



БИБЛИОТЕКА  
ФИЛИАЛА ОМГПУ В Г. ТАРЕ

Виртуальная выставка

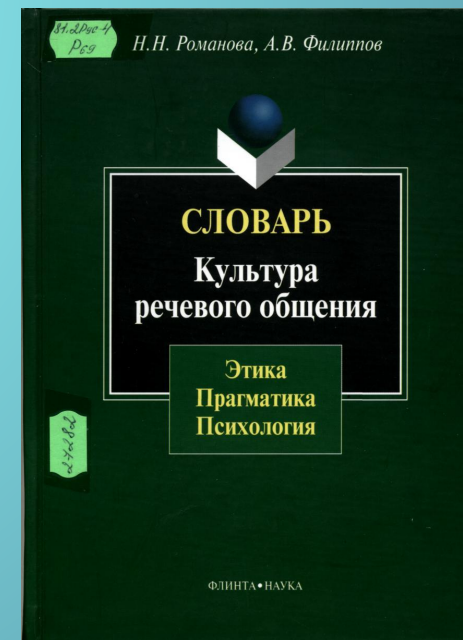
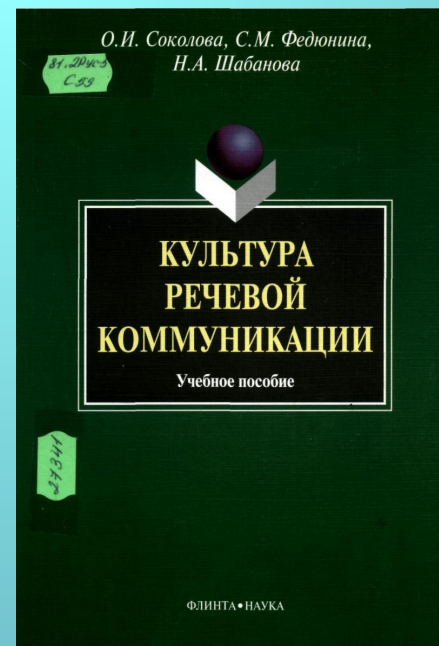
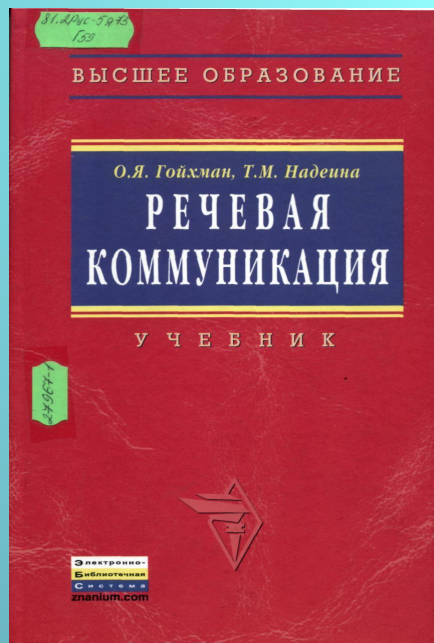
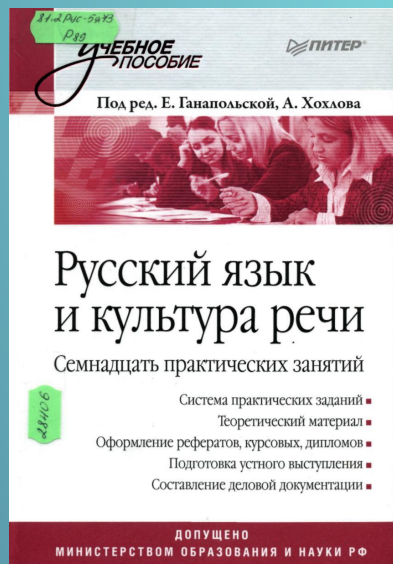
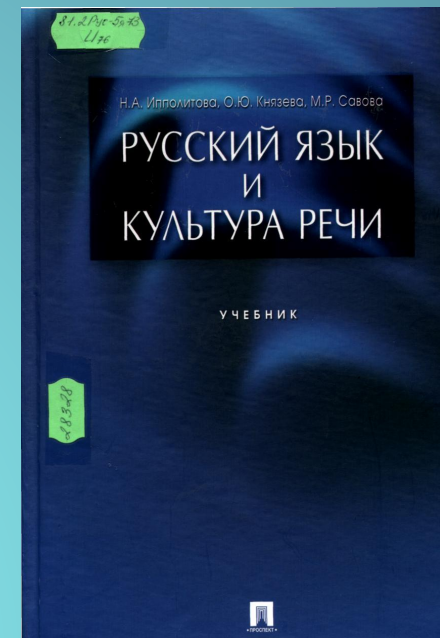
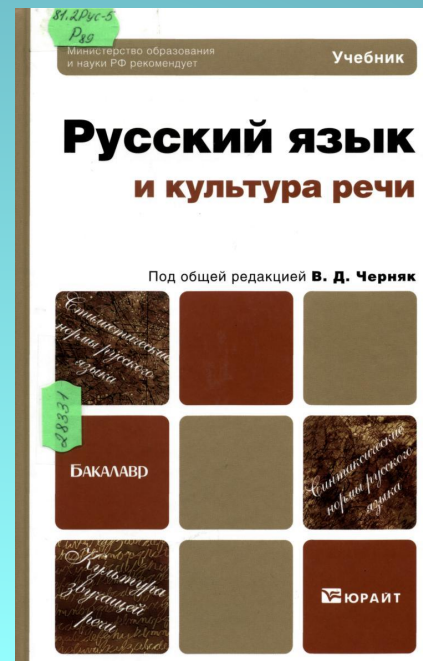
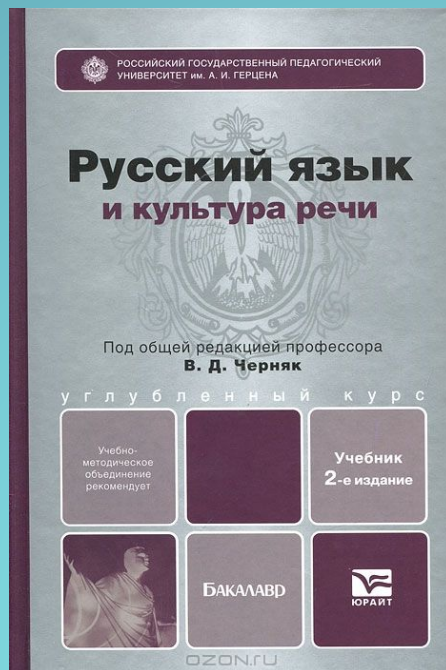
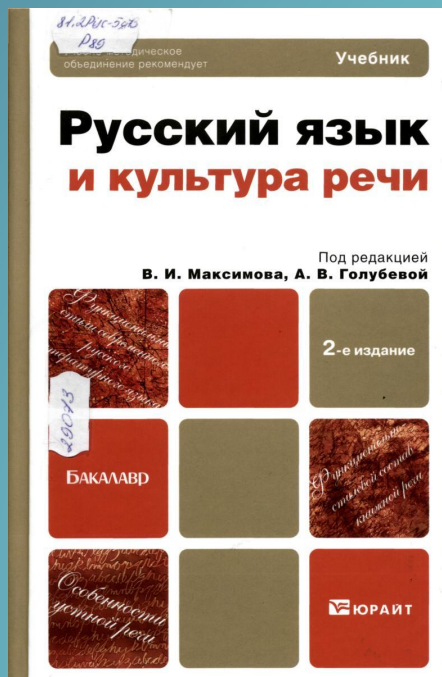
«ИСКУССТВО ГОВОРИТЬ»

ТАРА – 2014

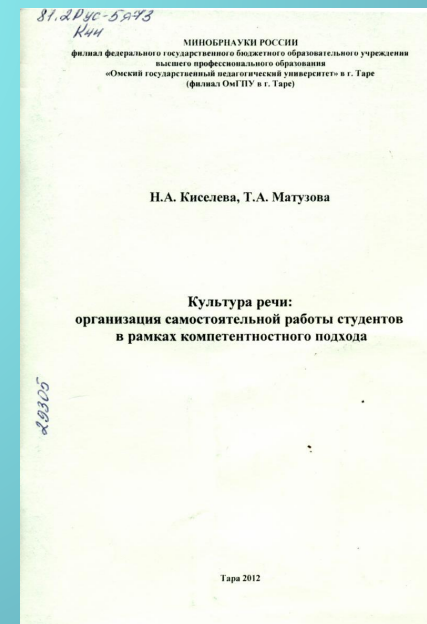
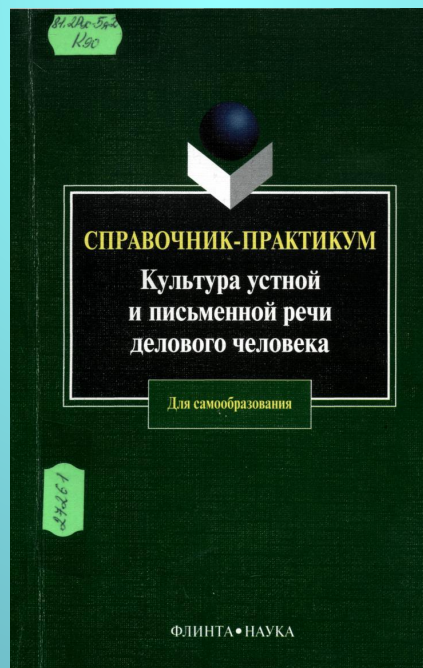
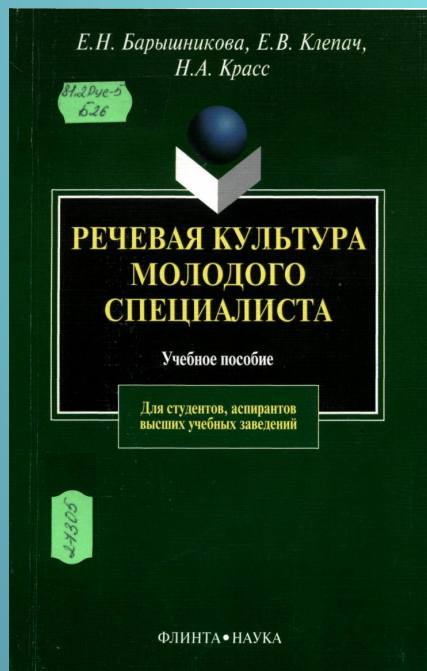
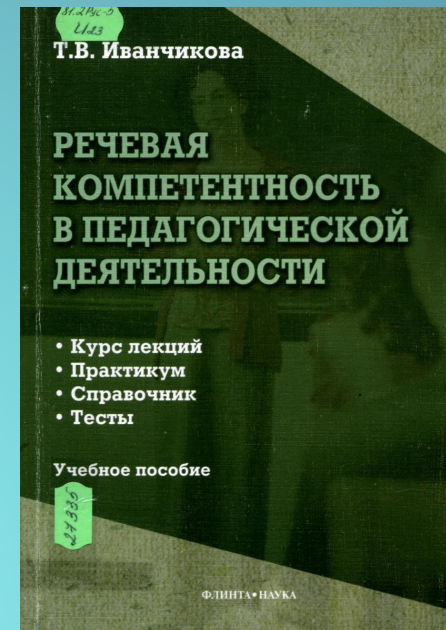
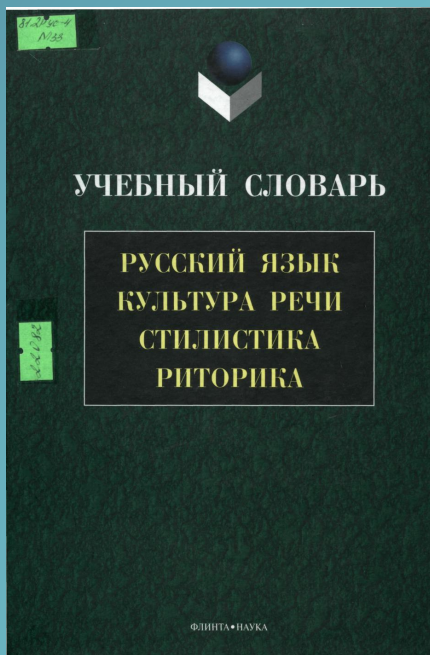


**Русский язык и культура речи.**

**Культура речевого общения**









81.2Рус-5я73

P89

Юридическое  
объединение рекомендует

Учебник

# Русский язык и культура речи

Под редакцией  
**В. И. Максимова, А. В. Голубевой**



81.2Рус-5я73

P 89

**Русский язык и культура речи** : учебник для бакалавров / под ред.: В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 368 с.  
Экземпляры: всего:15 - ЧЗ(1), МКФФ(1), АБ(13)

Содержание учебника соответствует требованиям государственного образовательного стандарта по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» для нефилологических специальностей вузов. Особенность издания - объединение в одной книге собственно учебника, т.е. основных теоретических сведений по курсу, и обширного практикума для семинарских занятий, включающего задания для самостоятельной работы студентов.

