

The slide features a white background with decorative autumn leaves in shades of yellow and orange, scattered in the corners. The text is centered and rendered in a blue, bold, italicized font.

Тема урока

***Правописание
приставок***



*Приставки придают
русской речи столько
богатейших оттенков!
Чудесная
выразительность речи в
значительной мере
зависит от них. В
разнообразии приставок
таится разнообразие
смысла...*

К. Чуковский

*Как вы понимаете слова
писателя? О чем он говорит?*

Разделы лингвистики

ФОНЕТИКА
ЗВУКИ РЕЧИ

СИНТАКСИС
СЛОВСОЧЕТАНИЕ И
ПРЕДЛОЖЕНИЕ

МОРФЕМИКА
СОСТАВ СЛОВА

ЛИНГВИСТИКА

МОРФОЛОГИЯ
ЧАСТИ РЕЧИ

ЛЕКСИКА
СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ
ЯЗЫКА

Что такое приставка?

**Приставка –
значимая часть слова,
которая стоит перед
корнем и служит для
образования новых
слов.**



The slide features a white background with decorative autumn leaves in shades of yellow and orange, framing the top and right sides. The main text is centered in a large, black, sans-serif font.

Какие приставки вы знаете?

- Неизменяемые приставки
- Приставки на з,с
- Пре- и при-
- Не- и ни-

Почему слова разделены на две группы?

Какие буквы скрываются за звездочками?

дать

давать

аправить

дстроить

оделать

оддержатъ

расмотреть

ражигать

беконечно

ипугаться

ибирать

бевкусный

*Объясните правописание приставок
в первом столбике*

отдать

выдавать

заправить

надстроить

доделать

поддержать

рассмотреть

разжигать

бесконечно

испугаться

избирать

безвкусный

Поиск! Исследование!

*Составьте алгоритм
правописания
приставок в словах
второго столбика*



Алгоритм

- Определить, какой согласный стоит после приставки- глухой или звонкий
- Если звонкий- пишу З
- Если глухой – пишу С


(раздать, бесцветный)

—
==

—
==



3



C



The image features a white background with decorative autumn leaves in shades of yellow and brown, scattered in the corners. The main text is centered and reads:

ЗАДАНИЕ

Опираясь на составленный алгоритм, объясните написание приставок в данных словах

ра..сыпать

ра..вернуть

ра..гладить

ра..править

ра..дать

..мять

..вернуть



1 ГРУППА

Составьте прилагательные из словосочетаний и распределите прилагательные на две группы

1. Ребенок без забот
2. Небо без звезд
3. Жидкость без цвета
4. Дорога без конца
5. Плач без звука
6. Движение без шума

3 ГРУППА

Подбери слова-синонимы с приставками на з, с

Не имеющий жалости, душевной теплоты- жестокий,...

Не могущий сам, без посторонней помощи справиться с трудностями- слабый,...

Лишенный порядка, системы, хаотичный...

Не испытывающий страха, смелый...

2 группа

1. Шоколад без вкуса
2. Вход без платы
3. Ребенок без помощи
4. Океан без предела
5. Облако без формы
6. Пустыня без воды

4 ГРУППА

К данным словам подберите и запишите антонимы с приставками на з, с

Полезный

Живой

Честный

Заботливый

Системный

The image features a white background with decorative autumn leaves in the corners. The leaves are in shades of yellow, orange, and brown, with some showing signs of being eaten (holes). The word "ПРОВЕРЯЕМ" is written in a large, blue, serif font with a slight shadow effect, centered on the page.

ПРОВЕРЯЕМ

1 ГРУППА

Беззаботный ребенок

Беззвездное небо

Беззвучный плач

Бесцветная жидкость

Бесконечная дорога

Бесшумное движение

3 ГРУППА

Бессердечный, безжалостный

Бессильный, беспомощный

Беспорядочный, бессистемный

Бесстрашный

2 группа

Безвкусный шоколад

Безводная пустыня

Бесплатный вход

Беспомощный ребенок

Беспредельный океан

Бесформенное облако

4 ГРУППА

Бесполезный

Безжизненный

Бесчестный

Беззаботный

Бессистемный



Прочтите слова.

Какой звук слышится в начале слова?

- **Сбиться, сделать, здесь, сгореть, сгибать, здоровье, здание.**

Все ли из этих слов имеют приставку?

The image features decorative autumn leaves in the corners, with some leaves showing signs of being eaten by insects. The text is centered and consists of two phrases: 'ПОВТОРИМИ' and 'ЗАКРЕПИМИ'.

ПОВТОРИМИ ЗАКРЕПИМИ

А рядом с классом, где поют дуэты,
преподаютя прочие предметы.
Здесь экскурсантов могут научить,
как **з** и **с** в приставках различить!



Пойдёт вам впрок нехитрая наука
о тех, кто буквам роли раздаёт!
«**з**» или «**с**»? Зависит всё от звука,
который за приставками поёт!



