

Марийский национальный КОСТЮМ



Районы проживания этнических групп мари на территории Республики Марий Эл

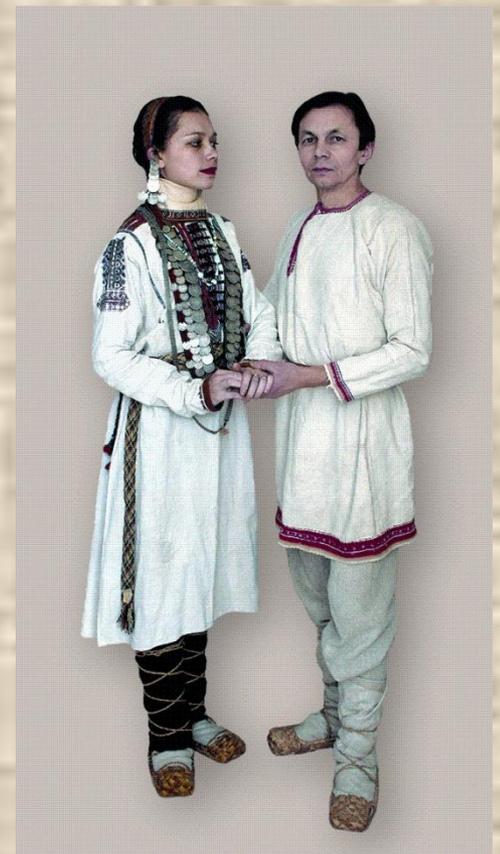




Удмурдский костюм



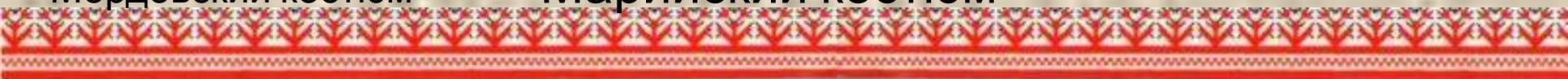
Марийский костюм



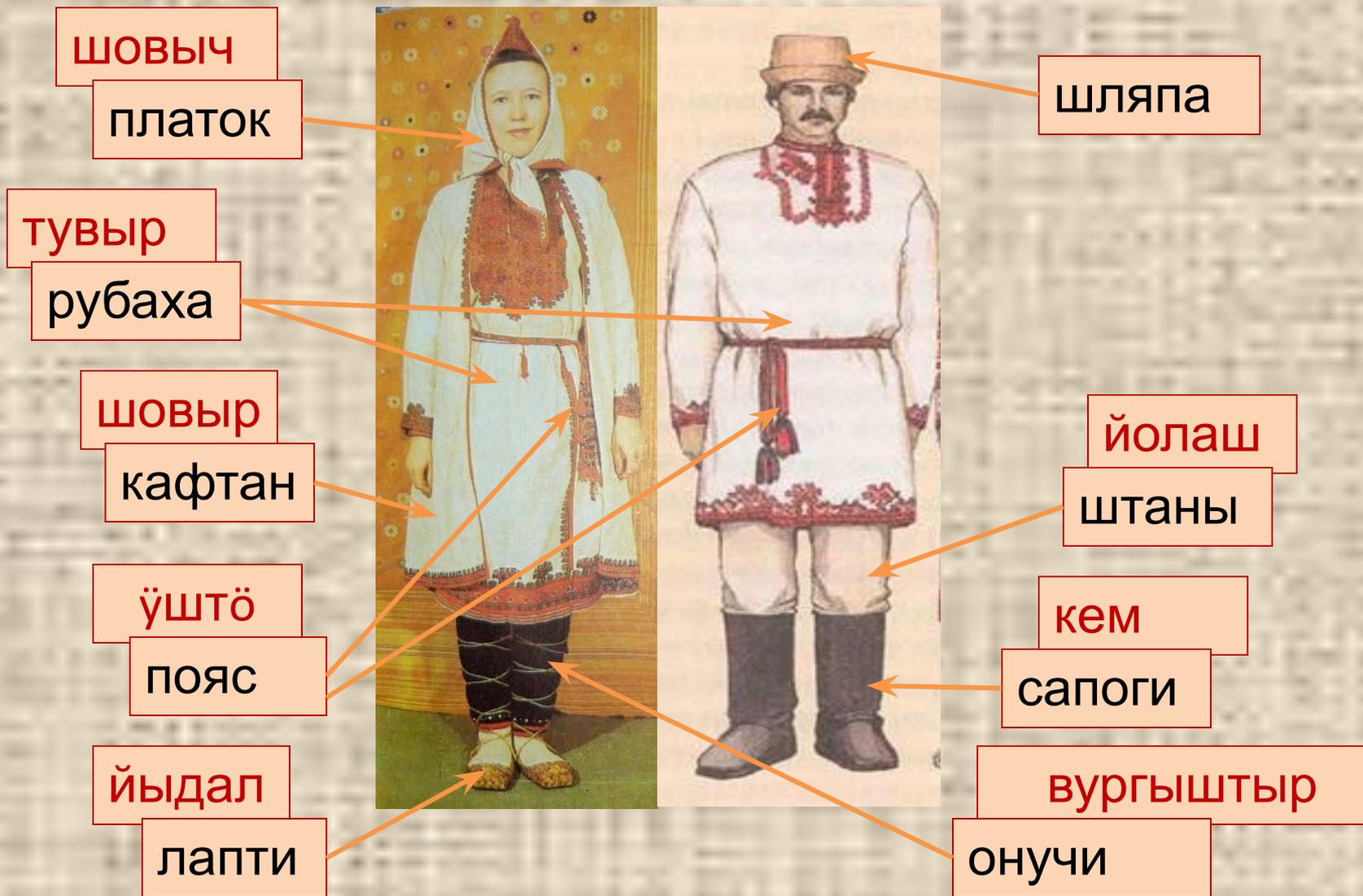
Чувашский
КОСТЮМ



Мордовский костюм



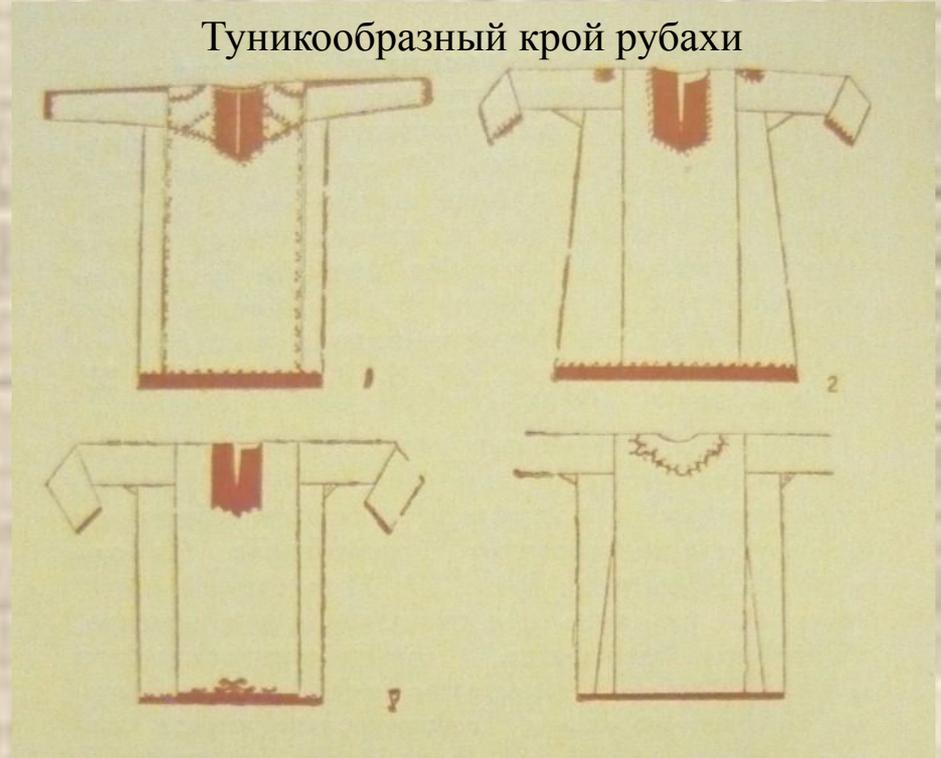
Одежда марийцев



Марийская рубаха

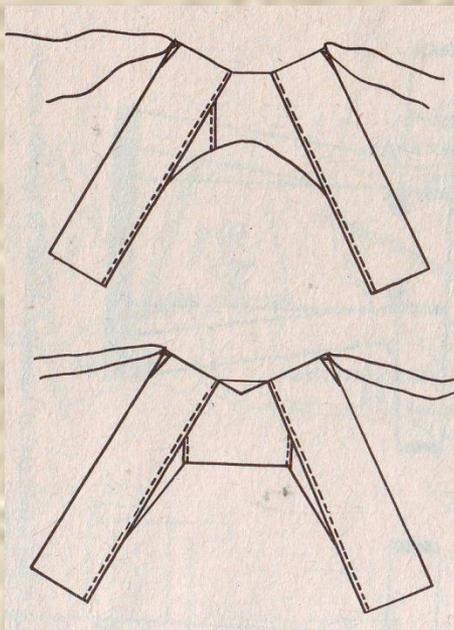


Туникообразный крой рубахи



Рубаха у всех групп марийцев была однотипной – туникообразной. Но существовали локальные