

РЕАЛИЗМ

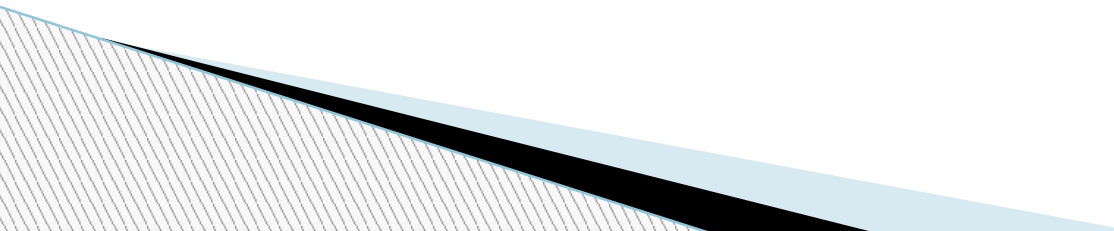
Выполнила :
Сыраева Анастасия Эвелина

- ▣ **Реализм** — (от *reālis* «действительный») — направление в искусстве, ставящее целью правдивое воспроизведение действительности в её типичных чертах.

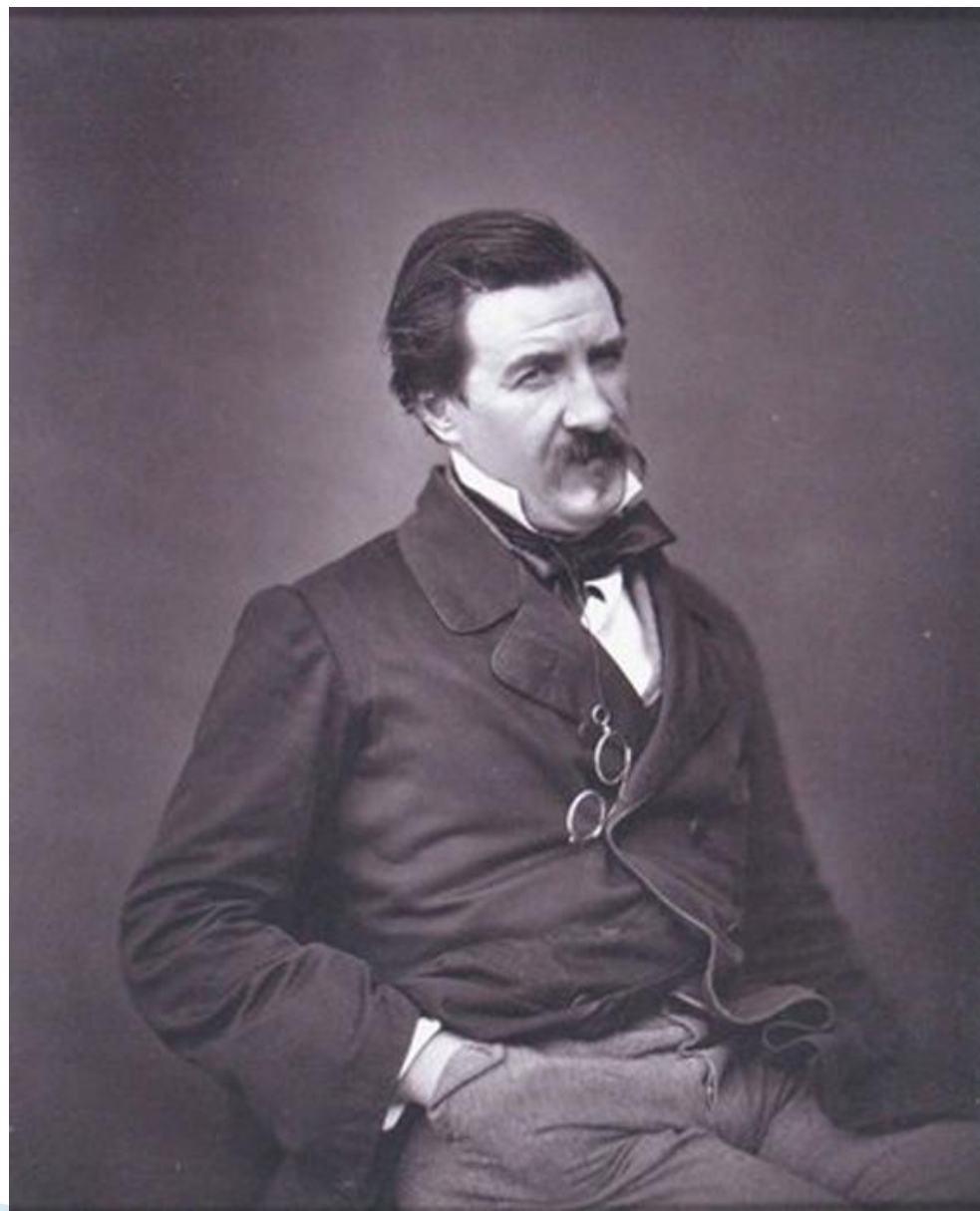


Тян Хайбо. Мирный день

Известен под разными именами :

- в России — передвижничество
 - в Италии — веризм маккьяйоли
 - в Австралии — гейдельбергская школа
