



# Изобразительная деятельность с использованием технологий соленого рисования в старшей дошкольной группе в соответствии с

**ФГОС** выполнила работу:  
Карабаева Татьяна Николаевна  
СП детский сад «Светлячок»  
ГБОУ СОШ №1 им. И. М.  
Кузнецова  
с. Большая Черниговка





**«Чем больше мастерства  
в детской руке, тем умнее  
ребенок», — утверждал  
В.А. Сухомлинский**





## Цель:

Развития умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.





# **Занятия по нетрадиционному рисованию способствует развитию:**

- Воображения
- Творческой активности
- Зрительной памяти
- Гибкости и быстроты мышления
- Оригинальности и индивидуальности каждого ребенка





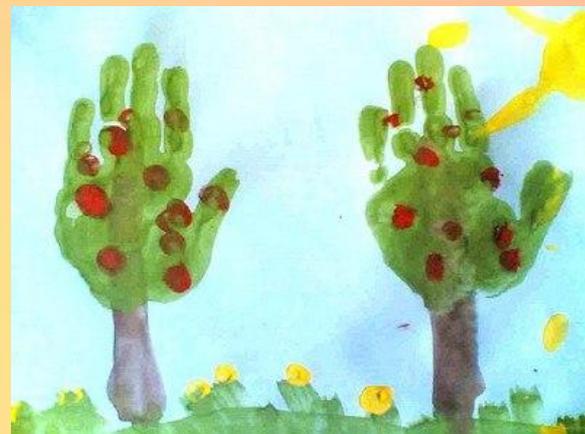
## Задачи :

- ❖ Познакомить детей с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- ❖ Развивать эстетическое восприятие, созерцать красоту окружающего мира, замечать их динамику, форму и цвет.
- ❖ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно – творческие способности.
- ❖ Отслеживать динамику развития творческих способностей.
- ❖ Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.





# Рисование ладошкой





# Рисование ватными

# Набры





# Монотипи

# Печатк





# Ниткография





# Грата



# Рисование соленым тестом





**Иван Захарович Суриков  
«ДЕТСТВО»**





**МАСТЕР -  
КЛАСС**  
**«Волшебница  
зима»**

**Соленое рисование**





Нам  
пона







**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**

