

Культура Западной Европы XVII века



XVII век в культуре и искусстве принят



XVII столетие – век гениев



Познание



Познание

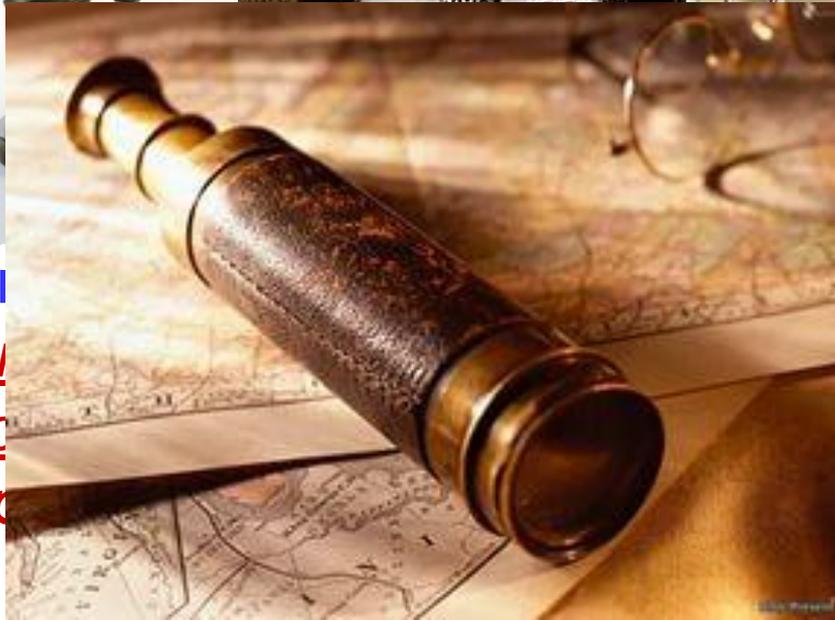
Благо людей.

научны

• Анатомия

• Философия

Все откр



Во всех областях жизни в культуре XVII века происходят важные события, которые будут определять все последующее развитие западного мира.

- Церковь уже не главенствует, хотя играет важную роль.**
- Начинается противостояние двух конфессий - католицизма и протестантизма.**
- Ощущение непостоянства, изменчивости. Мир враждебен и разнообразен.**
- Потеря ощущения могущества человека, драматизм его существования в мире.**

