

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ

Выполнили работу: Исаев Дмитрий и Главатских Сергей
Ученики 11 класса

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ

- Художественный стиль речи — это функциональная разновидность литературного языка, которая воздействует на воображение, психику и чувства читателя, передаёт мысли и чувства автора, использует всё богатство лексики, возможности разных стилей, характеризуется образностью, эмоциональностью речи.

ФУНКЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СТИЛЯ

- ▣ **Эстетическая.** В художественном произведении слово не только несёт определённую информацию, но и служит для эстетического воздействия на читателя при помощи художественных образов.
- ▣ **Воздействующая.** Чем ярче и правдивее образ, тем сильнее он воздействует на читателя.
- ▣ **Коммуникативная.** Через символы и образы автор стремится выразить свои мысли, чувства и эмоции.

ПОДСТИЛИ И ЖАНРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СТИЛЯ

- **эпический** (*прозаический*): сказка, рассказ, повесть, роман, эссе, новелла, очерк, фельетон;
- **лирический** (*поэтический*): стихотворение, ода, басня, сонет, мадригал, эпиграмма, эпитафия, элегия;
- **драматический**: драма, комедия, трагедия, мистерия, водевиль, фарс, феерия, мюзикл.

СТИЛЕВЫЕ ЧЕРТЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СТИЛЯ

- **Образность.** Персонажи описаны ярко и живо с помощью языковых средств.
- **Выразительность.** Художественный текст содержит эпитеты, сравнения, метафоры и другие выразительные средства.
- **Эмоциональность.** Художественный текст наполнен эмоциями.
- **Эстетичность.** Выражение чувства прекрасного, гармония между формой и содержанием.
- **Авторский слог (стиль)** – автор выражает собственную позицию с помощью различных средств и инструментов литературного языка.
- **Упорядоченный текст.** Проза делится на главы, пьеса – на сцены, акты, стихотворения – соблюдается размер стиха.

-
- Особенности стиля - широкое использование средств других стилей и средств нелитературных (просторечия, диалектов, жаргонов); широкое применение экспрессивных и изобразительных средств языка; поэтический синтаксис; индивидуализация стиля (стиль писателя)
 - Языковые средства - лексика эмоционально-экспрессивная и разговорная, просторечная, жаргонная; широкое употребление тропов и стилистических фигур: эпитеты, сравнения, метафоры, анафоры, антитезы, риторические вопросы, инверсии и др.

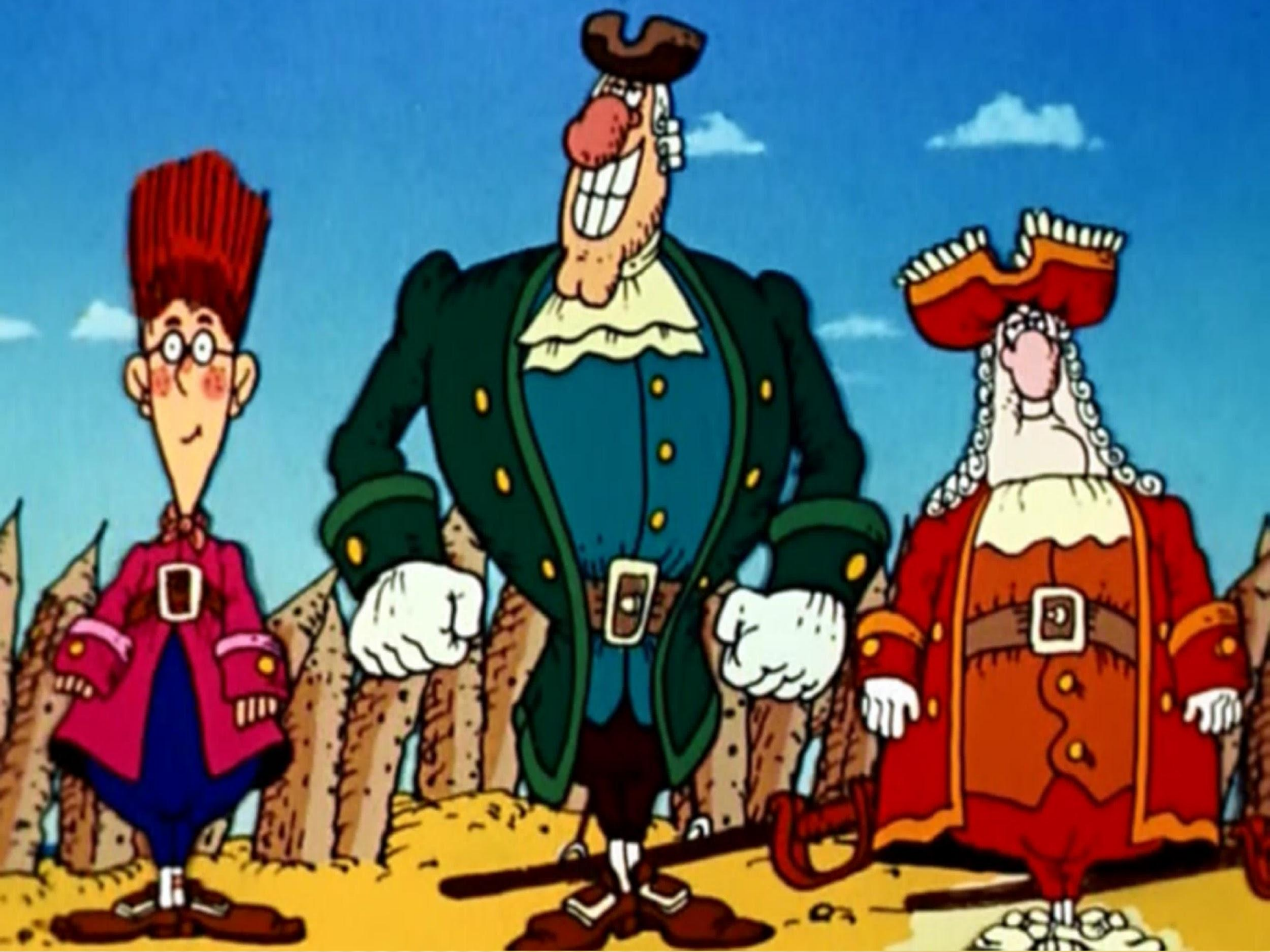
ДОКТОР ЛИВСИ ИЗ «ОСТРОВ СОКРОВИЩ»

