



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА» (институт)
(МБОУ ВО ЕАСИ)

Кафедра социокультурного развития территории

Организация галерейно-выставочной деятельности в Промышленном пространстве

Выпускная квалификационная работа

Выполнил: Е.Р. Зинурова,
студент группы 531–ТУ

Научный руководитель: В.А. Самкова,
кандидат педагогических наук, доцент

Екатеринбург, 2018

Актуальность проекта

Медленный процесс ревитализации промышленных территорий в городе Екатеринбурге и Свердловской области подтверждает актуальность данного проекта.

Проблема

Как организовать галерейно-выставочную деятельность в промышленном пространстве с применением 3D-технологий.

Объект

Галерейно-выставочная деятельность как способ ревитализации промышленных территорий.

Предмет

Организация арт-галереи с применением 3D-технологий в промышленном пространстве.

Цель

Разработать, обосновать и реализовать проект арт-галереи с применением 3D-технологий на базе промышленного пространства поселка Билимбай.

Задачи

1. Проанализировать социально-исторические предпосылки становления промышленных объектов как арт-пространств.
2. Разработать концепцию проекта.
3. Реализовать проект в рамках I-ой Строгановской биеннале
4. Осуществить мониторинг проекта

Предпроектный анализ

Центр современного искусства «Винзавод»



Предпроектный анализ

ДИЗАЙН-ЗАВОД «ФЛАКОН»



Предпроектный анализ

Уральская Индустриальная Биеннале



Проект «LABIRINT sense gallery»

Планируемый результат: успешное прототипирование и ревитализация Билимбаевских промышленных пространств.

Временные рамки проекта: 31.01.2018 – 31.07.2018.

Целевые показатели и критерии успеха проекта: Количество зрителей, посетивших выставку, отзывы в официальных СМИ и социальных сетях, динамика посещений маршрута «Культурно-Исторический Центр «Строганов-Центр» .

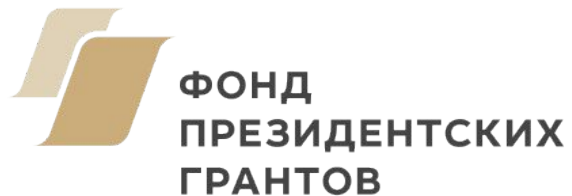
Бюджет проекта: 3 689 309 руб.

Целевая аудитория: жители и туристы города Екатеринбурга и Свердловской области, возрастом от 6 лет, интересующиеся современным искусством.

Внутренняя коммуникационная схема проекта



Партнеры проекта



ПМБУК «ЦБС»
ПЕРВОУРАЛЬСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«Централизованная библиотечная система»



I



Мониторинг реализации проекта

Проблемы, выявленные на этапе подготовки проекта:

- ◆ отсутствие доступа на Билимбаевский чугуноплавильный завод;
- ◆ Недостаток финансирования

Но проект полностью подготовлен к реализации для дальнейшей ревитализации иного промышленного пространства.

Логотипы «I Строгановской биеннале» и арт-галереи «LABIRINT»



LABIRINT
sense gallery

Perceptio-галерея.

Площадка современного искусства, посвященная пяти чувствам.

Фирменный стиль «LABIRINT sense gallery»



Баннер на въезде в п. Билимбай



Выступление Театра драмы «Вариант»



Выступление Театра драмы «Вариант»



Ярмарка мастеров в Свято-Троицком Храме



Мастер-класс по лепке из глины



Мониторинг проекта

- ◆ Фестиваль посетило более 1000 человек;
- ◆ на мероприятии действовало 5 различных площадок;
- ◆ проведено более 10 интерактивных событий;
- ◆ мероприятие освещало более 10 медийных информационных порталов;
- ◆ получена масса положительных отзывов от посетителей.

Статья на сайте ВЕСТИ Урал

РОССИЯ 1 УРАЛ РОССИЯ 24 УРАЛ РАДИО РОССИИ 95.5 УРАЛ МЯК 100.8 ЕКАТЕРИНБУРГ ВЕСТИ FM 96.3 ЕКАТЕРИНБУРГ

ВЕСТИ УРАЛ СООБЩИ НОВОСТЬ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РАДИО О НАС БИЗНЕС-ПАРТНЕРАМ Yekaterinburg 21 °C

Новости |

Ксения Момот 27.07.2018

ПЕРВАЯ СТРОГАНОВСКАЯ БИЕННАЛЕ ПРОХОДИТ В БИЛИМБАЕ

На отсутствие дороги жалуются жители села Андрюшино под Серовом

Вандалы устроили погром на мемориале «Вечный огонь» в Серове

Президент России Владимир Путин впервые прокомментировал

vesti-ural.ru/partners/price/31348-prajs-list.html

Выполненная работа

- ◆ Проведен предпроектный анализ;
- ◆ создан и проведен онлайн-опрос;
- ◆ разработана концепция проекта;
- ◆ разработаны логотипы, элементы фирменного стиля, и макетов для печатной продукции двух проектов;
- ◆ закончена вся управленческая работа по разработке подсистем проекта;
- ◆ проведены встречи с партнерами проекта, приглашены участники команды проекта, намечены этапы реализации всех задач проекта;
- ◆ заказана печатная продукция;
- ◆ проведен фестиваль «I Строгановская биеннале»;
- ◆ произведен мониторинг проекта.



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА» (институт)
(МБОУ ВО ЕАСИ)

Кафедра социокультурного развития территории

Организация галерейно-выставочной деятельности в Промышленном пространстве

Выпускная квалификационная работа

Выполнил: Е.Р. Зинурова,
студент группы 531–ТУ

Научный руководитель: В.А. Самкова,
кандидат педагогических наук, доцент

Екатеринбург, 2018