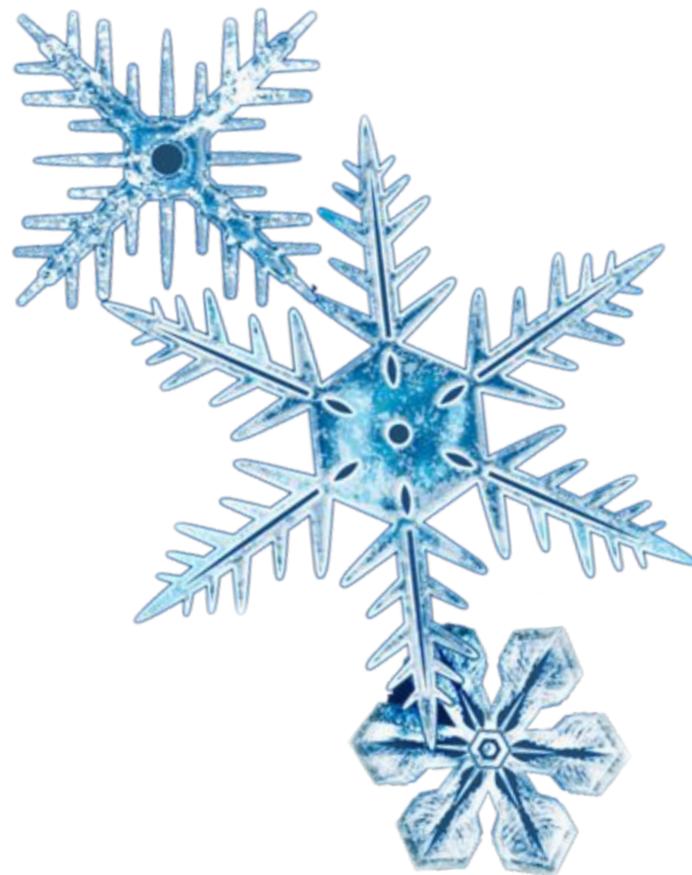


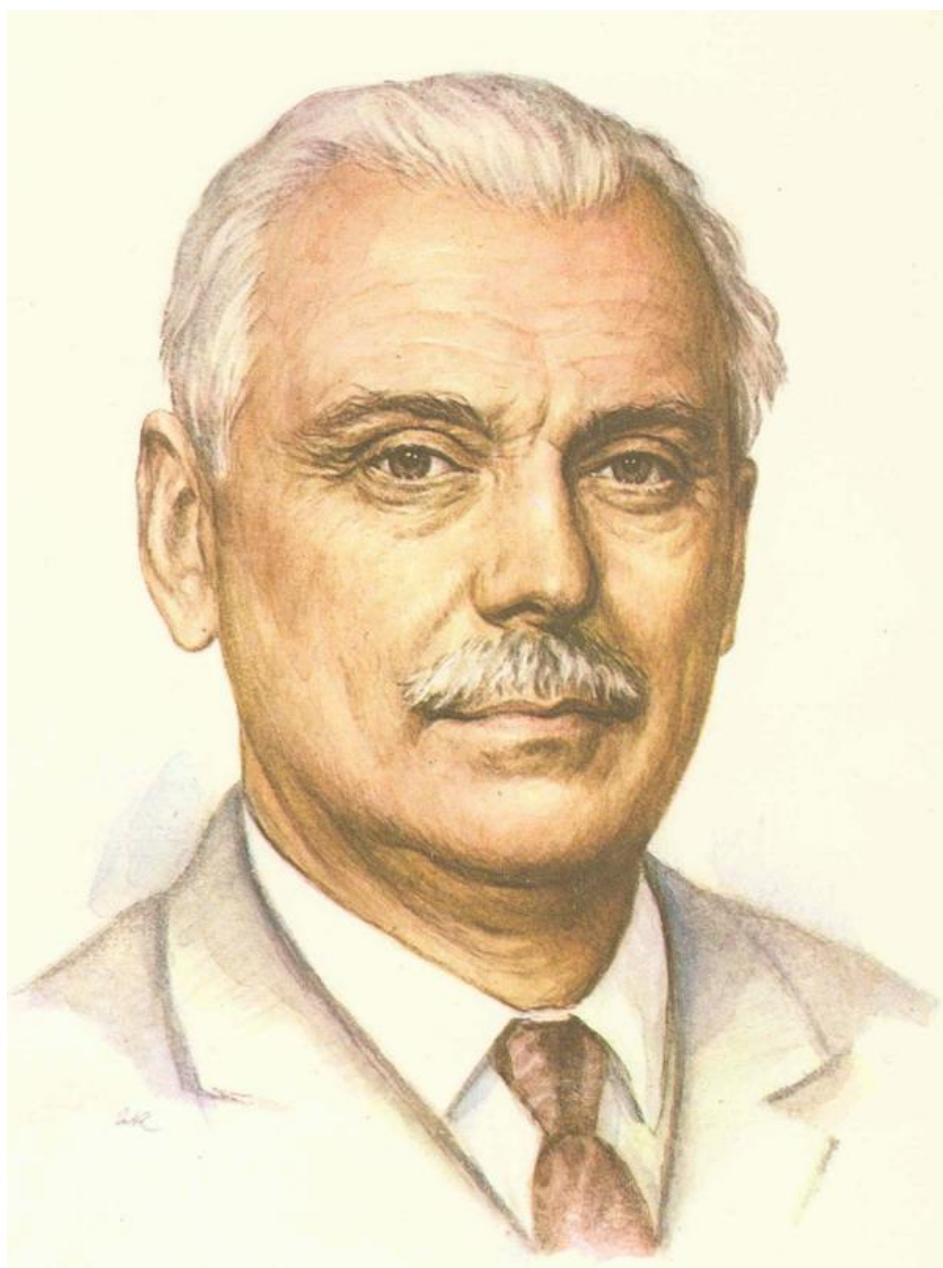
С. Михалков  
«Мой секрет»

