

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГОТИКИ

Подготовила студентка группы Д-193
Телегина Злата

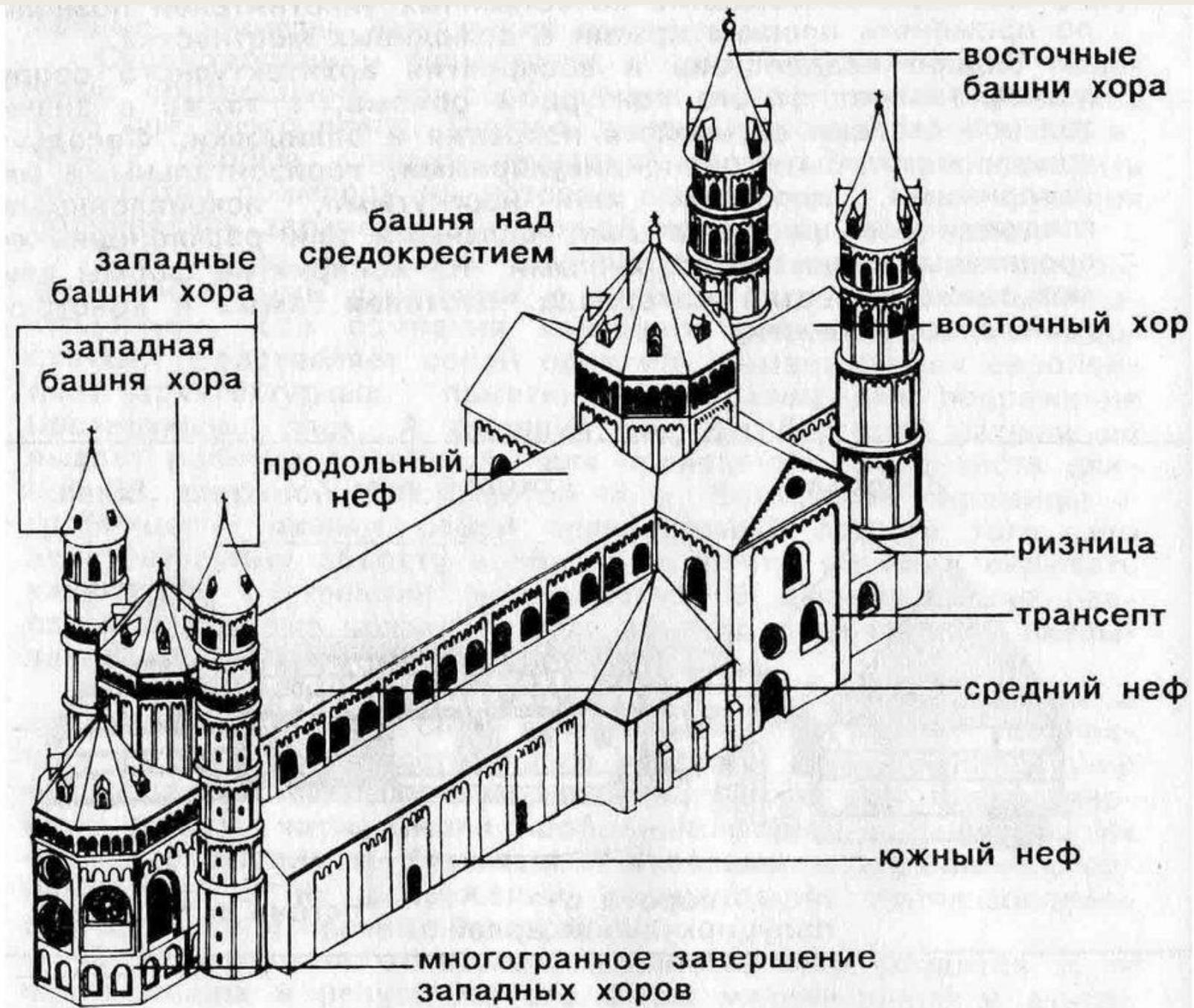
Гóтика (от итал. *gotico*) — период в развитии средневекового искусства на территории Западной, Центральной и отчасти Северной и Восточной Европы с начала XII по XVI века.

