

Самородок земли русской



ЛОМОНОСОВ
МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ

Подготовили учащиеся 11 класса
МБОУ Любовшанская СОШ
Учитель: Свинтицкая С.И.

Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765)



М. В. Ломоносов — великий русский ученый-энциклопедист, естествоиспытатель, поэт, историк, художник, просветитель. Сын помора, пришедший пешком в Москву. Скрыв крестьянское происхождение, поступает в 1731 г. в Славяно-греко-латинскую академию, откуда переведен в академическую гимназию Петербурга, а затем направлен за границу. С 1745 г. академик Петербургской академии наук. Вместе с И. Шуваловым был инициатором открытия Московского университета, который носит его имя. В составе университета было три факультета: юридический, философский и медицинский. При университете открылось две гимназии (для дворян и разночинцев). Обучение велось в основном на русском языке.

Ломоносов разработал «Регламенты» для учителей и учеников гимназий, где рекомендуется сознательное, последовательное, наглядное обучение. Ведущими дидактическими принципами считал принципы посильности и развивающего обучения. Одним из первых в России стал разрабатывать вопросы содержания и методов обучения. Считал, что способы обучения должны соответствовать возрасту ребенка, а учебный материал соразмерен с его силами. Широко применял в педагогической практике конкретный фактический материал.

- Сделал ряд научных открытий: сформулировал закон сохранения материи, заложил основы физической химии. Создал ряд оптических приборов, описал строение Земли. Автор трудов по русской истории.
- Автор ряда учебников. Его «Российская грамматика» в течение 50 лет считалась лучшим руководством для общеобразовательной школы.
- Главную роль в осуществлении просветительских замыслов отводил Академии наук, важнейшим направлением деятельности которой считал создание условий для воспитания отечественных ученых.



19 НОЯБРЯ

1711 ГОДА – 15 АПРЕЛЯ 1765

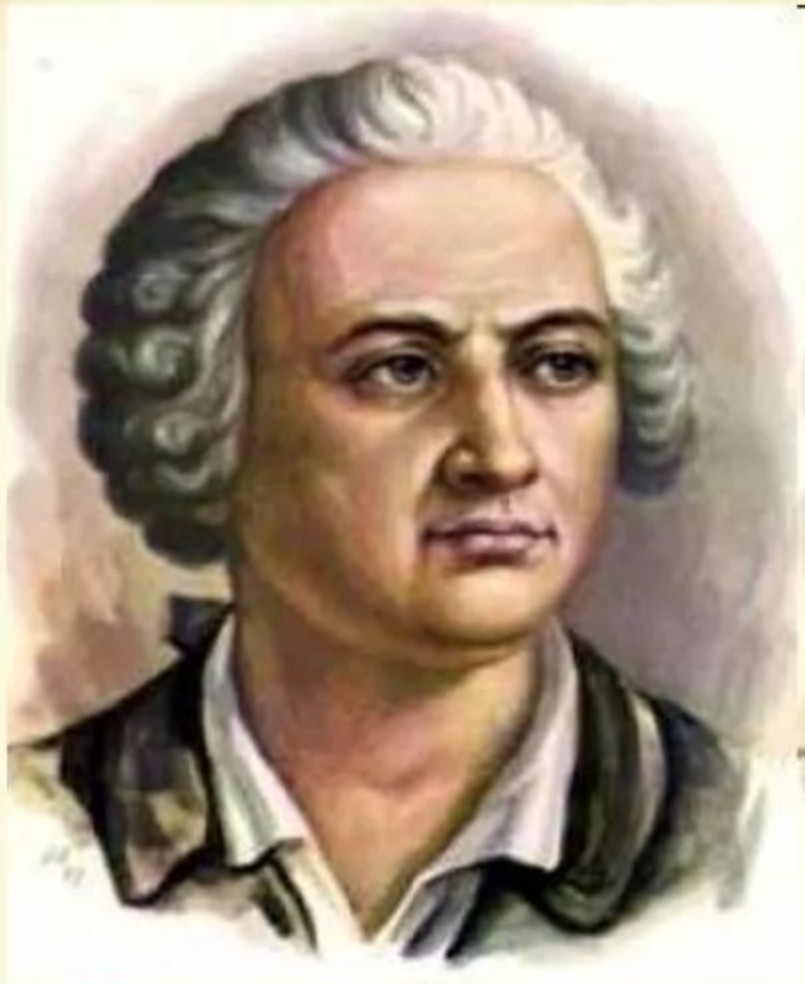
МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ

ПЕРВЫЙ РУССКИЙ УЧЁНЫЙ-ЕСТЕСТВОИСПЫТАТЕЛЬ
МИРОВОГО ЗНАЧЕНИЯ, ЭНЦИКЛОПЕДИСТ, ХИМИК
И ФИЗИК, СТАТСКИЙ СОВЕТНИК, ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ
ЧЛЕН САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ
И ПОЧЁТНЫЙ ЧЛЕН КОРОЛЕВСКОЙ ШВЕДСКОЙ
АКАДЕМИИ НАУК, ОСНОВАТЕЛЬ МОСКОВСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА



КРУПНЕЙШИЙ ПОЭТ
18 ВЕКА, АВТОР ПОЭМ,
ПОЭТИЧЕСКИХ ПОСЛАНИЙ,
ТРАГЕДИЙ, САТИР,
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ
ТРУДОВ И НАУЧНОЙ
ГРАММАТИКИ РУССКОГО
ЯЗЫКА





**МИХАИЛ
ВАСИЛЬЕВИЧ
ЛОМОНОСОВ
(1711 – 1765)**

***Историк, ритор, механик, минералог,
художник и стихотворец,
он всё испытал и всё прошёл.***

А.С.Пушкин



АФОРИЗМЫ М.В. ЛОМОНОСОВА

- ❑ «Крепит Отечества любовь сынов российских дух и руку...»,
- ❑ «И свет во всех своих концах исполнен храбрых россов славой»
- ❑ «Науки юношей питают, отраду старым подают, в счастливой жизни украшают, в несчастной случай берегут»
- ❑ «...Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать!»,
- ❑ «...Я вижу умными очами: Колумб Российский между льдами спешит и презирает рок...».

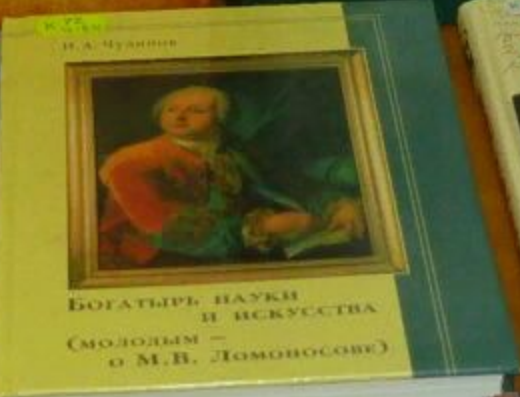
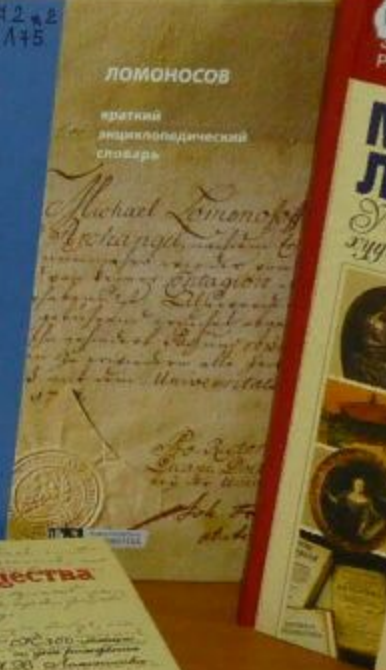
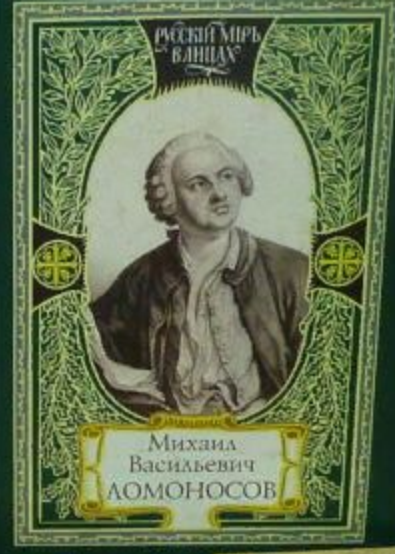
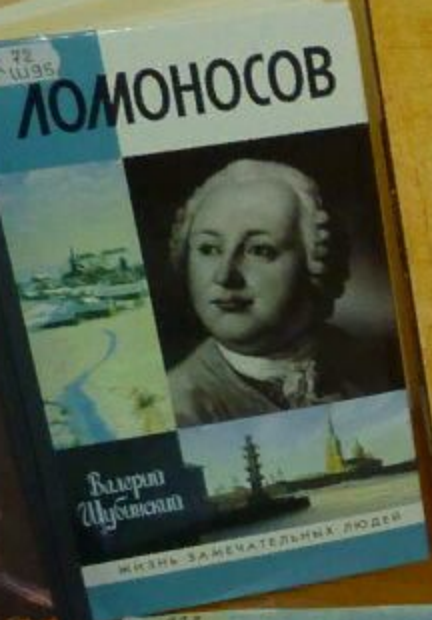




*Влияние Ломоносова на
русскую литературу было
такое же точно, как
влияние Петра Великого
на Россию вообще.*

В.Т.Белинский.





