

Системно-векторная ПСИХОЛОГИЯ



**АВТОРЫ:
ВЛАДИМИР ГАНЗЕН, ВИКТОР ТОЛКАЧЕВ**



Владимир Ганзен

привнес в психологию то, что никто не смог сделать раньше, – **системный подход**, целью которого было описание различных психических состояний человека, систематизация их и поиск общего знаменателя, общей схемы, по которой можно было бы дать характеристику каждому психическому явлению. Для описания наблюдаемой реальности он выделил **четыре параметра**: время, пространство, информация и энергия. так называемые

Виктор Толкачев

познакомившись с работой Зигмунда **Фрейда** «Характер и анальная эротика», обратил внимание на намек Фрейда о наличии других эрогенных зон и их связи с характером человека. Опираясь на эту догадку, Виктор открыл еще семь эрогенных зон (всего восемь) и, дополнив их своими исследованиями в области психики человека, **выявил восемь векторов.**

Системно-векторная психология

- – **это психология о бессознательном.**
- Она определяет человека через его бессознательное желание.
- Желания – это и есть та основа, которая составляет личность, они, по сути и есть наше подсознание и тонкая ниточка к бессознательному.
- Каждое «Я» - это набор желаний в подсознании, реализация которых приносит удовольствие.
- Этот набор желаний составляет природную видовую роль, которая заложена в бессознательном человека для выполнения коллективных функций.



Вектор



- – это определенный набор желаний-свойств, реализация которых приносит наслаждение.
- Если же свойства по каким-то причинам не развиваются, то человек испытывает **страдания**.



Системно векторная психология рассматривает любого человека как члена единого организма, называемого Человечеством



СПРАВЛЯТЬСЯ С ЭТОЙ ЗАДАЧЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ КОЛЛЕКТИВУ ПОМОГАЕТ УСТАНОВЛЕННОЕ ПРИРОДОЙ **«РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА»**, СОГЛАСНО КОТОРОМУ КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ВЫПОЛНЯЕТ СВОЮ ПРИРОДНУЮ РОЛЬ НА БЛАГО КОЛЛЕКТИВА И ПОЛУЧАЕТ ВЗАМЕН ОЩУЩЕНИЕ РАДОСТИ ОТ ЖИЗНИ, КОТОРОЕ МЫ НАЗЫВАЕМ СЧАСТЬЕМ

ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИРОДНОЙ РОЛИ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ **НАЛИЧИЕМ У ЧЕЛОВЕКА ВРОЖДЕННЫХ ЖЕЛАНИЙ И СООТВЕТСТВУЮЩИХ ИМ СВОЙСТВ ДЛЯ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ**. СИСТЕМНО ВЕКТОРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ВЫДЕЛЯЕТ ВОСЕМЬ ГРУПП ТАКИХ ЖЕЛАНИЙ, НАЗЫВАЕМЫХ ВЕКТОРАМИ

- обонятельный вектор **(советник)**
- оральный вектор **(оратор)**

- зрительный вектор **(паяц, артист)**
- звуковой вектор **(отшельник)**

**энергия
(огонь)**

**информация
(воздух)**

время (вода)

**пространство
(земля)**

- анальный вектор **(хозяин)**
- уретральный вектор **(лидер)**

- кожный вектор **(всадник, командир)**
- мышечный вектор **(воин, строитель)**

каждый из нас ощущает существование
условно двух миров – внутреннего и внешнего



- Внутренний мир – это я, мои желания, мои чувства, мысли и т.д.,
- а внешний – другие люди, и все, что меня окружает. Внешний мир – это то, откуда я могу получить наполнение своих желаний.
- внутренний мир – конечен, и невозможно в него получать бесконечное удовольствие из внешнего мира. Каждый внутренний мир условно имеет свой объем.
- Внешний же мир – условно бесконечен, со всеми возможными человеческими желаниями, отличными от моих, а где-то и такими же, как мои.



Выходя во внешний мир, начиная ощущать желания других и использовать свои врожденные свойства на благо чего-то большего, чем собственное благополучие, мы получаем возможность испытывать в своем внутреннем мире во много раз большее наслаждение, т.к. включаем в свой внутренний мир часть внешнего – желания других людей.



Свойства вектора развиваются наилучшим образом на базе комплементарного менталитета



Россия – уретрально-мышечный менталитет



- Уретральный менталитет приводит к тому, что российские люди не ощущают запретов.
- Все мы знаем шутку: «В нашей стране двойная сплошная должна быть 40 сантиметров в высоту».
- Для нас нет законов — так, рекомендации...

Анальный вектор (хозяин)



- Всё новое — это хорошо забытое старое.
- Повторение — мать учения.
- Век живи — век учись.
- Проверено временем.



Анальный вектор (хозяин)



- Численность: 20%.
- Архетип: сбор и передача информации (накопленного опыта) об охоте и войне во времени.
- Видовая роль:
 - В мирное время — хранитель пещеры, костра, домашнего очага.
 - В военное время — тыловики.



Анальный вектор (хозяин)



1. Цвет наибольшего комфорта — коричневый, пурпурный.
2. Геометрия наибольшего комфорта — квадрат.
3. Место в квартели — внутренняя часть квартели ВРЕМЕНИ, интроверт.
4. Тип мышления — системное.



Анальный вектор (хозяин)

Внешние признаки



- Рост невысокий. Телосложение плотное. Склонность к полноте (метаболизм замедленный).
- Зачастую имеет проблемы с ногами - косолапость или плоскостопие. Походка шаркающая, раскачивающаяся.
- Черты лица широкие. Волевой раздвоенный подбородок.
- Мужчина рано лысеет, любит отращивать бороду.
- Женщина предпочитает прическу - шишечку, избегает обуви на высоком каблуке.
- Вне дома мужчина стремится выглядеть солидно и мужественно. Внешний вид - безупречен, застегнут на все пуговицы, аккуратен. Обувь всегда начищена до блеска. Дома же любит ходить в тапочках и халатах.
- Любимый жест - потирание ладоней одну о другую.

Анальный вектор (хозяин)

Особенности психики



- Ригидная, заторможенная, неповоротливая психика.
- Психическая чугунность: твердость (упрямство, принципиальность) и хрупкость (не гнется - только ломается).
- Принципиальность.
- Сильная воля.
- Замедленное, но прочное усвоение знаний.
- Эмоциональная стабильность.

Анальный вектор (хозяин)

Жизненные ценности



- Дом. Уют.
- Брак. Верность
- Дружба. Преданность.
- Правда. Справедливость.
- Уважение к старшим. Соблюдение традиций, выполнение обрядов.
- Качество во всем.

Анальный вектор (хозяин)

Личностные качества



- Перфекционизм.
- Усидчивость, старательность, послушность, исполнительность, аккуратность, надежность, терпеливость.
- Преданность.
- Упрямость, настойчивость, упорность.
- Последовательность.
- Бережливость.
- Педантичность.
- Честность. Правдивость. Справедливость. Прямолинейность.
- Консервативность.
- Недоверчивость.
- Нерешительность.
- Высокий сексуальный потенциал; очень сложная сексуальность

Анальный вектор (хозяин)

Особенности речи



- Говорит медленно, но рассказывает обстоятельно, подробно и детально.
- Очень не любит, когда перебивают. В таких случаях останавливается, смотрит с упреком, многозначительно молчит и... начинает рассказывать сначала. Склонен к повторениям.
- В любую бочку меда всегда добавит ложку меда: "Вы все хорошо сделали, НО.. вот тут не то, и вон там не так".
- НО - это обязательное слово в анальной речи, порции "ложки дегтя" зависят от состояния реализованности вектора. При неразвитом анальном векторе размер ложки достигает черпака - вербальный садизм.
- Спорщик и критикан.
- Любитель пугать - рассказать какую-нибудь страшную историю из жизни.
- Речь анальника зачастую пестрит словами на анальную тему, любят так называемый "анальный юмор".
- Недоверчив в общении: "меня не проведешь", "знаю я вас"...
- Любимая анальная тема: "Куда мы катимся?!"

Анальный вектор (хозяин)



- Анальные люди — люди прошлого, интроверты.
- Нацеленность на прошлое нужна, чтобы исполнить видовую роль — собрать весь накопленный поколениями опыт и передать его мальчикам-подросткам.
- Отсюда уважение к авторитетам, традициям и всему, что проверено временем.
- Люди с анальным вектором испытывают интерес к старине, антиквариату, читают книги по истории.

Анальный вектор (хозяин)



- Консервативный уклад жизни, стремление перенести прошлое время в настоящее — это тоже особенность людей с анальным вектором.
- В силу таких особенностей психики любые перемены они воспринимают болезненно, долго привыкают.
- Им свойственна фиксация на своем первом опыте: первая дружба, первая любовь...
- Даже приходя в кафе, анальники заказывают одно и то же, становясь заложниками своего первого опыта даже в таких мелочах. «Раз и навсегда, до гробовой доски» во всем.

Анальный вектор (хозяин)



- Особенность речи анальника — употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- Все «сыночки», «чашечки», «домики» используются в его речи.



Анальный вектор (хозяин)



- Анальные люди – коллекционеры информации, эрудиты.
- «Золотые руки», хозяйственные люди, а в сочетании с верхними векторами – еще и «золотые головы».
- Анально-зрительные люди – победители всех олимпиад, отличники, школу заканчивают с золотой медалью, а университет – с красным дипломом.
- Лучшие учителя, преподаватели, врачи.

Анальный вектор (хозяин)



- Прямолинейные, говорят и мыслят прямо, всегда правду, всегда в лоб, не умеют юлить, врать.
- Воспринимая других через себя, анальники уверены, что и другие люди так же честны, как они.
- Анальные люди могут говорить, мол, «видели, знаем», но на самом деле все равно оставаться простодушными и готовыми поверить на слово, поверить обещанию (они-то знают, что свое слово всегда сдержат). Поэтому их легко обмануть.
- Стремятся все делить поровну: и хлеба кусок пополам, и вину на двоих поровну. Поэтому их считают справедливыми людьми.

Анальный вектор (хозяин)



- Это тыловики, люди, охранявшие пещеру, пока остальные охотились.
- В реализованном состоянии это лучшие хозяева, друзья, отцы и мужья, "за ним как за каменной стеной".
- Во фрустрированном состоянии это — садисты и насильники. Явление домашнего садизма относится только к людям с анальным вектором.