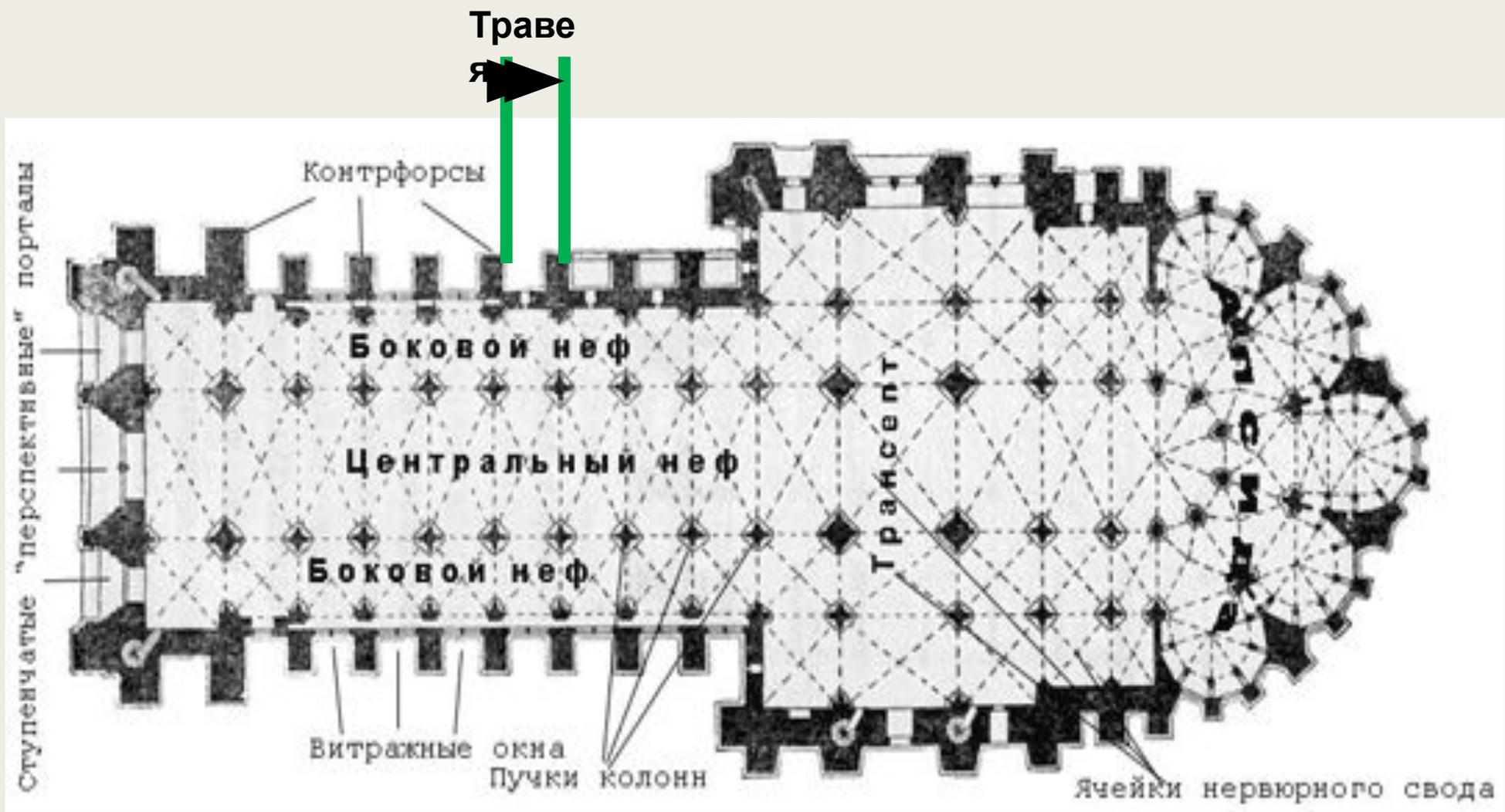


Джорджо Вазари

ЦЕРКОВЬ СЕН-ДЕНИ



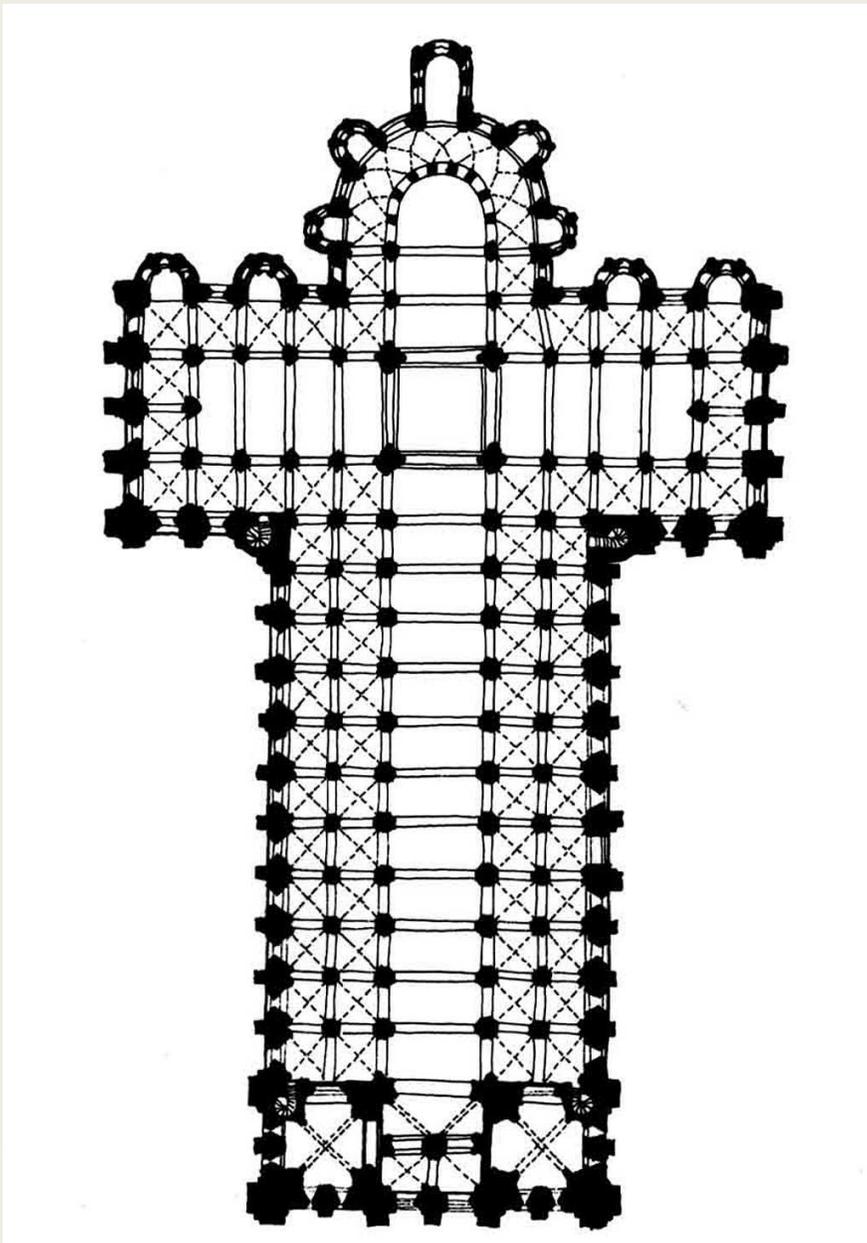




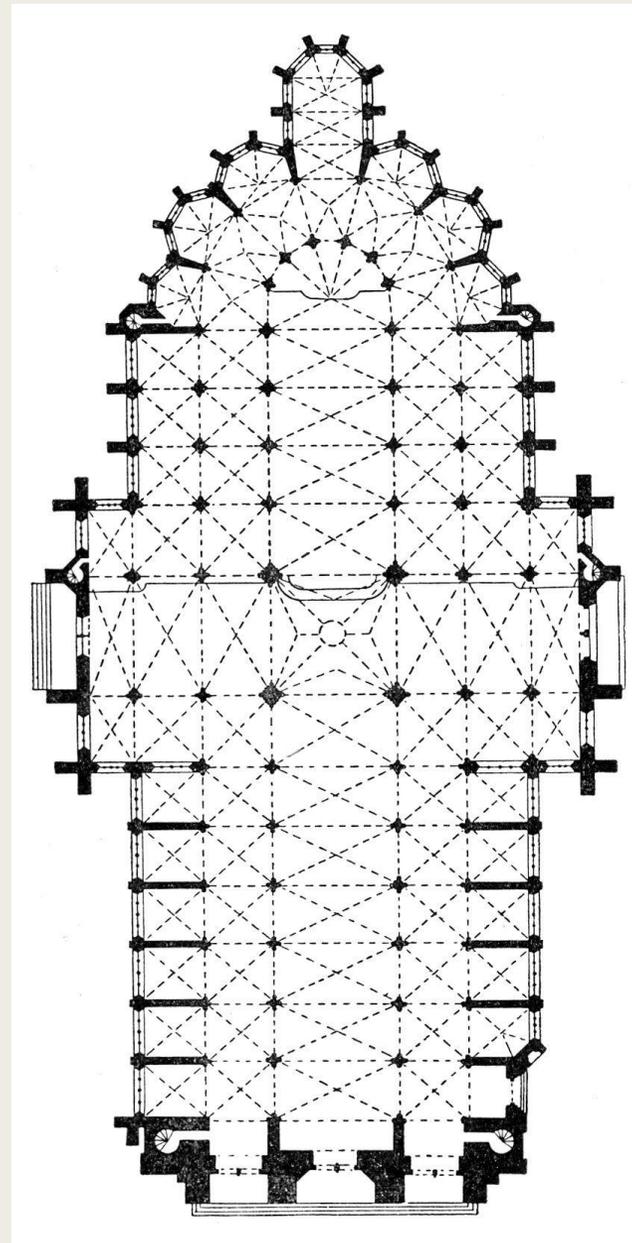
АМЬЕНСКИЙ СОБОР