# Речевая разминка

Прочитай чётко и выразительно

Летают снежинки,  
Почти невидимки,  
Как много всегда их зимой.  
И вот я снежинку,  
Пушистую льдинку,  
Поймал наконец-то рукой.  
Заплакала тихо  
Хрустальная льдинка...  
На теплой ладони  
Осталась слезинка.





1913г.-2009г.

Снежным мартовским утром 1913 года в городе Москве родился известный поэт, драматург, прозаик, киносценарист, переводчик Сергей Владимирович Михалков.





Раннее детство Сергея прошло в Подмосковье. Поскольку ходить в школу было далеко, начальное образование мальчик получил дома. Коротая долгие зимние вечера дома, Серёжа завёл тетрадочку - журнал, в которой и начал пробовать писать первые стихи.

1930-1933 годы — С. Михалков оканчивает школу, переезжает в Москву. Работает разнорабочим на Москворецкой ткацко-отделочной фабрике. Публикуется в журналах: «Огонёк», «Пионер», «Прожектор», в газетах: «Комсомольская правда», «Известия», «Правда».

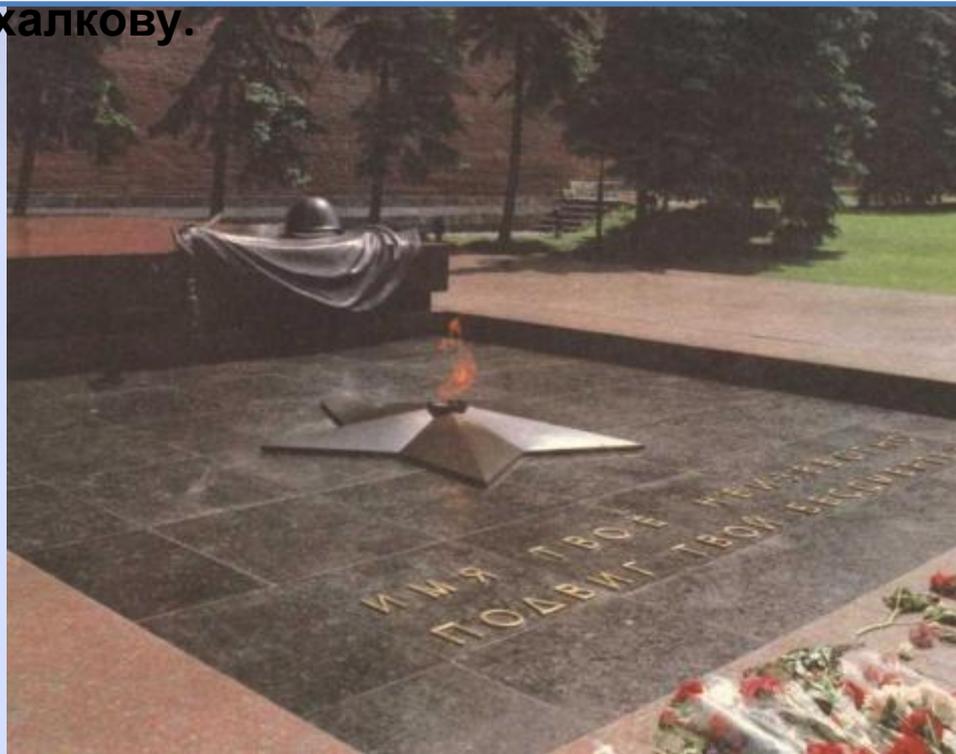




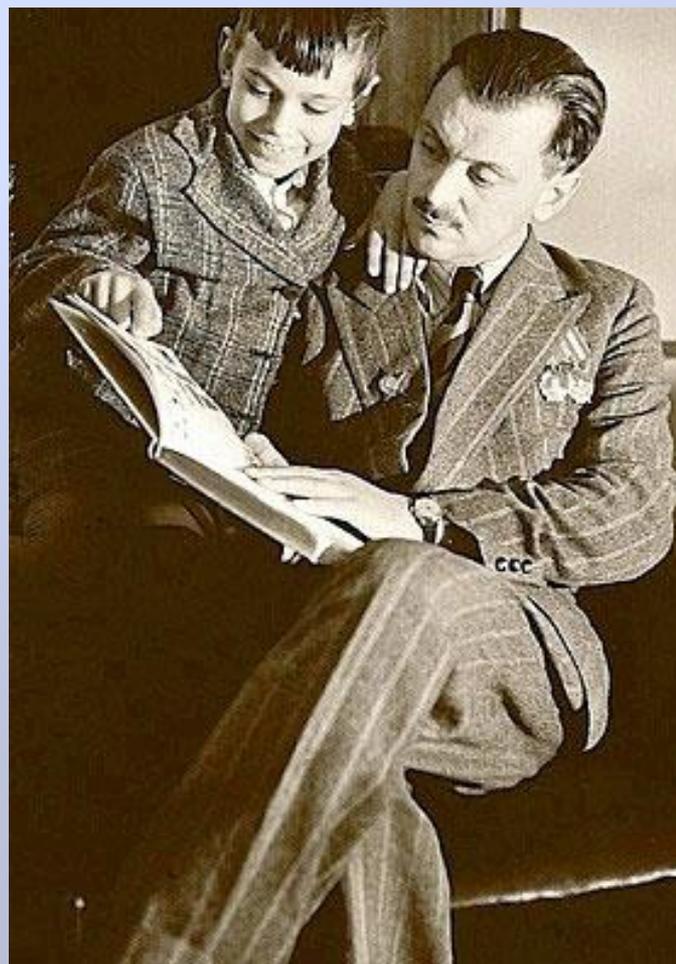
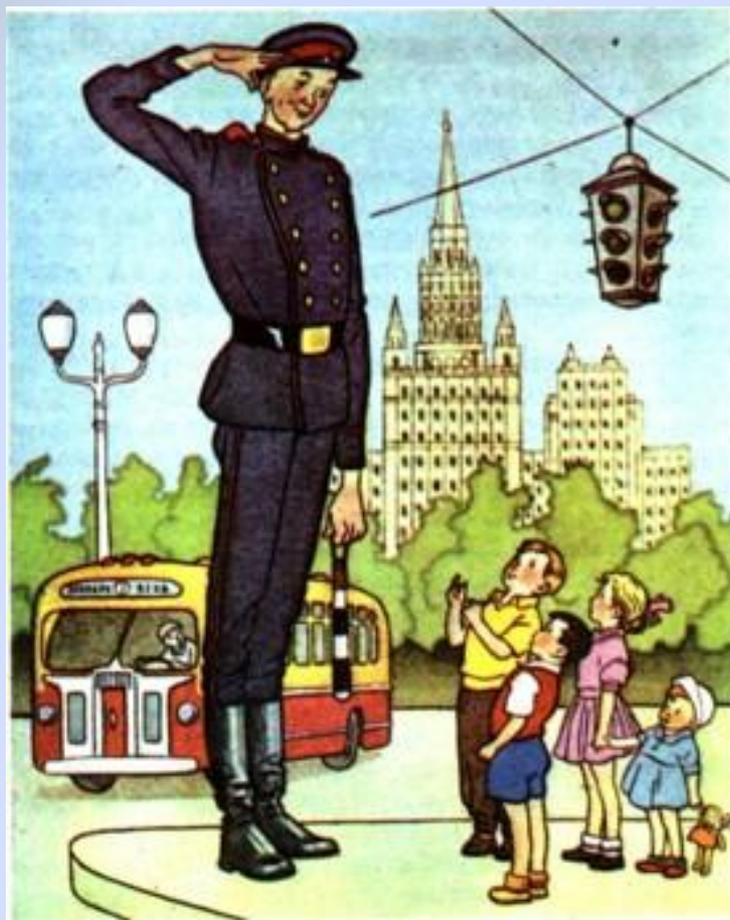
- В годы Великой Отечественной войны Михалков находился в рядах Красной армии, работал в армейской печати.