Анальный вектор (хозяин)



- Моногамные. Верные, преданные семье, родине. Лояльные взрослые, послушные дети. Брак — это святое. Никогда не посягнут на чужое, в том числе на чужую женщину. Это заложено в их природе — иначе никто не оставил бы их в пещере, пока все другие мужчины на охоте.
- Анальный человек очень заботлив вообще к людям, в том числе к своему сексуальному партнеру. Если анальный человек не находит взаимности в паре, то потом долго страдает и мучается. Он подолгу не способен переключиться на другого человека, создать новые отношения.

Анальный вектор (хозяин)



- Дом для них — территория комфорта.
- Дом начинается с тапочек. Анальники — домоседы, их ноги не приспособлены к ходьбе, плохо переносят нагрузки, часто встречается плоскостопие, болезни суставов.
- У них медленный метаболизм, часто грузное тело.
- Удобство обуви — важнейшее условие, а ее выбор — целая процедура. На каблуках ходить не могут, предпочитают обувь на плоской подошве, устойчивую и удобную.

Анальный вектор (хозяин)



- Психология детей с анальным вектором имеет свои особенности. Анальный ребенок отличается полным послушанием. Он же при неправильном подходе может стать самым упрямым.
- Для анального ребенка очень важны отношения с его матерью. То, как они сложатся, формирует в дальнейшем весь его жизненный сценарий. Это самые зависимые от мамы дети, они абсолютно беспомощны, они меньше, чем все другие дети, способны адаптироваться — будущее это всегда фактор стресса для них. И именно мама выступает для них как гарант безопасности.
- Анальный ребенок больше других нуждается в маминой любви, поддержке и похвале. Если не получает её, то потом всю жизнь проживает с глубоким чувством обиды на маму.

Анальный вектор (хозяин)



Реализованный вектор

- Профессионал, специалист, мастер - золотые руки.
- Примерные профессиональные предпочтения: преподаватель, воспитатель, историк, археолог, писатель, антиквар, библиотекарь, хирург, зубной врач, плотник, столяр-краснодеревщик, составитель справочников, каталогов, словарей, аналитик-информатор.

Невроз анального вектора

- Патологический неряха (разводит вокруг себя грязь, в том числе и на уровне взаимоотношений с другими людьми).
- Неспособность накапливать знания.

Анальный вектор (хозяин)



Увлечения

- Коллекционирование.
- Рыбалка. Дача.
- Собаководство. Из домашних животных всегда предпочтет **собаку**: собака - лучший друг человека.
- Любимые виды спорта - велосипедная езда, гребля.
- Но все же активному отдыху предпочитает пассивный; домосед. Любит читать книги (прежде всего исторические), ежедневно по утрам регулярно просматривает газеты, слушает новости.
- Любимое времяпрепровождение у мужчин - с друзьями в бане с пивом.
- Женщина (а иногда и мужчина) занимается рукоделием - вязание, плетение кружев, вышивание. Разводит комнатные цветы.
- Любит собирать паззлы и разгадывать кроссворды.
- Участник любительских дискуссионных кружков.

Ключевое слово

- рекомендовано, проверено опытом.

Уретральный вектор (лидер)



- Полюбить — так королеву, проиграть — так миллион.
- А мы пойдём другим путем!
- Кто не рискует, тот не пьет шампанского.
- Если не я, то кто?



Уретральный вектор (лидер)



- **Численность:** рождается 5%, выживает 1%.
- **Архетип:** продолжение живого вещества во времени.
- **Видовая роль:**
 - **В мирное время – вождь:** прямое порождение и ответственность за жизнь живого вещества.
 - **В военное время – вождь:** расширение жизненного пространства стаи.



Уретральный вектор (лидер)



1. Цвет наибольшего комфорта — красный.
2. Геометрия наибольшего комфорта — треугольник.
3. Место в квартели — внешняя часть квартели ВРЕМЕНИ, экстраверт.
4. Тип мышления — тактическое, нестандартное (не ограниченное законами и правилами).

Внешние признаки



- Доминантный взгляд. Вечная блуждающая улыбка на лице.
- Движения стремительные, широкие, размашистые, разболтанные, неритмичные (физически и психически).
- Молниеносная реакция.
- Убыстренная биохимия. Горячая кровь (всегда жарко). Распахнутая рубашка на груди.
- И мужчина, и женщина одинаково мало внимания уделяют своему внешнему виду.
- Уретральная прическа - "встал и пошел".

Особенности психики



- Неординарность мышления, непросчитываемость, непредсказуемость.
- Отсутствие логики и какой-либо системности.
- Хитрость, изобретательность, новаторство (но не в плане кожной рационализации).
- Спонтанность. Быстрота реакций.
- Сверхгибкий психически, но не может отступить, движение только вперед. Нет такого, чтобы ненадолго отступил, перестроился и снова в бой - только вперед. Нет никаких свойств для движения назад. Со стороны других векторов называется гордыней (но не путать со звуковым высокомерием и надменностью в обонянии.)
- **Жизненные ценности.**
 - **Свобода.**

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральные люди — люди будущего, экстраверты.
- Задачей всего человечества во все времена было выжить во что бы то ни стало и продолжить себя во времени.
- Уретральник — вождь по своей природе.
- Именно он обеспечивает движение в будущее всей стаи: он отвечает за расширение жизненного пространства и порождение нового живого вещества.

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральник по-прежнему нуждается в своей стае.
- Он может стать главой государства или крупной компании либо, в негативном варианте, — главой преступной группировки.
- Своим нестандартным, инновационным подходом к решению любых вопросов он выводит на новый уровень всё, за что берется.

Уретральный вектор (лидер)



- человек с уретральным вектором не ощущает ограничений, но при этом совершенно адекватен, т.к. чувствует ответственность за всю стаю,
- для уретральника ценность выживания стаи стоит на первом месте,
- а о себе он думает в последнюю очередь.

Уретральный вектор (лидер)



- У уретральника первое право на поклёвку, но им, опять же, он пользуется в последнюю очередь.
- Правило, по которому живёт каждая клетка живого вещества — минимум необходимого для себя, остальное другим.
- Если она отклоняется от такого механизма работы, то становится раковой, и тело погибает.

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральные люди со своей природной полигамной сексуальностью решали эту проблему.
- Только с одной женщиной у уретральника особая связь — с вызывающе не рожаящей кожно-зрительная самкой. Она становится его музой и спутницей на охоте и войне.

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральная особь доминантна.
- Сгусток живой энергии, силы, желания жить, невероятно притягательный для других людей (кроме кожных).
- Глаза горят, доминантный взгляд.
- Когда уретральный подросток выбегает во двор, все остальные дети мигом притягиваются к нему.
- Он ведет, за ним идут. Это бессознательные процессы.

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральная особь ничем не ограничена – ни законом, ни моралью.
- Даже траектория его движения непредсказуема – всё время за флажки.
- При этом такая неограниченность сочетается с врожденным альтруизмом.
- Все существо уретральника направлено на отдачу.

Уретральный вектор (лидер)



- Он не нуждается ни в каких формах владения, не ощущает их.
- Отсутствие стремления сохранять своё тело как обратная связь для обеспечения природной функции уретральника: «Моя жизнь – ничто, жизнь стаи – всё».
- Гастелло, Талалихин, Матросов и другие – люди, несущие в себе уретральный вектор.
- Именно уретральники становятся первопроходцами во всём. Колумб, Миклуха Маклай, Гагарин – ни одно крупнейшее событие в жизни человечества не обошлось без уретральника.
- Они готовы к риску всегда, не ощущают адреналина. В этом причина их высокой смертности.

Уретральный вектор (лидер)



- Никаких стремлений к благосостоянию, накоплению имущества и пр.
- Единственный момент — атрибуты власти: у него может не быть ни копейки за душой, но шикарная одежда, дорогие аксессуары будут.
- Любит всё самое лучшее, последней модели, по самому высшему классу.
- Уретральники — люди очень щедрые.
- В компаниях, руководимых ими, самые высокие фонды зарплат.

Уретральный вектор (лидер)



- У уретральников самое высокое либидо. Эрогенная зона — уретральный канал — инициируется мочой и эякулятом.
- Именно уретральник покоряет и метит новые территории и получает наибольшее наслаждение от сексуальных отношений, в этом обратная связь с его природной задачей.
- Его высокое либидо обеспечено соответствующей возможностью: феромоны уретрального мужчины являются самыми привлекательными для женщин.
- Он хочет всех женщин, и все женщины хотят его.

Уретральный вектор (лидер)



- У уретральников особая, настоящая справедливость. Не по принципу, «чтобы всем поровну», и не по принципу, «кому сколько положено по закону».
- Настоящая справедливость — по нехваткам. Матери пятерых детей — пять кусков хлеба, а матери одного ребенка — один кусок.
- Однако, в случае войны со всех одинаковый спрос: у первой пятеро идут на войну, а вторая посылает своего единственного сына. Одно без другого невозможно

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральный человек не соревнуется, он только может войти в противостояние с человеком в лице другого уретральника (двух вождей в стае не бывает).
- У него нет таких амбиций, он не претендует ни на что.
- У него внутреннее ощущение, что он первый, а значит, и конкурировать не с кем.
- Это с ним могут начать конкурировать козники, сам он соперником не станет никогда.

Уретральный вектор (лидер)



- Слабое место уретральника — понижение в ранге. Когда кто-то сел на его стул или вклинился в его речь. Реагирует мгновенной сильнейшей вспышкой — гневом. И тут же забывает.
- Вообще у уретральников особое устройство памяти. Поскольку все их мысли направлены в будущее, прошлое особо не запоминается. Все, что происходило с ними, например, в детстве, они могут вспомнить только в общих чертах.
- Другой слабый момент — неумение проигрывать, сдаваться. Уретральный человек никогда не пойдет назад, не отступится от того, что делает.

Уретральный вектор (лидер)



- Крик уретральника вызывает у других желание опуститься пониже и склонить голову, мы бессознательно повинуемся ему, даже тело занимает такое положение.
- Отличительная черта уретральников — улыбка от уха до уха, похожая на оскал (не путать с голливудской).