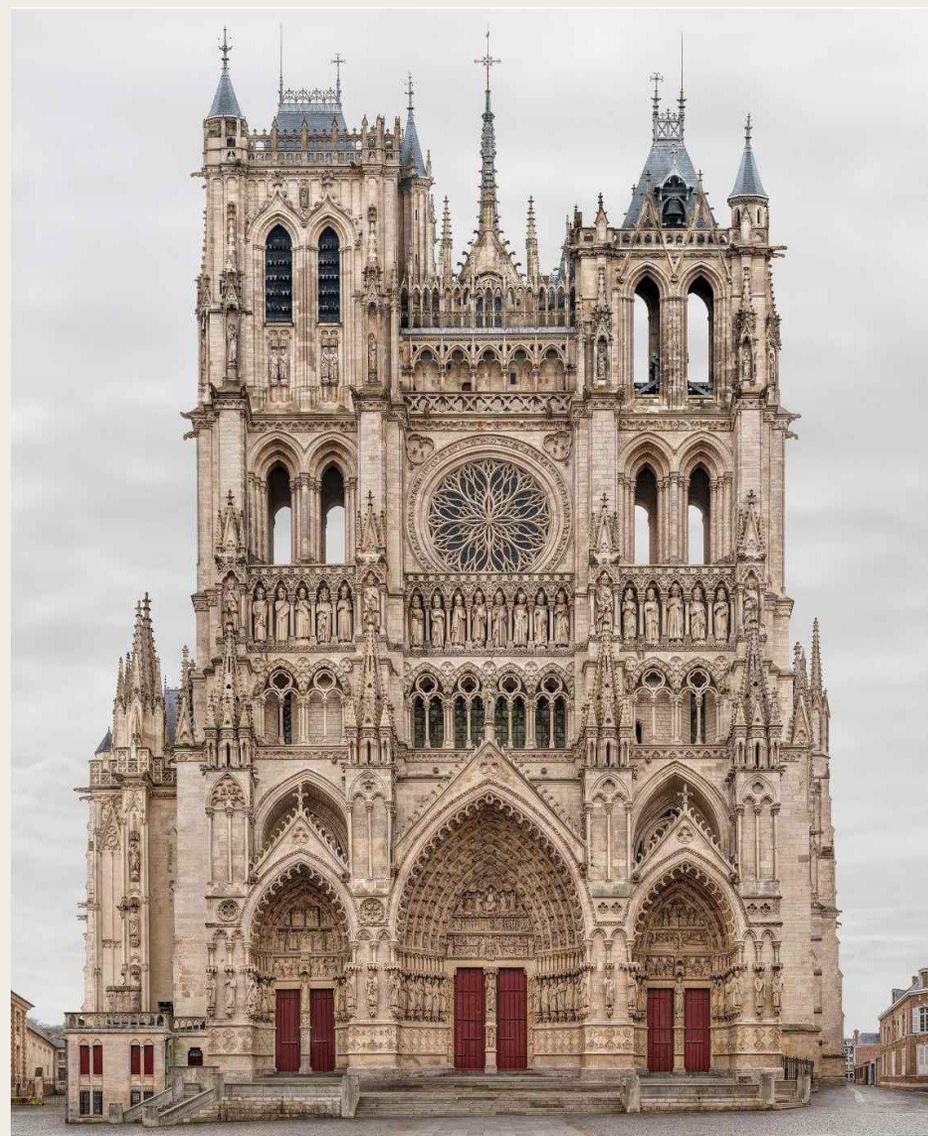
Церковь Сен-Сернен в Тулузе



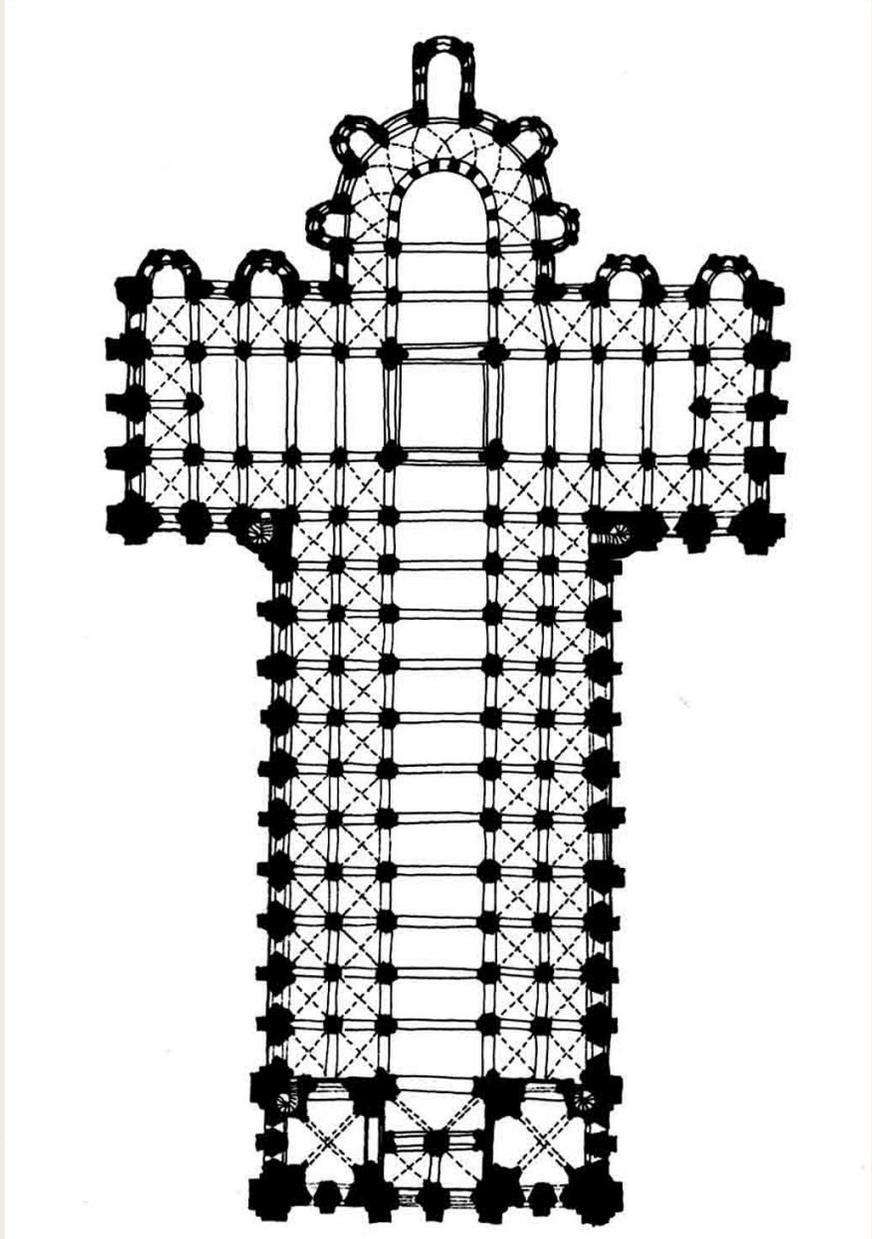
Амьенский собор

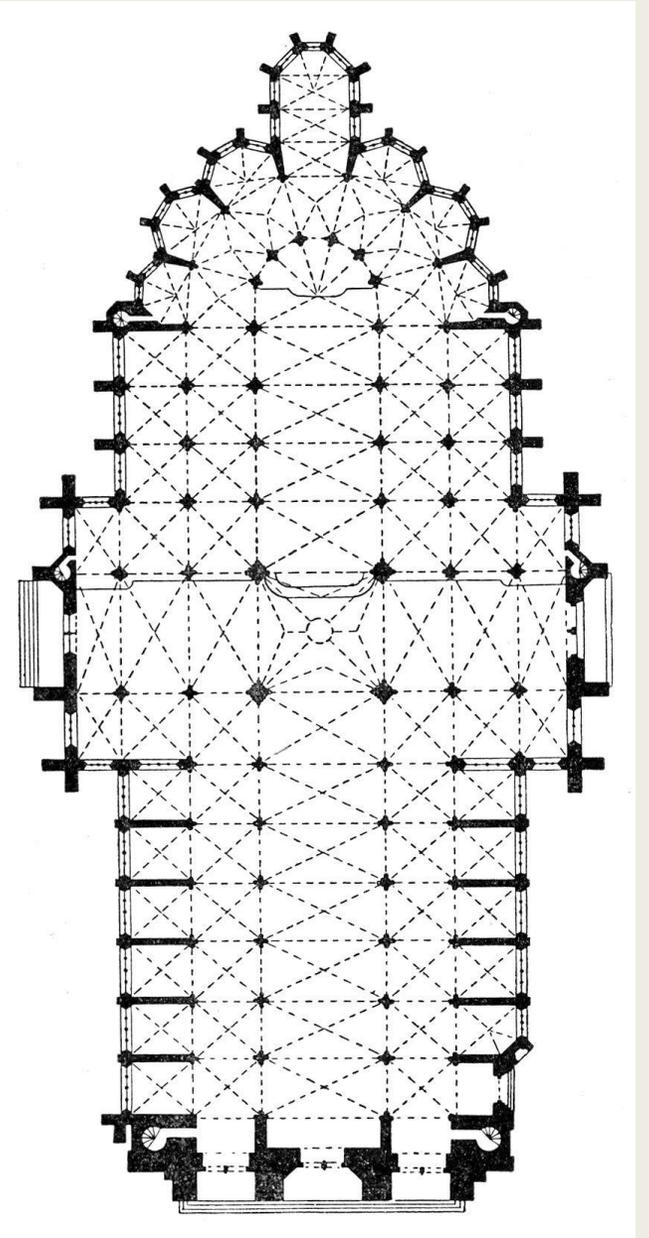


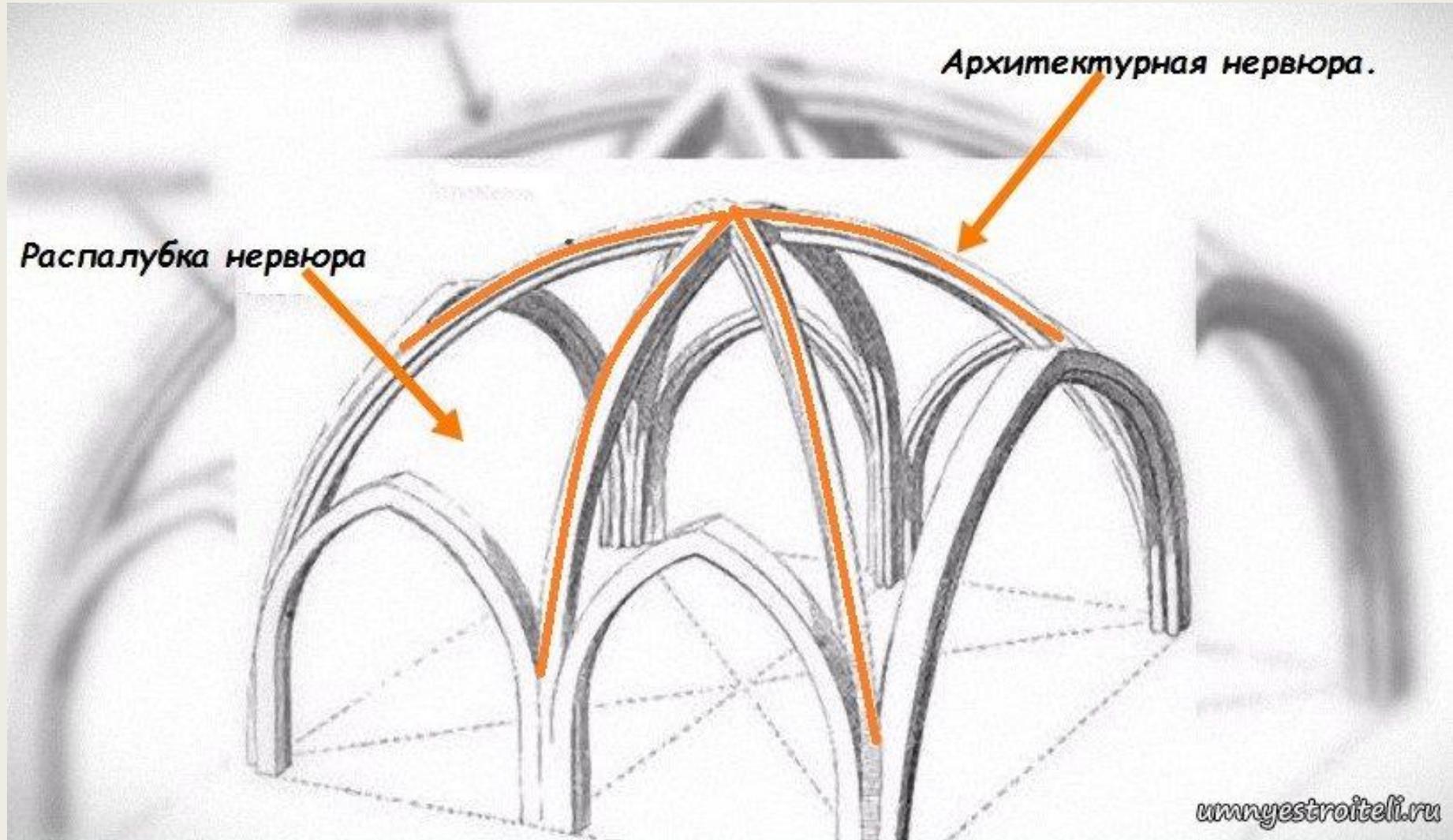