# Оглавление

Русский язык и культура речи :  
учебник для бакалавров / под ред.: В.  
И. Максимова, А. В. Голубевой. - 2-е  
изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт,  
2012. - 368 с.

<b>Предисловие</b> .....	<b>6</b>
<b>Глава 1. Культура речи: общие понятия</b> .....	<b>8</b>
1.1. Предмет курса. Понятие языка и речи. Уровни владения языком .....	8
<i>Практикум</i> .....	15
1.2. Основные единицы речевого общения .....	17
<i>Практикум</i> .....	21
1.3. Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию .....	22
<i>Практикум</i> .....	32
1.4. Пути усвоения нормы. Система норм (динамический характер нормы) .....	35
<i>Практикум</i> .....	40
1.5. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры .....	41
<i>Практикум</i> .....	52
<b>Глава 2. Функциональные стили современного русского литературного языка</b> .....	<b>55</b>
2.1. Формы и сферы существования языка. Система функциональных стилей русского литературного языка. Особенности книжной сферы .....	55
<i>Практикум</i> .....	57
2.2. Взаимодействие стилей .....	58
<i>Практикум</i> .....	68
2.3. Речь как показатель социального статуса говорящего .....	70
<i>Практикум</i> .....	81
2.4. Качественная речь .....	84
<i>Практикум</i> .....	89
2.5. Изменения в русском языке последних десятилетий .....	93
<i>Практикум</i> .....	101
2.6. Ответственность за нарушение норм публичного речевого общения .....	103
<i>Практикум</i> .....	109
2.7. Коммуникативные техники ведения диалога. Невербальные сигналы в общении .....	110
<i>Практикум</i> .....	123
<b>Глава 3. Функционально-стилевой состав книжной речи</b> .....	<b>126</b>
3.1. Общая характеристика книжной речи .....	126
<i>Практикум</i> .....	127



3.2. Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистике. Речевая агрессия и речевая манипуляция в СМИ .....	128
<i>Практикум</i> .....	137
3.3. Сфера функционирования, видовое разнообразие, языковые черты официально-делового стиля .....	146
<i>Практикум</i> .....	153
3.4. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Проблема заимствований и агнонимов .....	160
<i>Практикум</i> .....	163
3.5. Унификация языка документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Работа с электронными шаблонами Word .....	167
<i>Практикум</i> .....	174
3.6. Язык и стиль распорядительных и инструктивно-методических документов .....	186
<i>Практикум</i> .....	188
3.7. Язык и стиль коммерческой корреспонденции .....	195
<i>Практикум</i> .....	205
3.8. Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы .....	216
<i>Практикум</i> .....	225
3.9. Научный стиль. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи .....	234
<i>Практикум</i> .....	251
<b>Глава 4. Особенности устной речи .....</b>	<b>266</b>
4.1. Устная публичная речь. Подготовка речи. Оратор и аудитория. Виды аргументов .....	266
<i>Практикум</i> .....	279
4.2. Основные приемы поиска материала. Виды вспомогательных материалов .....	287
<i>Практикум</i> .....	294
4.3. Ведение полемики .....	295
<i>Практикум</i> .....	301
4.4. Устная научная речь .....	304
<i>Практикум</i> .....	313
4.5. Русская разговорная речь .....	326
<i>Практикум</i> .....	334
4.6. Культура телефонного разговора .....	339
<i>Практикум</i> .....	344
4.7. Особенности общения в Интернете .....	352
<i>Практикум</i> .....	356
Дополнительная литература ко всему курсу .....	357

**Русский язык и культура речи :**  
учебник для бакалавров / под ред. :  
В. И. Максимова, А. В. Голубевой.



РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА

# Русский язык и культура речи

Под общей редакцией профессора  
**В. Д. Черняк**

у г л у б л е н н ы й к у р с

Учебно-  
методическое  
объединение  
рекомендует

Учебник  
2-е издание



БАКАЛАВР



OZON.RU

81.2Рус-5я73

Р 89

**Русский язык и культура речи** : учебник для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк. - 2-е изд. - М. : Юрайт, 2012. - 496 с. : табл. - (Бакалавр. Углубленный курс).

Экземпляры: всего:15 - МКФФ(1), ЧЗ(1), АБ(13).

Книга содержит теоретический материал и большое количество практических заданий для аудиторной и самостоятельной работы студентов.

Авторы рассматривают актуальные для речевого поведения аспекты бытования русского слова, нормы русской речи, стилистические аспекты речевой культуры, основы речевой коммуникации.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования третьего поколения.



81.2Рус-5

Р89

Министерство образования  
и науки РФ рекомендует

Учебник

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## и культура речи

Под общей редакцией **В. Д. Черняк**



28331

БАКАЛАВР



ЮРАИТ

81.2Рус-5

Р 89

Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк. - М. : Юрайт, 2012. - 496 с.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), АБ(2)

В основе учебника лежит современная концепция культуры речи, предполагающая органичную связь нормативного и коммуникативно-прагматического аспектов дисциплины.

В учебнике решается задача развития речевой и коммуникативной компетенции студентов, выработки умений вести гармоничный диалог и добиваться успеха в общении.

Учебник содержит теоретический материал, материал для аудиторной и самостоятельной работы студентов, тестовые задания для самопроверки и текущего контроля.

См. оглавление



# Оглавление

Русский язык и культура речи :  
учебник для бакалавров / под  
общ. ред. В. Д. Черняк. - М. :  
Юрайт, 2012. - 496 с

<b>Введение.....</b>	<b>7</b>
<b>Глава 1. Русская речь сегодня .....</b>	<b>10</b>
<i>Задания.....</i>	<i>17</i>
<b>Глава 2. Языковая норма и история ее развития .....</b>	<b>22</b>
<i>Задания.....</i>	<i>34</i>
<b>Глава 3. Культура звучащей речи. Основные черты современной произносительной нормы .....</b>	<b>39</b>
3.1. Стили произношения .....	41
3.2. Произношение безударных гласных .....	42
3.3. Произношение согласных перед Е.....	43
3.4. Переход ударного Е в О.....	45
3.5. Произношение согласных.....	46
3.6. Произношение сочетаний согласных .....	47
3.7. Непроизносимые согласные .....	49
3.8. Диалектные и просторечные черты в произношении.....	50
<i>Краткий орфоэпический словарь.....</i>	<i>53</i>
<i>Задания.....</i>	<i>58</i>
3.9. Нормы ударения в современном русском языке .....	65
3.10. Ударение в именах существительных.....	68
3.11. Ударение в именах прилагательных.....	70
3.12. Ударение в глаголах .....	72
<i>Краткий словарь ударений .....</i>	<i>74</i>
<i>Задания.....</i>	<i>79</i>
<b>Глава 4. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы русского языка .....</b>	<b>85</b>
4.1. Основные понятия морфемики и словообразования.....	85
<i>Зоны словообразовательных трудностей .....</i>	<i>90</i>
<i>Задания.....</i>	<i>95</i>
4.2. Употребление аббревиатур в современной речи .....	97
<i>Задания.....</i>	<i>104</i>
<b>Глава 5. Морфологические нормы современного русского литературного языка.....</b>	<b>106</b>
5.1. Трудные случаи употребления имени существительного.....	107



<i>Задания</i> .....	116
5.2. Трудные случаи употребления имени прилагательного.....	120
<i>Задания</i> .....	124
5.3. Имя числительное.....	125
<i>Задания</i> .....	129
5.4. Трудные случаи употребления местоимений.....	131
<i>Задание</i> .....	132
5.5. Трудные случаи употребления форм глагола.....	133
<i>Задания</i> .....	136
5.6. Образование и употребление личных форм глагола.....	137
<i>Задания</i> .....	138
5.7. Выбор видовой формы глагола.....	139
<i>Задания</i> .....	142
5.8. Образование и употребление причастий и деепричастий.....	143
<i>Задания</i> .....	145
<b>Глава 6. Синтаксические нормы русского языка.....</b>	<b>146</b>
6.1. Синтаксическая правильность речи.....	146
<i>Задания</i> .....	149
6.2. Согласование и управление в современном русском языке.....	150
<i>Задания</i> .....	152
6.3. Употребление однородных членов предложения.....	153
<i>Задания</i> .....	155
6.4. Употребление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом.....	156
<i>Задания</i> .....	158
6.5. Особенности построения сложных предложений в русском языке.....	160
<i>Задания</i> .....	164
6.6. Прямая и косвенная речь. Трудности перевода прямой речи в косвенную.....	167
<i>Задания</i> .....	168
<b>Глава 7. Русская орфография и речевая культура.....</b>	<b>170</b>
7.1. Правописание корней с чередующимися гласными.....	177
<i>Задания</i> .....	178
7.2. Правописание гласных после шипящих и Ц.....	179
<i>Задания</i> .....	180
7.3. Правописание О и Ё после шипящих.....	181
<i>Задания</i> .....	182
7.4. Правописание согласных в корне слова.....	183
<i>Задания</i> .....	183

7.5. Правописание приставок.....	184
<i>Задания</i> .....	184
7.6. Правописание суффиксов.....	185
<i>Задания</i> .....	185
7.7. Правописание Н и НН в различных частях речи.....	186
<i>Задания</i> .....	186
7.8. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.....	187
<i>Задания</i> .....	189
7.9. Слитные, раздельные и дефисные написания.....	190
<i>Задания</i> .....	190
7.10. Правописание прописных и строчных букв.....	191
<i>Задания</i> .....	191

### Глава 8. Знаки препинания и их функции

<b>в письменной речи.....</b>	<b>193</b>
8.1. Принципы русской пунктуации.....	195
8.2. Понятия пунктограммы и пунктуационной ошибки.....	195
<i>Задания</i> .....	198
8.3. Знаки препинания при однородных членах предложения.....	199
<i>Задания</i> .....	201
8.4. Тире в простом предложении.....	204
<i>Задания</i> .....	205
8.5. Запятая перед словом <i>как</i> .....	212
<i>Задания</i> .....	213
8.6. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях.....	215
<i>Как отличить вводные слова от других слов</i> .....	217
<i>Задания</i> .....	218
8.7. Обращения и знаки препинания при них.....	219
<i>Задания</i> .....	220
8.8. Знаки препинания в сложном предложении.....	223
<i>Задания</i> .....	223
8.9. Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.....	227
<i>Задания</i> .....	227
8.10. Знаки препинания в конструкциях с чужой речью.....	230
<i>Задания</i> .....	232

### Глава 9. Лексические нормы.....

9.1. Лексическое значение и сочетаемость слова.....	234
<i>Задания</i> .....	240
9.2. Синонимы в современной речи.....	241
<i>Задания</i> .....	250

9.3. Употребление антонимов.....	253
<i>Задания</i> .....	256
9.4. Употребление паронимов .....	257
<i>Задания</i> .....	262
9.5. Иноязычные слова в современной русской речи .....	265
<i>Задания</i> .....	278
<b>Глава 10. Фразеологизмы и крылатые слова в речи.....</b>	<b>285</b>
<i>Задания</i> .....	301
<b>Глава 11. Субстандартная лексика и культура речи .....</b>	<b>305</b>
<i>Задания</i> .....	311
<b>Глава 12. Стилистические нормы русского языка.....</b>	<b>315</b>
12.1. Стилистические нормы. Стилистическая окраска .....	315
<i>Задания</i> .....	318
12.2. Функциональные стили современного русского литературного языка .....	320
12.3. Публицистический стиль .....	323
<i>Задания</i> .....	334
12.4. Научный стиль .....	339
<i>Задания</i> .....	352
12.5. Официально-деловой стиль .....	357
<i>Краткий словарь терминов делопроизводства</i> .....	367
<i>Задания</i> .....	371
<b>Глава 13. Подготовка речи.....</b>	<b>381</b>
<i>Задания</i> .....	390
<b>Глава 14. Логичность и аргументация речи .....</b>	<b>392</b>
<i>Задания</i> .....	402
<b>Глава 15. Средства речевой выразительности .....</b>	<b>408</b>
<i>Задания</i> .....	413
<b>Глава 16. Невербальные средства коммуникации.....</b>	<b>418</b>
<i>Задания</i> .....	422
<b>Глава 17. Словари и речевая культура .....</b>	<b>424</b>
<i>Задания</i> .....	439
<b>Краткий словарь базовых терминов речевой культуры .....</b>	<b>440</b>
<b>Тестовые задания .....</b>	<b>457</b>
<b>Рекомендуемая литература .....</b>	<b>493</b>

**Русский язык и культура речи :**  
 учебник для бакалавров / под общ.  
 ред. В. Д. Черняк. - М. : Юрайт, 2012. -  
 496 с



81.2Рус-5я73  
И76

Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова

# РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

УЧЕБНИК



ПРОСПЕКТ

**81.2Рус-5я73**

**И 76**

**Ипполитова Н.А.**

Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. – М.: Проспект, 2012. - 440 с

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), АБ(2).