- Был награждён двумя боевыми орденами и шестью медалями

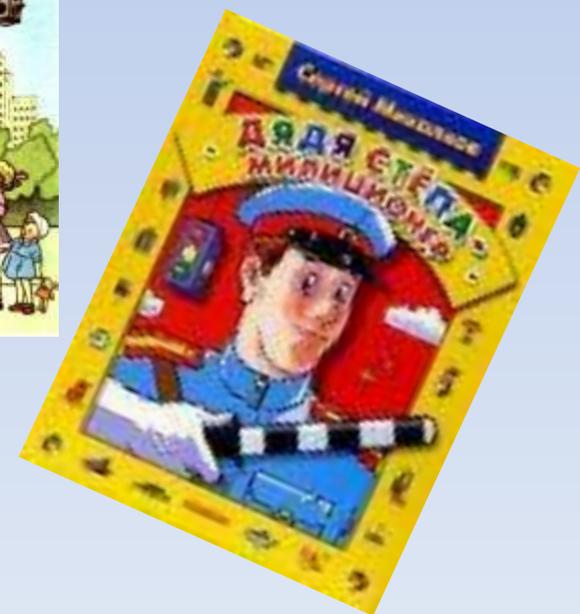
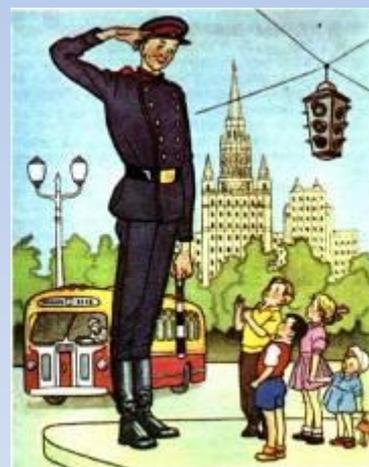
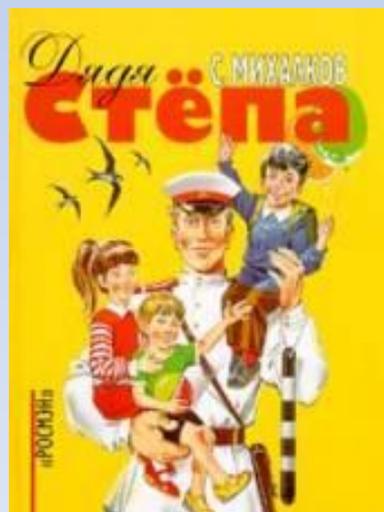
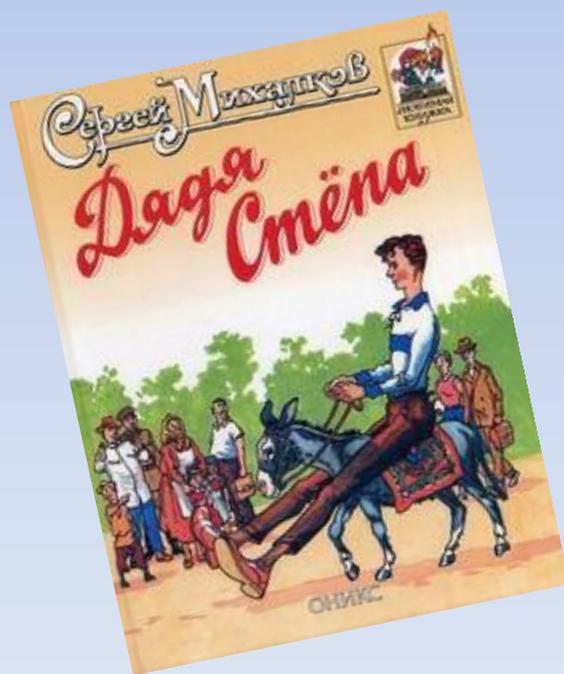
- Знаменитые строки на гранитной плите Вечного огня у Кремлевской стены: ***"Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен"***, - также принадлежит Михалкову.



Большая известность пришла к Сергею Михалкову после рождения его произведения «Дядя Стёпа» в 1935 году, которое триумфально шествует от одного ребячьего сердца к другому.



«Дядя Степа»  
«Дядя Степа - милиционер»  
«Дядя Степа и Егор»  
«Дядя Степа - ветеран»





# ОХОТНИЧЬЕ РУЖЬЁ

Оскарка-Шутка

С 1938 г. Михалков начал работать для кино. Он написал более 30 сценариев. По ним поставлены мультипликационные и художественные фильмы. Наиболее известны «Охотничье ружье», «Полкан и Шавка», «Портрет», «Хочу бодаться»

# Наследие Михалкова



Произведения Михалкова переведены на многие европейские и азиатские языки. Совокупный тираж его книг только на русском языке к началу XXI в. составлял около 250 миллионов экземпляров. Умер 27 августа 2009 в Москве. Всего четыре года он не дожид до столетнего юбилея.

1. Прочитай стихотворение, выбирая интонацию.
2. Ответь на вопросы учебника.



Д.з. с 32 – 33 выразительное чтение стихотворения