Церковь Сен-Сернен
(романский стиль)



Амьенский собор
(готика)

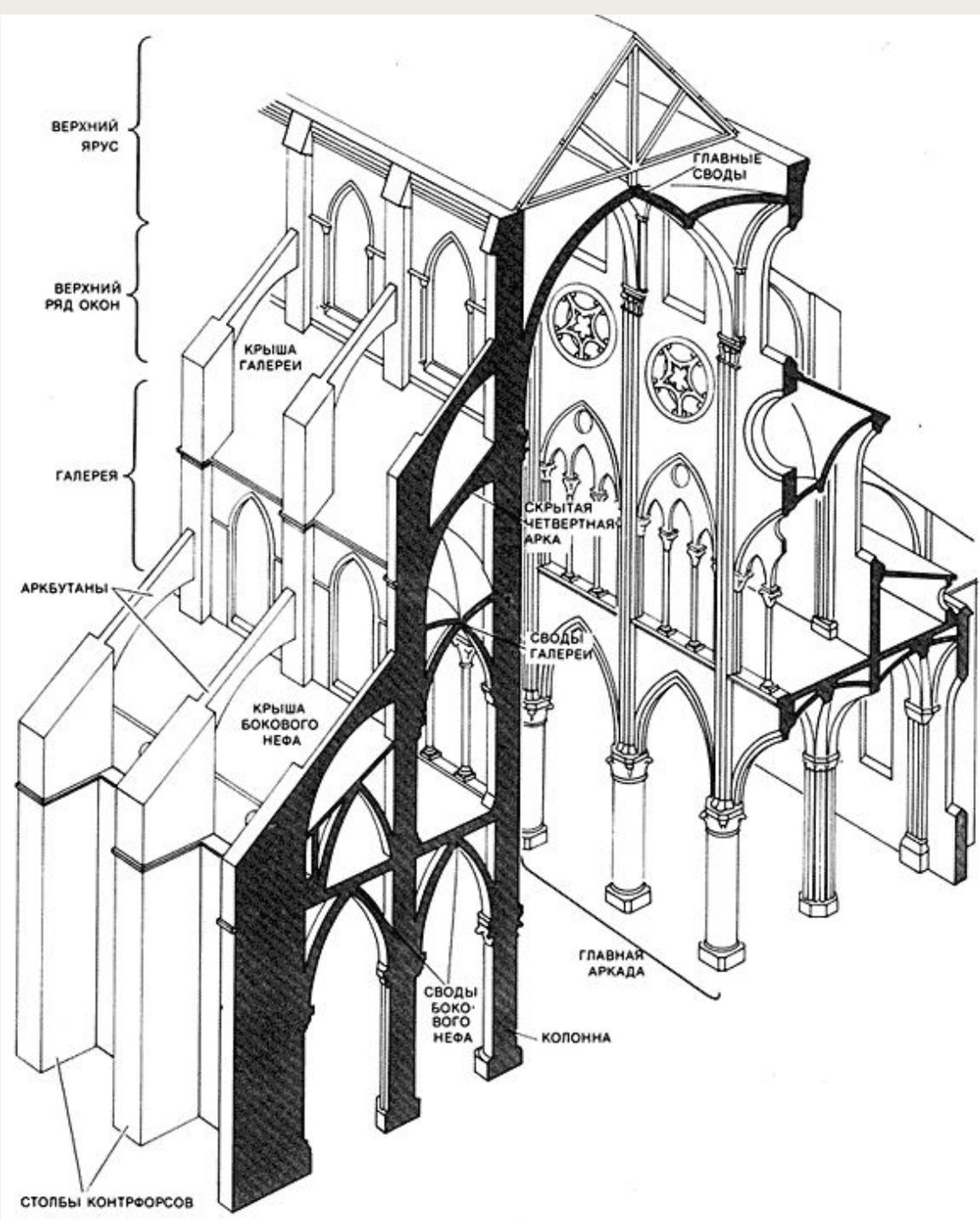








Веер распалубок







РАННЯЯ ГОТИКА

Сер. 12 - кон. 12 вв.



