

Сценарий тематических дней

№1

Педагог: Дорофеева Наталья
Александровна

СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Понятия и определения

Что нужно понимать под термином «Тематический день?». Тематическим днем называется такой день, в котором проводятся мероприятия, связанные единой тематикой.

Тематика таких дней разнообразна:

интеллектуальная (игры, викторины, защиты, тренинги).

творческая (концерты, конкурсы, конференции).

спортивная (соревнования, турниры, спартакиады)

Тематические дни, как правило, имеют название, точно указывая сферу отбора содержания: например: День цветов, День именинника, День мам. Или образное "название-символ" (строки из песен, стихов, пословиц и другое...), например: "Помнит мир спасенный...", "Его величество, театр"...

НАПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ ДНЕЙ

Программа дня может включать различные направления деятельности:

- * интеллектуальное (викторины, игры);
- * трудовое (трудовые десанты, работа в творческих мастерских, сбор и заготовка..);
- * творческое (конкурсы, праздники, концерты..);
- * спортивное (соревнования);
- * организаторское (советы дел, ведущие, творческие группы, члены жюри и др.)

ВАРИАТИВНЫЕ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ ДНЕЙ

Содержание дня разрабатывается в зависимости от условий: одновозрастной, разновозрастной коллектив: отряд, группа или общелагерное мероприятие.

Модель № 1.

Тематические дни выделяются в плане работы всего лагерного коллектива. И тогда в содержании дня предусматриваются дела для ребят разных возрастов, а также программы для всех.

Разработку планирования и организацию такого дня берет на себя координационный совет, куда входят председатели советов отдельных дел дня. Например: "День мира". В программу можно включить:

* Конкурс рисунков на асфальте, плакатов «Мы мечтою о мире живем» (ответственные: творческая группа . Участвуют младшие отряды).

* Военно-спортивная эстафета «Смелые. Сильные. Ловкие.»
Участвуют команды отрядов (разновозрастные).

Ответственные: совет дела, представители отрядов)

* Час встреч. "У нас в гостях участники войны, труженики тыла". Мероприятие проходит по отрядам или по возрастным группам.

* Программа «А песня ходит на войну»

Модель № 2.

Тематические дни определяются в плане на каждый день. Тогда планируются центральные дела дня, за организацию которых ответственен тот или иной отряд или творческая группа из числа ребят, выражающих интерес к определенной теме. Такие дни могут быть как в общелагерных так и в отрядных планах. Например: "День спорта" (соревнования, награждение), "День туриста" (поход, туристическая эстафета), "День памяти" (линейка, конкурс рисунков, возложение венков к памятнику), "День веселых мастеров" (работа в мастерских, конкурс-выставка "Своими руками", награждение, концерт-экспромт, «День барона Мюнхгаузена» (конкурс на лучший рассказ-небылицу, отыскать ошибки в рассказе Барона и др.), "Веселая пятница" - День забот и развлечений, "День смеха" (смехопанорама), "День фантазеров" (конкурс фантастических проектов), "День музыки" (концертный зал "Мелодия")

Модель № 3.

Тематические дни могут быть включены в циклограмму работы лагеря. Тогда программы этих дней будут представлены различным содержанием. Ответственность за организацию таких дней могут нести:

дежурный отряд;

совет дела (представители разных отрядов);

творческие группы

Пример:

Понедельник - День леса

Вторник - День игры и игрушки

Среда - День сказки

Четверг - День творчества

Пятница - День здоровья

Суббота - День великих открытий

Воскресенье - День путешественников

Тематический день включает программу содержательной деятельности детей и взрослых вокруг какой-либо темы, проблемы.

Участвовать в тематическом дне детям значительно интереснее, чем играть в обычные повседневные игры, особенно если этот день хорошо продуман.

Удобство такого дня прежде всего организационно – содержательное: не надо ломать голову, что провести с детьми утром и что в обед. Логика дня выстраивается сама собой, тема, как нить Ариадны, ведет отряд от одного мероприятия к другому. Нужно лишь заложить в программу что – то спортивное, что – то познавательное, что - то творческо-конкурсное, что – то из разговорного жанра. Например, если планируешь, День Леса, то программа дня будет такой:

«Зоологические забеги» (что - то спортивное);

Викторина «Загадки леса» (что - то познавательное);

Беседа «Человек – дитя природы» (что - то из разговорного жанра).

Конкурс и фантазия (что - то творческое).

При организации любого другого дня алгоритм остается тем же. Может меняться только очередность. И может что-то добавиться, например: танцевально – игровая программа или концерт и т.д. Поэтому тематический день можно сравнить с калейдоскопом: бусинки одни и те же, а узор каждый раз новый.

Еще одно преимущество тематического дня в том, что не надо к каждому мероприятию придумывать новое оформление. Достаточно накануне вечером изготовить что-то тематически-сообразное, и оно сойдет для всего, что в этот день запланировано.

Тематический день позволяет внести «что-то свеженькое» в скучные организационные моменты. Ведь и зарядка и завтрак становятся тематически нацеленными. В результате появляются на свет «смотр индейских войск» вместо зарядки, «процедура заправки топливом» вместо «завтрака» и др.