В учебнике рассмотрены теоретические основы культуры речи, специфика и виды речевой деятельности, дана характеристика основных механизмов речи.

Имеющиеся в учебнике задания для самостоятельной работы активизируют познавательную деятельность, контролируют ее результаты, формируют коммуникативно-речевые умения.

Учебник написан в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего образования Российской Федерации.

Для студентов, аспирантов, преподавателей вузов.

См. оглавление →

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие</b> . . . . .	3
<b>Введение</b> . . . . .	5
§ 1. Язык . . . . .	6
§ 2. Речь . . . . .	12
§ 3. Культура . . . . .	16
<b>Глава 1. Культура общения</b> . . . . .	28
§ 1. Что такое общение . . . . .	28
§ 2. Общение и коммуникация . . . . .	32
§ 3. Виды и формы общения . . . . .	42
§ 4. Как добиться оптимального общения . . . . .	52
<b>Глава 2. Текст в структуре общения</b> . . . . .	62
§ 1. Что такое речевая деятельность . . . . .	62
§ 2. Механизмы речи . . . . .	67
§ 3. Виды речевой деятельности . . . . .	71
§ 4. Чтение как вид речевой деятельности . . . . .	84
§ 5. Текст (высказывание) как единица общения . . . . .	89
§ 6. Речевые жанры . . . . .	91
§ 7. Категории текста . . . . .	93
§ 8. Стилистическая окраска текста . . . . .	96
<b>Глава 3. Культура речи</b> . . . . .	111
§ 1. Культура речи как компонент культуры в целом . . . . .	111
§ 2. Культура речи как культура речевой деятельности . . . . .	118
§ 3. Речевая культура общества и речевая культура личности . . . . .	121
§ 4. Критерии оценки культуры речи . . . . .	124
§ 5. Нормированность как механизм культуры речи . . . . .	127
§ 6. Уровни культуры речи . . . . .	133
<b>Глава 4. Этические и коммуникативные нормы</b> . . . . .	139
§ 1. Коммуникативная ситуация . . . . .	139
§ 2. Этические нормы . . . . .	155
§ 3. Коммуникативные нормы . . . . .	165
§ 4. Речевой этикет . . . . .	176
<b>Глава 5. Коммуникативные качества речи</b> . . . . .	184
§ 1. Уместность речи . . . . .	184
§ 2. Богатство речи . . . . .	194
§ 3. Чистота речи . . . . .	216
§ 4. Точность речи . . . . .	225
§ 5. Логичность речи . . . . .	240

§ 6. Доступность речи . . . . .	257
§ 7. Выразительность речи . . . . .	272
§ 8. Правильность речи . . . . .	285
<b>Глава 6. Культура несловесной речи</b> . . . . .	304
§ 1. Основные виды и функции невербальных средств . . . . .	304
§ 2. Основные аспекты культуры несловесной речи . . . . .	315
§ 3. Визуальные невербальные средства . . . . .	319
§ 4. Акустические невербальные средства . . . . .	330
<b>Глава 7. Культура устной и письменной речи</b> . . . . .	336
§ 1. Особенности устной и письменной речи . . . . .	336
§ 2. Публичная речь и ее особенности . . . . .	349
<b>Глава 8. Жанры устной и письменной речи</b> . . . . .	372
§ 1. Роды и виды публичных выступлений . . . . .	372
§ 2. Аргументирующая речь . . . . .	376
§ 3. Информационная речь . . . . .	388
§ 4. Эпидейктическая речь . . . . .	397
§ 5. Вторичные тексты: жанровое своеобразие . . . . .	406
§ 6. Конспект . . . . .	412
§ 7. Аннотация . . . . .	414
§ 8. Реферат . . . . .	418
<b>Заключение</b> . . . . .	425
<b>Список использованной литературы</b> . . . . .	433
<b>Список рекомендуемой литературы</b> . . . . .	437

**Ипполитова Н.А.**

Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова,  
О. Ю. Князева, М. Р. Савова. – М.: Проспект, 2012. - 440 с.



81.2Рус-5я73

Р89

**УЧЕБНОЕ  
ПОСОБИЕ**

**ПИТЕР®**

Под ред. Е. Ганапольской, А. Хохлова



# Русский язык и культура речи

Семнадцать практических занятий

28406

- Система практических заданий
- Теоретический материал
- Оформление рефератов, курсовых, дипломов
- Подготовка устного выступления
- Составление деловой документации

ДОПУЩЕНО

МИНИСТЕРСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

## 81.2Рус-5я73

**Русский язык и культура речи.** Семнадцать практических занятий : учебное пособие / под ред.: Е. В. Ганапольской, А. В. Хохлова. - СПб. : Питер, 2010. - 336 с.

Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), МКФФ(1), АБ(8).

Учебное пособие включает систему заданий, способствующих успешному освоению студентами основных разделов дисциплины «Русский язык и культура речи».

Материалы каждого занятия включают теоретические справки, необходимые для выполнения последующих заданий.

В конце каждого занятия предлагаются материалы для самостоятельной работы студентов. Многие задания снабжены ключами.

В пособии студенты найдут необходимые сведения, чтобы правильно написать, отредактировать и оформить реферат, курсовую (дипломную) работу, подготовить устное выступление, оформить личные документы, резюме, деловые письма.

81.2Рус-5я73  
Г33

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина

# РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ

У Ч Е Б Н И К

1-43672



Электронно-  
Библиотечная  
Система  
znanium.com

**81.2Рус-5я73**

**Гойхман О.Я.**

Речевая коммуникация : учебник / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Инфра-М, 2012. - 272 с.

Экземпляры: всего:20 - ЧЗ(2), МКФФ(1), АБ(17)

Учебник посвящен основам коммуникативной деятельности и нацелен на обучение речевому общению путем совершенствования навыков всех видов речевой деятельности – чтения, слушания, письменной и устной речи.

Излагаются основные понятия теории речевой коммуникации, теоретические сведения, необходимые для повышения эффективности речевой деятельности во всех ее проявлениях, приводится система упражнений, направленных на улучшение речи и навыков общения, на освоение речевых тактик и психологических приемов взаимодействия с собеседником.



О.И. Соколова, С.М. Федюнина,  
Н.А. Шабанова

81.2Рус-5  
С 59



# КУЛЬТУРА РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Учебное пособие

АНБКТ  
24314

ФЛИНТА • НАУКА

81.2Рус-5

С 59

Соколова О.И.

Культура речевой коммуникации : учебное пособие  
/ О. И. Соколова. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 136 с.  
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(2), АБ(3)

Пособие содержит краткий теоретический курс по русскому языку и культуре общения, тренировочные коммуникативные практические задания, тесты для самостоятельной работы, варианты контрольных работ для студентов заочной формы обучения.

Программа курса соответствует требованиям Государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования.

Для бакалавров, специалистов и магистров всех форм обучения неязыковых вузов.

81.2Рус-4  
Р69

Н.Н. Романова, А.В. Филиппов



**СЛОВАРЬ**  
Культура  
речевого общения

Этика  
Прагматика  
Психология

ФЛИНТА•НАУКА

81.2Рус-4

Р69 59

Романова Н.Н.

Словарь. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология : к изучению дисциплины / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 304 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(2), АБ(3)

В словаре даются практические рекомендации по речевому поведению в многочисленных реально возникающих типичных и специфических ситуациях речевой коммуникации.

Особое внимание обращается на преодоление различных трудностей в общении, на возможности их избежания.

Для студентов вузов и широкого круга читателей.





# УЧЕБНЫЙ СЛОВАРЬ

РУССКИЙ ЯЗЫК  
КУЛЬТУРА РЕЧИ  
СТИЛИСТИКА  
РИТОРИКА

ФЛИНТА • НАУКА

## 81.2Рус-4

**Матвеева Т.В.**

Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика / Т. В. Матвеева. - М. : Флинта: Наука, 2003. - 432 с

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(2), МКФФ(1)

Словарь содержит более 900 понятий и терминов, применяемых в современном русском языкознании и речеведении, в том числе все основные термины, на которых строится преподавание русского языка, культуры речи, стилистики и риторики в средней школе.

Термины истолкованы в доступной форме, систематизированы и проиллюстрированы примерами.

Для школьников-старшеклассников, абитуриентов, студентов, учителей-словесников в качестве научного и методического пособия при изучении русского языка — его системы и функционирования.

# КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ



Энциклопедический  
словарь-справочник

OZON.RU

81.2Рус-4

К 90

**Культура русской речи** : энциклопедический словарь-справочник / под общ. рук. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева. - 2-е изд., испр. - М. : Флинта : Наука, 2007. - 840 с  
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(2), МКФФ(1), АБ(2)

Словарь представляет собой первое энциклопедическое издание по культуре русской речи.

Словарь содержит толкование основных понятий теории культуры речи, функциональной стилистики, риторики, а также некоторых терминов теории языковой коммуникации и других специальных дисциплин, связанных с культурой речи.



81.2Рус-5

И 23

**Т.В. Иванчикова**

# **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Курс лекций
- Практикум
- Справочник
- Тесты

Учебное пособие

24336

ФЛИНТА • НАУКА

**81.2Рус-5**

**И 23**

**Иванчикова Т.В.**

Речевая компетентность в педагогической деятельности : учебное пособие / Т. В. Иванчикова. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 224 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(2), АБ(3)

Учебное пособие имеет практическую направленность, связанную с формированием речевой компетентности преподавателей: раскрываются проблемные аспекты педагогической риторики, прагматики, ортологии, стилистики.

Пособие может быть использовано в целях совершенствования речевой компетентности студентов вузов педагогического профиля, а также для самоподготовки и самодиагностики разнопрофильными специалистами, интересующимися проблемами речевой компетентности.

Е.Н. Барышникова, Е.В. Клепач,  
Н.А. Красс

81.2Рус-5  
Б26



# РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Учебное пособие

Для студентов, аспирантов  
высших учебных заведений

24305

ФЛИНТА • НАУКА

81.2Рус-5

Б 26

Барышникова Е.Н.