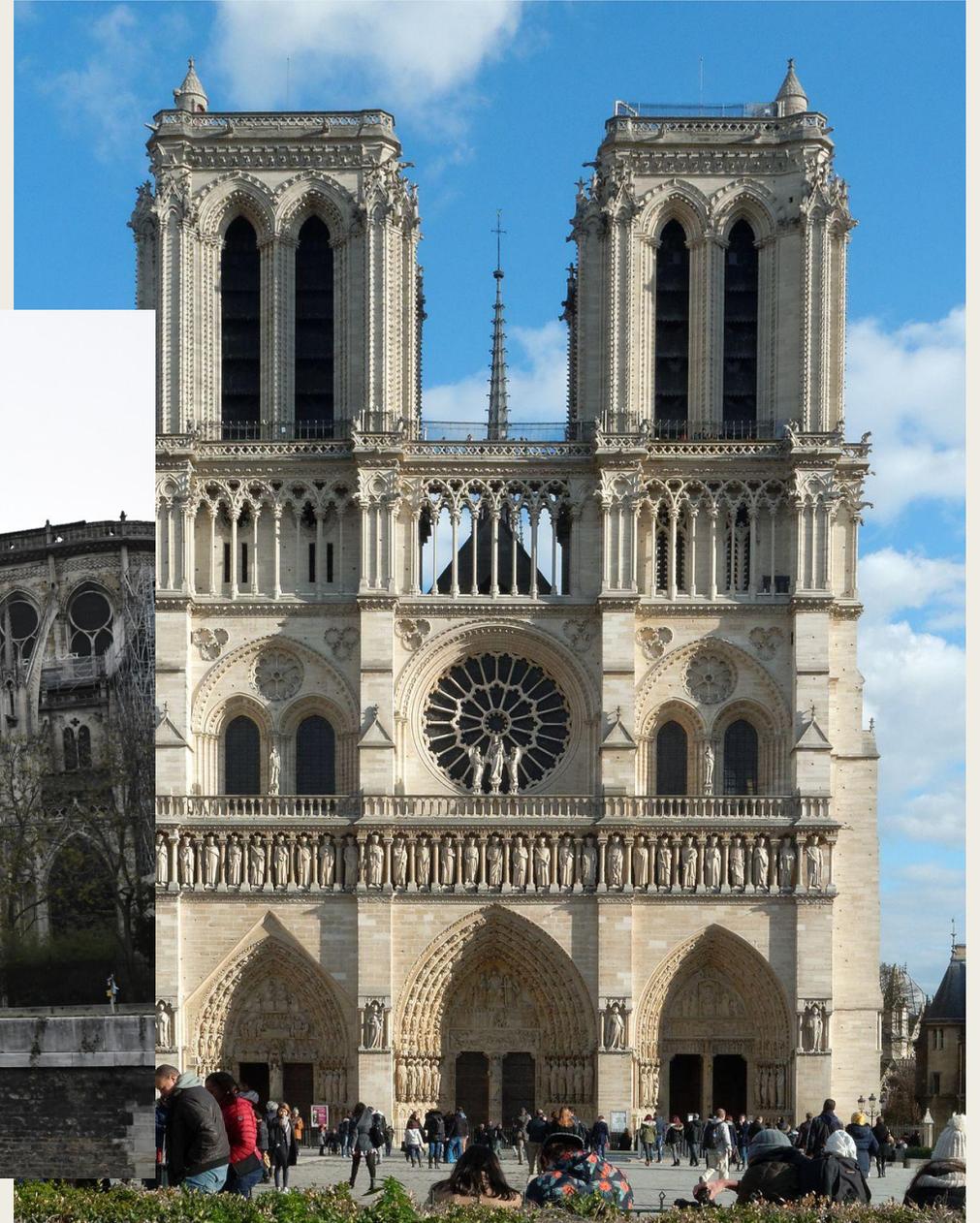
СОБОР В САНСЕ



СОБОР В САНЛИСЕ



СОБОР ПАРИЖСКОЙ



ВЫСОКАЯ (ЛУЧИСТАЯ) ГОТИКА

13 - сер. 14 вв.