Уретральный вектор (лидер)



- У уретрального человека всегда самая быстрая реакция — и телом, и умом.
- Особенность их мышления в нестандартности, непрочитаемости, уникальной способности находить новые решения и пути.
- Во всём, что они делают, есть дерзость и кураж, что иногда путают с кожной наглостью.

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральник очень тяжело реагирует на предательство: когда моя стая побежала назад, необеспечение психологического, сексуального тыла.
- Страстный во всем: и в деле и в отношениях!
- Врожденная толерантность. Дом уретральника всегда полон людей. Уретральники славятся широтой своей души, щедростью: "Гуляем на все! Деньги - вода! Всех угощаю!"
- Обладает большой жизненной энергией.
- Хвастун.
- Комфортно себя чувствует только в просторных больших помещениях, на больших пространствах.
- Двух уретральников в одной стае не может быть. Либо один из них погибнет, либо стая разобьется на две.

Уретральный вектор (лидер) . Невроз уретрального вектора

- Уретральные люди очень быстро спиваются.
- В своём стремлении достичь горизонта они пьют ещё и ещё, а горизонт все отодвигается.
- Уретральные звуковики по тому же механизму быстро умирают от передозировки наркотиками.
- Уретральника сложно ввести в невроз. Чаще их выводят из общества в криминальные структуры.
- Стрессующий уретральный вектор - может возникать клаустрофобия, паника невозможности справиться со страхом.
- В неврозе – патологический трус.

Уретральный вектор (лидер)



- У них высокая температура тела. Для этого им и была дана самая высокая способность к поддержанию температуры тела.
- Вы не увидите уретрального в чистом виде человека, застегнутого на все пуговицы или обмотанного шарфом, — им всегда жарко. Одежда нараспашку.
- Уретральники долго не живут. В чистом виде (без других векторов) редко умирают в своих постелях.

Уретральный вектор (лидер)



- Уретральные дети — самые легкие. Они абсолютно адекватны, ответственны от рождения.
- Так и надо его воспитывать — делая упор на его чувство ответственности. «Если не ты, то кто?». Важно не ограничивать его и не требовать послушания.
- Нужно понимать, что на давление и насилие такой ребенок будет сопротивляться побегом, испытывая при этом кураж.
- Ощущение того, что «мир враждебен», зафиксирован, и тогда в будущем уретральник создаст свою стаю в противовес миру, он будет с ним воевать. Так растут вожаки самых опасных бандформирований. При этом уретральники не преступники по рождению, но они становятся самыми опасными главарями банд, предводителями восстаний. Стеньки Разины, Пугачевы, Спартаки — это все уретральники.

Уретральный вектор (лидер)



- Сегодня уретральным детям ставят диагноз «гиперактивность», калеча их супрессивным лечением.
- Это — опаснейшая тенденция.
- Без здоровых, ведущих общество вперед уретральников у нас нет будущего.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Делу время, потехе час.
- Своя рубашка ближе к телу.
- Копейка рубль бережёт.
- Движение - это жизнь



Кожный вектор (всадник, командир)



- **Численность:** 24%.
- **Архетип:** ограничение первичных позывов на секс и убийство.
- **Видовая роль:**
 - **В мирное время** - создатель и хранитель пищевых запасов.
 - **В военное время** - боковой охотник-алиментатор.

Кожный вектор (всадник, командир)



1. Цвет наибольшего комфорта – хаки.
2. Геометрия наибольшего комфорта – крест.
3. Место в квартели – внешняя часть квартели
ПРОСТРАНСТВА, экстраверт.
4. Тип мышления – логическое.



Кожный вектор (всадник, командир)

Внешние признаки

- Рост невысокий.
- Спортивное телосложение: стройный, гибкий, подтянутый.
- Ускоренный метаболизм. Ему меньше всего нужно думать о диетах, но он только и делает что меняет одну диету на другую. Набрав пару лишних килограмм, начинает выдумывать себе все новые и новые ограничительные диеты.
- Женщина худощавая, поджарая, красивая, стремительная, ловкая, грациозная как кошка.
- Кожная походка - быстрая, танцующая. Отличное чувство ритма.
- Только кожная женщина грациозно удерживает пространство на шпильке – красиво и быстро передвигается на высоких каблуках. Предпочитает прическу - конский хвост.
- Кожник очень ловкий: всегда точно рассчитывает движения в пространстве: обогнул, обежал, никого не задел.
- В одежде предпочитает строгий деловой или спортивный стиль. У мужчин обязательная часть гардероба - галстук, женщина также может использовать эту деталь в гардеробе.
- Губы тонкие, плотно сжатые, верхние губы практически не видны.
- Кожный жест – палец (им можно указывать, грозить, назидать).
- Нежная, чувствительная идеальная кожа.
- При определенном состоянии вектора наносят на тело татуировки, делают себе пирсинг.

Кожный вектор (всадник, командир)



Особенности психики:

- Психологическая гибкость, подвижность.
- Быстро все схватывает и быстро забывает. Поверхностное усвоение знаний.
- Высокие адаптивные способности к изменяющимся внешним условиям.
- Эмоциональная сдержанность. При определенном состоянии вектора - повышенная конфликтность в отношениях с другими людьми вплоть до патологической скандальности.
- Превосходная тактильная память и память на цифры: все подсчитано и учтено.

Кожный вектор (всадник, командир)



Жизненные ценности

- Точность. Пунктуальность.
- Дисциплина и самодисциплина. Самоконтроль.
- Деньги. Экономия. Выгода. Польза.
- Скорость.

Кожный вектор (всадник, командир)



Жизненные ценности

- Точность. Пунктуальность.
- Дисциплина и самодисциплина. Самоконтроль.
- Деньги. Экономия. Выгода. Польза.
- Скорость.

Кожный вектор (всадник, командир)



Особенности речи

- Голос - фальцет.
- Говорит быстро, нечетко, комкая слова.
- Любит сокращения, аббревиатуры, условные обозначения.
- Главные слова: «нет» (ограничение) и «нельзя» (запрет). «Можно» (разрешение) – всегда вялое.
- Переспрос: «Зачем тебе это? Что тебе это даст?» (проверка на рациональность, выгодность).
- Прежде всего поинтересуются - "А сколько стоит? А за сколько Вы это купили?"
- Скрытные: на вопрос отвечают вопросом. Часто спрашивают о другом: «Ну, как дела?», а про себя говорить не любят!

Кожный вектор (всадник, командир)



- В первобытной стае кожные люди на войне были командирами войска.
- Движение вперед задавал уретральный вождь, а кожные командиры, в свою очередь, помогали удерживать в кулаке и направлять мышечных воинов.
- Самодисциплина и дисциплина – качества, присущие только людям с кожным вектором. Если ты сам дисциплинированный, ты сможешь дисциплинировать других.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Из природной тяги к экономии кожные люди становились изобретателями, рационализаторами и инженерами.
- Лук, копье, телеги, дороги, а впоследствии и любые инженерные сооружения, конструкции, технологии — всё это результат деятельности кожных людей.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Как молодая здоровая кожа обладает удивительной упругостью, так и тело кожного человека обладает удивительной гибкостью, подвижностью.
- У кожного человека в чистом виде всегда длинные, стройные ноги, гибкий позвоночник, что позволяет ему стать гениальным танцором.
- Только кожные женщины грациозно удерживают пространство на шпильках — красиво и быстро передвигаются на высоких каблуках.
- Развитый кожный человек отличается точными, ловкими движениями тела и рук, за его работой всегда приятно наблюдать.
- Он точно чувствующий траекторию полёта копья, стрелы, пули.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Сверхнагрузки на кожный вектор сказываются на теле: кожа мгновенно покрывается пятнами, прыщами, сыпью.
- Помимо гибкого тела кожник обладает и гибкой психикой. Отличительная ее черта – возможность разворота на 180 градусов: сегодня я буду утверждать и доказывать одно, а уже завтра с той же убежденностью – обратное; вопрос только в том, что мне более выгодно говорить в данный момент.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Психологическая гибкость позволяет кожникам легко и быстро адаптироваться к любым изменяющимся условиям, будь это смена работы, переезд в другой город или даже в другую страну. Кожный тип людей всегда сумеет найти свою нишу в новой обстановке.
- Логика, логическое мышление – также отличительная черта кожников. В их речи часто можно услышать фразы: «Это не логично! Где тут логика? Логично было бы предположить» и пр.
- Причинно-следственные связи выстраиваются в их голове с потрясающей точностью, что и позволяет кожникам становиться гениальными изобретателями, инженерами, конструкторами, лучшими бухгалтерами, банкирами, логистиками.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Кожные люди скупы на эмоции, на похвалу, сдержаны, скрытны.
- На вопрос всегда отвечают вопросом.
- Никогда ничего про себя не рассказывают, зато о других расспросят всё, соберут всю информацию.
- Лаконичность – конек кожника.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Природа человека с кожным вектором – запрет и ограничения.
- Единственный вектор контрарный всем другим, так как ограничивает удовольствие, получаемое вовнутрь.
- Человек с кожным вектором развивается на запретах.
- И чем более развит, тем больше количество людей может ограничить, организовать, когда будет реализовываться в обществе.
- Сегодня на пике своего развития кожные люди становятся законотворцами.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Кожник экономит, как и всё прочее, своё и чужое время. Чувство времени позволяет ему просыпаться за минуту до звонка будильника и никогда не опаздывать. Точность — вежливость кожных королей.
- Это человек, который может делать одновременно несколько дел и всё успевать. Он не стремится, как анальник, сделать все идеально, но зато успевает за то же время сделать гораздо больше.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Единственное, на чём он не экономит, — это здоровье.
- Кожник ест много витаминов, биологически активных добавок, тщательно следит за своим питанием, ограничивает себя в пище, ест только полезное.
- Кожные люди — завсегдатаи салонов красоты и оздоровительных курортов.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Эрогенная зона кожника — его чувствительная поверхность кожи.
- Он нуждается в тактильном контакте: всегда человека погладит, потрогает, пожмет, и сам любит поглаживания и легкие прикосновения.
- По этой причине о кожниках говорят как о людях ласковых, нежных.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Либи́до кожника относительно других векторов невысокое.
- В связи с этим у него не формируется сексуальная привязанность к одному партнеру.
- В возникновении сексуального желания основную роль играет фактор новизны, поэтому кожник имеет большее количество партнеров, по сравнению с представителями других векторов (куртизанки были созданы для них).
- Стандартный период отношений с одним партнером у кожника не продолжителен. А после он либо продолжает оставаться в этих отношениях из какого-то особого расчета, либо первым рвет отношения и уходит навсегда, не оглядываясь.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Именно поэтому кожный мужчина очень амбициозен и самоуверен, для него важен карьерный рост и счет в банке.
- Он не вождь, он – лидер.
- В архетипичном варианте торговля, бизнес — его стихия. Здесь же корни кожной любви к спорту и различным соревнованиям.
- Вся современная цивилизация построена на законе, на признании за каждым права на свою индивидуальность.
- Западная цивилизация — носительница кожного менталитета, и именно она провозглашает кожные, основанные на законе, свободы.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Ребенка с кожным вектором в допубертатном периоде важно приучить к дисциплине и занятиям спортом.
- С ним можно и нужно договариваться.
- Только свои обещания нужно исполнять, а то кожный ребенок, закончивший четверть на все «пятерки», но велосипеда так и не получивший, усвоит на всю жизнь, что обещания можно не сдерживать, а все вокруг врут.
- Кожному ребенку крайне важен режим.
- Важно адекватно руководить им, объясняя, почему нельзя что-то делать.
- Его необходимо научить подчиняться, тогда он впоследствии сумеет руководить подчиненными.