ОТЛИЧИЯ

КУЛЬТУРА ВОЗРОЖДЕНИЯ

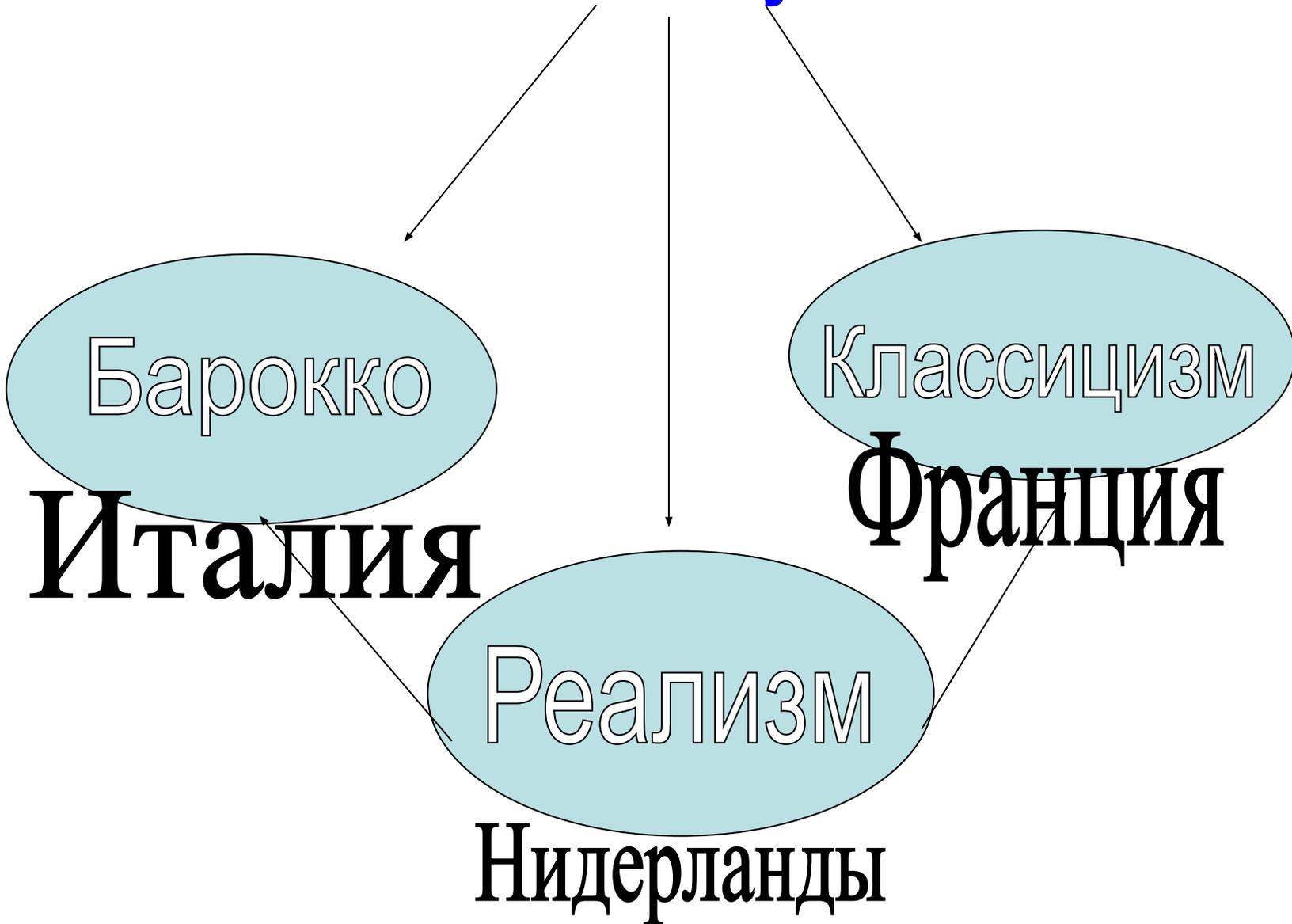
1. Спокойствие и гармония
2. Совершенство образов
3. Безграничная вера в человека
4. Человек в центре внимания

КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ

1. Драматическое столкновение характеров
2. Сложная многогранность характеров
3. Человек лишь часть мироздания
4. Не только человек в центре внимания ,но и окружающий мир