НОТР-ДАМ В ШАРТРЕ

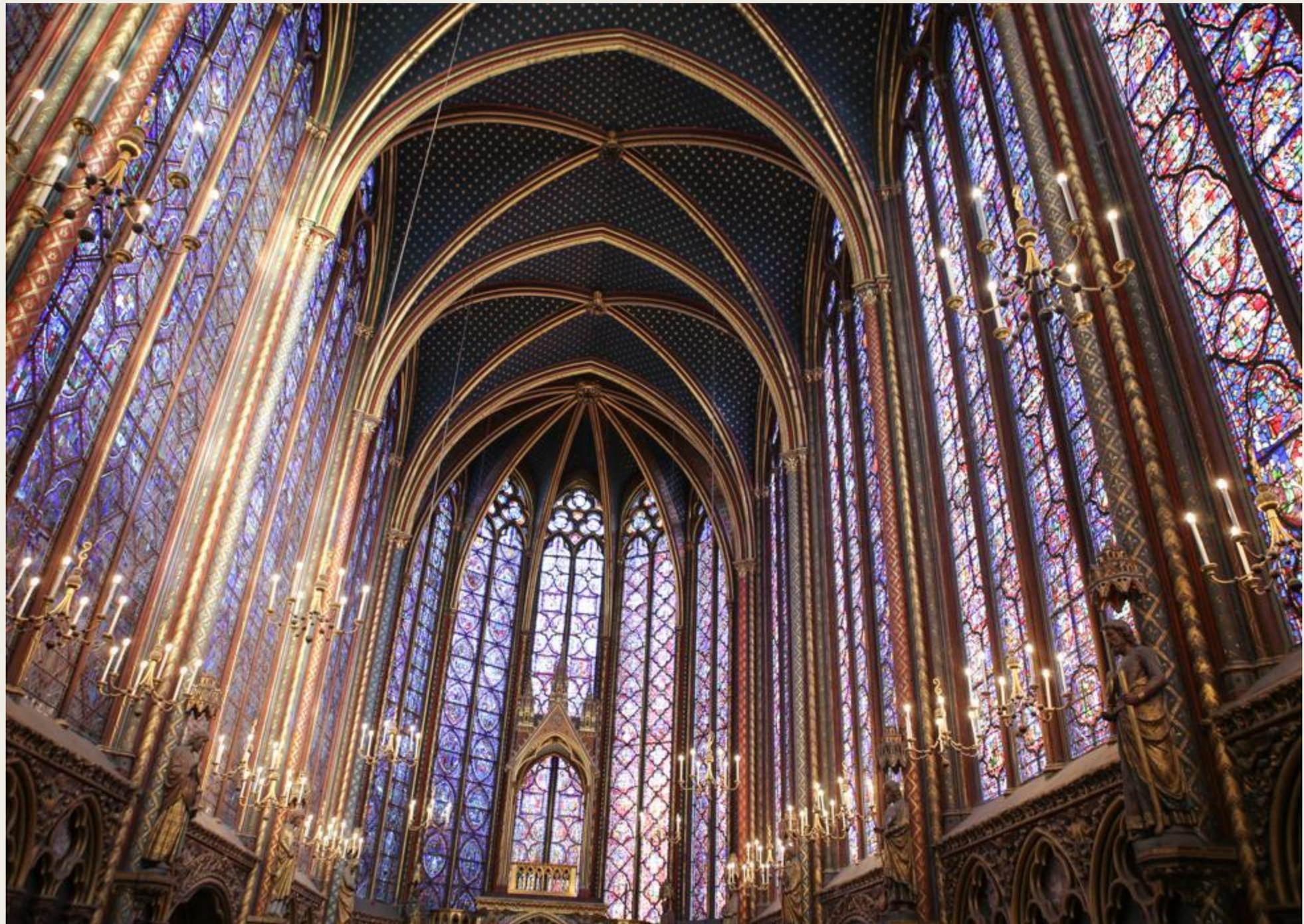


СОБОР В БУРЖЕ



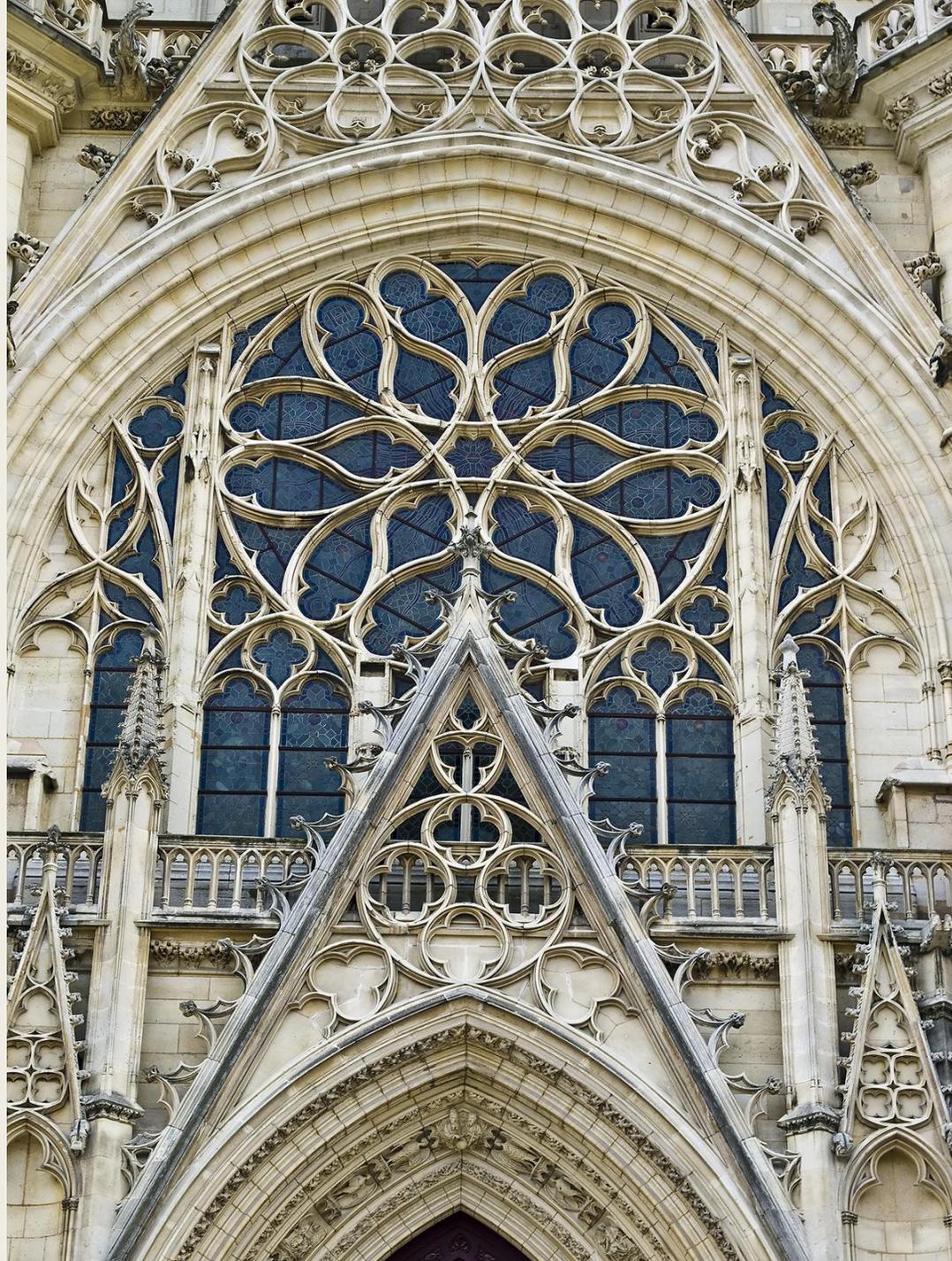
СЕНТ-ШАПЕЛЬ



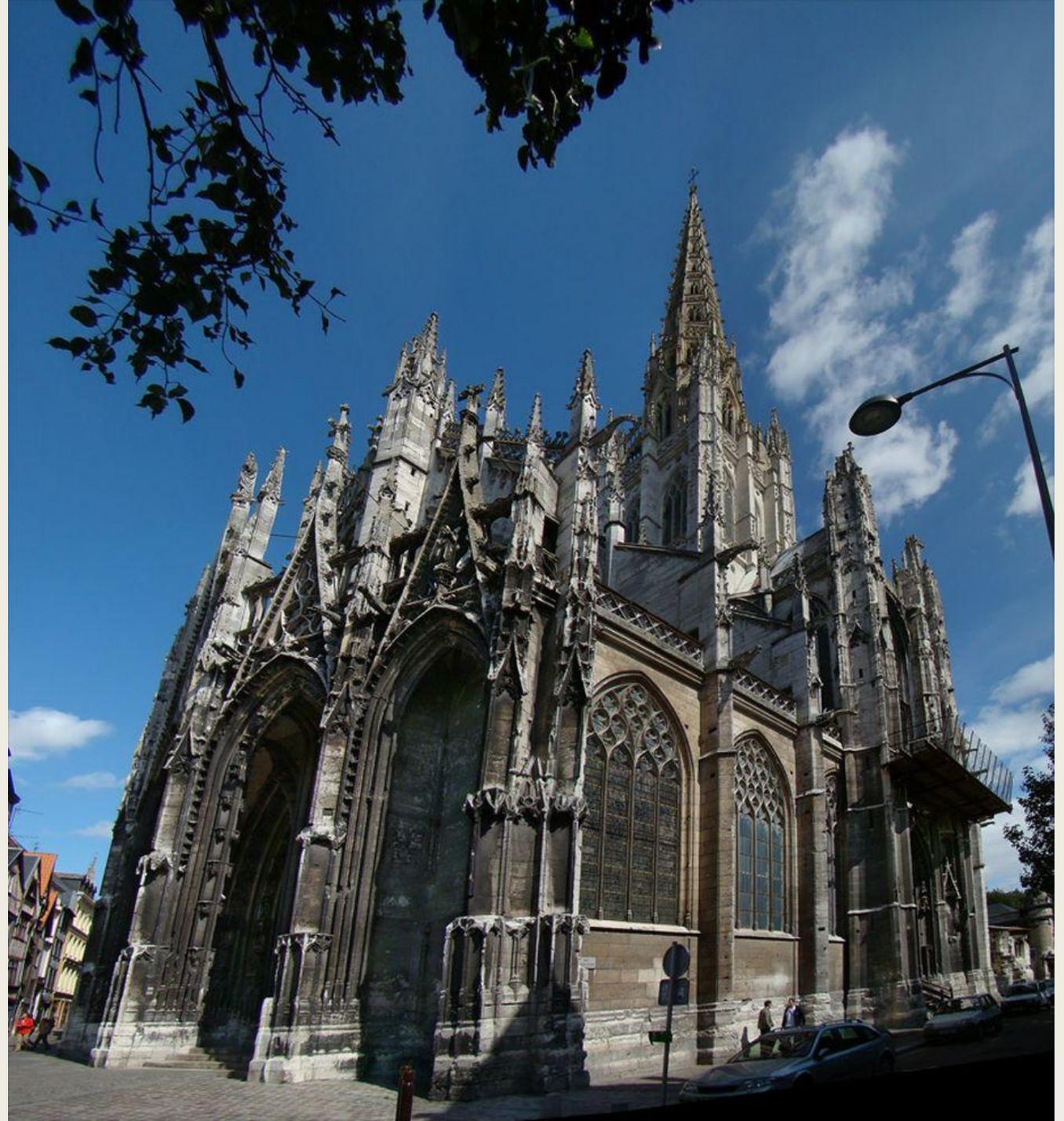


ПЛАМЕНЕЮЩАЯ ГОТИКА

14 – 16 вв.