Речевая культура молодого специалиста : учебное пособие / Е. Н. Барышникова, Е. В. Клепач, Н. А. Красс. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 224 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

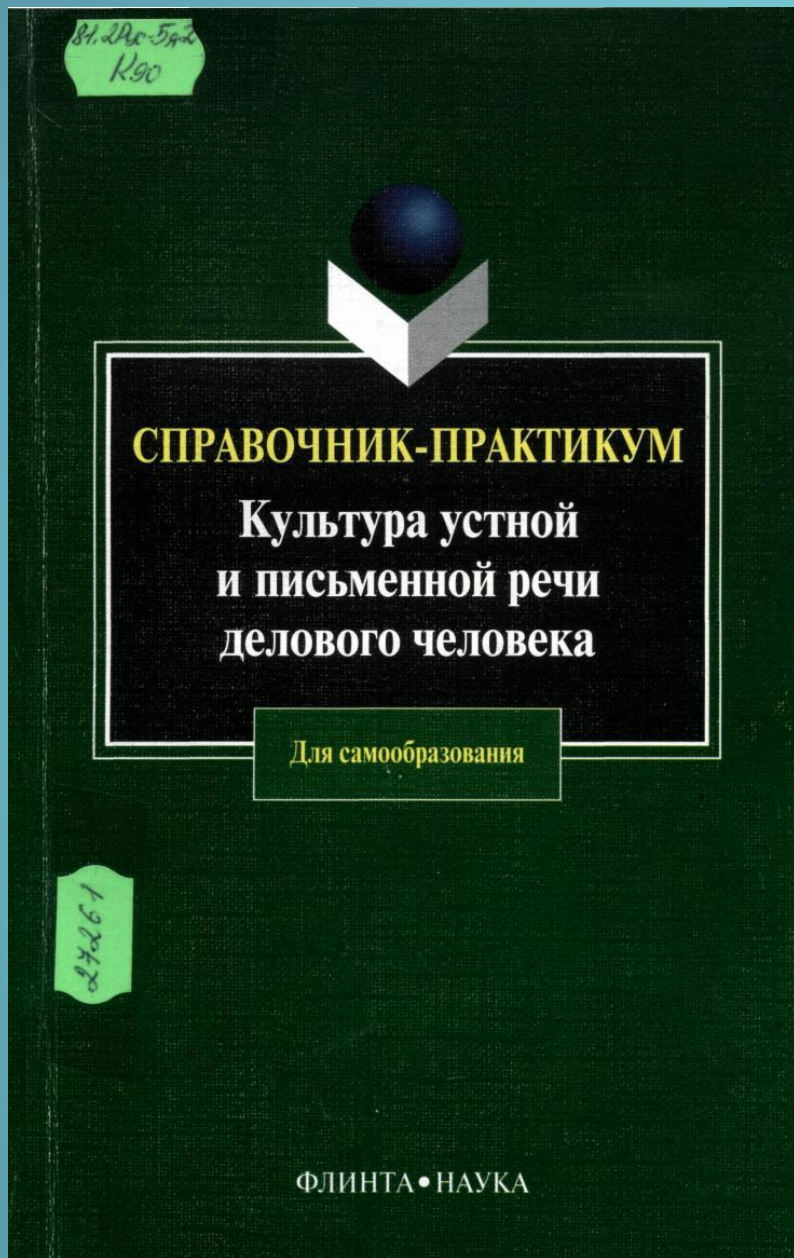
Данное пособие состоит из 3-х разделов:

- 1) нормы русского литературного языка;
- 2) деловое общение;
- 3) научная речь.

Также в пособии предлагается план-программа данного учебного курса и литература по курсу.

Для студентов 1 и 2 курсов инженерных и естественнонаучных факультетов высших учебных заведений.





81.2Рус-5я2

К 90

**Культура устной и письменной речи делового человека: справочник-практикум.** - 16-е изд. - М. : Флинта: Наука, 2011. - 320 с. Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

Справочник» представляет собой сборник нормативных сведений, касающихся трудных случаев произношения, словоупотребления, использования грамматических форм современного русского литературного языка, а также орфографии, пунктуации и правил оформления письменного текста и деловых бумаг. Задания, направленные на усвоение и практическое применение представленных в «Справочнике» сведений, содержатся в «Практикуме».

Пособие предназначено для самообразования, факультативных и индивидуальных занятий с преподавателем.

См. оглавление →

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Предисловие</b> .....	3	Употребление форм имени существительного .....	57
<b>СПРАВОЧНИК</b> .....	7	Род имен существительных .....	57
<b>Раздел I. Нормы современного русского литературного языка</b> .....	8	Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения .....	57
<b>Нормативное произношение и ударение (М.Н. Панова)</b> .....	8	Род русских несклоняемых существительных .....	58
Орфоэпия. Фонетика. Графика .....	8	Обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию .....	58
Орфоэпия и орфография .....	9	Синонимы окончаний именительного падежа множественного числа существительных.....	61
Трудности звукоупотребления .....	10	Употребление форм имени числительного .....	64
Гласные звуки .....	10	Собирательные и количественные числительные как синонимы .....	64
Согласные звуки .....	11	Склонение количественных числительных .....	66
Трудности ударения .....	13	Трудные случаи именного и глагольного управления .....	68
<b>Правильность и точность словоупотребления (М.Ф. Толстопятова, В.С. Клюев)</b> .....	17	Управление при однородных членах предложения .....	68
Значение слова и лексическая сочетаемость .....	17	Нанизывание падежей .....	69
Многозначность и омонимия .....	18	Выбор падежа в конструкциях с близкими по значению и однокоренными словами .....	70
Плеоназм и тавтология .....	19	Выбор правильного падежа и предлога .....	72
Паронимы .....	19	Употребление деепричастных оборотов .....	74
Синонимы .....	27	<b>Раздел II. Языковые средства оформления письменного текста</b> .....	76
Антонимы .....	27	<b>Научный текст (Н.С. Водина, Н.Ф. Топильская)</b> .....	76
Функционально-стилевая принадлежность слова .....	27	Структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление .....	76
Заемствования .....	28	Оформление цитат .....	90
Устаревшие слова и неологизмы .....	33	Справочно-библиографический аппарат научного произведения .....	92
<b>Фразеологические средства русского языка. Возможности их использования в речи. (Г.М. Поспелова)</b> .....	34	<b>Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование (А.Ю. Иванова)</b> .....	96
Фразеологические обороты .....	34	Некоторые особенности языка деловых бумаг и документов .....	96
Языковые афоризмы .....	36	Редактирование и устранение типичных ошибок в языке деловых бумаг .....	99
Устойчивые словосочетания .....	51	Служебные документы: типология, образцы, языковое оформление .....	106
<b>Правильное использование грамматических форм (И.М. Рожкова)</b> .....	57	<b>Трудные случаи орфографии и пунктуации (О.Р. Лопаткина)</b> .....	135
		Орфография .....	135



Правописание корней и приставок .....	135
Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в причастиях и прилагательных .....	137
Правописание наречий .....	138
Правописание предлогов и союзов .....	139
Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .....	140
Пунктуация .....	143
Знаки препинания в простом предложении .....	143
Знаки препинания в сложном предложении .....	146
<b>Приложение 1</b> .....	148
<b>Приложение 2</b> .....	156
<b>П Р А К Т И К У М</b> .....	159
<b>Р а з д е л I. Нормы современного русского литературного языка</b> .....	160
<b>Нормативное произношение и ударение (М.Н. Панова)</b> .....	160
Орфоэпия. Фонетика. Графика .....	160
Орфоэпия и орфография .....	161
Трудности звукоупотребления .....	162
Гласные звуки .....	162
Согласные звуки .....	163
Трудности ударения .....	165
Ключи к заданиям .....	171
<b>Правильность и точность словоупотребления (М.Ф. Толсто- пятова, В.С. Клюев)</b> .....	173
Значение слова и лексическая сочетаемость .....	173
Многозначность и омонимия .....	176
Плеоназм и тавтология .....	177
Паронимы .....	178
Синонимы .....	181
Антонимы .....	184
Функционально-стилевая принадлежность слова .....	185
Заемствования .....	187
Устаревшие слова и неологизмы .....	189
Ключи к заданиям .....	191
<b>Фразеологические средства русского языка. Возможности их использования в речи (Г.М. Поспелова)</b> .....	201
Фразеологические обороты .....	201
Языковые афоризмы .....	206
Устойчивые словосочетания .....	209
Ключи к заданиям .....	215
<b>Правильное использование грамматических форм (И.М. Рож- кова)</b> .....	219

Употребление форм имени существительного .....	219
Род имен существительных .....	219
Род несклоняемых существительных иноязычного проис- хождения .....	219
Род русских несклоняемых существительных .....	220
Обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию и т.п. ....	221
Синонимы окончаний именительного падежа множест- венного числа существительных .....	223
Употребление форм имени числительного .....	224
Собирательные и количественные числительные как синонимы .....	224
Склонение количественных числительных .....	225
Трудные случаи именного и глагольного управления .....	228
Управление при однородных членах предложения .....	228
Нанизывание падежей .....	228
Выбор падежа в конструкциях с близкими по значению и однокоренными словами .....	229
Выбор правильного падежа и предлога .....	229
Употребление деепричастных оборотов .....	231
Ключи к заданиям .....	232

## Р а з д е л II. Языковые средства оформления письмен- ного текста..... 236

<b>Письменный научный текст: структура и языковое оформле- ние (Н.С. Водина, Н.Ф. Топильская)</b> .....	236
Структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление .....	236
Оформление цитат .....	246
Справочно-библиографический аппарат научного произве- дения .....	248
Ключи к заданиям .....	249
<b>Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование (А.Ю. Иванова)</b> .....	251
Некоторые особенности языка деловых бумаг и докумен- тов .....	251
Редактирование и устранение типичных ошибок в языке деловых бумаг .....	256
Служебные документы: типология, образцы, языковое оформление .....	259
Ключи к заданиям .....	265
<b>Трудные случаи орфографии и пунктуации (О.Р. Лопат- кина)</b> .....	270

Орфография .....	270
Правописание корней и приставок .....	270
Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в причастиях и прилагательных .....	273
Правописание наречий .....	276
Правописание предлогов и союзов .....	277
Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .....	277
Пунктуация .....	279
Знаки препинания в простом предложении .....	279
Знаки препинания в сложном предложении .....	282
<b>Проверочные работы с ключами.....</b>	<b>286</b>
Нормативное произношение и ударение .....	286
Правильность и точность словоупотребления .....	288
Фразеологические средства русского языка. Возможности их использования в речи .....	290
Правильное использование грамматических форм .....	292
Письменный научный текст: структура и языковое оформ- ление .....	296
Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование .....	303
Трудные случаи орфографии и пунктуации .....	306



81.2Рус-5я73

К44

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего профессионального образования  
«Омский государственный педагогический университет» в г. Таре  
(филиал ОмГПУ в г. Таре)

Н.А. Киселева, Т.А. Матузова

**Культура речи:  
организация самостоятельной работы студентов  
в рамках компетентностного подхода**

Тара 2012

81.2Рус-5я73

К 44

**Киселёва, Наталья Александровна.**

Культура речи: организация самостоятельной работы студентов в рамках компетентностного подхода : учебно-методическое пособие / Н. А. Киселёва, Т. А. Матузова. - Тара : Изд-во ОмГАУ, 2012. - 88 с.