 - в США — школа мусорного ведра
- 

Шанфлёр



Жюль Франсуа Феликс

РОМАНТИЗМ

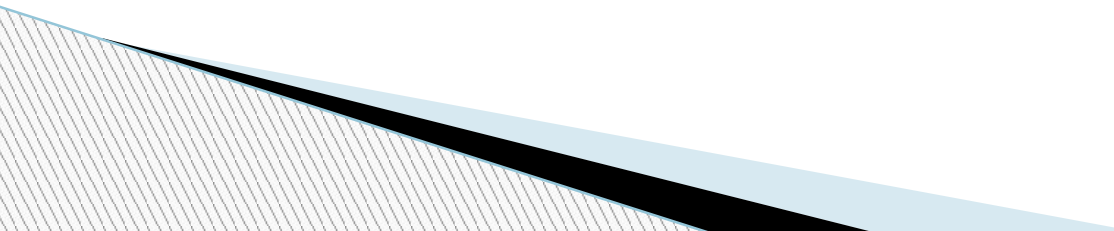
A large, solid blue arrow pointing downwards, connecting the top box to the middle box.

РЕАЛИЗМ

A large, solid blue arrow pointing downwards, connecting the middle box to the bottom box.

СИМВОЛИЗМ

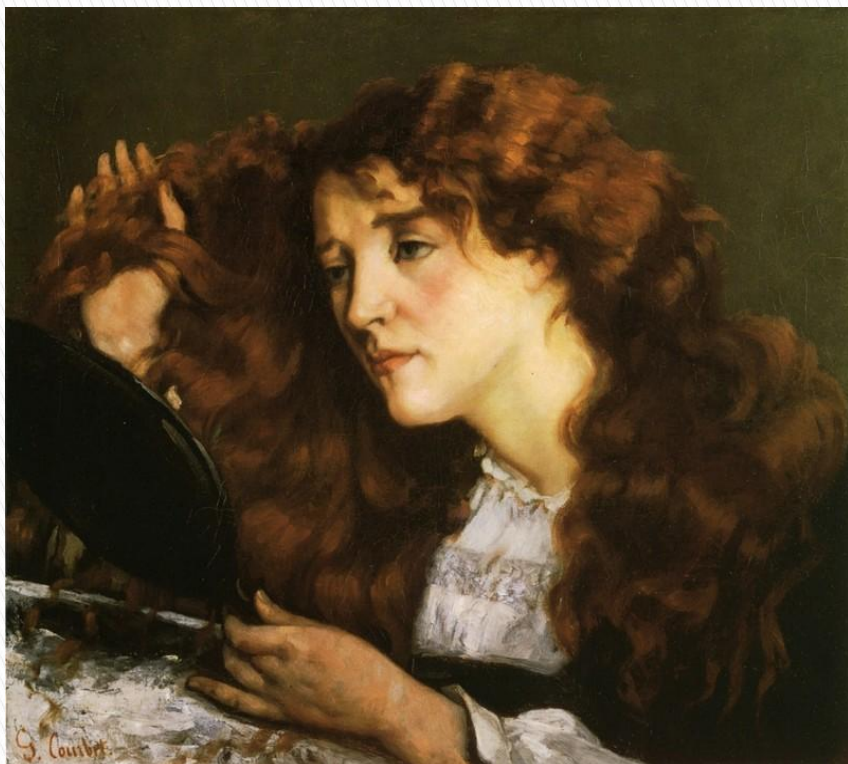
ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗМА :

1. Типизация фактов действительности
 2. Показ жизни в развитии и противоречиях, носящих прежде всего общественный характер
 3. Стремление раскрыть сущность жизненных явлений
 4. Устремленность к нравственным исканиям и воспитательному воздействию
- 

РЕАЛИЗМ В ЖИВОПИСИ

Гюстав Курбе





Портрет Ио, прекрасной ирландки



Просеиватели пшеницы

ТЕОДОР РУССО



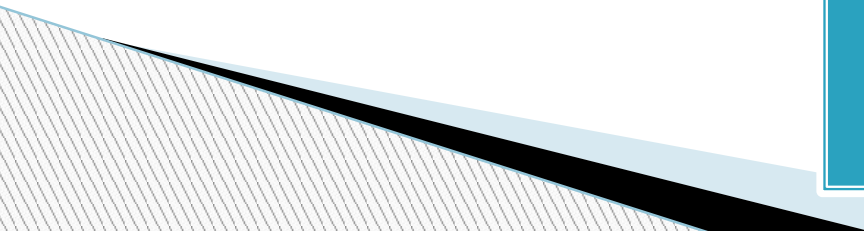
Рынок в Нормандии

Жан Франсуа Милле



Сборщицы колосьев



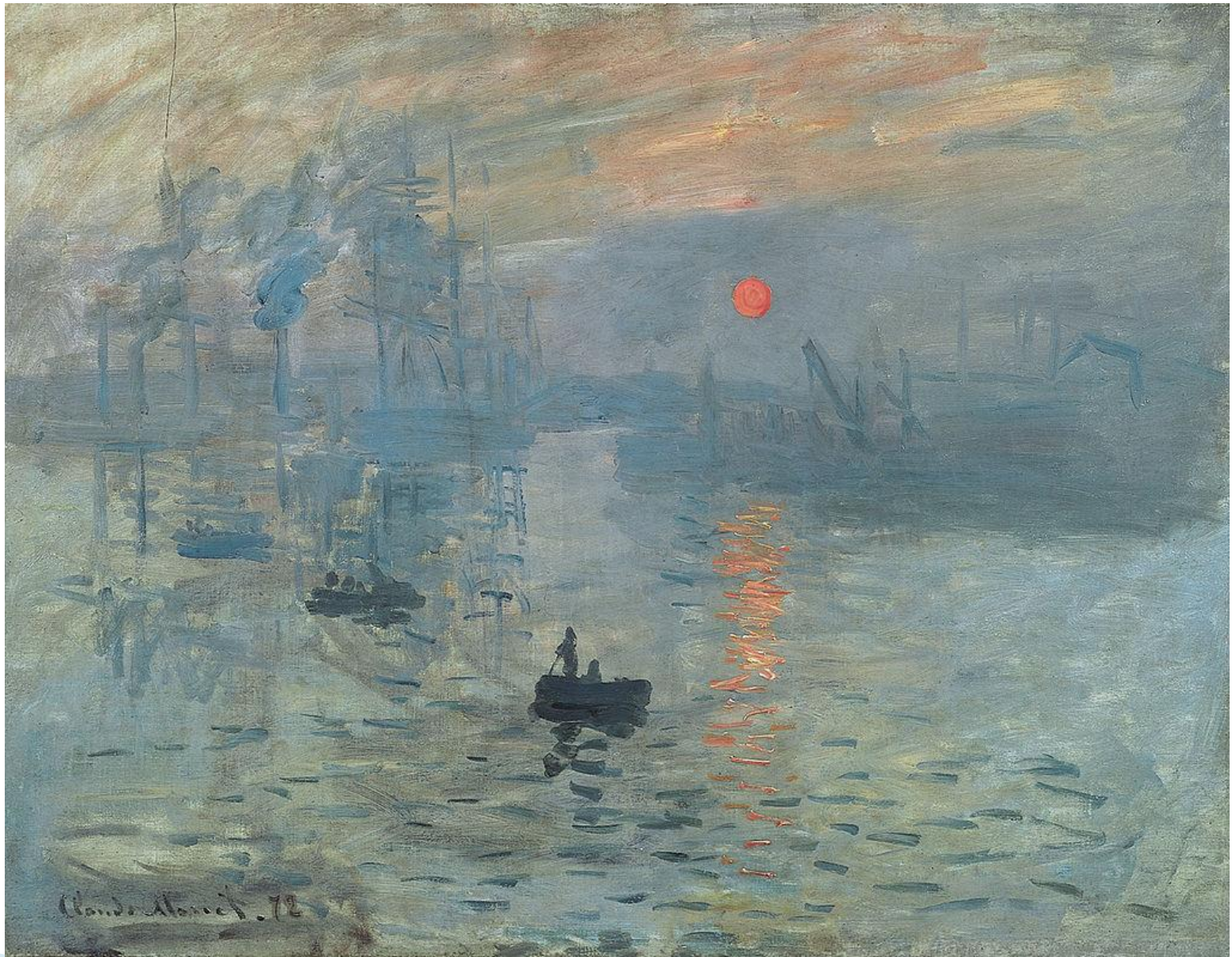




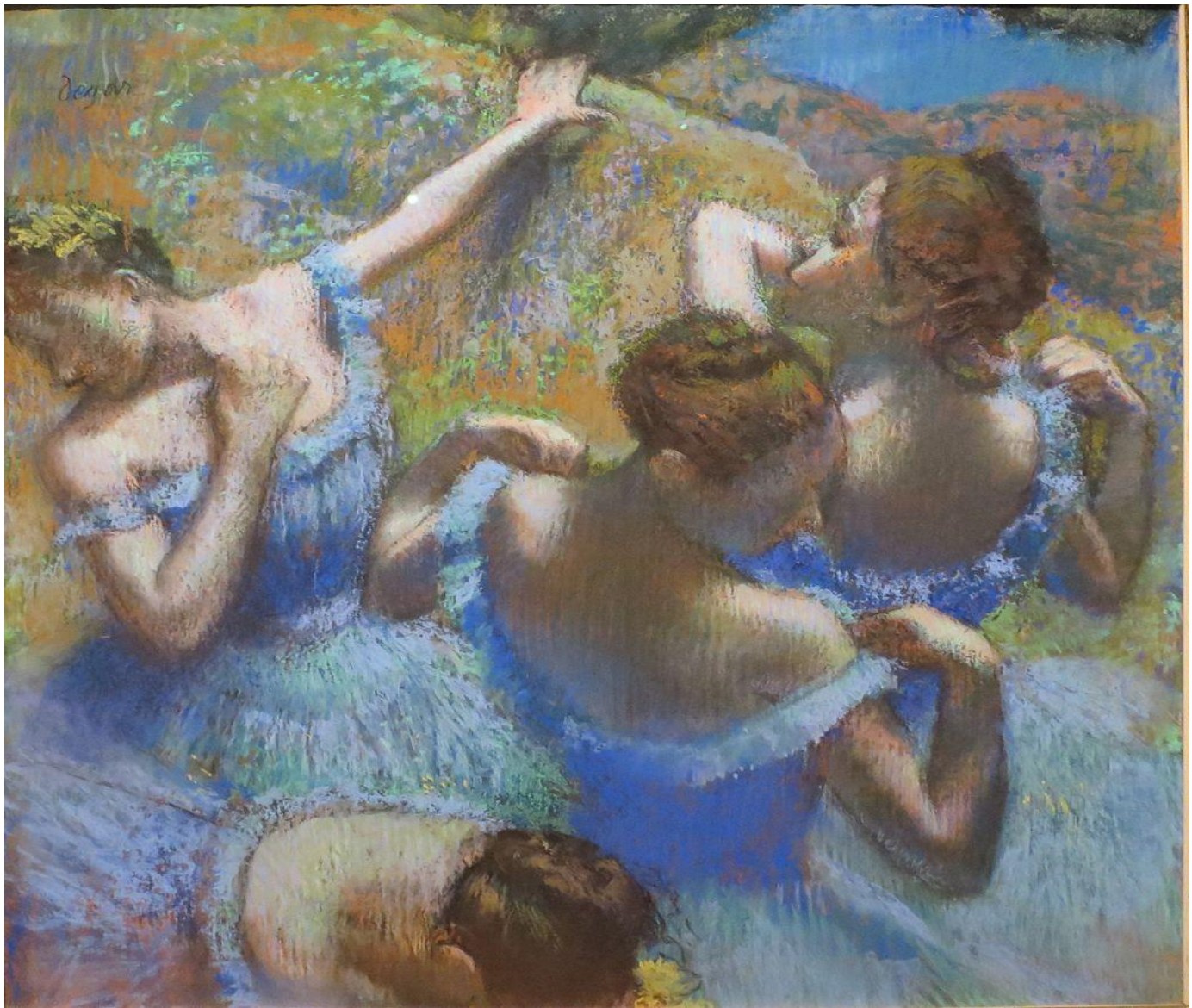
Д. Р. Найт. «Окликающая паромщика»



