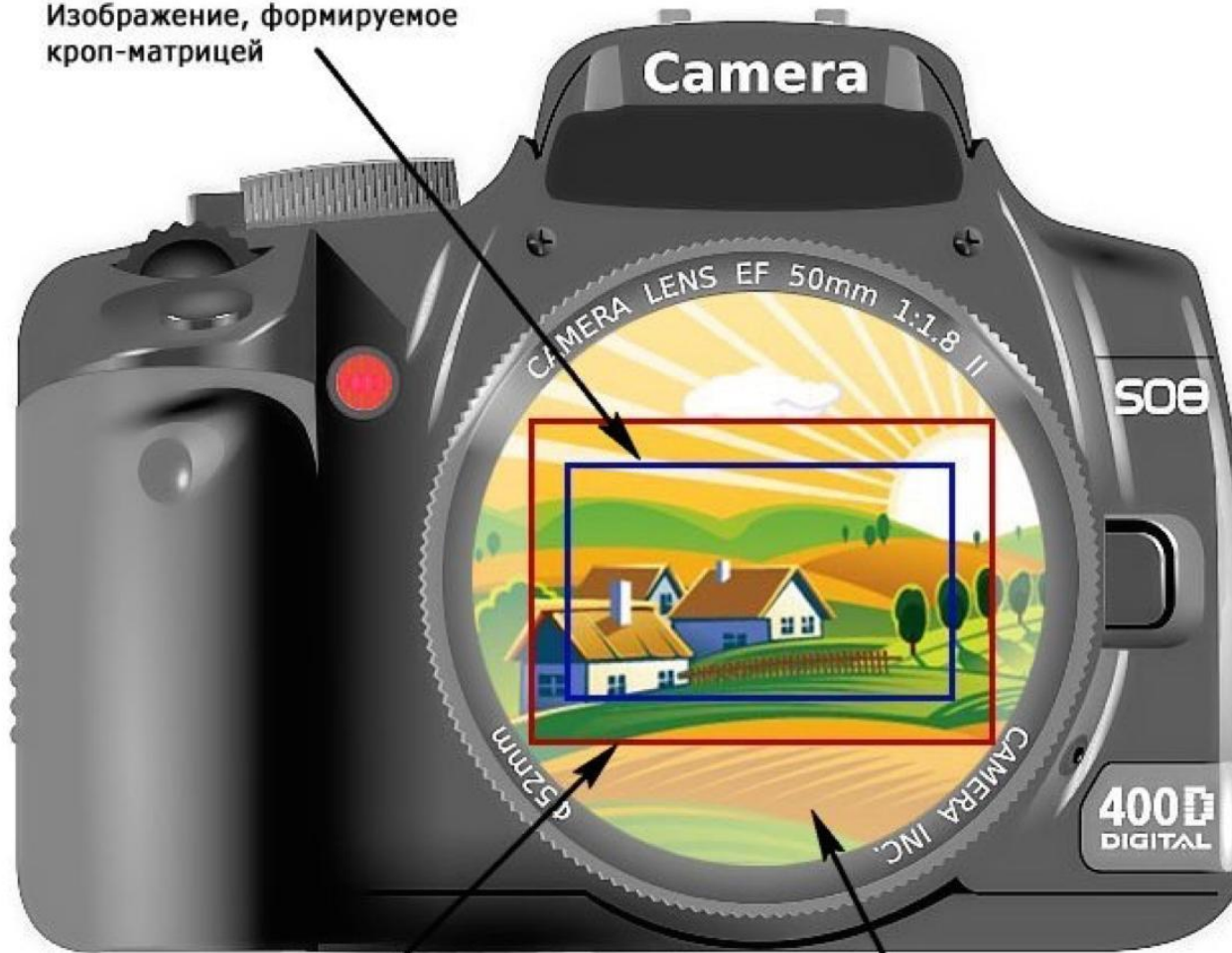
# Как возникает блик





# Кроп фактор матрицы

Изображение, формируемое  
кроп-матрицей



Изображение, формируемое  
полноформатной матрицей

Изображение, формируемое  
в объективе

# На что влияет?

- Угол обзора
- ISO



Так видит  
полнокадровая матрица

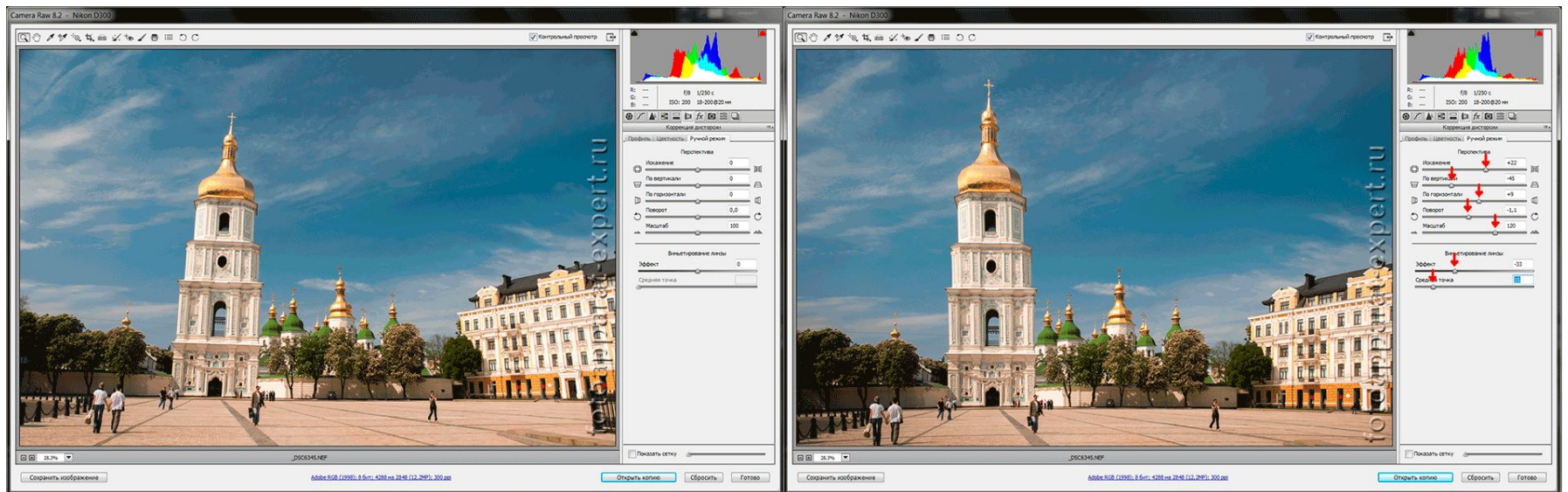


А так видит  
“кропнутая” матрица



28mm, f/4, ISO 100

# Оптические искажения



# Как с ними бороться в Lightroom

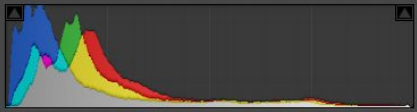
Muz - Adobe Photoshop Lightroom - Коррекции

Файл Правка Коррекции Фото Установки Инструменты Вид Окно Справка

Lr ADOBE PHOTOSHOP LIGHTROOM 4

Библиотека | Коррекции