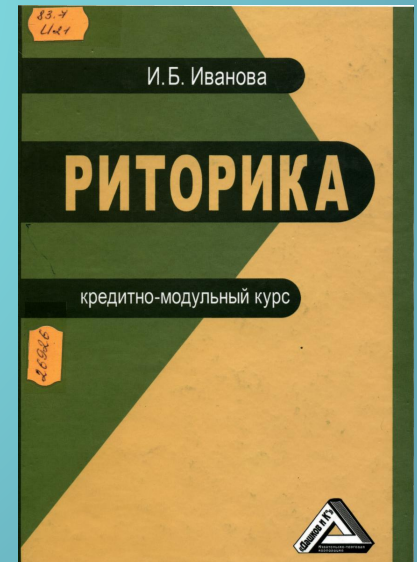
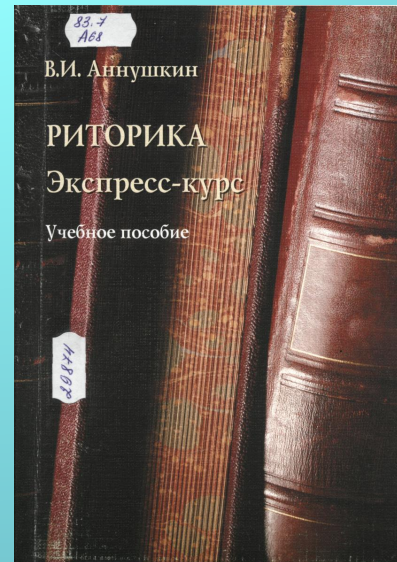
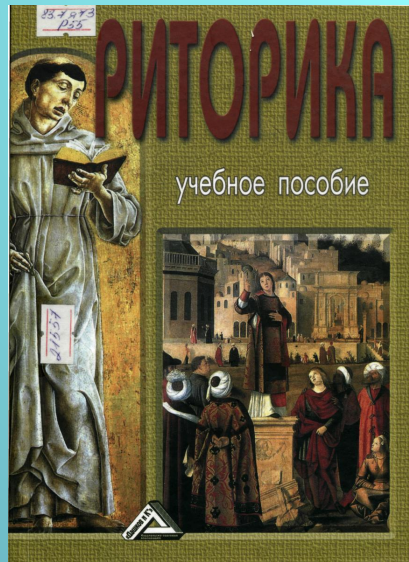
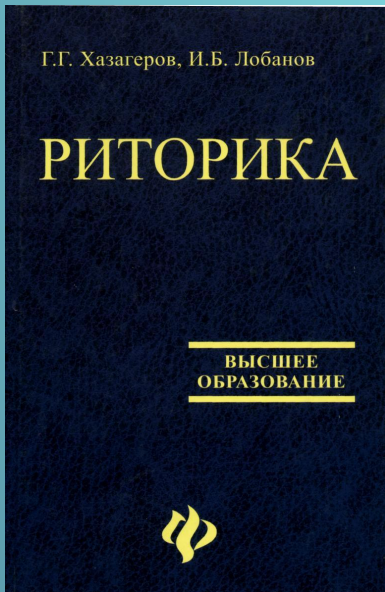
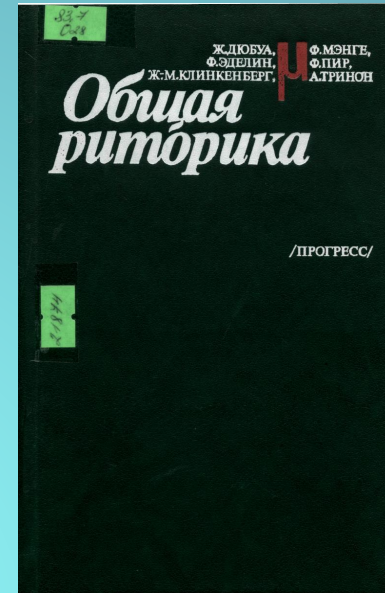
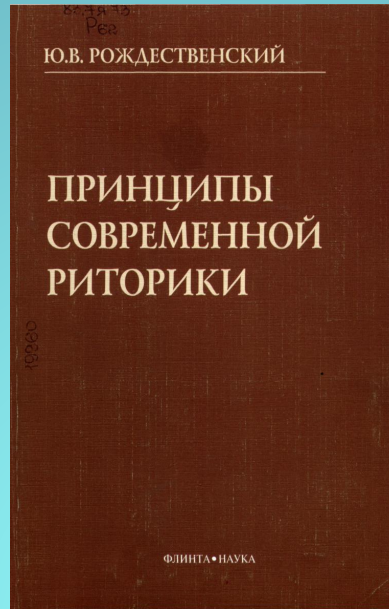
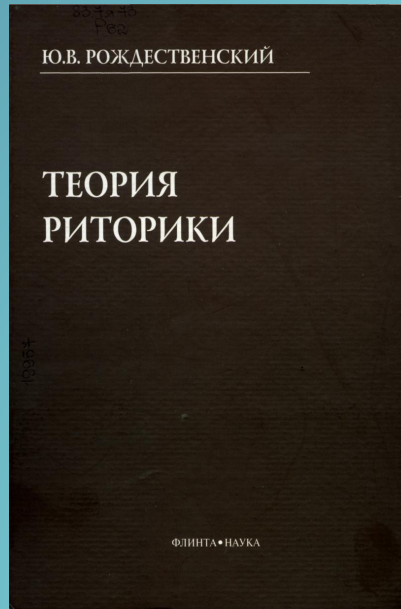
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2).

Учебно-методическое пособие адресовано студентам 1 курса, обучающимся по всем направлениям и профилям, для организации аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы, а также для подготовки к тестированию в соответствии с инновационным проектом «Федеральный Интернет-экзамен: компетентностный подход».

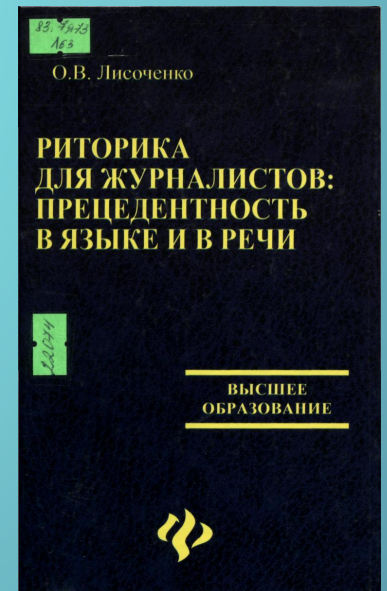
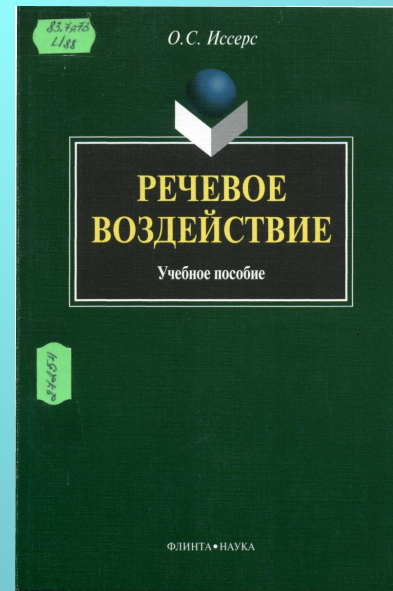
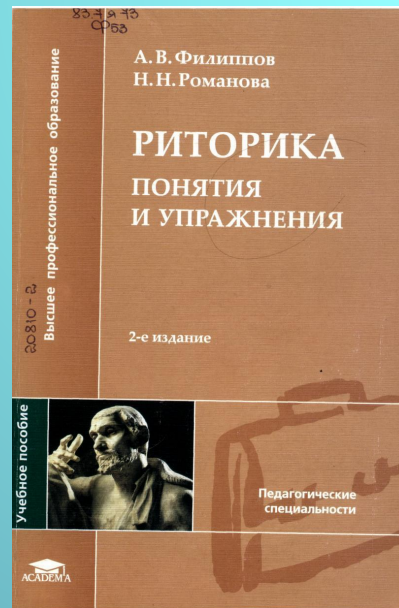
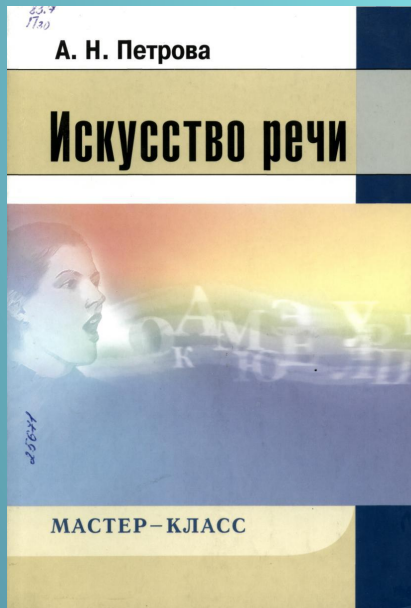
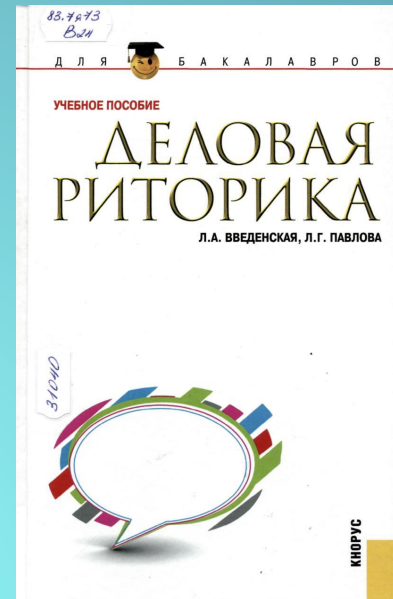
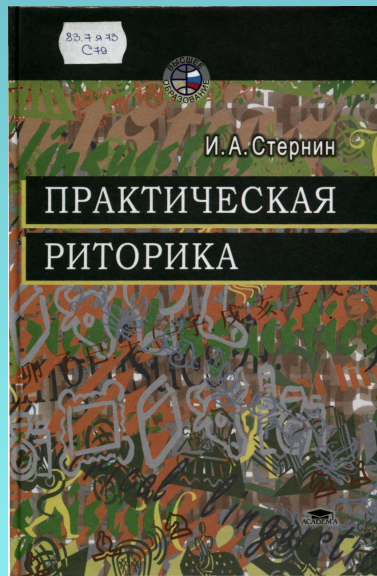
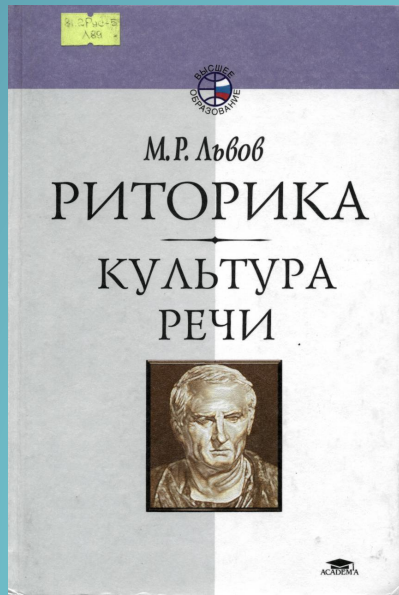
29305

# Риторика











83.7я73

Рождественский Ю.В.

Теория риторики : учебное пособие / Ю. В.

Рождественский. - 4-е изд., испр. . - М. : Флинта : Наука, 2006. - 512 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1).

Предлагаемая читателю книга проф. МГУ им. М.В. Ломоносова, академика РАО Ю.В. Рождественского (1926—1999) осмысливает и систематизирует актуальные проблемы риторики и теории коммуникаций в перспективе развития современных средств обмена информацией и динамики языка делового общения, их места в жизни общества.

В книге внимательно прослежены традиции риторической науки — как отечественной, так и европейской, однако с несомненной ясностью показаны основные отличия современных риторических тенденций от направлений, характерных для последнего периода расцвета русской риторики — первой половины XIX в.

Особое место в книге отведено проблемам дидактики и их положению в общей системе современного русского языка.

83.7я73  
Рб2  
Ю.В. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

# ТЕОРИЯ РИТОРИКИ

1996  
ФЛИНТА•НАУКА

83.7я73  
Р 62  
Ю.В. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

19960  
ПРИНЦИПЫ  
СОВРЕМЕННОЙ  
РИТОРИКИ

ФЛИНТА • НАУКА

83.7я73

Р 62

Рождественский Ю.В.

Принципы современной риторики : к изучению дисциплины / Ю. В. Рождественский. - 4-е изд., испр. . - М. : Флинта : Наука, 2005. - 176 с  
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1).

В книге проф. МГУ имени М.В. Ломоносова, академика РАО Ю.В. Рождественского (1926—1999) риторика понимается как дисциплина, формирующая принципы новой философии языка, инструмент создания стиля жизни и стилевых устремлений современного общества.

Автором выявлены общие места как основные категории смысла, этические и моральные суждения, через которые ведется риторическое доказательство, показана роль духовной морали как основы разрешения конфликтов.



83.7

О-28

**Общая риторика** / Ж. Дюбуа [и др.] ; пер. с фр. Е. Э. Разлоговой, Б. П. Нарумова ; общ. ред. и вступ. ст. А. К. Авеличева. - М. : Прогресс, 1986. - 392 с.  
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1).

С появлением книги «Общая риторика», написанной группой ученых Льежского университета и переведенной на ряд европейских языков, стало особенно очевидно, что риторика открывает новые возможности для системных исследований в области лингвистики, философии и культуры.

Рекомендуется лингвистам, литературоведам, логикам, философам, историкам, юристам.

83.7  
О-28

Ж. ДЮБУА,  
Ф. ЭДЕЛИН,  
Ж.-М. КЛИНКЕНБЕРГ,  
Ф. МЭНГЕ,  
Ф. ПИР,  
А. ТРИНОН

# Общая риторика

/ПРОГРЕСС/

НК812

83.7я73

X 15

Хазагеров Г.Г.