Кожный вектор (всадник, командир)



Реализованный вектор :

- Лидер, изобретатель, рационализатор, законодворец, контролер.
- Приблизительные профессиональные предпочтения:
- Бизнесмен, инженер, финансист, бухгалтер, банкир, математик, юрист, спортсмен, танцор, логист.

Невротические состояние:

- Нерациональные запреты и ограничения: запреты ради самих запретов (говорит «нет» ради самого «нет»). Мельтешит, не знает, за что хвататься.
- Одно из проявлений невротического состояния кожи – клептомания.
- В ряде случаев самоограничение в кожном векторе может запускать мазохистский сценарий.

Кожный вектор (всадник, командир)



- Частые болевые воздействия на нежную чувствительную кожу приводят к адаптации к боли, она становится даже приятной и желанной. Так возникает мазохизм.
- В некоторых случаях это может развиться в жизненный сценарий на неудачу.
- Битые в детстве кожные мальчики — это будущие мазохисты, «лузеры»-неудачники, мелкие воры и подзаборные пьяницы.

Кожный вектор (всадник, командир)



Увлечения:

- Активные виды спорта: горные лыжи, бег, шейпинг, футбол и пр.
- Экстрим: прыжки с парашютом, с тарзанки и пр.
- Танцы.
- Посещение спа-салонов, массажных кабинетов, сауны. ЗОЖ.
- Шоппинг.
- Охота, стрельба.
- Любимое домашнее животное - **кошка**.

Ключевые слова

- Выгодно. Полезно.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Сила есть - ума не надо.
- Тяжело в учении -легко в бою.
- Куда все, туда и я!



Мышечный вектор (воин, строитель)



- **Численность:** в чистом виде — 38%, всего — 95%.
- **Архетип:** фундаментальная масса живого вещества.
- **Видовая роль:**
 - В мирное время — строитель.
 - **В военное время** — воин-охотник.



Мышечный вектор (воин, строитель)



1. Цвет наибольшего комфорта — чёрный.
2. Геометрия наибольшего комфорта — прямоугольник.
3. Место в квартели — внутренняя часть квартели ПРОСТРАНСТВА, интроверт.
4. Тип мышления — практическое, наглядно-действенное.



Мышечный вектор (воин, строитель)

Внешние признаки:

- Рост высокий. Телосложение крупное.
- Устойчивый (про такого говорят: "Крепко на земле стоит"). Сильный.
- Тело с выраженным мышечным рельефом. Широкая, толстая шея.

Мышечный вектор (воин, строитель)

Особенности психики:



- В основе всех психических процессов лежит монотония.
- Идеально адаптирует ландшафт: внутреннее мышечное "Мы" - наиболее совершенное состояние психики для животного выживания на ландшафте, однако буквально вращаясь в ландшафт, испытывает колоссальное мучение при его смене, так как не способен к адаптации нового ландшафта,
- не приспособлен к перемене своего монотонного образа жизни.
- Живут по принципу: как научат.
- Этот принцип работает в мышечности абсолютно во всем! Психология массы, толпы.
- Низкая эмоциональная амплитуда.

Жизненные ценности:

- Труд.
- Сила.
- Смерть в бою.

Мышечный вектор (воин, строитель)

Личностные качества



- Неприхотливость.
- Неприсязательность.
- Миролюбивостью.
- Выносливость.

Особенности речи:

- Говорит мало, односложно.

Ключевое слово

- Надо!

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Мышечный вектор — это основа, фундамент всего живого.
- Все свойства-желания мышечного вектора направлены на обеспечение четырёх базовых потребностей человека: **есть, пить, дышать, спать.**
- Мышечный вектор — самый многочисленный. Носителями мышечного вектора являются около 95% людей. Однако только про 38% из них мы говорим как про мышечных людей.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Дело в том, что в сочетании с другими нижними векторами (анальным, кожным, уретральным) мышечность лишь усиливает имеющиеся у них желания, полностью сливаясь с ними в свойствах.
- Так, про человека с анальностью и мышечностью мы скажем «мощный анальник», про человека с уретрой и мышечностью — «мощный уретральник» и так далее.
- Таким образом, мышечниками мы называем только тех людей, которые не имеют других нижних векторов.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Оставшиеся 5% людей рождаются без мышечного вектора.
- Нужно понимать, что человек без мышечного вектора не стремится к увеличению мышечной массы и не получает удовольствия от физического труда.
- Мышечный каркас у такого человека относительно слабый, причём это нельзя изменить никакими упражнениями.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Основное поле деятельности для мышечников сегодня – это полезный физический труд, создающий основу для выживания всей стаи.
- Нужно понимать, что без мышечного человека существование современной цивилизации было бы невозможно.
- При этом самое большое и важное дело, которым сегодня может заняться мышечный человек – это строительство. систему жилищно-коммунального хозяйства.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Два базовых состояния мышечного человека — это ярость и монотония.
- Ярость приводит его в состояние «война», когда он просто идёт и убивает.
- Абсолютная монотония — в состоянии мир, когда час за часом, день за днём он строит дома, трудится в шахте, пашет землю...

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Мышечные люди — очень миролюбивые, перевести их из состояния монотонии в состояние ярости трудно, но возможно.
- Этого не произойдёт до тех пор, пока не посягнут на обеспечение его потребностей (есть, пить, дышать, спать).
- Так, не стоит отбирать у мышечного человека крышу над головой, выхватывать тарелку из рук, резко будить.
- Также людям с мышечным вектором нужно быть крайне аккуратными с употреблением спиртного: растормаживая кору головного мозга, алкоголь выпускает наружу мышечного воина-охотника — природного убийцу.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Весь мир у мышечного человека разделен по территориальному признаку на «мы — свои» и «мы — чужие»: наш двор — чужой двор, наша улица — чужая улица, наша стая — чужая стая.
- Жизнь они строят так, чтобы максимально сохранять свою общность.
- При этом ориентируются на общепринятое — чтобы все было как у людей, «по-людски», «как у всех». Отделение от «мы» воспринимается мышечниками очень болезненно.
- Камеры-одиночки в тюрьмах — самое большое испытание для них.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Мышечники абсолютно ведомы.
- Они никогда не пойдут протестовать и крушить всё вокруг сами по себе, без побуждения со стороны.
- Они не имеют так называемого личного мнения, ведь для них первично единение в общее «мы», а не частность своего «я».
- На вопрос «что вы думаете про эту ситуацию?», мышечник ответит: «А что я? Как все, так и я».
- Мышечный человек поступает так, как его научили.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Мышечный мужчина с подозрением относится к сексу, особенно когда он происходит, как ему кажется, «не по-людски», к примеру, до брака.
- А мышечная женщина стремится поскорее выйти замуж – ее тело предназначено для рождения детей.
- Как только она достигает детородного возраста, у нее появляется сильнейшее желание не к сексу, но к рождению потомства.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Мышечные дети очень покладистые, их не нужно особо воспитывать.
- Самое главное — не оставлять мышечного ребёнка болтаться без дела и следить за тем, с кем он общается, иначе велика вероятность, что он попадёт не в ту компанию.
- Его необходимо приучать к тяжелому физическому труду, чтобы помогал в детстве родителям, чтобы научился наслаждаться именно трудом.
- Нужно понимать, что именно через усилие мышц активизируется мышление мышечного человека. Физический же труд направляет его в мирное русло, в строительство, работу на заводе, в шахте и т.п.

Мышечный вектор (воин, строитель)



- При этом категорически нельзя отдавать мышечных детей в спорт.
- Их физические данные не будут способствовать победам на соревнованиях, ведь у мышечника нет желания соревноваться, конкурировать, побеждать.
- Спорт даст чистому мышечнику состояние войны.
- Не приученный к физическому труду и отданный в спорт, мышечник сможет впоследствии реализовать себя только в преступной деятельности.

Мышечный вектор (воин, строитель)



Нереализованный мышечник

- Отсутствие наслаждения в мышцах загоняет мышечника в невроз. Страдание фиксируется в минус свойства. Это лень и незнание собственной силы – чтобы не взял в руки, все ломается.

Реализованный вектор в современном обществе

- Работник тяжелого физического труда.
- Приблизительные профессиональные предпочтения: рабочий, спортсмен-тяжеловес, охранник, животоновод, лесничий, комбайнер, строитель, телохранитель, грузчик, мясник, патологоанатом, могильщик.

Увлечения

- Тренажерные залы
- драки, кулачные бои

Мышечный вектор (воин, строитель)



- Роль и значение мышечного вектора в жизни общества невозможно переоценить.
- Бедственное положение мышечности является причиной многих проблем современной России.



Зрительный вектор (артист)



- Красота спасет мир!
- С глаз долой - из сердца вон.
- У страха глаза велики.