Открытия Ломоносова в литературе и лингвистике

Стал автором новейшей орфографии и создателем современного русского языка.

Писал произведения. Первое произведение написано во время стажировки за границей. В «Отчетах» в Академию Наук он прислал в стихах французский перевод «Оды Фенелона» и оригинальную «Оду на взятие Хотина» в 1739 году.

Стал основоположником торжественной русской оды, обращенной к правителям, и философской оды. Его поэзия насыщена космической, научной и натурфилософской образностью.

Развивал русскую сатиру, писал эпиграммы. Наиболее известная сатира - «Гимн бороде».

Начал писать поэму «Петр Великий», но не успел закончить.

Поэма считается наследием национального эпоса.

Строки, написанные Ломоносовым, стали крылатыми.



ЛОМОНОСОВ в свое время был самым образованным человеком в России

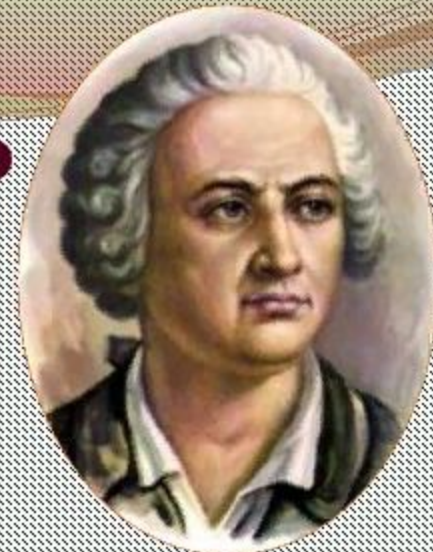
- **Знал несколько языков**
- **Создатель русской оды, автор поэм, поэтических посланий, трагедий**
- **Автор научной грамматики русского языка.**
КИСЛОРОД, ГОРИЗОНТ, КВАДРАТ, ГРАДУСНИК, ДИАМЕТР, МИКРОСКОП, ЧЕРТЕЖ, МИНУС, НЕЛЕПЫЙ – все эти и многие другие слова придуманы и введены в русский язык Михаилом Васильевичем!
- **Написал учебник русской истории**
- **Первый объяснил русским людям откуда берется тепло и дожди, что такое планеты и кометы, от чего происходит северное сияние и многое другое.**





Для своих современников Михаил Ломоносов был прежде всего поэтом. Первые поэтические произведения были присланы им еще из-за границы. Это французский перевод в стихах «Оды Фенелона» (1738 год) и «Ода на взятие Хотина» (1739 год).

ЛОМОНОСОВ – ЛИТЕРАТОР



- Разработал правила русского языка, составил книгу «Русская грамматика»;
- Составил «Сборник разных сочинений в стихах и в прозе» (1751 г)





История человечества
знает много
разносторонне
одарённых людей. И
среди них на одно из
первых мест надо
поставить великого
русского учёного

*Михаила
Васильевича
Ломоносова.*

Ломоносов – поэт и реформатор



Ломоносов завершил преобразование русского стихосложения. Стихи Ломоносова были звучны и певучи.

Ночною темнотою
Покрылись небеса,
Все люди для покою
Сомкнули уж глаза.
Внезапно постучался
У двери Купидон,
Приятной перервался
В начале самом сон.



Михайловъ любя Вертекъ иобръзавъ аполонъ,
Тотъ чистотъ языкъ соизвоак и зрѣнѣи воетъ въ Россю
Тотъ въ Римѣ Царствонъ и что Вертепѣи' аполъ,
То онъ адитъ въ товоизъ кончатѣи а вѣстоизъ,
Отуриакъ манури хриакъ вогонитѣи словомъ Рускоимъ
Присовѣи акъ востратѣи акъ напхакъ Ломоносовъ.

СОБРАНИЕ
РАЗНЫХЪ СОЧИНЕНІЙ
ВЪ СТИХАХЪ И ВЪ ПРОЗѢ
МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА.

КНИГА ПЕРВАЯ.
ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ПРИБАВЛЕНІЯМИ.



Печатано при Императорскомъ Московскомъ
Университетѣ 1757. года.



Михаил Васильевич
Ломоносов, прожив
яркую, полную
творческих дерзаний
жизнь, оставил
глубокий след в науке
и художественной
литературе, в искусстве
и просвещении.