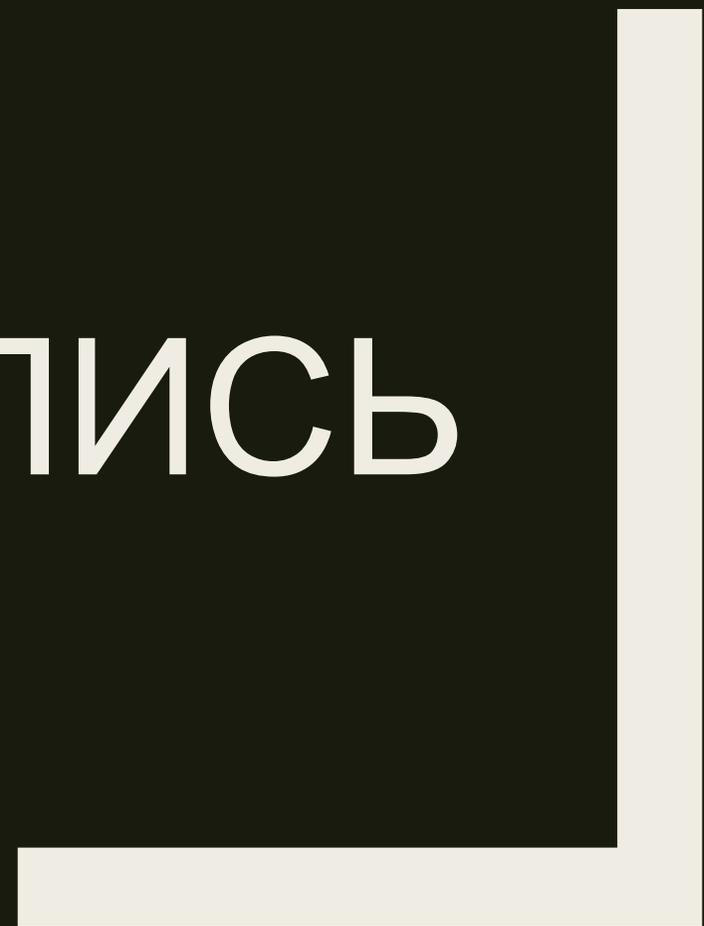


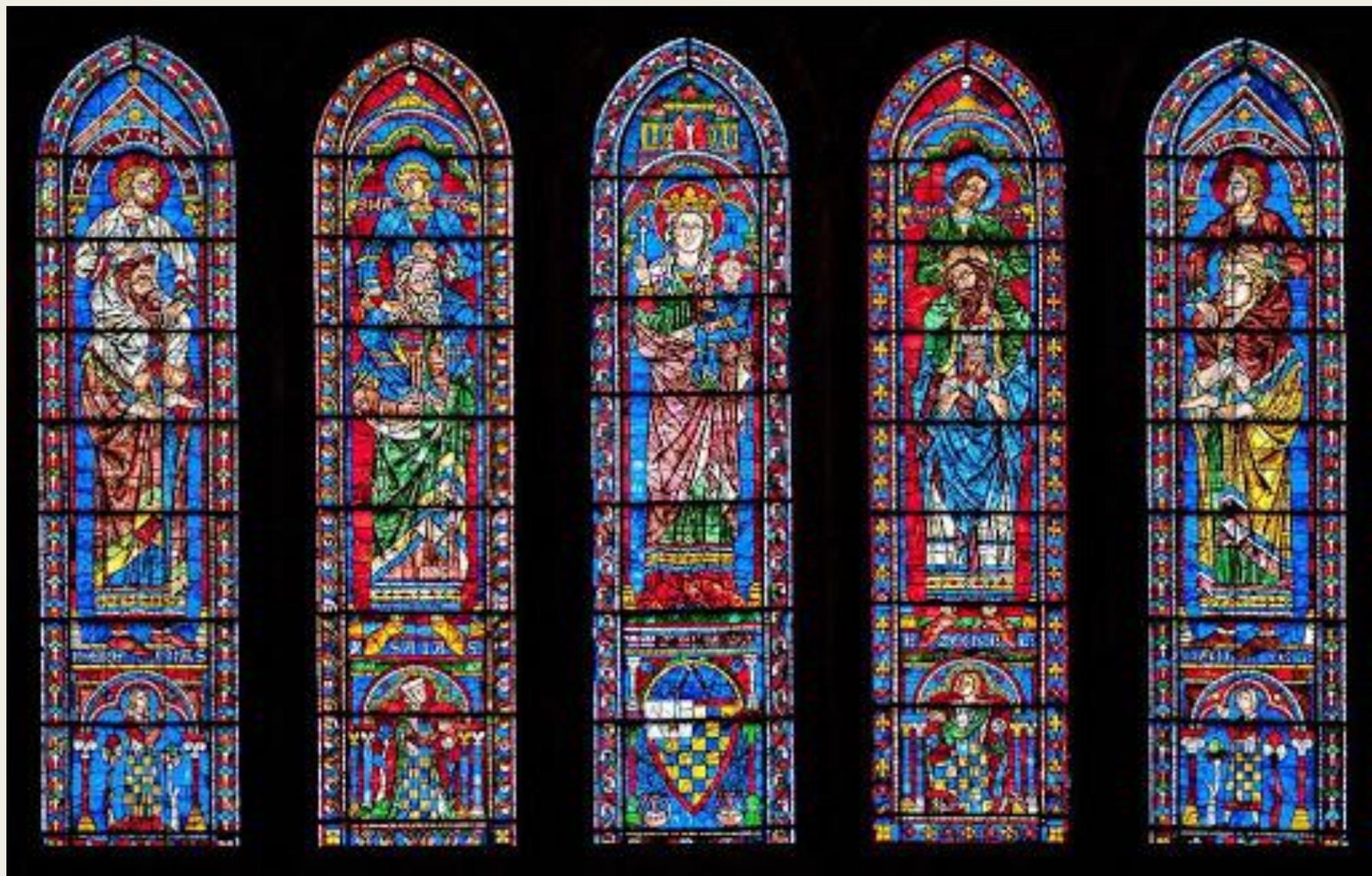
ЦЕРКОВЬ СЕН-МАКЛУ

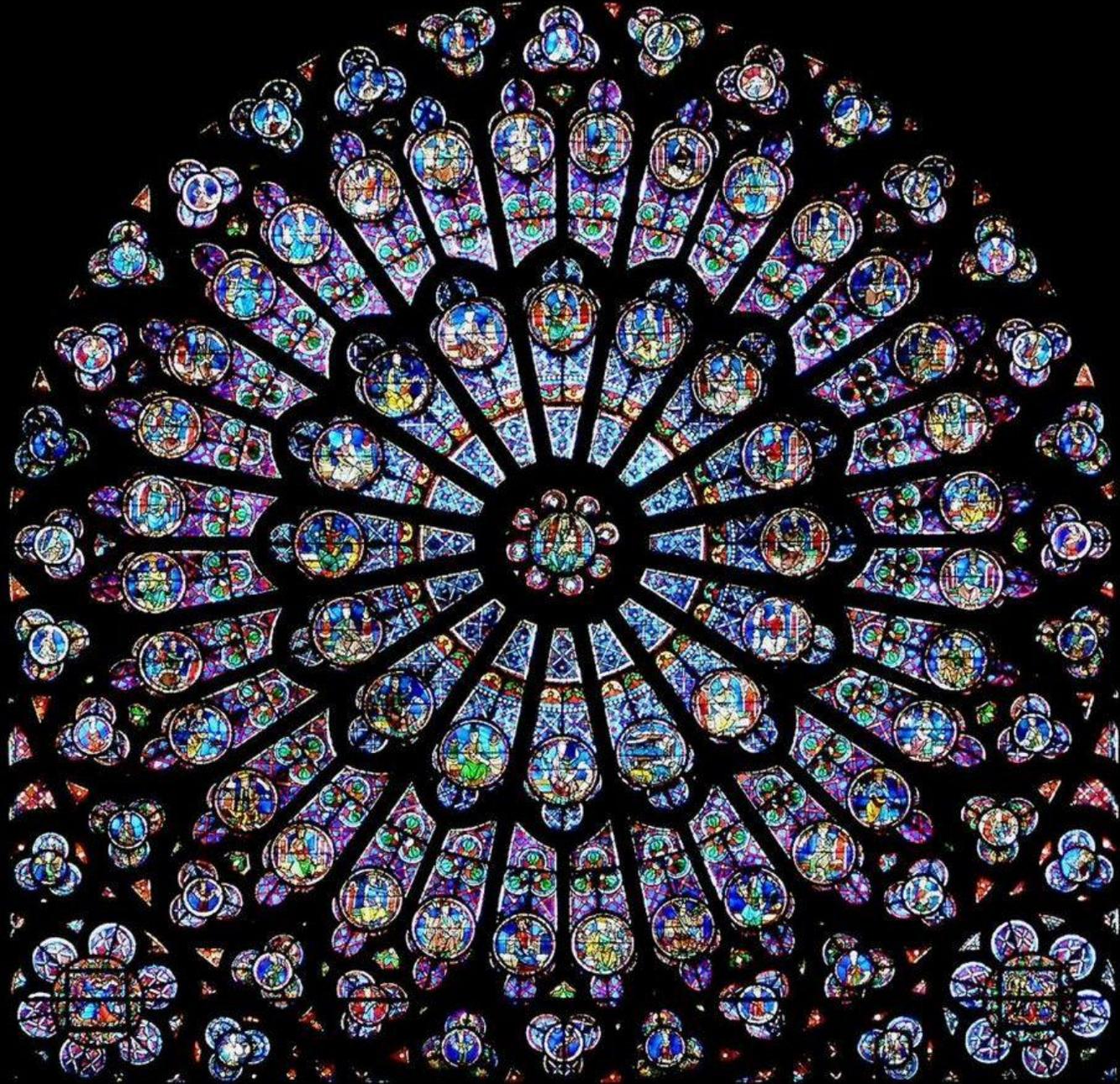


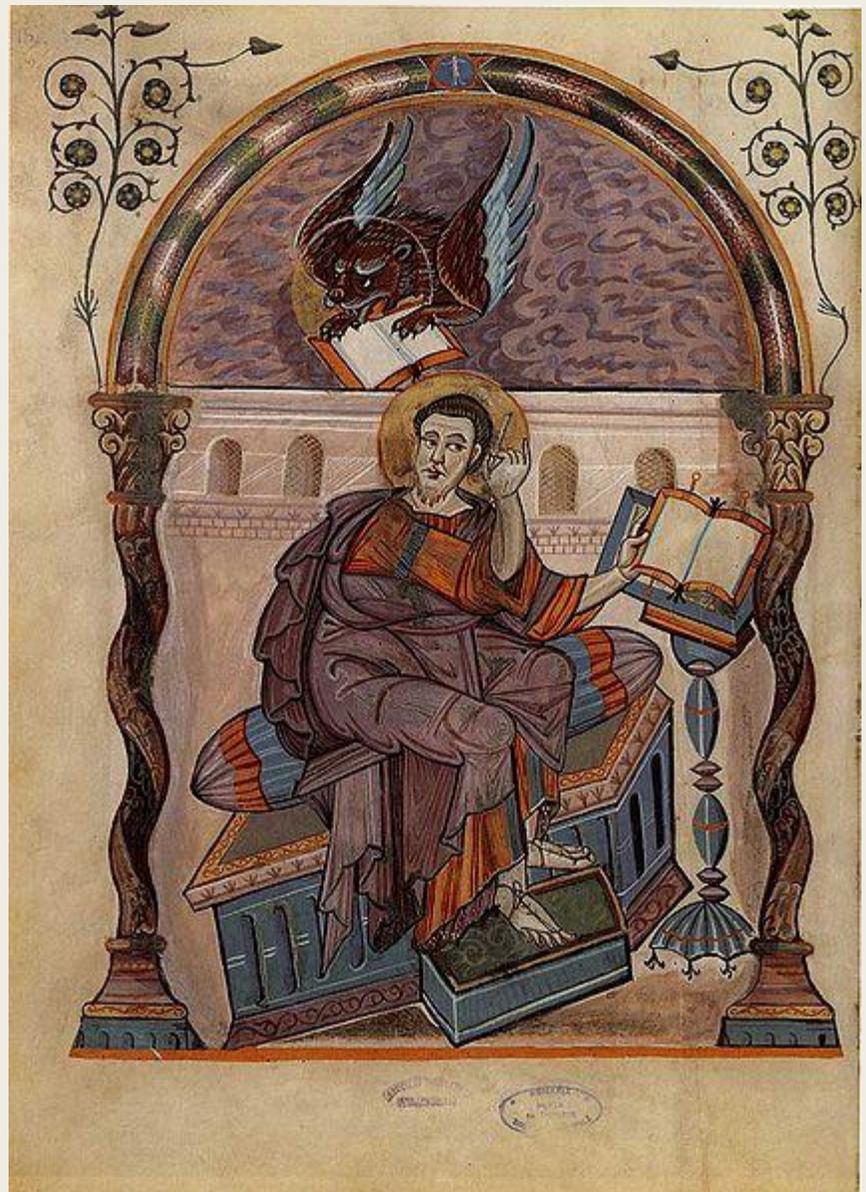


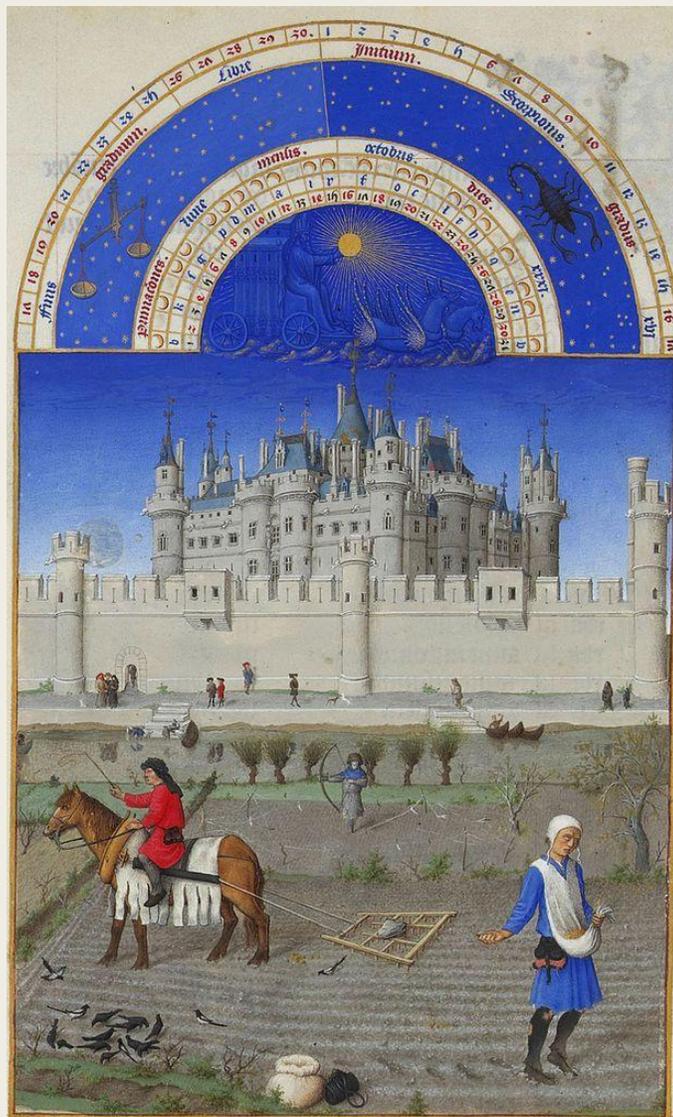