Зрительный вектор (артист)



- **Численность:** 5%.
- **Архетип:** создание культуры — повышение ценности человеческой жизни: отдельного индивида и всего сообщества, включая человечество частной и целой.
- **Видовая роль:**
 - **В мирное время** самка-воспитательница.
 - **В военное время** дневная охранница стаи.



Зрительный вектор (артист)



1. Цвет наибольшего комфорта — зеленый.
2. Геометрия наибольшего комфорта — круг.
3. Место в квартели — внешняя часть квартели ИНФОРМАЦИИ, яркий экстраверт.
4. Тип интеллекта — образный.



Зрительный вектор (артист)



- Зрительник очень наблюдателен, замечает мельчайшие детали, ничего не ускользнет от его любопытного пытливого взгляда.
- Помимо цвета, зрительник также лучше всех сознательно дифференцирует запахи — получая наслаждение от приятных запахов, он с удовольствием пользуется дорогой парфюмерией и косметикой.
- Точно так же он чувствителен к неприятным запахам.

Зрительный вектор (артист)



- Зрительник обладает наивысшей способностью к обучению в мире: так как именно через глаза мы получаем 99,9 % всей информации, в зрительном векторе заложен большой потенциал к развитию образного интеллекта.



Зрительный вектор (артист)



- Помимо острого зрения, зрительник также обладает еще одним необходимым для выполнения своей видовой роли свойством – большой **эмоциональной амплитудой**. Чтобы мгновенно предупредить стаю о замеченной опасности, зрительник должен был испытать сильный испуг.
- Вся эмоциональная амплитуда зрительного вектора колеблется в пределах двух пиковых состояний между **страхом и любовью**.

Зрительный вектор (артист)



- Ни в коем случае нельзя пугать зрительных детей, читая им страшные сказки — это фиксирует детей на страхе и значительно затормаживает развитие.
- По той же причине зрительным детям лучше не присутствовать на похоронах — это травмирует их, вгоняет в стресс, рождая массу неприятных переживаний.
- Фиксирование в детстве на состоянии «страх» лишает повзрослевшего зрительника способности переходить из страха в состояние «любовь».
- Фиксированного на страхе зрительника легко увидеть. Он любит сам себя пугать: смотрит фильмы ужасов, ходит ночью на кладбища, зачитывается жуткими историями про потусторонний мир.

Зрительный вектор (артист)



- Способность зрительного вектора к эмпатии и любви имеет четыре последовательных уровня развития: неживой, растительный, животный и человек.
- Максимальная сублимация свойств зрительного вектора — это любовь к человеку.
- **смысл его жизни в любви.**
- Зрительник — прирожденный «психотерапевт», его очень интересует психология отношений.

Зрительный вектор (артист)



- Зрительные люди были самыми слабыми членами стаи, такими они остаются по сей день.
- У них самая слабая иммунная система.
- Они не способны на убийство, им всех жалко: и птичек, и рыбок, и слоников, и паучков. Даже микробов в собственном организме убить не могут.
- Зрительный вектор — это единственный вектор, суть которого — **антиубийство**.

Зрительный вектор (артист)



- Зрительник, не способный реализовать себя в любви и сострадании, наполняется страхами и часто закатывает истерики — так вырываются не нашедшие лучшего применения эмоции.
- Одним из способов нереализованного зрительника привлечь к себе внимание может стать эмоциональный шантаж, в особо тяжёлом случае вплоть до попытки самоубийства.
- Очень важно отличать в этом случае зрительную манипуляцию чувствами окружающих от реальной попытки суицида в звуковом векторе при тяжелой депрессии.

Зрительный вектор (артист)



- У зрительника с большой долей страха впечатлительность становится тревожностью, создавая ощущение внутреннего дискомфорта и напряжения. Такой зрительник также легко вводится в гипноз, хорошо поддается внушению. Именно зрительник становится жертвой гадалок, шарлатанов.
- Другая сторона зрительной гипнабельности - высочайшее самовнушение. Зрительник создает себе образы и верит в них настолько, что для него они становятся реальностью. Именно для зрительника эффективны всевозможные аутогенные тренировки, только у зрительника они дают хорошие результаты, для них же лучше всего срабатывают всевозможные эффекты плацебо.

Зрительный вектор (артист)



- В заключении отметим, что хотя статья написана про зрительника в мужском роде, в первобытное стае зрительных мужчин не существовало: все они умирали еще при рождении либо съедались каннибалом племени. Такие жалостливые и нежные мальчики не несли в то время полезной функции, не могли быть воинами и охотниками, и потому сбрасывались как ненужный балласт. У них не было видовой роли.
- Свое право на выживание сначала приобрел анально-зрительный мужчина с подачи кожно-зрительной царицы. Он обрабатывал для нее «дивные камни». В последнюю очередь культурное право на выживание приобрел и кожно-зрительный мужчина. Отказ от каннибализма — и есть начало культуры как мы ее знаем.

Звуковой вектор (отшельник)

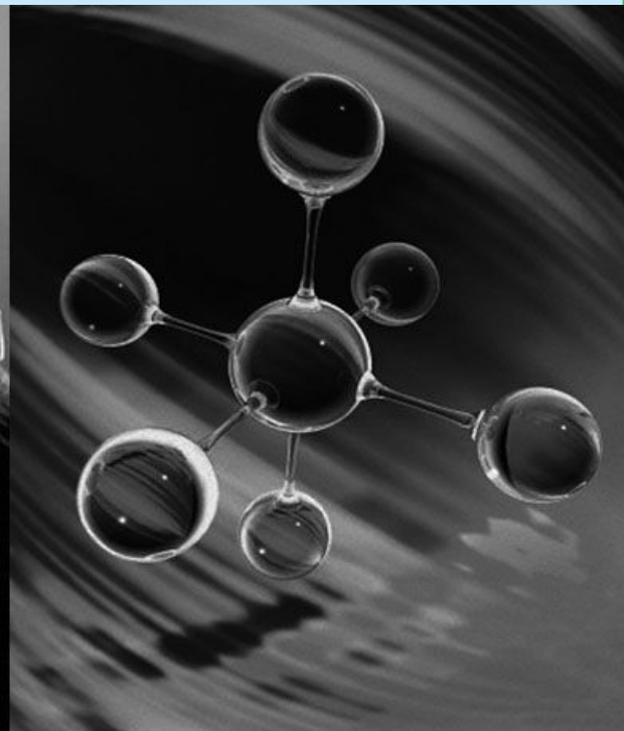
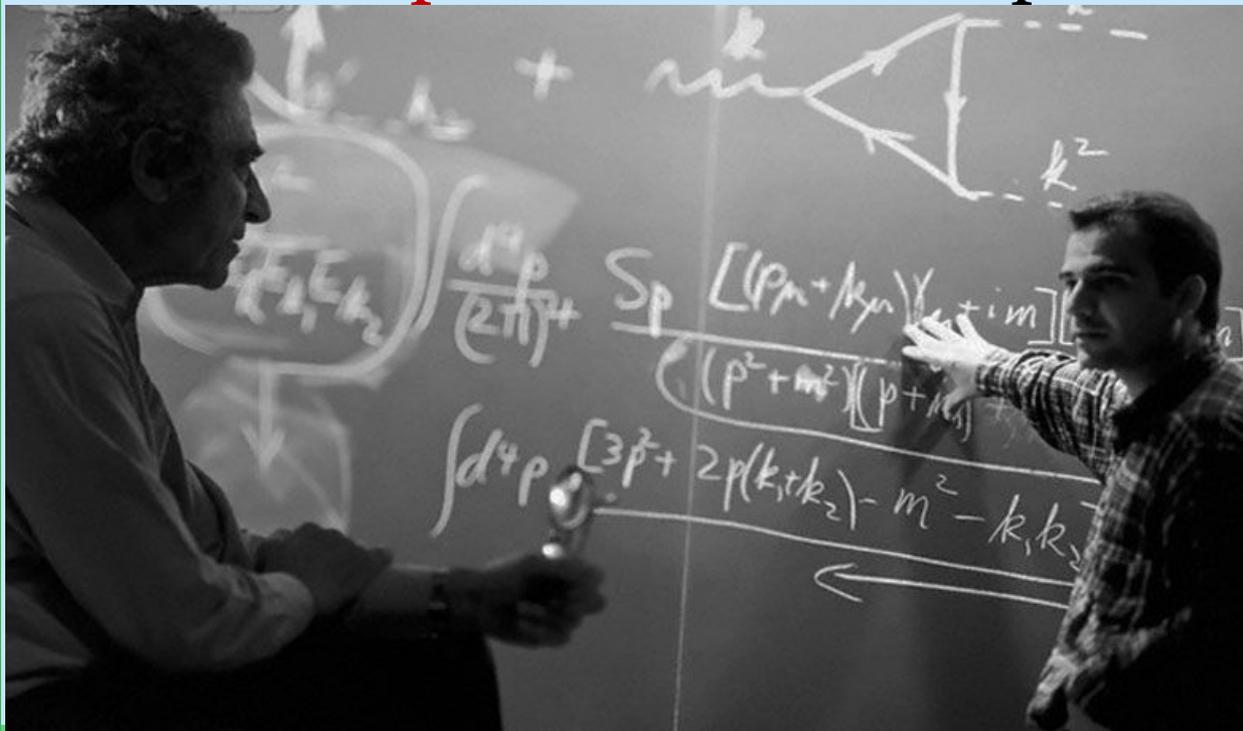


- Всё суета сует!
- Смотри внутрь себя.
- Познай самого себя!
- Тишина

Звуковой вектор (отшельник)



- Численность: 5%.
- Архетип – обратная связь с Первопричиной.
- Видовая роль – ночной охранник стаи



Звуковой вектор (отшельник)



1. Цвет наибольшего комфорта — синий.
2. Геометрия наибольшего комфорта — отсутствует.
3. Место в квартели — внутренняя часть квартели ИНФОРМАЦИИ, абсолютный интроверт.
4. Тип интеллекта — абстрактный.



Звуковой вектор (отшельник)



Внешние признаки:

- Очень высокие и худые, "как палки".
- Мимика отсутствует (мимические мышцы практически не развиты).
- Движения хаотичные, нелепые.
- Взгляд в себя, само погружённый, задумчивый.