А. Мутт. «Разгрузка брига в Марселе»



Клод Моне. *Впечатление. Восход солнца.* 1872

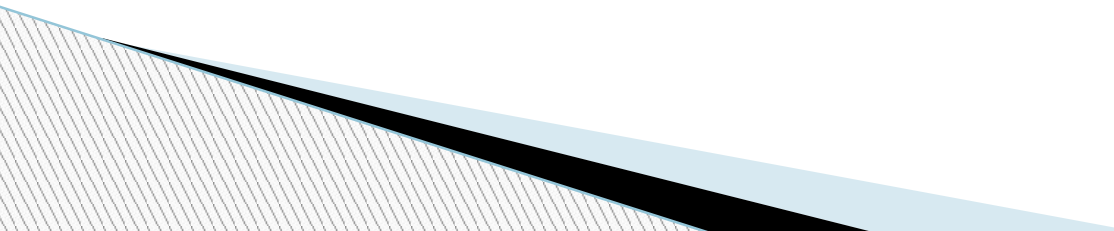


Эдгар Дега, *Голубые танцовщицы*, 1897

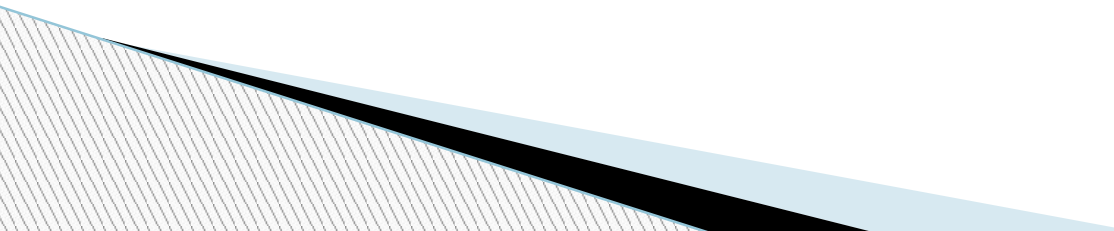
РЕАЛИЗМ В ЛИТЕРАТУРЕ

РЕАЛИЗМ В РОССИИ

Особенности русского реализма:

- Активное освоение социально-психологической, философской и моральной проблематики;
 - Выраженный жизнеутверждающий характер;
 - Синтетичность(более тесная связь с предшествующими литературными эпохами и направлениями).
- 

ФОРМЫ РЕАЛИЗМА :

- ▣ просветительский реализм
 - ▣ критический реализм
 - ▣ социалистический реализм
- 

Просветительский реализм

- ▣ Сочетание реалистических и романтических мотивов, при доминировании реалистического



ПЕРМОНТОВ



ПУШКИН



ГРИБОЕДОВ

Критический реализм

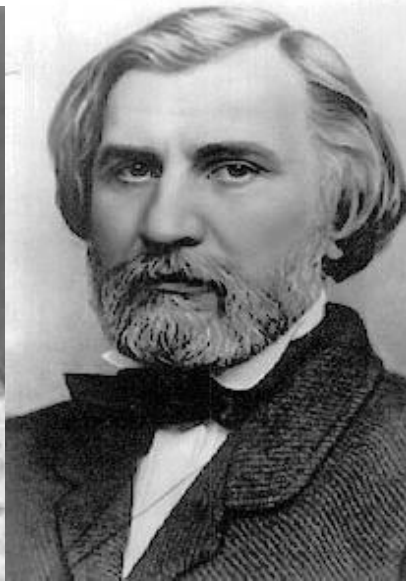
- ▣ Обличительная направленность произведений; решительный разрыв с романтической традицией



НЕКРАСОВ



ГОНЧАРОВ



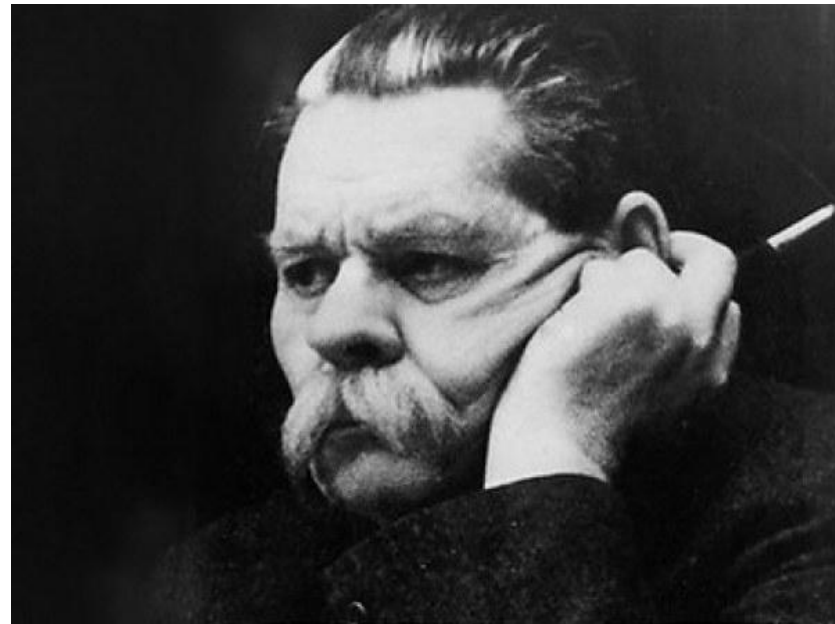
ТУРГЕНЕВ



ОСТРОВСКИЙ

Социалистический реализм

- ▣ Проникнут революционной действительностью и ощущением социалистического преобразования мира



ГОРЬКИ
Й

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ :

- <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC>
- http://yunc.org/%D0%A0%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC_%D0%B2_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B5
- <http://allpainters.ru/napravleniya/realizm.html>
- [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC_\(%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC_(%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C))

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!