Риторика : учебник / Г. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. -  
Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 381 с.

Экземпляры: всего:25 - ЧЗ(3), МКФФ(2), АБ(20).

Г.Г. Хазагеров, И.Б. Лобанов

# РИТОРИКА

ВЫСШЕЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ



Учебник представляет собой полное и последовательное изложение трех основных разделов риторики: инвенции, диспозиции и элокуции.

Подробно рассматриваются вопросы, связанные с созданием замысла речи, выработкой доказательств, расположением найденного материала, а также языковым оформлением речи.

В учебнике содержится большое количество примеров, почерпнутых из самых разных сфер ораторского искусства – от церковных речей до современного политического красноречия.

Для студентов вузов, а также всех, кто хочет повысить уровень своего речевого мастерства.

См. оглавление →

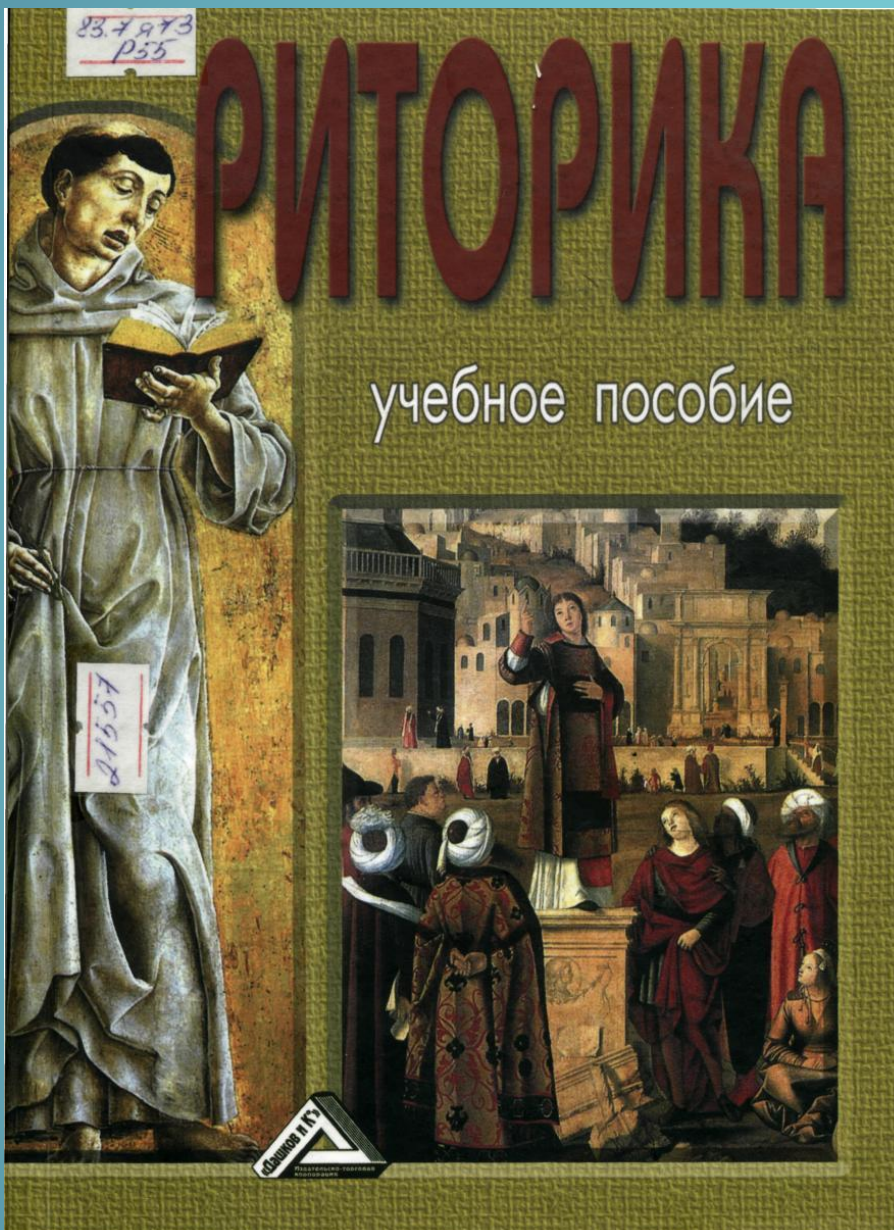


# Оглавление

Введение .....	5
I. Из истории риторики и красноречия .....	12
1. Античная риторика .....	13
2. Средневековая риторика .....	22
3. Риторика в эпоху Возрождения .....	24
4. Риторика в Новое время .....	27
5. Риторика в XX веке и современное состояние риторики .....	29
II. Инвенция .....	31
1. Замысел речи .....	34
1.1. Предмет и тема речи .....	34
1.2. Тезис и проблема .....	38
1.3. Цель речи .....	42
1.4. Анализ аудитории .....	48
1.5. Стратегии убеждения .....	52
2. Развертывание темы и тезиса речи: топика и аргументы .....	65
2.1. Топика .....	67
2.2. Виды общих мест .....	72
2.3. Общие места .....	76
2.4. Общие места и оценка .....	96
2.5. Аргументация .....	99
2.6. Классификация аргументов .....	104
2.7. Естественные доказательства .....	106
2.8. Логические аргументы (логос) .....	110
Силлогистические (дедуктивные) доказательства .....	113
Наведение .....	135
2.9. Аргументы к этосу («нравы») .....	142
2.10. Аргументы к пафосу («страсти») .....	150
2.11. Ошибки и уловки аргументации .....	156
III. Диспозиция .....	161
1. Структура речи и классический подход к композиции .....	161
1.1. Обращение .....	165
1.2. Именованье темы (вступление) .....	168
1.3. Повествование .....	172
1.4. Описание .....	174
1.5. Доказательство .....	177
1.6. Опровержение .....	180
1.7. Воззвание .....	182
1.8. Заключение .....	183
1.9. Общие рекомендации .....	184
2. Принцип выдвижения и современный взгляд на композицию .....	186

3. Отмеченные позиции и схемы выдвижения .....	190
3.1. Отмеченные позиции .....	190
3.2. Схемы выдвижения .....	196
4. Выразительность и ее виды .....	204
IV. Элокуция .....	208
1. Элокуция и качества речи .....	208
2. Красота .....	211
2.1. Речевые средства усиления изобразительности .....	214
2.2. Специальные средства усиления изобразительности: тропы и фигуры .....	217
2.3. Тропы .....	221
2.4. Метафора и тропы сходства .....	224
2.5. Метонимия и тропы смежности .....	232
2.6. Антифразис и тропы контраста .....	235
2.7. Перифразис и тропы тождества .....	236
2.8. Грамматические тропы .....	240
2.9. Фигуры .....	245
2.10. Фигуры убавления .....	249
2.11. Фигуры прибавления .....	255
2.12. Фигуры размещения .....	270
2.13. Амплификации .....	274
2.14. Дискретные фигуры .....	291
3. Уместность .....	295
4. Правильность .....	299
5. Ясность .....	302
Хрестоматия .....	307
Лисий, Защитительная речь по делу об убийстве Эратосфена .....	307
Цицерон, Речь в защиту поэта Авла Лициния Архия ...	312
Поучение Григория, епископа Белгородского (конец XII века) .....	323
Феофан Прокопович, Слово на погребение Петра Великого .....	325
Степан Козловский, О необходимости чтения книг .....	329
Высочайший манифест императора Александра I по случаю окончания войны с Наполеоном .....	333
П. А. Александров, Защитительная речь по делу В. Засулич (1878) .....	335
В. Д. Спасович, Застольная речь в Кракове по случаю открытия памятника Мицкевичу .....	362
Вячеслав Резников, О свободе и ответственности .....	367
Иоанн Крестьянкин, Поучение в Прощеное воскресенье ..	369
Речь А. А. Ширвиндта на юбилее З. Е. Гердта .....	374
Примечания .....	377
Литература .....	381





83.7я 73

Р 55

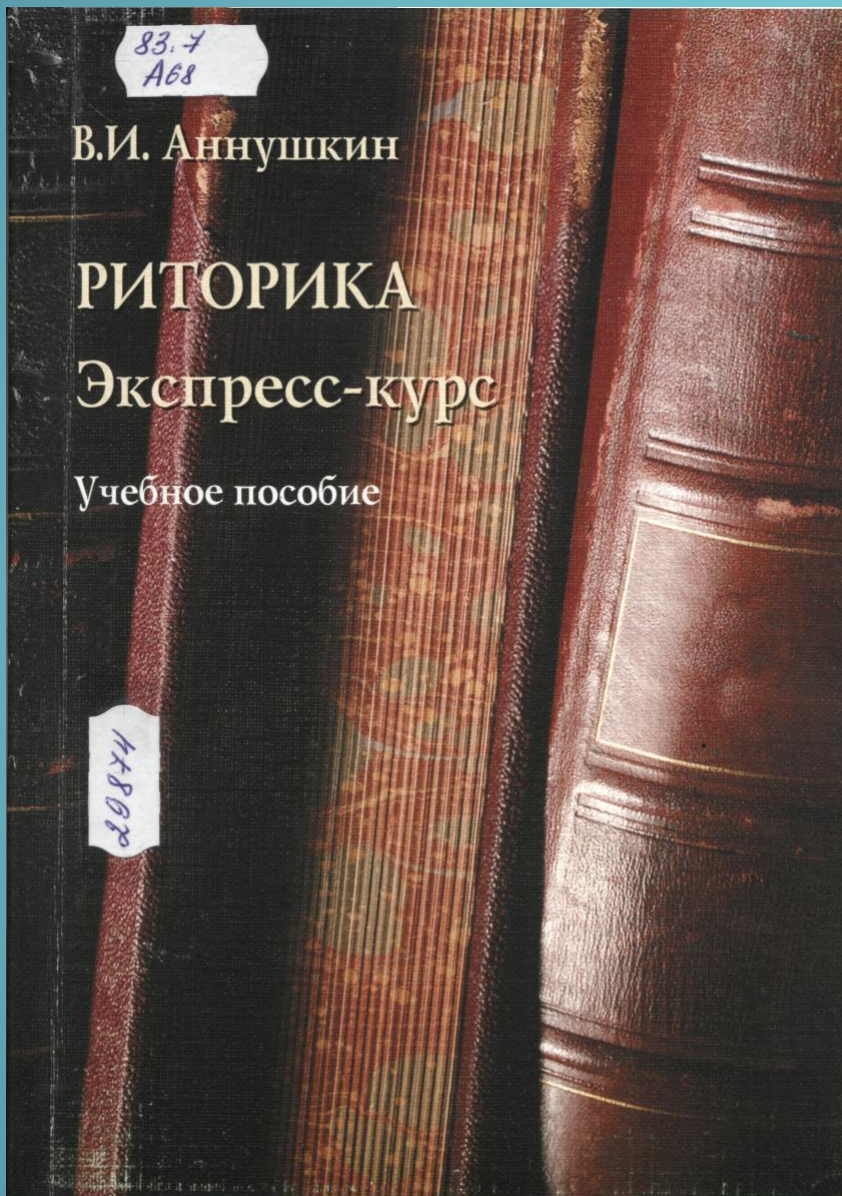
**Риторика** : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 3-е изд. - М. : Дашков и К", 2007. - 572 с.  
Экземпляры: всего:1 - АБ(1).

В пособии анализируются проблемы ораторского искусства, культуры и искусства речи. Особое внимание уделяется речевой культуре, методам подготовки различных видов публичных выступлений, умению вести конструктивный диалог и полемику.

Представлены основные разделы современной риторики, базирующиеся на материалах ведущих специалистов в этой области.

Для студентов и преподавателей вузов, слушателей курсов повышения квалификации деловых людей, в также широкого круга читателей, всех, кто желает самостоятельно научиться говорить правильно и убедительно





83.7

A 68

**Аннушкин В.И.**

Риторика. Экспресс-курс : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 3-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 224 с. Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), МКФФ(1), АБ(3).

В пособии представлены материалы экспресс-курса риторики, включающие основные темы и разделы риторики как науки и искусства убедительной и эффективной речи.

Теоретический материал дается в виде сжатых рекомендаций и советов, предложены образцы классических речей, примеры современных риторических учебных речей и сочинений.

В пособии приведены разнообразные практические задания и упражнения, позволяющие организовать работу по образованию и воспитанию современного ратора как речевой личности.