Личностные качества:

- Эгоцентричность.
- Само погружённость. Замкнутость.
- Отчужденность. Без эмоциональность.
- Депрессивность, суицидальность. (Депрессия - это не нормальное состояние для звуковика, но, увы, сегодня для большинства звуковиков наиболее частое).

Звуковой вектор (отшельник)



- Про него говорят: «Не от мира сего... Странный он какой-то, чудаковатый, молчун с избирательным контактом».
- Звуковик — абсолютный эгоцентрик. Он высокомерен, в собственных ощущениях он — самый умный, «выше всех», поэтому его могут считать заносчивым.
- Это наибольший интроверт, закрытый в панцире собственного тела, всецело сосредоточенный на себе и своих состояниях.
- Наиболее часто встречающееся слово в речи звуковика — местоимение «Я».

Звуковой вектор (отшельник)



- Звуковой ребенок уже в 5-6 лет начинает задавать вопросы о смысле жизни: «Папа, а кто мы? Зачем мы живем? В чем смысл жизни? И что такое смерть? Что будет после того, как мы умрем? Что такое космос? А бесконечность? Почему я в своем теле, а не, например, в теле моего брата?»



Звуковой вектор (отшельник)



- Звуковой вектор уникален тем, что это единственный вектор, не имеющий материальных желаний.
- Секс, семья, дети, деньги, карьера, почёт и слава, даже знания—ничто из этого не представляет ценности в звуковом векторе.
- Звуковой вектор единственный, всеми своими желаниями устремленный к познанию своего Я, Основного Закона Мироздания, Первопричины, Бога.

Звуковой вектор (отшельник)



- Как это свойственно звуковикам, в повседневной жизни они довольно беспомощны.
- Самый мощный интеллект, в потенциале, имеет человек со звуковым вектором
- При недостаточной реализации в звуковом векторе, человек может испытывать проблемы с головой, как в прямом (бессонница, сонливость, частые головные боли) так и в переносном смысле (постоянные разговоры с самим собой, бредовые/асоциальные идеи).

Звуковой вектор (отшельник)



- Звуковик часто говорит еле слышным, тихим голосом и зачастую не любит звучание своего голоса.
- Каждый раз перед тем, как ответить на вопрос, он берет тайм-аут: «А? Что? Вы ко мне?..» — переспрашивает, словно не расслышал вопроса.
- Это дает ему время вынырнуть из себя наружу и уже тогда полноценно ответить. Говоря, он делает паузы, задумывается, зависает.

Звуковой вектор (отшельник)



- Живому общению звуковик нередко предпочитает невербальное общение в Интернете: ему проще написать то, что он хочет сообщить другому человеку, даже находящемуся с ним в одном помещении, чем сказать голосом.
- К тому же, в «интернетные беседы» не замешаны запахи и всё прочее, отвлекающее от смысла сказанного.
- Когда говорит, он прикрывает глаза, отключаясь от мира образов, мира снаружи, сосредотачиваясь на звуках, словах, интонациях.
- Звуковик предпочитает общаться с такими же, как он сам. Звуковики понимают друг друга без слов, они так и говорят: «Нам приятно помолчать вместе».

Звуковой вектор (отшельник)



- Звуковой ребенок тише остальных, не бегает и не шумит на переменах вместе со всеми, предпочитая уединение.
- Чудаковатый тихоня со взглядом взрослого человека, задумчивый и малообщительный.
- Лицо звуковика амимично и совсем не отражает эмоций.
- Вместе с тем, эмоции у звуковика ничуть не менее сильные и даже более глубокие, чем у других, только не выносятся наружу. Так что со стороны о них можно даже не догадываться.

Звуковой вектор (отшельник)



- То, как проявляет себя звуковой ребенок в школе, во многом говорит о его состоянии.
- Ребенок с подавленным звуковым вектором замкнут и отчужден.
- Ему сложно найти общий язык со сверстниками.
- По ночам он занят своими «делами», живя в своем мире, мире фантастики, идей и музыки, он редко высыпается.
- Как результат в первой половине дня он пребывает в состоянии полудремы, проваливая контрольные, которые так часто дают именно на первых уроках.
- Такой ребенок рискует попасть в разряд неуспевающих, может даже по ошибке получить штамп умственно отсталого.

Звуковой вектор (отшельник)



- Такой же звуковой ребенок при адекватном развитии, в хороших для звукового вектора условиях показывает блестящие интеллектуальные способности и хорошую обучаемость.
- Часто ему особенно легко дается изучение языков.
- Звуковые дети очень хорошо чувствуют интонации, звучание речи и способны говорить на любом иностранном языке без акцента.
- Они единственные обладают абстрактным мышлением, могут решать сложнейшие задачи по физике и математике.
- Лучшие из лучших в этих областях, они становятся призерами олимпиад.

Звуковой вектор (отшельник)



- Ключевым моментом становится правильный подход к таким детям.
- Родители звуковых детей должны обеспечить своему ребенку максимально благоприятную среду: тишину и возможность уединения.
- Громкие звуки — такие как хлопающие двери и грохот посуды — вредоносны для звукового ребенка.
- На звукового ребенка ни в коем случае нельзя кричать, его нельзя оскорблять: «Ну что ты за идиот такой, зачем я тебя родила!»
- Унижение звуковика и частые скандалы между родителями могут значительно снизить его способность к обучению и контакту с другими людьми.
- Так происходит первый удар по сенсору звуковика.
- Аутист — это травмированный звуковик, а крайняя степень стресса звукового ребенка оборачивается звуковым неврозом — шизофренией.

Звуковой вектор (отшельник)



- Звуковой вектор — один из трех «читающих» векторов. Звуковики предпочитают поэзию, научную фантастику, книги по философии и психологии.
- Изучают эзотерику, религии, теологию, физику.
- По ночам не спят, а философствуют, созерцая ночное небо, могут часами смотреть на звезды, получая от этого своеобразное успокоение.



Звуковой вектор (отшельник)



- Звуковики любят музыку, выбирая ту, которая созвучна их внутреннему состоянию.
- Желание громко слушать тяжелый рок — это попытка уменьшить боль в страдающем от невозможности наполниться звуковым векторе.
- Музыка — своего рода наполнение нижних уровней желания звукового вектора.
- Но в последние десятилетия музыка уже не способна полностью наполнить звукового человека, поскольку значительно вырос темперамент, т. е. сила желания — вектора.
- Звуковик, чьи бессознательные желания наполнены, перестает нуждаться в музыке, он предпочитает тишину.

Звуковой вектор (отшельник)



- Широкое распространение зависимости от компьютерных игр (особенно связанных с насилием) — показатель депрессивного звукового вектора.
- Погружение в мир компьютерных игр лишь усиливает оторванность от реальности и подогревает человеконенавистнические идеи нездоровых звуковиков.

Звуковой вектор (отшельник)



- Не в силах выдержать такое колоссальное внутреннее напряжение, звуковик уходит в депрессии, наркотики, мучается бессонницами, головными болями, в полном отчаянии может решиться на суицид.
- Нередко звуковик — в потенциале обладатель **самого блестящего абстрактного интеллекта**, способный к величественным постижениям духа в масштабе всего человечества — в неразвитом и нереализованном состоянии так и не находит собственного природного большого пути.

Звуковой вектор (отшельник)



В неврозе

- шизофрения.

Реализованный вектор

- физик, композитор, философ, теолог, богослов, программист, поэт.

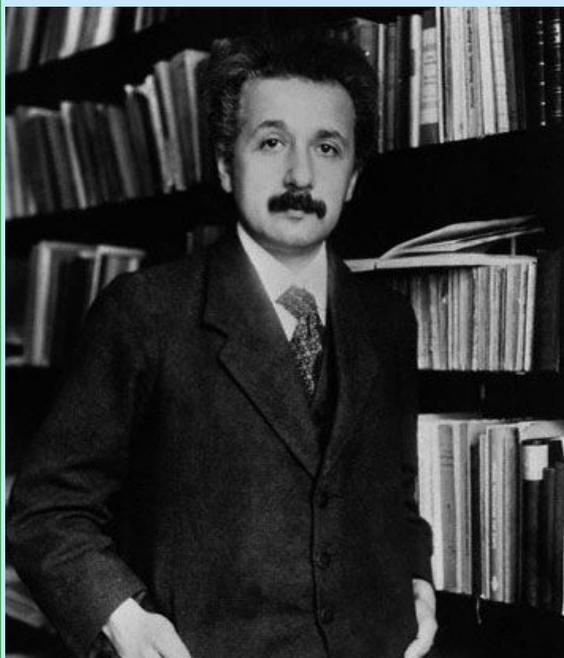
Увлечения

- Уединяясь, заполняет свое свободное время прослушиванием классической музыки или тяжелого рока (в зависимости от состояния вектора).
- Читает поэзию, научную фантастику, книги по философии и психологии.
- Изучает эзотерику и религии. Философствует, созерцая ночное небо, глядя на звезды.

Звуковой вектор (отшельник)



- Быть настоящим психиатром не обладая звуковым вектором просто невозможно.



Обонятельный вектор (советник)



- В тихом омуте черти водятся...
- Бабушка надвое сказала.
- Предупрежден - значит вооружен!.
- Не суй свой нос в чужой вопрос



Обонятельный вектор (советник)



- **Численность:** менее 1%.
- **Архетип:** выжить во что бы то ни стало.
- **Видовая роль:** Стратегический разведчик, советник вождя, шаман.



Обонятельный вектор (советник)



1. **Цвет наибольшего комфорта** – фиолетовый (но носить предпочитает неприметный серый).
2. **Геометрия наибольшего комфорта** – зигзаг.
3. **Место в квартели** – внутренняя часть квартели ЭНЕРГИИ, интроверт.
4. **Тип мышления** – интуитивное, невербальное, стратегическое.



Обонятельный вектор (советник)



Внешние признаки:

- Самый незаметный и неприметный человек в группе.
- Его внешность ничем не выделяется, не бросается в глаза, не запоминается.
- Препочитает серые цвета в одежде.
- Лицо - недовольная гримаса, «лицо старой девы», взгляд колючий, нехороший, недобрый, и очень внимательный.
- Скошенный подбородок.

Особенности психики:

- Слабая нервная система.
- Меланхолики. Вялые.

