

# Рыцарь с душой скигальца

11+



# Гумилев Николай Степанович (1886-1921 гг.)



## *Николай Степанович Гумилев*

Николай Гумилев родился 15 апреля 1886 года в Кронштадте. Он стал третьим ребенком в семье, у него были старшие брат Дмитрий и сестра Александра. Его отец служил корабельным врачом, а мать происходила из старинного дворянского рода Львовых.

Детство будущего поэта прошло в Царском Селе. Но на лето семья переезжала в имение Березки в Рязанской губернии: Гумилев часто болел, и родители следили, чтобы он побольше бывал на свежем воздухе.



*Википедия*

*На главную*

# Творчество

- [Электронное собрание сочинений](#);
- [Гумилёв Н. С. Сборник стихотворений](#);
- [Николай Гумилёв на Стихии](#);

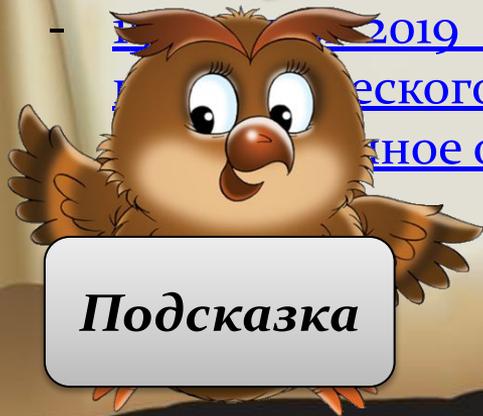
Для открытия  
документа нажмите на  
нужную строку



# «Память»

- В городе Бежецке установлена скульптурная композиция, посвящённая Н. Гумилёву, А. Ахматовой и Л. Гумилёву;
- Памятный знак в честь Н. Гумилёва установлен в посёлке Победино Краснознаменского района Калининградской области;
- Памятник Н. Гумилёву в Коктебеле;
- Памятник в посёлке Шилово Рязанской области;
- Мемориальная доска в виде бронзового барельефа на ДOME искусств в Калининграде:
- Для открытия барельефа Гумилёвых в селе Градницы Калининградской области;
- В 2010 году установлен памятник в городе Всеволожске;
- В 2019 году на территории Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена состоялось торжественное открытие памятника поэту

Для открытия  
документа нажмите на  
нужную строку



Подсказка



На главную

# Памятный знак в честь Н. Гумилёва





*Мемориальная  
доска в виде  
бронзового  
барельефа на  
Доме искусств в  
Калининграде*



