



Свадебный обряд в народном искусстве

ПОДГОТОВИЛИ: УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ АЛФЕРОВА А.Г
УЧИТЕЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ЖДАНОВА Т.В

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ СВАДЕБНЫХ ОБРЯДОВ



СВАТОВСТВО



- Сваты приходили в дом невесты и просили родителей девушки выдать дочку замуж

▪

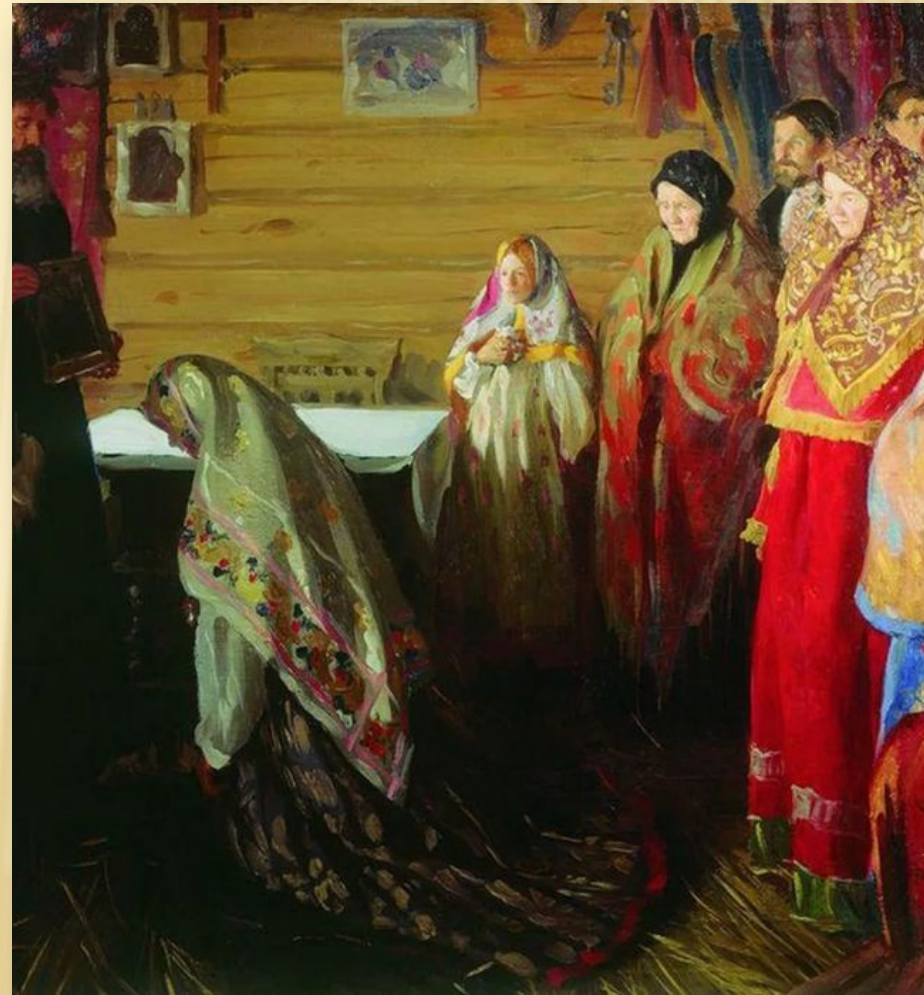
СМОТРИНЫ

- Родственники жениха оценивали достоинства невесты и размер приданного



РУКОБИТИЕ

Родители жениха и невесты договаривались о заключении брака.



ВЫТИЕ



- ▣ Обряд, оставшийся в прошлом. Подружки невесты «выли», плакали, то есть исполняли плачи по родителям, подружкам, вольной жизни.

МАЛЬЧИШНИК ИЛИ ДЕВИШНИК

- Встреча жениха с друзьями и невесты с подружками. Прощание с вольной жизнью.



СВАДЕБНЫЙ ПОЕЗД



- Представители жениха отправлялись за невестой и сопровождали молодых на протяжении свадьбы.

ВЫКУП



- Традиция, дошедшая до наших дней. Чтобы получить невесту, надо задобрить ее родственников деньгами или подарками.

ВЕНЧАНИЕ

- Церковный обряд в христианской традиции, символизирующий о заключении брака на небесах



ГУЛЯНИЕ И СВАДЕБНЫЙ ПИР



- Заключительный этап свадьбы, шумный праздник с соблюдением множества традиций.
- Все элементы свадьбы не уместались в один день, поэтому свадьбы могли растянуться на неделю.

ПОДВЕНЕЧНЫЙ НАРЯД



ОБРАЗ НЕВЕСТЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКОВ



ХУДОЖНИК К.МАКОВСКИЙ