Обонятельный вектор (советник)



Личностные качества:

- Надменность. Ехидство.
- Беспринципность.
- Коварство.
- Аморальность. Безнравственность.
- Интригант, но обонятельная интрига всегда неуловима, никогда нельзя схватить его за руку. За руку ловят кожника, который пока не пойман и не вор..
- Шпион.

Обонятельный вектор (советник)



Особенности речи:

- Говорят неразборчиво, двусмысленно.
- Обонятельная ложь неуловима, всегда смешана с правдой так, что не отличить, где правда, а где ложь.

Некоторые поведенческие особенности:

- Его называют мезантропом.
- Обонятельник презирает всех вокруг себя, и никого лично. Его жизненная позиция: вы все ниже меня.

Обонятельный вектор (советник)



- Так, ощущая запах, обонятельник «чувствует» и ваше состояние, и ваши мысли.
- Для обонятельника эти мысли «пахнут» хуже, чем самая вонючая помойка.
- Для него весь мир – источник всевозможных запахов, и среди них не существует приятных.
- Запах каждого состояния, каждой мысли выдает все несовершенство, все изъяны человеческой природы.
- **Потому на его лице – маска постоянного отвращения.**

Обонятельный вектор (советник)



- Ключ к выживанию – обладание информацией.
- Обонятельник через восприятие феромонов получает уникальную, никому больше не доступную информацию.
- Это и дает ему возможность управлять, разделять, властвовать.
- При этом никто ничего не знает о самом обонятельнике.
- Он всегда в сторонке, но так, чтобы иметь всё в поле зрения, и... поближе к выходу на случай, если придется спасаться бегством.

Обонятельный вектор (советник)



- Обонятельник реализуется только через выживание стаи. Он презирает всех людишек, и в первую очередь - их вонючую глупость.
- Обонятельника же люди не волнуют ни в каком смысле и ни в каком качестве, помимо одного: стая необходима ему для собственного выживания (никто не выживает поодиночке).
- Так, в первобытной стае обонятельник становится советником вождя.
- Он занимается внутренней контрразведкой и внешней стратегической разведкой.

Обонятельный вектор (советник)



- Между уретральным вождем и обонятельным советником существует бессознательный сговор.
- Уретральник – единственный, кто терпит обонятельника, потому что он предлагает вождю лучший путь для выживания на ландшафте.
- Обонятельник же становится советником вождя, потому что уретральник сохраняет его от ненависти стаи.

Обонятельный вектор (советник)



- Поэтому и эрогенная зона обонятельника, нос, никогда не отдыхает.
- Сон у обонятельников всегда поверхностный.
- Он просыпается в самую критическую минуту, сам не знает почему.
- Именно обонятельники становятся героями историй по типу «вышел посреди ночи в магазин, а в это время мой дом сгорел» или «решил задержаться дома и опоздал на самолет, который разбился».

Обонятельный вектор (советник)



- В развитом состоянии обонятельники элементарно адаптированы к понятиям правды и лжи, добра и зла, но внутри себя они этого не ощущают.
- И исполняют свою видовую роль вне этих категорий. Иными словами, развитые обонятельники работают в областях, где понятия нравственности, правды и лжи не требуются, где важнее другое – обеспечение выживания стаи.
- Это шпионаж, политика, финансы и наука.
- Они стремятся взять под контроль то, что несет с собой угрозу выживанию, и, в конце концов, это становится их профессией.

Обонятельный вектор (советник)



- Все финансовые системы созданы исключительно обонятельниками и по сей день ими управляются. Среди известных финансистов: Джон Сноу, Генри Полсон, Алексей Кудрин, Александр Шохин.
- Обонятельная разведка сегодня нацелена на угрозы со стороны микромира. Обонятельники - те ученые, которые заняты исследованием неизвестного в областях, где существуют риски для выживания людей.
- Крайняя любознательность делает из обонятельников гениальных ученых. Не тех, кто систематизирует готовые знания, а тех, кто делает колоссальные прорывы — такие, например, как изобретение пеницилина.

Обонятельный вектор (советник)



- Неразвитых обонятельников считают большими мерзавцами.
- Большие интриганы, они иногда сами становятся жертвами своей интриги.
- Архетипичные обонятельники становятся самыми страшными серийными убийцами и маньяками, выполняя свою видовую роль напрямую, то есть физически устраняя особей, не способных выполнять свои задачи в стае.

Обонятельный вектор (советник)



- Нужно понимать, что по-настоящему заботиться о своем обонятельном ребенке означает выталкивать его в коллектив. Все во двор? И его во двор. Все в школу? И его в школу. Все на рыбалку? И его на рыбалку! Это — именно то, что ему нужно.
- Напрягая все свои способности, чтобы выжить в коллективе, не получить в свой эрогенный нос, обонятельник развивается. Так он учится выполнять свою видовую роль — выживать во что бы то ни стало.

Обонятельный вектор (советник)



Реализованный вектор

- Наука.
- Приблизительные профессиональные предпочтения: ученый-микробиолог, химик, метеоролог, эколог.
- Осведомитель, сотрудник КГБ, ФСБ, разведчик и контрразведчик.
- Дипломат, вице-президент.

Нереализованный обонятельник

- Интриган, есть вероятность, что станет жертвой собственной интриги.
- Обонятельный вектор - единственный вектор, который не несет в себе невроз, хотя может быть и не реализован.

Оральный вектор (оратор)



- Не соврёшь — красиво не расскажешь!
- Ради красного словца не пожалею ни мать, ни отца!
- По секрету всему свету!



Оральный вектор (оратор)



- **Численность:** 5%.
- **Архетип:** индукция — объединение людей через создание единых мыслительных и словесных рядов.
- **Видовая роль:**
 - **В мирное время** — разделение пищи на съедобную и несъедобную.
 - **В военное время** — крик как предупреждение об опасности.

Оральный вектор (оратор)



- Цвет наибольшего комфорта — желтый.
- Геометрия наибольшего комфорта — овал.
- Место в квартели — внешняя часть квартели ЭНЕРГИИ, экстраверт.
- Тип мышления — вербальный, мыслит говорением.



Оральный вектор (оратор)

Внешние признаки:



- Склонен к полноте. При любом телосложении ярко выраженный живот.
- На лице выделяется чувственный, большой порочный рот.
- Жизнерадостный, очень подвижный.
- Постоянно что-то жует.
- Ест смачно, с чавканием, причмокиванием.

Оральный вектор (оратор)

Особенности психики:



- Сначала говорит, потом думает. Слова слетают с губ быстрее их осознания.
- Мастерски врет так, что невозможно отличить где правда, а где ложь.
- Обладает уникальной способностью индуцировать слушателей.
- Когда слушают зрительника, говорят: "надо же как интересно и как красиво рассказал", но уходят, каждый оставшись при своем мнении; когда слушают оральника, говорят: "а, ерунда, я это и так знал", но уходят не со своими мыслями, а уже с мыслями оральника.

Оральный вектор (оратор)

Личностные качества:

- Жизнерадостность.
- Оптимизм.
- Коммуникабельность. Общительность.
- Сплетник. Клеветник. Врун.
- Насмешник.
- Хохотун.
- Чревоугодник.

Оральный вектор (оратор)

Особенности речи:



- Голос громкий.
- Говорит, не останавливаясь, если рот не занят чем-то другим (едой, жвачкой и пр).
- Речь оральника всегда убедительная, хотя часто неправильная.
- Говорит с причмокиваниями и посасываниями.
- Любитель острого словца, его речь изобилует матерными словами. Мат - инициация оральной эрогенной зоны.
- Знает абсолютно все анекдоты и обожает их рассказывать. Мгновенно придумывает как шутки, так и отговорки.
- В оральной речи часто встречаются такие слова как: "сладкий", "так бы и съел(а)", "аппетитный", "это надо переварить", "вкусно".

Оральный вектор (оратор)



Увлечения:

- Какая разница где и что, лишь бы поговорить и поесть.

Ключевое слово

- вкусно!

Оральный вектор (оратор)



- В первобытной стае оральный человек выполнял две важнейшие функции: в саванне он криком предупреждал стаю об опасности, а в пещере «составлял меню», разделяя пищу на съедобную и несъедобную.
- Во время охоты этот крик тоже делал своё дело. Оральный загонщик помогал направить добычу в заранее приготовленную ловушку — испуганное его криком животное теряло ориентиры и мчалось, куда глаза глядят.
- В мирное время, когда стая находилась в пещере, именно оральник определял, какую пищу можно есть, а какую нельзя, «составлял меню» стаи. По сей день оральные люди становятся лучшими поварами.

Оральный вектор (оратор)



- В еде оральники не просто чередуют блюда, а ищут всё новые рецепты, всё новые, самые экзотические вкусы.
- Процесс приёма пищи для них — большое удовольствие.
- Именно они любят путешествовать с целью попробовать новые блюда, открыть для себя новые продукты, сменить вкусовые впечатления.

Оральный вектор (оратор)



- Эрогенная зона оральника — ротовая полость и губы — обладает особой чувствительностью.
- Оральники любят прикасаться к своим губам, любят поговорить, покричать, что есть мочи.



Оральный вектор (оратор)



- Даже во внешности оральника выделяется рот. Чувственный, большой, с порочной верхней губой, на которую и смотреть как-то неудобно, он как будто живёт своей отдельной жизнью, все время что-то говорит, шевелится, жуёт.
- Для орального человека главное — найти способ вызвать интерес к своему говорению. В этом стремлении рождается ложь, от самой маленькой до самой крупной.



Оральный вектор (оратор)



- Ложь оральника невозможно отличить от правды. Он на ходу придумывает все несуществующие детали и обстоятельства так, что усомниться в них невозможно.
- Когда оральный человек говорит, это всегда звучит убедительно. Хотя речь его часто неправильная. Он может обладать неправильной дикцией, коверкать слова, путать ударения, однако то, что он говорит, отпечатывается в голове у всех.
- Оральные люди обладают уникальным вербальным интеллектом. Они сначала говорят, а потом думают. Более того, они начинают понимать предмет только в процессе говорения о нём.

