

Михаил Булгаков







Роман «Мастер и Маргарита»

- Проблема вины и расплаты за вину-одна из главных в романе. Расплата за вину заключена в самой вине.
- **Сюжет и композиция** делятся на 3 части:
- **1.** Общество 30-х годов .Сатирические портреты Москвы и москвичей.
- **2.** Роман Мастера о Понтии Пилате.
- **3.** История любви Мастера и Маргариты.

МПХАРА БУЛГАКОВ



МАСТЕР И МАРГАРИТА

Она шла с желтыми цветами



Основная тема романа -добро и зло.

- Вечное добро-Иешуа.Добро как состояние души.
- Добро в реальном мире,связанное с любовью и искусством-это Мастер и Маргарита.
- Вечное зло-Воланд и его свита.Это зло переплетается с добром.
- Зло реальное30-х годов-сатирические персонажи из жизни Москвы.Мелкое обывательское зло.

На Патриарших прудах встретились Михаил Берлиоз, Иван Бездомный и Воланд. Берлиоз утверждает, что Бога нет и не было на свете



Бездомный попадает в психиатрическую больницу
и встречается с писателем



Михаил Булгаков
МАСТЕР И МАРГАРИТА



Сериал



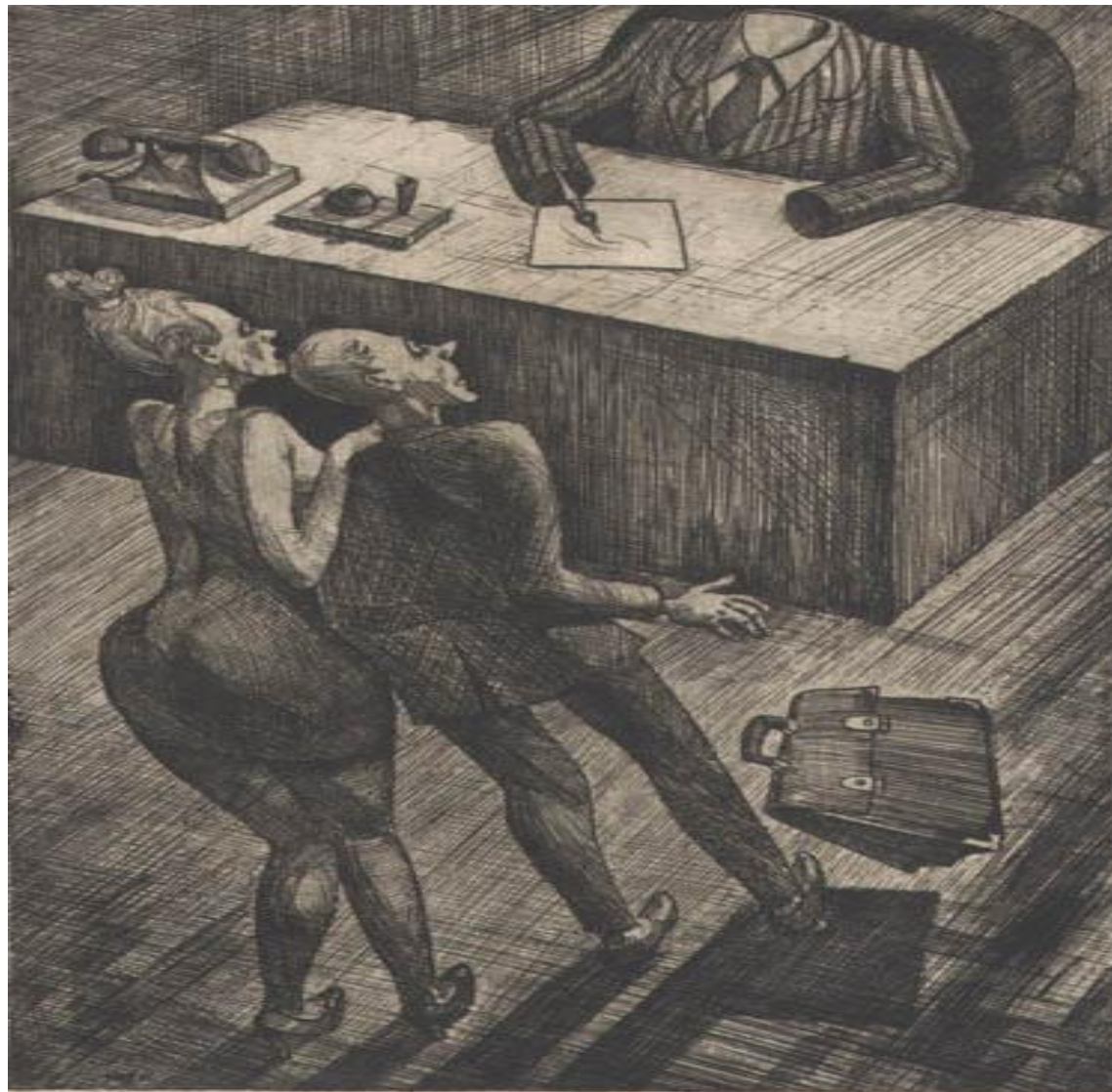
Иешуа идет на казнь. Измученный ,
избитый, но верящий в добро.



В свите Воланда был кот
Бегемот



Пропал директор, остался только один его костюм. Сатира Булгакова



Распятие Иешуа. Мастер и Маргарита
навсегда вместе





МИРОВАЯ КЛАССИКА

М. БУЛГАКОВ



Бег. Пьесы

МИРОВАЯ
КЛАССИКА

МИХАИЛ
БУЛГАКОВ

*Мастер
и Маргарита*

