

# *Певческие голоса*



# Голос

это музыкальный инструмент,  
который дан самой природой



# Тембр

(от французского timbre –  
«метка, отличительный знак»)

*это особенная, неповторимая  
«окраска» голоса*

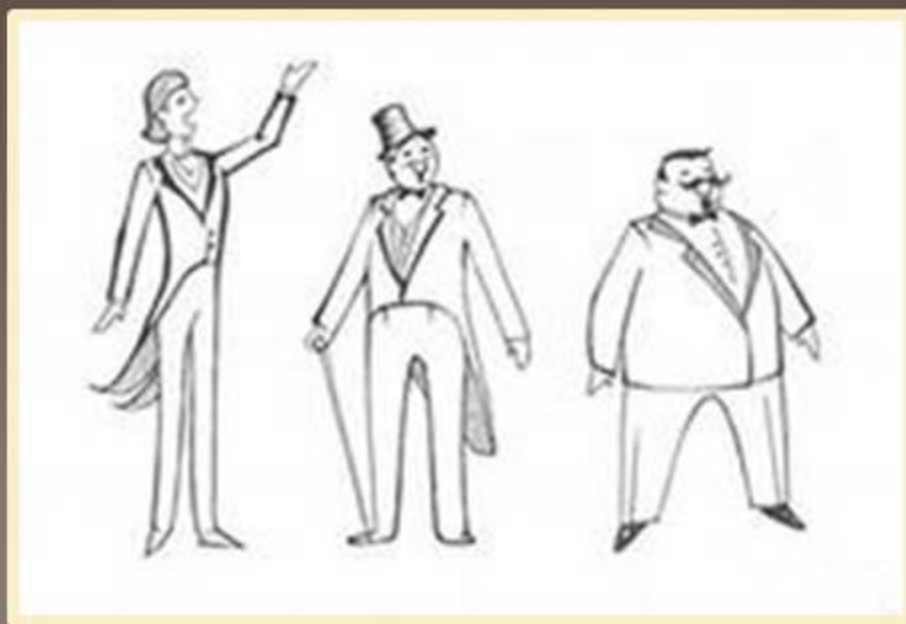
# Певческие голоса:

мужские, женские, детские



# Мужские голоса:

тенор, баритон, бас



# Тенор

(от латинского tenor –  
«равномерное движение  
голоса»)

*это высокий мужской  
певческий голос*

# Сергей Лемешев

(1902 - 1977)

*великий русский оперный певец (тенор)*



# Александр Градский

*российский певец (тенор), поэт и  
композитор*





# Лучано Паваротти

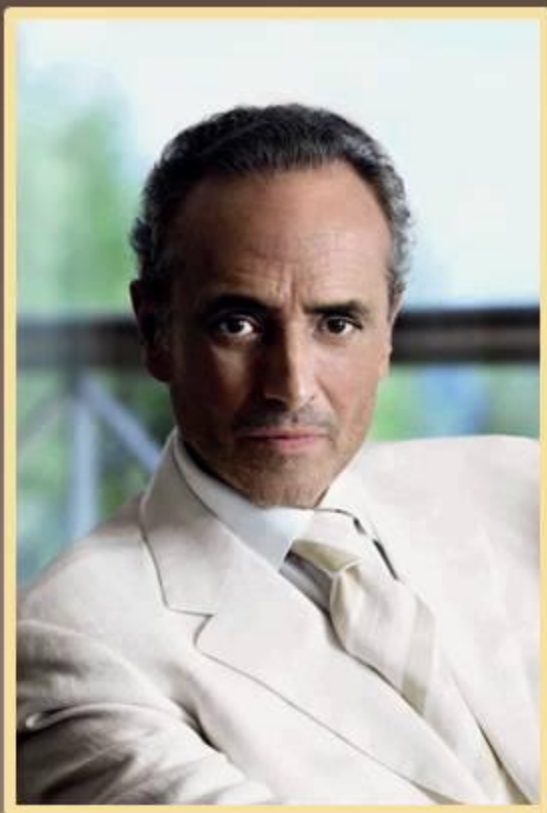
(1935 – 2007)