Оральный вектор (оратор)



- Величайшие ораторы всех времён – оральные люди – оказывают необычайное влияние на своих слушателей.
- Ленин сумел поднять страну на революцию.
- Троцкий молниеносно создал Красную Армию.
- Гитлер проиндуцировал целый германский народ двинуться за его идеями.
- Кубинский народ по сей день готов слушать четырехчасовые речи своего лидера Фиделя Кастро

Оральный вектор (оратор)



- Даже не зная языка, не видя самого оратора, чувствуя абсолютную противоположность идеям, которые он проповедует, ты невольно устремляешься к ним.
- Каждое слово такого оратора, сказанное публично, управляет массами людей и задаёт им направление движения.
- Оральность всегда обслуживает власть. Шут при вожде — оральный человек — всегда имел право говорить «правду».
- При этом сила оральника настолько велика, что если он становится в оппозицию к власти, к идее или к культуре, то они незамедлительно дают трещину.
- Он способен превратить любую мысль, любую идею в предмет для всеобщего осмеяния, полностью их дискредитировать.

Оральный вектор (оратор)



- Про оральника говорят, что он – душа любой компании.
- Его любят все: жизнерадостный, всегда в приподнятом, даже весёлом настроении.
- Он не выглядит опасным, веселит своими шутками, расслабляет.
- Балагур и болтун.
- Он гостеприимен: гости – это и слушатели, и объекты для целования

Оральный вектор (оратор)



- В зависимости от уровня развитости оральник становится поваром, юмористом, комментатором, певцом, оратором.
- Все самые знаменитые комики, юмористы — обладатели орального вектора: Аркадий Райкин, Михаил Жванецкий, Михаил Задорнов, Максим Галкин, Елена Воробей и многие другие.
- Оральные певцы всегда на вершине: Фредди Меркьюри, Алла Пугачёва, Григорий Лепс и другие. Из оральных людей со звуком получают гениальные оперные певцы.
- А такие оральники, как Владимир Высоцкий, своим пением задают общее мышление целому народу.

Оральный вектор (оратор)



- При развитии вербальном интеллекте оральник — большой гурман. При неразвитом — обжора. Неразвитый оральник не замолкает ни на минуту, даже во время еды. Он говорит, а еда разлетается в разные стороны — так это выглядит.
- Другой способ инициации оральной эрогенной зоны — мат. Оральник испытывает особое удовольствие, проговаривая матерные слова. Знаменитое сексуальное воспитание природой возложено на оральника.

Оральный вектор (оратор)



- Оральный ребенок готов говорить все, лишь бы его слушали. Если родители вовремя не направят его, то он может уйти в тотальное враньё. Он будет придумывать самые невероятные истории про соседей, знакомых, одноклассников, родителей.
- Если в качестве наказаний за привирания и матерные ругательства орального ребенка бьют по губам, такие удары по сенсору превращают его в заику.
- Важно направить в правильное русло активность орального ребенка. Показать ему, про что вам хочется слушать. Чтобы быть выслушанным, он обязательно станет узнавать и рассказывать вам то, что вам интересно.

Оральный вектор (оратор)



- Его нужно отдать в кружок ораторского мастерства — это разовьет его вербальный интеллект и поможет ему впоследствии реализовать себя.
- Для него будут хороши любые специальности, связанные с говорением: политик, сатирик, комментатор, ведущий.
- Оральник с неразвитым вербальным интеллектom обречен быть кухонным шутком и балагуром всю жизнь.

Комплекс

- — устойчивый негативный сценарий жизни, возникающий при наличии у человека той или иной связки векторов.
- Системно-векторный психоанализ выделяет следующие комплексы: **комплекс хорошего мальчика, комплекс бабочки, комплекс фанатика, комплекс ведьмы, кверулянтский комплекс, суицидальный комплекс, Эдипов комплекс.**
- Исключение — **пассионарный комплекс**: в данном случае сценарий жизни не будет негативным, но сам человек будет испытывать тяжелейшие состояния ввиду крайней контрастности своих векторов.

Комплекс хорошего мальчика



- Негативный жизненный сценарий **в анально-зрительном сочетании** называется «комплекс хорошего мальчика».
- Он не ставит перед собой целей, он не имеет своего мнения, он не имеет здоровой психической базы, навыков для здоровой реакции на давление окружающего мира.
- Человек пытается угодить всем вокруг. Но чего они точно не хотят – идеального человека, который своей непорочностью напоминает им об их недостатках. Это вызывает разочарование и искреннее непонимание у анально-зрительного бедолаги: «Я же сделал всё, как они хотели? Ну почему они опять недовольны? Я ведь просто хочу, чтобы меня все любили»...

Комплекс бабочки



- Она – **кожно-зрительная женщина** с комплексом бабочки, влияющим на ее жизненный сценарий. Обусловлен этот комплекс неразвитым зрительным вектором и архетипичным состоянием кожи.
- Кожно-зрительная женщина – соблазняющая по своей природе.
- Но в случае комплекса бабочки ее соблазнение неадекватно, она порхает от мужчины к мужчине, словно бабочка с цветка на цветок, вся такая красивая, неземная и хрупкая...
- Ее высшее наслаждение – соблазнять всех и каждого.

Комплекс фанатика



- Особенность состояния фанатизма в том, что оно выражается в полностью проявленное действие.
- Фанатизм не прорастает в почве только звукового вектора, здесь требуется дополнительная поддержка ещё одной части целого – кожного вектора.
- Только в этом дуэте в нездоровом его состоянии рождается настоящий фанатизм.
- Сумасшедший приказ сумасшедшему солдату...
Звуковой вектор поставщик идей, а кожный реализует их на практике.

Комплекс ведьмы



- Этот комплекс формируется когда **обоняние и кожа** находятся в архетипе.
- Абсолютный эгоизм умноженный на эгоизм, в каком то смысле это очень опасное мышление - от абсолютной логики в коже до алогизма в обонянии, в коллективе очень опасные люди, все для себя и все за счет других.

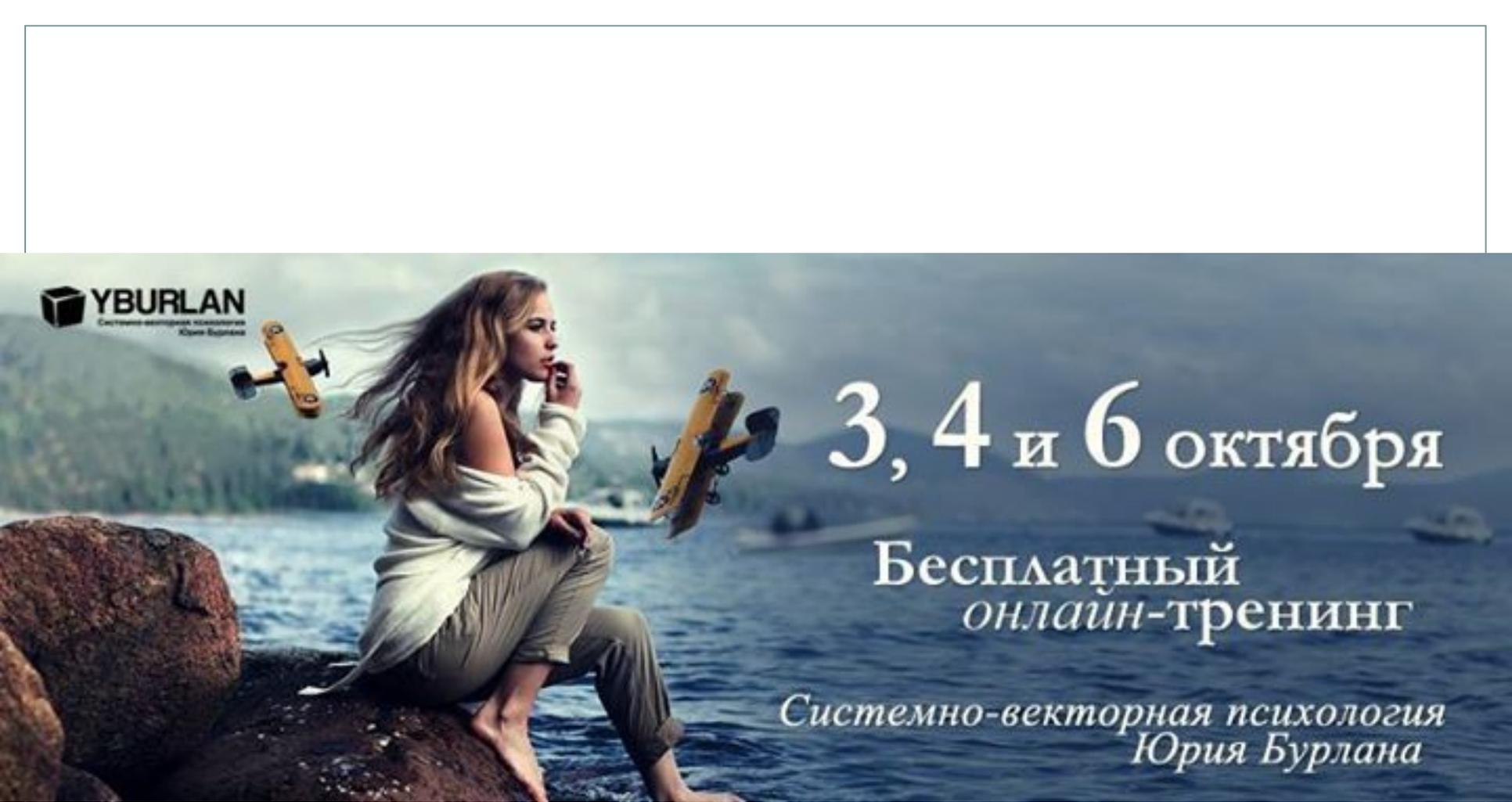
Кверулянтский комплекс



- В сочетании с **оральным вектором** неразвитый и **нереализованный кожный вектор** может образовывать кверулянтский комплекс (**патологический скандалист**)
- Так, нереализованные люди с кожным вектором скандалят, с анальным вектором – обижаются и вербально садистируют, со зрительным — закатывают истерики со слезами и эмоциональным шантажом, с оральным – ругаются так, словно хотят Вас «словесно заживо съесть» и так далее.

Попробуйте для себя жизнь в удовольствии,
а не в страдании





YBURLAN
Системно-векторная психология
Юрия Бурлана

3, 4 и 6 октября

Бесплатный
онлайн-тренинг

*Системно-векторная психология
Юрия Бурлана*

<http://www.yburlan.ru>