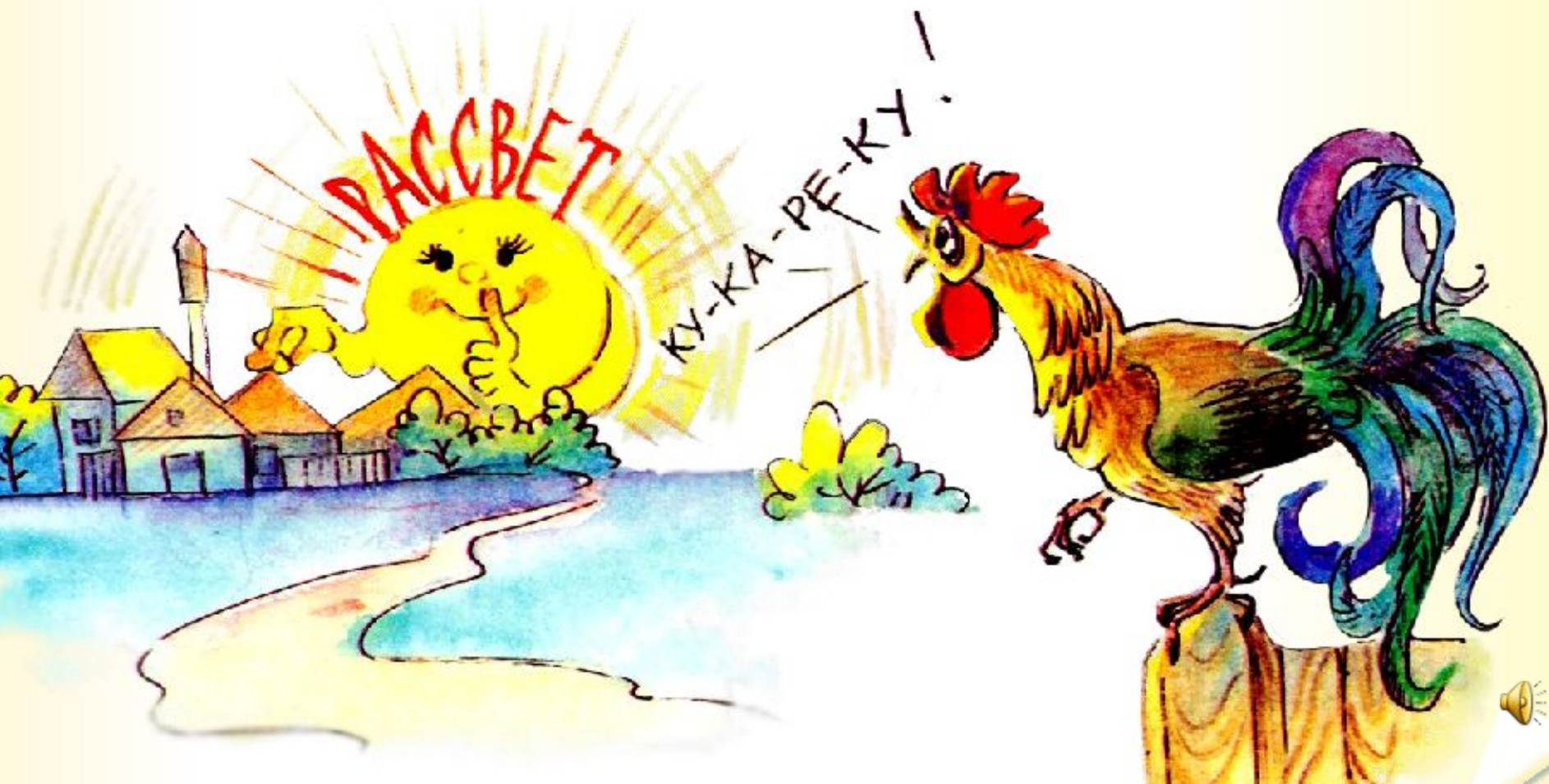
Согласный звонкий «з» предпочитает,
и **гласный** разделяет вкус его:
«Воздушный шар в **бе**з**донном** небе тает,

где обитает только божество.
С ним сообщения не **во**з**обновить**:
раз**орвалась** связующая нить».

Но «с» перед глухим всегда напишет
любой из тех, кто на ухо не туг.

Едва рассвет бесшумно тронет крыши,
трубит подъём воссторженный петух.

Так принцип фонетический* весьма
полезен оказался для письма!



У нас в орфографической сторонке
и не таких наслышишься чудес!
Перед глухим согласным, перед звонким
условились писать приставку «з».



Не слушай, а на слово погляди
и – **з**спрашивай, **з**горай, **з**давай, **з**води.
Я вам открою маленький секрет:
приставки «**з**» в природе просто **нет!**

Обрати внимание!

«**з**десь», «**з**доровье»,
«**з**ги» и «**з**дание»

«**з**» назначили свидание.

Только – важная поправка! –
это вовсе не приставка.



Приставок «суп», «нат», «прет», «пот», «он», и «од»
не видывал ещё морфемный род!

Однако представлял и надрезал,
обнёс, отрос, субъекту подсказал.

Ошибки из тетради прочь гони —
полученные знания примени!



The image features a white background with clusters of autumn leaves in shades of yellow and orange in the corners. The central text is written in a bold, purple, italicized font with a slight shadow effect.

Составляем схему

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

**НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ
НА ПИСЬМЕ**

↓
ПИШУТСЯ
ВСЕГДА
ОДИНАКОВО

По-
Над-
За-

...

ПРИСТАВКИ НА З, С

↓
ПЕРЕД
ЗВ. СОГЛ.
ПИШУ **З**

Раздать

↓
ПЕРЕД
ГЛ. СОГЛ.
ПИШУ **С**

Расписать



The image features a white background with decorative autumn leaves in the corners. The leaves are in shades of yellow, orange, and brown, with some showing signs of being eaten (holes). They are arranged in a frame-like pattern around the central text.

Домашнее задание

Выучить правила