*Память*

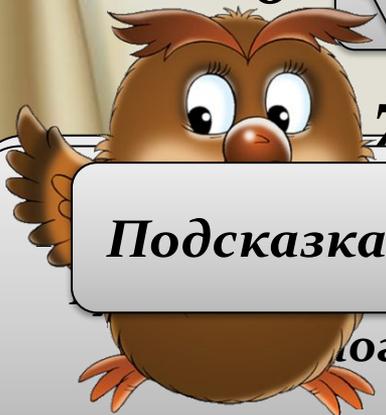
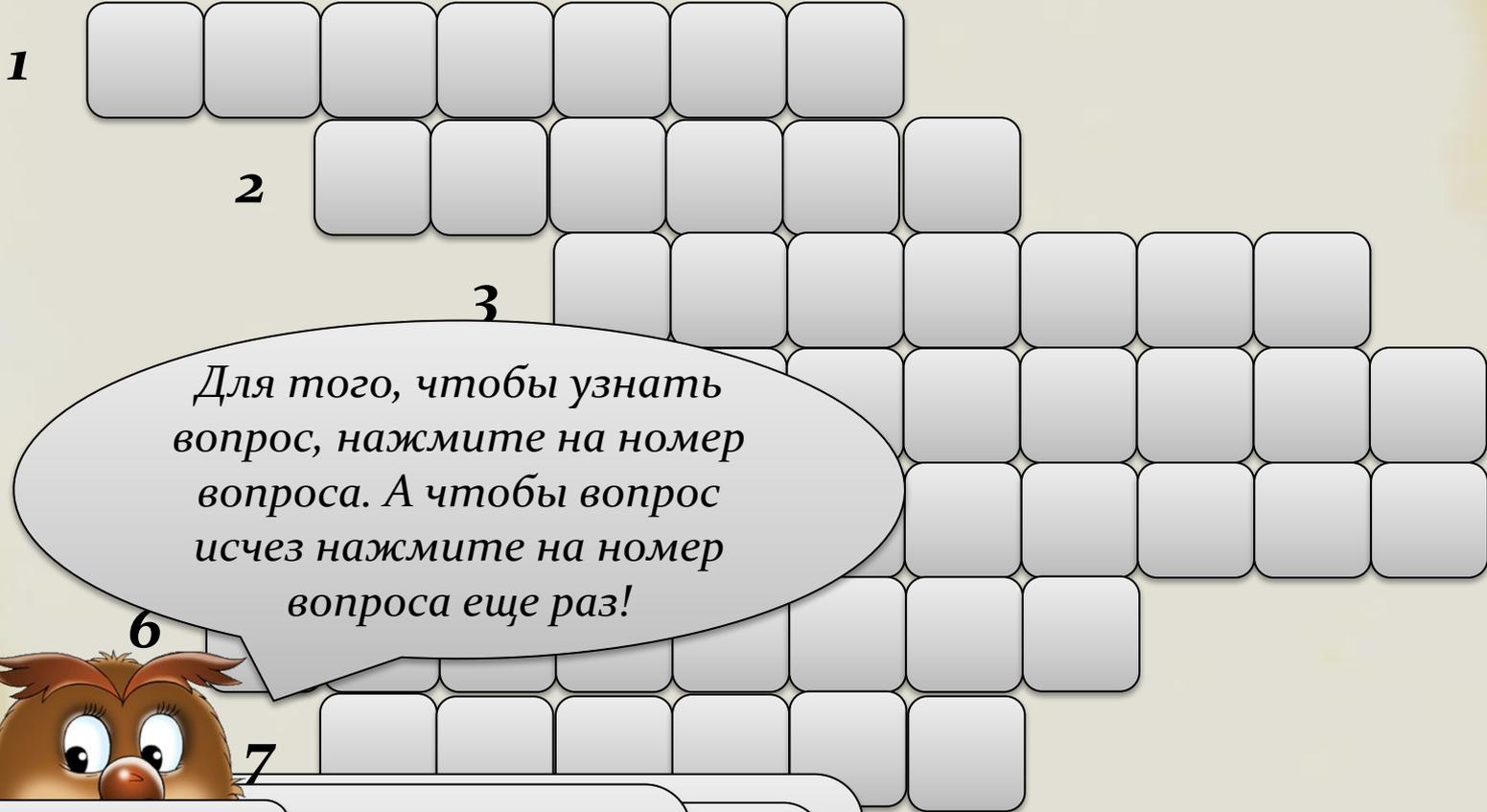
# Отзывы современников

- Оценка Гумилева критикой всегда была неоднозначной. Некоторые критики (Б. Садовский и др.), считали его бездарным и ничего не стоящим стихотворцем: считалось, что стихи Гумилева не сочинялись сами, а тщательно придумывались и конструировались. Находили, что в его произведениях нет претензий к форме, но отсутствует самое главное: душа. Таким образом, его стихи воспринимались, как искусная имитация творчества.
- О Гумилеве Анненский написал так: «Николай Гумилев кажется, чувствует краски более, чем очертания, и сильнее любит изящное, чем музыкально-прекрасное. Очень много работает над материалом для стихов и иногда достигает точности почти французской. Ритмы его изысканно тревожны ... Лиризм Н. Гумилева - экзотическая тоска по красочно причудливым вырезам далекого юга. Он любит все изысканное и странное, но верный вкус делает его строгим в подборе декораций.»



*На главную*

# Кроссворд



Подсказка

...мятник Н. С. ... м ... ков  
...ражённый на ... ков  
...ографии?



Закончить  
просмотр