Для студентов и преподавателей филологических факультетов вузов, слушателей краткосрочных курсов-тренингов по риторике.

См. оглавление →

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	4
Занятие 1. Что есть риторика? Первое публичное выступление «Честь имеем представиться!» .....	6
Занятие 2. Способы обучения риторике. Практика речи «Кто вы?» .....	35
Занятие 3. Изобретение идей. Тренинг топосов .....	69
Занятие 4. Поздравительная речь .....	98
Занятие 5. Расположение. Построение речи по хрии .....	118
Занятие 6. Стилль речи. Фигуры речи .....	125
Занятие 7. Теория и практика спора. «За и против» .....	137
Занятие 8. Риторическая конференция .....	155
 <i>Приложения</i>	
1. Техника речи .....	185
2. Ораторские монологи .....	189
3. Общие правила речи в фольклоре (по пословицам и поговоркам) .....	201
4. Правила речи в духовной литературе .....	208
5. От подвига безмолвия — к подвигу общения .....	212
6. Слово о русском языке — речи — Слове .....	218



83.7  
И 21

И. Б. Иванова

# РИТОРИКА

кредитно-модульный курс

2008



83.7

И 21

**Иванова И.Б.**

Риторика: кредитно-модульный курс : учебное пособие / И. Б. Иванова. - М. : Дашков и К" : Наука-Спектр, 2010. - 232 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2).

Пособие соответствует российским образовательным стандартам и требованиям Болонской системы.

Приведены основные положения всех разделов классической и современной риторики; последовательно рассмотрены закономерности и особенности развития ораторского мастерства в различные исторические эпохи.

Пособие содержит также дидактический материал, наилучшие образцы ораторского искусства, тесты для модульного контроля.

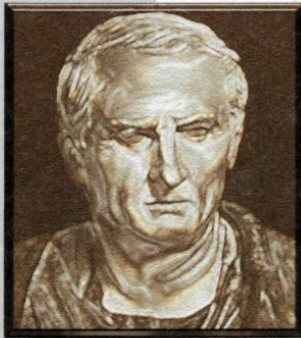
81.2Рус-5  
Л89



М.Р. Львов

# РИТОРИКА

## КУЛЬТУРА РЕЧИ



ACADEMIA

**81.2Рус-5**

**Л89**

Львов, М. Р.

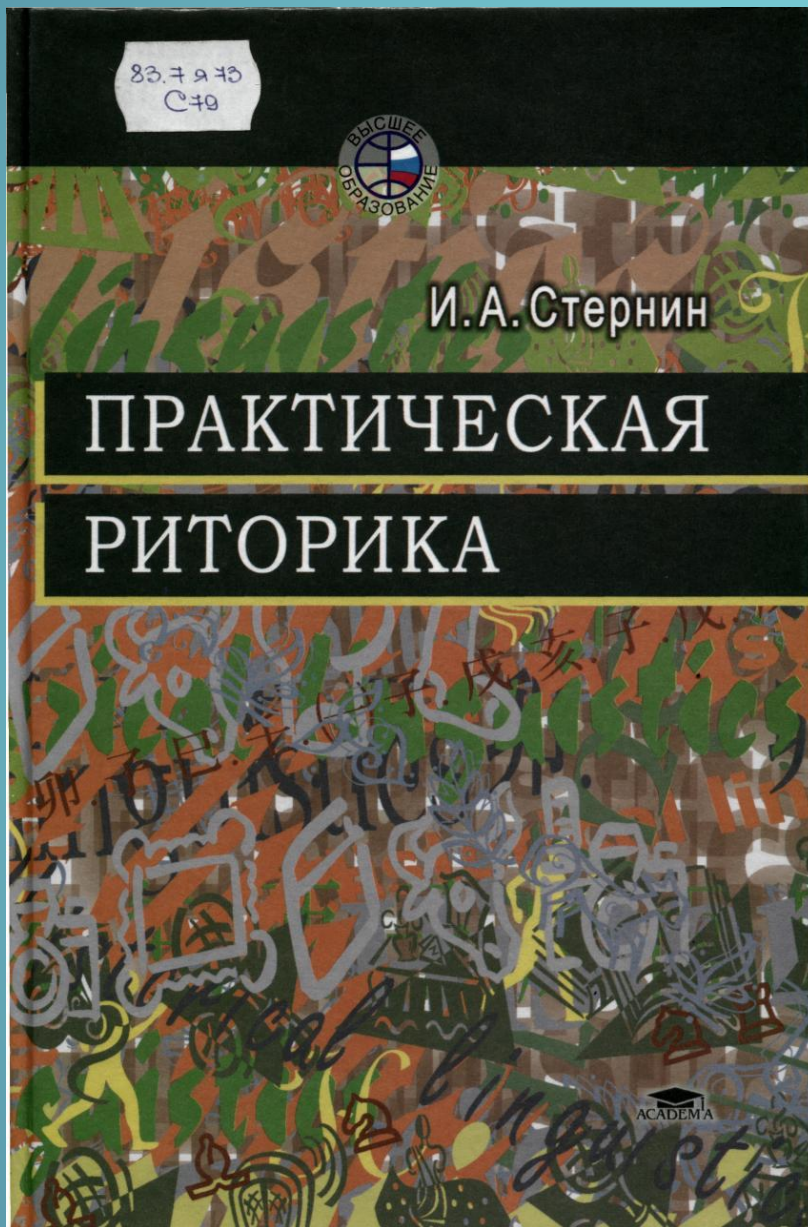
Риторика. Культура речи : учеб. пособие для вузов /  
Львов М.Р. - М. : Академия, 2003. - 272 с.

В пособии рассматривается интересная, но мало изучаемая область филологической науки – риторика, сферы ее влияния и применения, история возникновения.

Особое внимание уделяется видам красноречия, значению духовно-нравственного слова.

Очень важны практические советы в отношении ораторского искусства, необходимого в преподавательской, дискуссионной и других областях деятельности.





83.7я73

С79

**Стернин И. А.**

Практическая риторика: учеб. пособие для студ. высш. уч. заведений.. – М. Академия, 2003. – 272 с.

Учебное пособие содержит краткие объяснения риторических правил, приемов, понятий, практические задания для приобретения и отработки практических риторических навыков. Может быть использовано как самоучитель. Основные задания снабжены ответами.

83.7я73

В 24

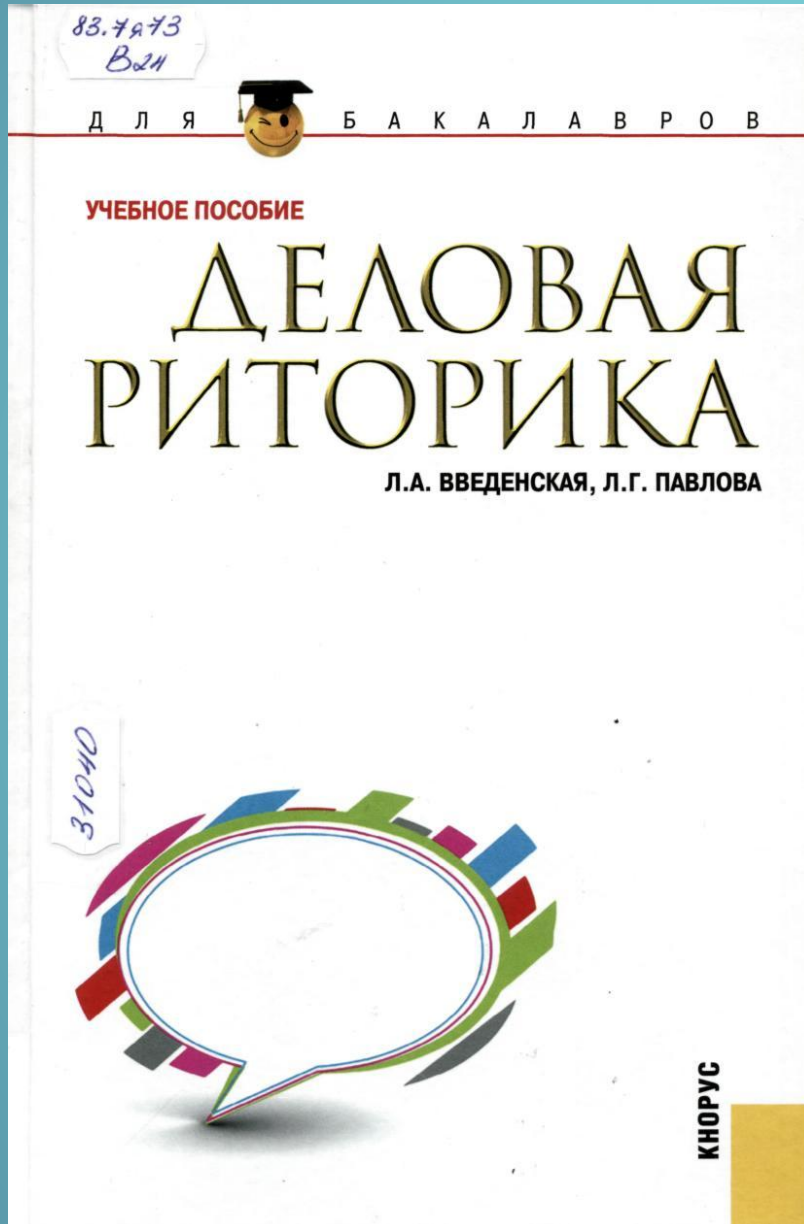
**Введенская, Людмила Алексеевна.**

Деловая риторика : учебное пособие / Л. А.

Введенская, Л. Г. Павлова. - 6-е изд., перераб. - М. :

КноРус, 2012. - 416 с. : табл. - (Для бакалавров).

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), МКФФ(1), АБ(3).



Рассматриваются теоретические и практические аспекты делового общения, культуры речи, ораторского мастерства, искусства спора.

Характеризуются различные виды делового общения. Важное значение придается технологиям эффективной речевой коммуникации, национальным особенностям деловых людей, нравственным установкам общающихся.

Подготовлено с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

См. оглавление →



**Введенская, Людмила Алексеевна.**  
Деловая риторика : учебное пособие /  
Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 6-е  
изд., перераб. - М. : КноРус, 2012. - 416  
с

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	7
<b>Раздел I. ВВЕДЕНИЕ</b>	
<b>Глава 1. О риторике .....</b>	<b>9</b>
<b>Глава 2. Речевая деятельность .....</b>	<b>14</b>
Контрольные вопросы и задания .....	24
<b>Глава 3. Технология эффективной речевой коммуникации .....</b>	<b>25</b>
Контрольные вопросы и задания .....	34
<b>Глава 4. Нравственные установки участников речевой коммуникации .....</b>	<b>34</b>
Контрольные вопросы и задания .....	39
<b>Раздел II. ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ</b>	
<b>Глава 1. Основные характеристики делового общения .....</b>	<b>40</b>
Контрольные вопросы и задания .....	47
<b>Глава 2. Психологические основы делового общения .....</b>	<b>48</b>
2.1. Типология темперамента .....	48
2.2. Сенсорная типология .....	51
2.3. Психогеометрическая типология .....	52
2.4. Психологические типы по Юнгу .....	57
2.5. Психологические принципы оказания влияния на человека .....	62
Контрольные вопросы и задания .....	70
<b>Глава 3. Виды делового общения .....</b>	<b>70</b>
3.1. Беседа .....	70
3.2. Переговоры .....	97
3.3. Презентация .....	112
3.4. Разговор по телефону .....	123
Контрольные вопросы и задания .....	129
<b>Глава 4. Конфликт в деловом общении .....</b>	<b>129</b>
4.1. Типология конфликтов .....	130
4.2. Причины возникновения конфликтов .....	132
4.3. Структура конфликта .....	136
4.4. Динамика конфликта .....	137
4.5. Стратегия поведения в конфликтной ситуации .....	138