отличия в покрое нижней части рубахи и рукавов, в расположении грудного разреза, а также в характере орнаментации.





Покрой женских
штанов с клиньями



Передник - ончалсакыш



Женская
овчинная шуба



Женский
суконный
кафтан



Мужской
холщовый
кафтан



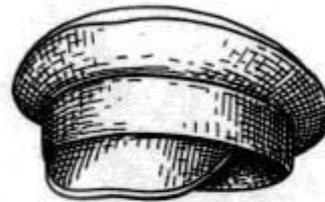


Лапти с онучами.

Онуча — длинная, широкая (около 30 см) полоса ткани) для обмотки ноги до колена (при обувании в лапти).



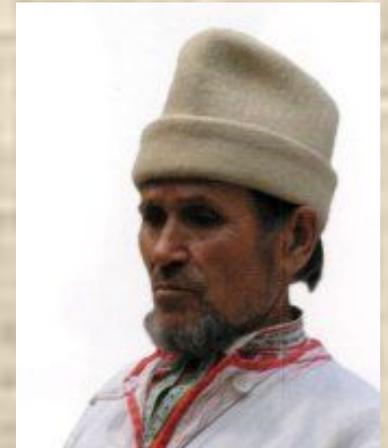
Шляпа



картуз



Пояс с украшениями



Грешневик



Женские украшения



Ракушки Каури
(в мари́йском переводе
- *кишкевуй* - дословно
- "голова змеи"). Она
символизирует почти у
всех народов защиту
от сглаза, порчи и
нечистых сил. И у
мари́йцев она означает
тоже самое.



Нагрудник из монет и бисера – «яга».



Браслеты





«Кишкывуян аршаш»
Женские шейно-нагрудные
украшения. Луговые мари
группы «соракан мари»
Казанская губерния, 19 век



Нагрудное украшение – «аршаш».
Луговые мари. Конец 19 -
начало 20 века





Фибула для
застегивания
вороты женской
рубахи. Казанская
губ. XIX в



Сернурско – торьяльский комплекс «Шымакшан мари»

