

МКУК Новоусманского
муниципального района
Воронежской области
«Межпоселенческая библиотека»
Третьеусманская сельская
библиотека

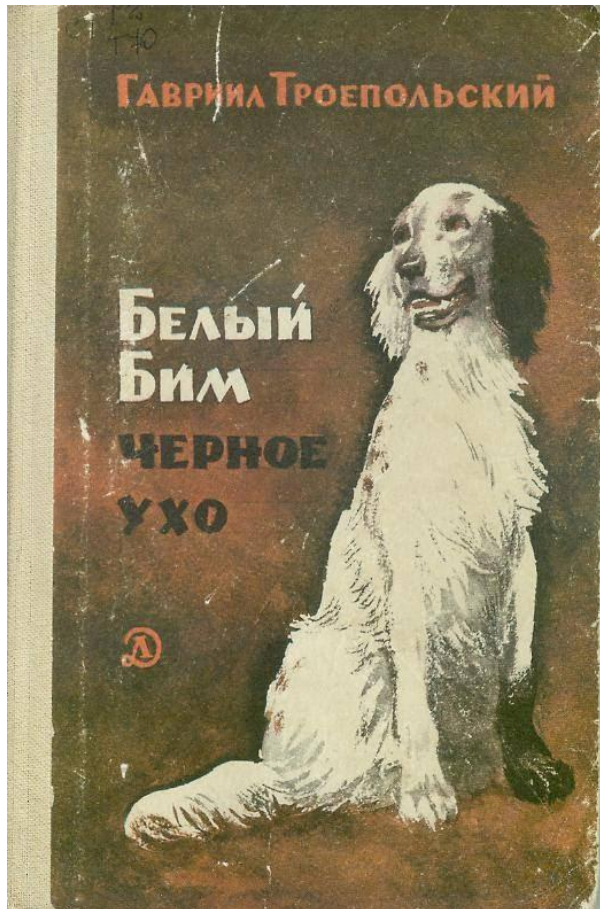
Памятник
Белому
Биму
в Воронеже.
Сколько ему лет?
И какая у него
история?



Бим - литературный и кинематографический герой

В книге главный герой – шотландский сеттер.

В фильме 1977 г., режиссера С. Ростюцкого тоже сеттер.



Сооружение и открытие памятника Биму

**Авторы памятника
Белому Биму Черное ухо
скульпторы Иван
Павлович Дикунов и
Эльза Николаевна Пак.**

**Работу начали по
собственной инициативе.**

**Натурщиком им послужил
настоящий шотландский
сеттер. А консультировал
их сам Г. Н.**

**Троепольский, которому
очень понравился Бим,
вылепленный в глине. К
сожалению, Гавриил
Николаевич не успел
увидеть его отлитым в
металле.**



Поскольку Бим был собакой белой масти, бронза не подходила для отливки скульптуры, и авторы выбрали нержавеющей сталь. Бронзовыми сделали только правое ухо и переднюю левую лапу.



Памятник установили перед зданием театра кукол «Шут», и это место оказалось очень удачным. Ведь здание театра украшено бронзовыми скульптурами сказочных персонажей.

В 1998 году состоялось торжественное открытие памятника Белому Биму Черное ухо. Памятник стал очень популярен в Воронеже. Детвора любит фотографироваться с Бимом, обнявшись с ним. К сожалению, у памятника нет постамента, никакой надписи, указывающей на происхождение героя от знаменитой повести Г. Н.

Троепольского.



Первый памятник собаке, сенбернару Барри, открыли в Париже в 1899 году. Это памятник спасателю, который находил в горах пропавших людей.

Памятники собакам – явление в мире довольно редкое. Их едва ли наберется около двух десятков. Все они увековечили животных конкретной породы с конкретными кличками. И удостоились памятников за определенные заслуги перед людьми.



ПАМЯТНИКИ ДОБАКАМ- БОЮМ ВОВ



В Москве известно было давно только одно скульптурное изображение собаки на постаменте – в павильоне «Космос» на ВДНХ – это бронзовая копия знаменитой Лайки, совершившей орбитальный космический полет.



В 1935 г. академик И. П. Павлов в знак заслуг собак в развитии физиологии предложил установить в Санкт-Петербурге памятник. Автор памятника-фонтана архитектор И. Ф. Беспалов. Тексты во славу собаки, высеченные на постаменте, предложил сам академик.



В отличие от других памятников Белый Бим Черное ухо – герой литературный, что придает особое значение воронежскому памятнику. Ведь, по словам В. Кононова, автора книги «Памятник Белому Биму», наша собачка сидит сиротливо прямо на асфальте без постамента.



Подготовила заведующая
Третьеусманской сельской
библиотекой
Гаврилова Е.А.

- В. Кононов Памятник
Белому Биму. Воронеж.
Издательский дом
«Социум», 2012.

- ru.wikipedia.org.
Памятник собаке
Павлова

- zoomir61.ru. 10
памятников собакам в
России.

- Великие люди России:
энциклопедия Олма/ О.
И. Елисеева, М.А.
Шинкарук.-М.: ОЛМА
Медиа Групп, 2013.