4.6. Анализ конкретной ситуации .....	143
Контрольные вопросы и задания .....	146
<b>Глава 5. Национальные особенности делового общения .....</b>	<b>146</b>
5.1. Классификация деловых культур по Р.Д. Льюису .....	146
5.2. Национальные черты деловых людей .....	152
Контрольные вопросы и задания .....	163
<b>Раздел III. РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА</b>	
<b>Глава 1. Литературный язык — основа культуры речи .....</b>	<b>165</b>
1.1. Понятие о литературном языке .....	165
1.2. Устная и письменная речь .....	167
1.3. Стилиевые системы устной речи .....	170
1.4. Нормативность литературного языка .....	174
1.5. Нормы произношения и ударения .....	182
Контрольные вопросы и задания .....	189
<b>Глава 2. Основные качества речи .....</b>	<b>189</b>
2.1. Содержательность речи .....	189
2.2. Точность речи .....	190
2.3. Понятность речи .....	194
2.4. Чистота речи .....	203
2.5. Богатство и разнообразие речи .....	204
Контрольные вопросы и задания .....	211
<b>Глава 3. Изобразительно-выразительные средства языка .....</b>	<b>211</b>
3.1. Фразеология .....	213
3.2. Пословицы и поговорки .....	215
3.3. Тропы .....	219
3.4. Стилистические фигуры .....	223
3.5. Использование чужой речи .....	229
Контрольные вопросы и задания .....	231
<b>Глава 4. Речевой этикет .....</b>	<b>232</b>
4.1. Значение речевого этикета и факторы, его формирующие .....	232
4.2. Национальные особенности речевого этикета .....	233
4.3. Этикетные формулы знакомства, представления, приветствия и прощания .....	235
4.4. Формулы речевого этикета для торжественных, скорбных ситуаций .....	238
4.5. Этикетные формулы, используемые в деловой ситуации .....	240
4.6. Особенности обращения как формулы речевого этикета .....	242
Контрольные вопросы и задания .....	250

## Раздел IV. МАСТЕРСТВО ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

<b>Глава 1. Ораторское искусство как социальное явление .....</b>	<b>251</b>
1.1. Что такое ораторское искусство? .....	251
1.2. Что обусловило появление ораторского искусства? .....	251
1.3. Особенности ораторского искусства .....	254
Контрольные вопросы и задания .....	260
<b>Глава 2. Овладение ораторским мастерством .....</b>	<b>260</b>
2.1. Риторические навыки и умения .....	260
2.2. Поэтами рождаются, ораторами становятся .....	261
Контрольные вопросы и задания .....	264
<b>Глава 3. Подготовка к публичному выступлению .....</b>	<b>264</b>
3.1. Чувство неуверенности перед выступлением .....	264
3.2. Этапы подготовки ораторской речи .....	266
3.3. Виды подготовки .....	273
Контрольные вопросы и задания .....	277
<b>Глава 4. Композиция публичного выступления .....</b>	<b>278</b>
4.1. Что такое композиция речи .....	278
4.2. План — основа композиции .....	278
4.3. Составные элементы композиции .....	281
4.4. Методы изложения материала .....	286
4.5. Приемы привлечения внимания аудитории .....	287
4.6. Недостатки композиции .....	289
Контрольные вопросы и задания .....	291
<b>Глава 5. Оратор и аудитория .....</b>	<b>292</b>
5.1. Контакт с аудиторией .....	292
5.2. Учет особенностей аудитории .....	294
Контрольные вопросы и задания .....	298

## Раздел V. ИСКУССТВО СПОРА

<b>Глава 1. Спор, дискуссия, полемика .....</b>	<b>299</b>
1.1. Характеристика понятия «спор» .....	299
1.2. Классификация споров .....	301
Контрольные вопросы и задания .....	305
<b>Глава 2. Основные требования культуры спора .....</b>	<b>305</b>
2.1. Умение четко определить предмет спора .....	305
2.2. Не упускать из виду главных положений, из-за которых ведется спор .....	309
2.3. Определенность позиций, взглядов его участников .....	311
2.4. Правильное оперирование понятиями в споре .....	312
Контрольные вопросы и задания .....	313



**Введенская, Людмила Алексеевна.**

Деловая риторика : учебное пособие / Л. А.

Введенская, Л. Г. Павлова. - 6-е изд., перераб. - М. :  
КноРус, 2012. - 416 с

<b>Глава 3. Поведение участников спора</b> .....	313
3.1. Уважительное отношение оппонентов друг к другу .....	313
3.2. Выдержка и самообладание в споре .....	315
3.3. Что влияет на поведение полемистов .....	317
3.4. Манера спора Сократа .....	322
3.5. Национальные и культурные традиции в споре .....	325
Контрольные вопросы и задания .....	326
<b>Глава 4. Доказательство и аргументация в споре</b> .....	326
4.1. Основные формально-логические законы .....	327
4.2. Доказательство как логическая операция .....	333
4.3. Логические ошибки в доказательстве .....	336
4.4. Доказывание и убеждение .....	339
4.5. Доводы в споре .....	341
Контрольные вопросы и задания .....	346
<b>Глава 5. Опровержение позиции оппонента</b> .....	346
5.1. Способы опровержения .....	347
5.2. Полемические приемы .....	349
Контрольные вопросы и задания .....	355
<b>Глава 6. Ответы на вопросы</b> .....	356
6.1. Классификация вопросов .....	357
6.2. Виды ответов .....	361
Контрольные вопросы и задания .....	365
<b>Глава 7. Уловки в споре</b> .....	365
Контрольные вопросы и задания .....	375
<b>Практикум</b> .....	376
<b>Литература</b> .....	412

83.7  
П30

**А. Н. Петрова**

# Искусство речи



А.Н.П.

**МАСТЕР – КЛАСС**

83.7

П 30

**Петрова А.Н.**

Искусство речи: к изучению дисциплины / А. Н. Петрова. - М.: Аспект Пресс, 2009. - 128 с.: рис., табл. - (Мастер-класс)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1).

Основным различиям и законам перехода письменной речи в устную посвящена эта книга. Значительное место в книге отведено вопросам логики и интонации, на многочисленных литературных примерах разбираются особенности превращения авторских текстов в живую речь.

Одна из глав посвящена вопросам техники речи: авторская методика работы над текстом и способы рече-голосового тренинга помогут поиску «своего» настоящего голоса, постановке верного дыхания, улучшению дикции и произношения, и самое главное – взаимодействию с аудиторией.

В книге разбираются наиболее распространенные смысловые, орфоэпические и артикуляционные трудности и ошибки.

Издание содержит краткий словарь ударений



83.7я73  
Ф 53

Высшее профессиональное образование

А. В. Филиппов  
Н. Н. Романова

# РИТОРИКА

## ПОНЯТИЯ И УПРАЖНЕНИЯ

2-е издание

2010 - 2

Учебное пособие



Педагогические  
специальности

АКАДЕМА

83.7я73

Ф 53

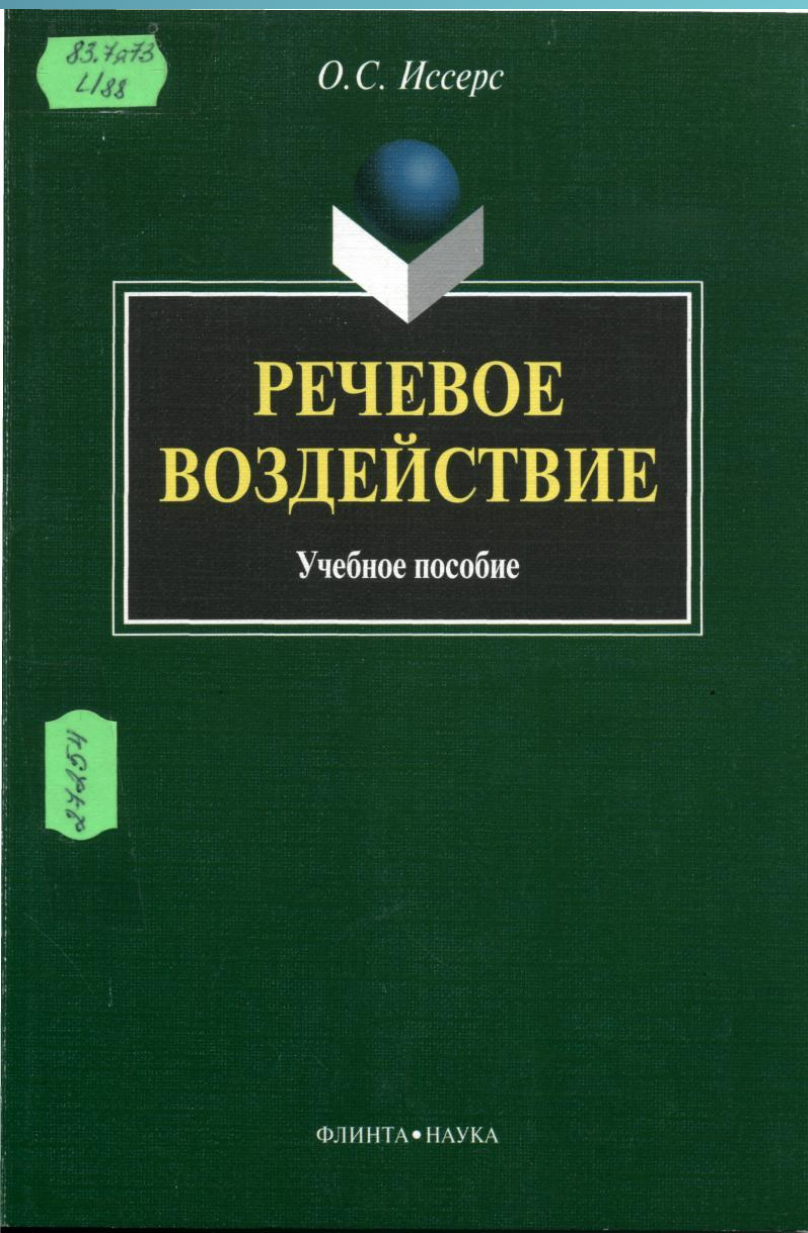
**Филиппов А.В.**

Риторика : понятия и упражнения: учебное пособие / А. В. Филиппов, Н. Н. Романова. - М.: Академия, 2005. - 160 с. - (Высшее профессиональное образование).  
Экземпляры: всего:20 - ЧЗ(3), МКФФ(2), АБ(15).

Учебный материал пособия сгруппирован в три раздела в соответствии с основными частями классической риторики («Инвенция», «Расположение», «Украшения речи»).

Каждый раздел содержит термины-понятия (их около 200), которым даются определение, краткие теоретические сведения, речевые иллюстрации и логически последовательные упражнения.

Система упражнений от анализа отрывков текста к творческим этюдам обеспечивает практическое освоение риторики.



83.7я73

И 88

**Иссерс, Оксана Сергеевна.**

Речевое воздействие : учебное пособие / О. С. Иссерс. - 2-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 224 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

В основу книги положен курс лекций, который автор в течение 10 лет читает на филологическом факультете Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, а также в качестве приглашенного лектора в других вузах - Калининградском государственном университете им. И.Канта, Нижневарттовском государственном университете.

В пособии представлены различные аспекты теории и практики речевого воздействия, наиболее значимые, по мнению автора, для подготовки профессионального коммуникатора - журналиста, филолога, специалиста по рекламе и связям с общественностью.

Особое внимание в пособии обращается на приемы влияния на собеседника, выбор оптимальных



83.7я73  
Л63

О.В. Лисоченко

# РИТОРИКА ДЛЯ ЖУРНАЛИСТОВ: ПРЕЦЕДЕНТНОСТЬ В ЯЗЫКЕ И В РЕЧИ

Лисоч

ВЫСШЕЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ



83.7я73

Л 63

Лисоченко О.В.

Риторика для журналистов: прецедентность в языке и в речи : учебное пособие / О. В. Лисоченко ; отв. ред. Л. В.

Поповская. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. - 320 с. : табл. - (Высшее образование).

Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(3), АБ(7)

Излагается теория текстовых реминисценций, создаваемых путем включения прецедентных текстов в современную газетную речь, мемуарную и художественно-документальную прозу.

Предназначается для подготовки студентов, магистров, бакалавров, обучающихся по специальностям «Филология» и «Журналистика». Может быть использовано в системе послевузовского специального филологического образования аспирантами и соискателями ученой степени в области филологических наук.

**БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ !**



**ПО ИНТЕРЕСУЮЩИМ ВАС ВОПРОСАМ  
ОБРАЩАЙТЕСЬ В ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ БИБЛИОТЕКИ  
ФИЛИАЛА ОМГПУ В Г. ТАРЕ**