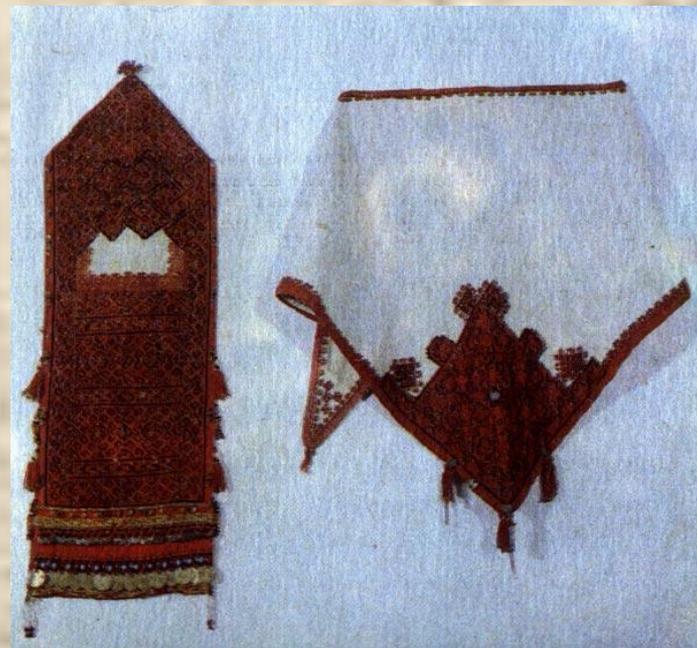
Шымак

Ш



ШОВЫЧ

платок



Шымакш и платок



Йошкар-олинский (царевококшайский) комплекс «Сорокан мари»

сорока



ШОВЫЧ

платок



Звениговско-моркинский комплекс «Шарпанан-нашмакан мари»

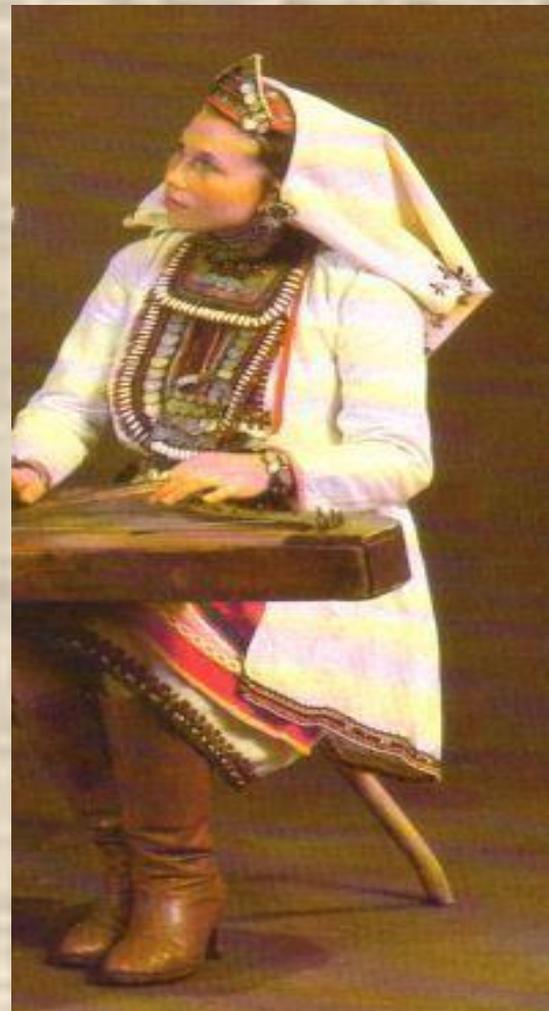
нашмак



шарпан



Санчурско-яранский комплекс «Киров вел вургем»



Горномарийский комплекс «Курык марий вургем»



платок

шарпан



ошпу



Марийская вышивка



«Сорокан мари»



Женский головной убор – сорока.



сорока санга

налобник
или очелье

ИЗИ

боковые
завязки

подзатыльн

я

вуйвунда

шапочка -
волосник



«Сорокан мари»



Йошкар – Ола тувыр («сорокан тувыр»)



Рубаха – платье
(йошкар – ола тувыр)

Приталенное
платье

Фартук с грудкой
и крылышками.



Йошкар – Ола тувыр («сорокан тувыр»)



Техника «русской глади» в марийской вышивке



Национальные элементы в современной одежде.



Спасибо за внимание!