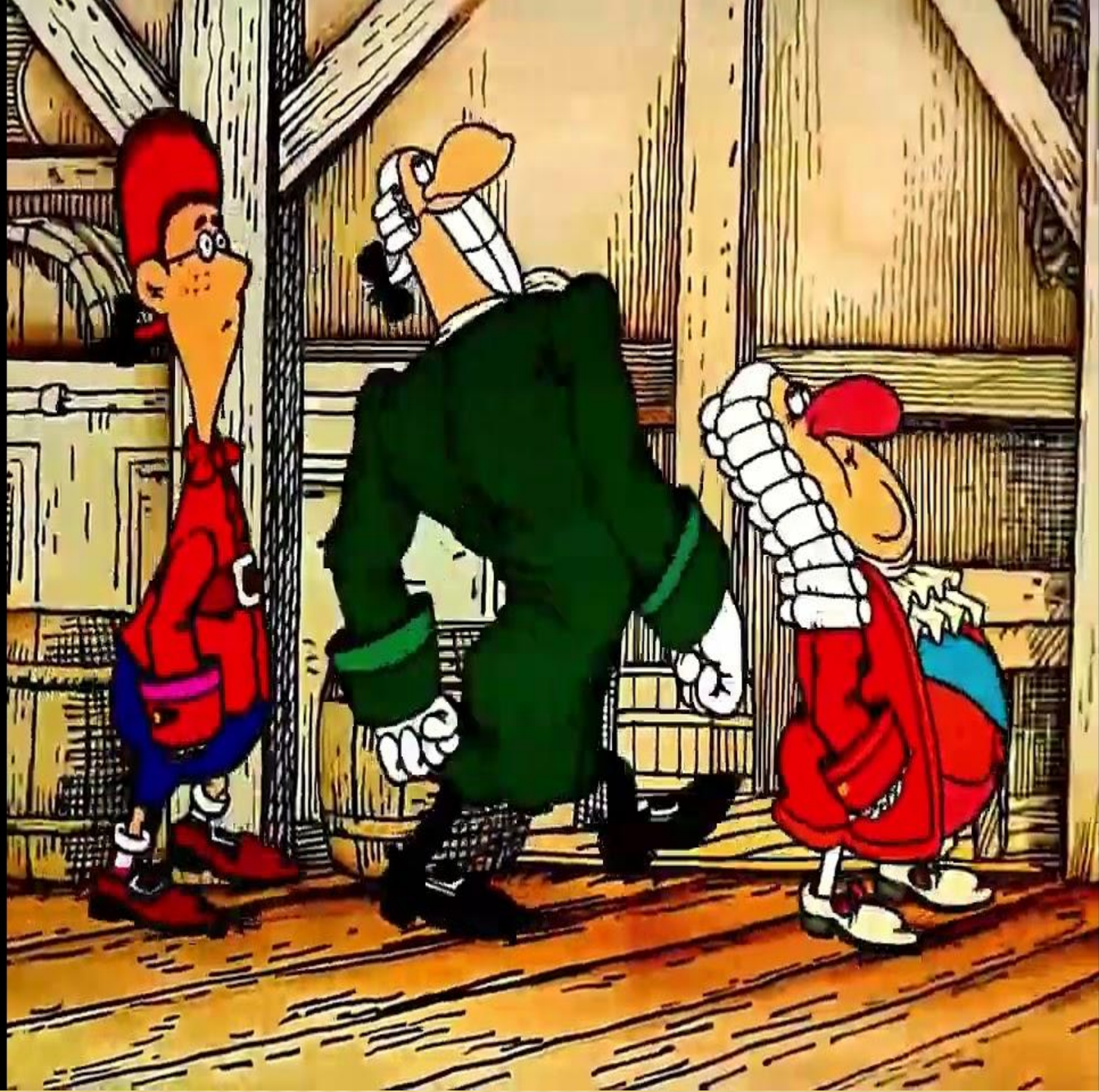














ВОТ И ПРЕЗЕНТАЦИИ КОНЕЦ

А КТО СЛУШАЛ, ТОТ МОЛОДЕЦ