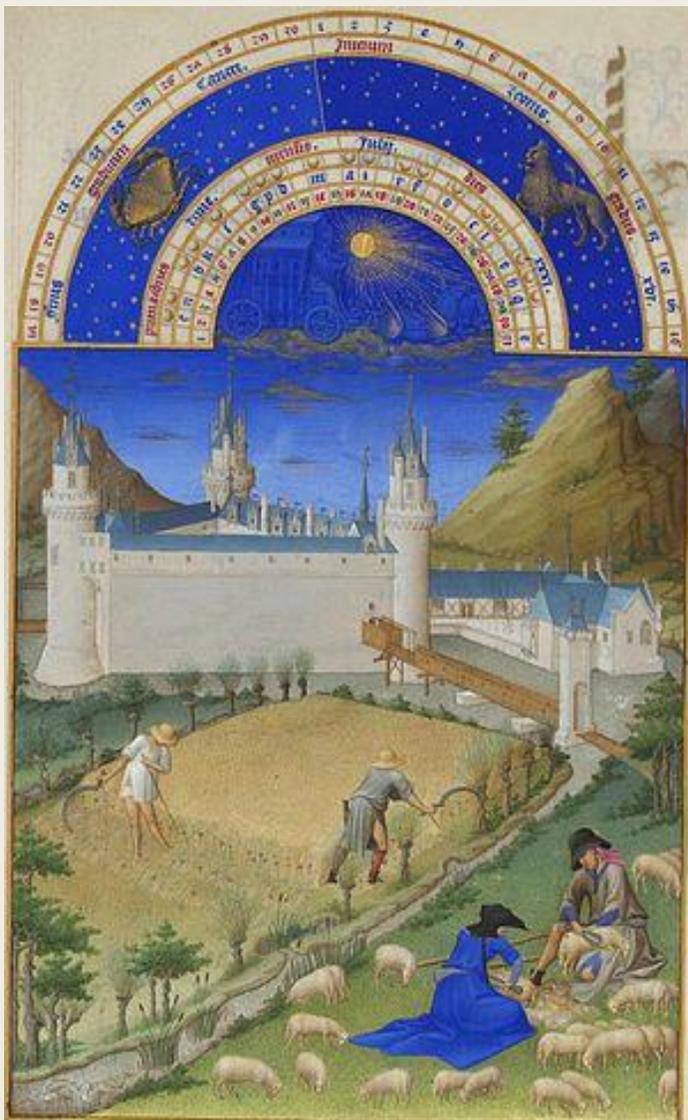
ЖИВОПИСЬ











«Великолепный часослов герцога Беррийского»

ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО





Авиньонский папский дворец



Гобелен «Анжерский Апокалипсис»



МЕБЕЛЬ