Гистограмма



ISO 1600 24 мм f / 2,8 1/200 сек

Тоновая кривая

HSL / Цвет / Градации серого

Раздельное тонирование

Детализация

Коррекция объектива

Профиль: Софот | Вручную

Включить профиль коррекции

Профиль: По умолч. ↕

Профиль объектива

Фирма: Canon

Модель: Canon EF 24-70mm f2.8 L USM

Профиль: Adobe (Canon EF 24-70mm f2.8 L USM)

Сбросить Величина

Искажение: 100

Виньетирование: 100

Эффекты


Калибровка камеры

Синхронизировать Установки по умолчанию...

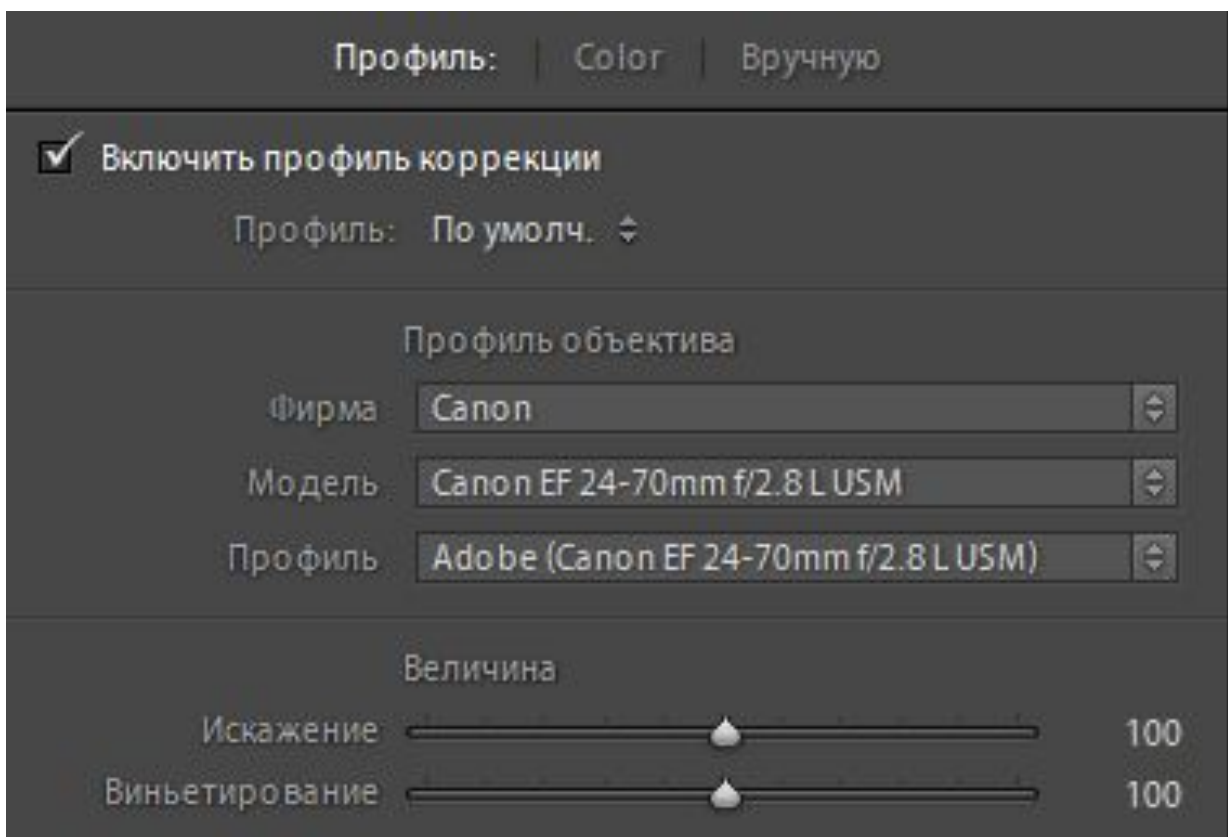
Мягкая цветопроба

1 2 Предыдущий импорт 319 фото / 87 выбрано / \_MG\_9009.CR2

Фильтр: Без фильтра



# Если нет нужного объектива в Lightroom, как добавить?



Google™