*итальянский оперный певец (тенор)*



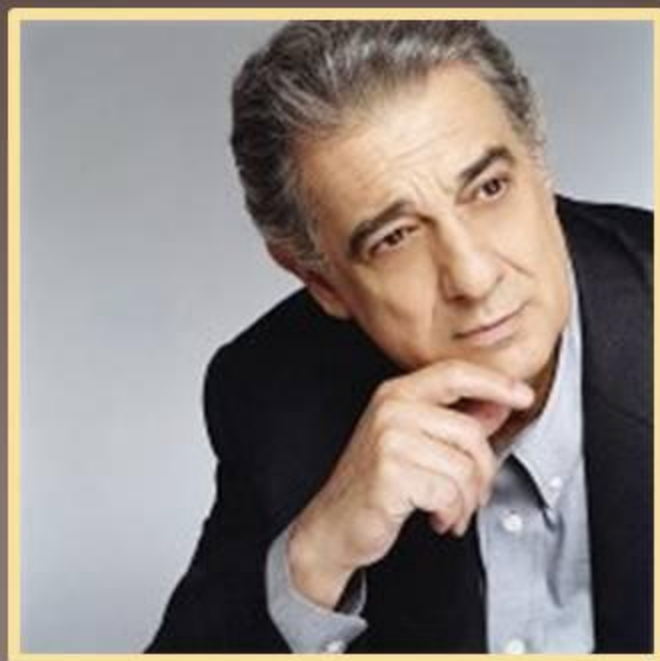
# Хосе Каррерас

*испанский оперный певец (тенор)*



# Пласидо Доминго

*испанский оперный певец (тенор)*



# Три тенора:

Лучано Паваротти,  
Хосе Каррерас, Пласидо Доминго



# Энрико Карузо (1873 -1921)



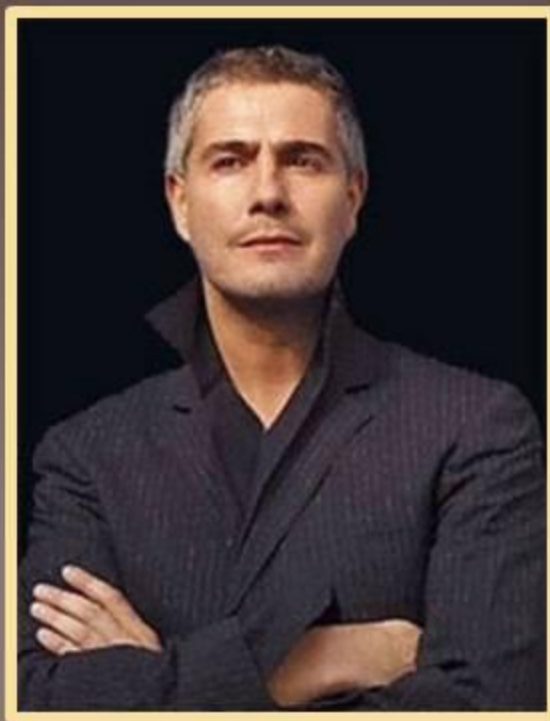
# Андреа Бочелли

*итальянский оперный и эстрадный певец  
(тенор)*



# Алессандро Сафина

*итальянский оперный и эстрадный певец  
(тенор)*



# Вернись В Сорренто

Как прекрасна даль морская  
Как влечёт она сверкая  
Сердце нежа и лаская  
Словно взор твой голубой  
Слышишь в рощах апельсиновых  
Звуки трелей соловьиных  
Ярко ночь благоухает  
Звёзды светятся вокруг  
Но ты едешь , дорогая,  
Даль зовет тебя иная  
Неужели навсегда я  
Потерял тебя одну

Не оставь меня  
Тебя я умоляю  
Вернись в Сорренто  
Любовь моя





**2 к.**

**Видишь, море, как живое,  
Серебрится под луною,  
Льёт к ногам твоим волною,  
Словно хочет удержать.**

**И сады листвою зелёной  
Тянутся к тебе влюблённо,  
Молит всё тебя остаться,  
Каждый взгляд и каждый звук.**

# Бас

(от греческого basis –  
«основа»)

*это низкий мужской  
певческий голос*

# Фёдор Шаляпин

(1873 – 1938)

*великий русский оперный певец (бас)*



# Илья Репин. Бурлаки на Волге

## Песня «Эй, ухнем»



**Евгений Нестеренко (родился в 1938 году)  
Русский оперный бас**

**Песня «Дороги»**



# Николай Гяуров – болгарский оперный певец (1929 -2004)



Ария из оперы «Иван Сусанин»

**Поль Робсон - американский  
певец ( Бас )  
(1889 – 1976)**



# Баритон

(от греческого *barytonos* –  
«низкозвучающий»)

*это средний мужской  
певческий голос*



# Муслим Магомаев

(1942 – 2008)

*азербайджанский и российский оперный и  
эстрадный певец (баритон)*



# Дмитрий Хворостовский

*российский и британский оперный певец  
(баритон)*



# Женские голоса:

сопрано, меццо-сопрано,  
контральто



# Сопрано

(от итальянского sopra –  
«над, выше»)

*это высокий женский  
певческий голос*

# Галина Вишневецкая

(1926 – 2012)

*российская оперная певица (сопрано)*



# Анна Нетребко

*российская оперная певица (сопрано)*



# Мария Каллас

(1923 – 1977)

*греческая и американская певица (сопрано)*



# Монсеррат Кабалье

*испанская оперная певица (сопрано)*





# Рене Флеминг

*американская оперная певица (сопрано)*



# Контральто

(от латинского contra - «против»  
и altus – «высокий»)

*это низкий женский  
певческий голос*

# Мариан Андерсон

(1897 - 1993)

*американская оперная певица (контральто)*



# Кэтлин Ферриер

(1912 - 1953)

*английская певица (контральто)*



# Меццо-сопрано

(от итальянского mezzo – «половина, середина» и soprano – «верхний»)

*это средний женский  
певческий голос*

# Ирина Архипова

(1925 – 2010)

*российская оперная певица (меццо-сопрано)*



# Елена Образцова

*российская оперная певица (меццо-сопрано)*



# Тамара Синявская

*российская оперная певица (меццо-сопрано)*





# Детские голоса:

ДИСКАНТ И АЛЬТ



# Дискант

( от латинского dis –  
«разделение» и cantus –  
«пение»)

*это высокий детский  
певческий голос*

# АЛЬТ

( от итальянского – «высокий»,  
то есть «выше тенора» )

*это низкий детский  
певческий голос*

# Робертино Лоретти

*итальянский певец (дискант)*