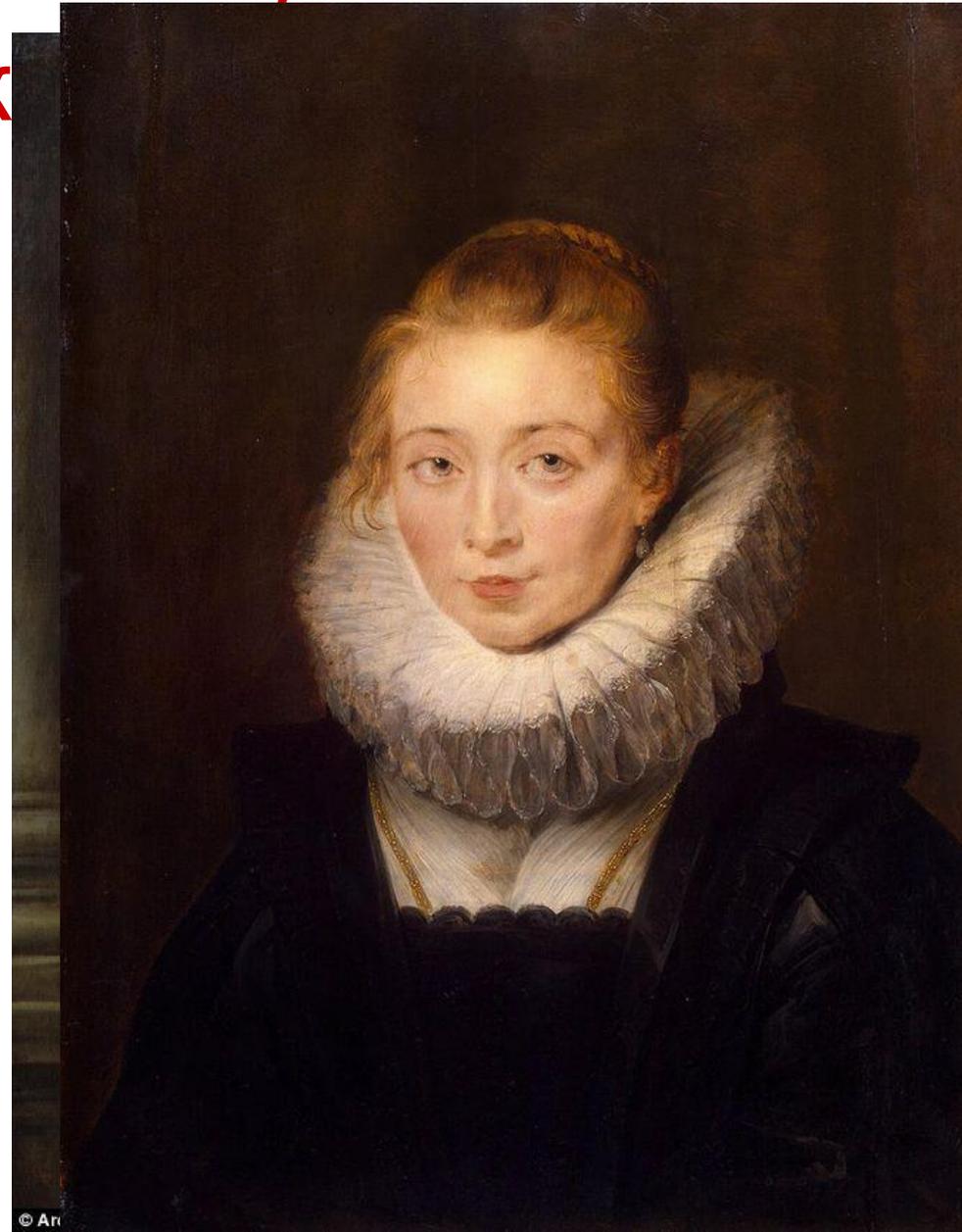


- **Стили искусства**



В целом для искусства харак

1. Расширение тематики
2. Углубление во внутренний мир человека
3. Новый герой – энергичный, прагматичный, борющийся за накопление капитала, идущий к своей цели не считаясь ни с кем. Чащу выходец из низов. (новый «буржуа» или «бюргер»)













Скульптура барокко

- Динамика
- Сложные повороты в движении
- Главное-эмоциональность, желание заставить зрителя сопереживать
- Реалистичность
- Попытка сделать скульптуру подобно живописи







Архитектурные ансамбли.

- В городской черте дворец или церковь вписываются в существующее пространство, ансамбль завершается скульптурной композицией фонтана в центре площади, улицы завершаются так же скульптурой или обелисками. Все это создает единый образ.
- Особенно популярными становятся загородные резиденции монархов, дворцово-парковые ансамбли с дворцами, регулярными парками, многочисленной скульптурой, большими площадями под водоемы, охоту.
- Самые крупные и знаменитые ансамбли барокко в мире: [Версаль](#) Самые крупные и знаменитые ансамбли барокко в мире: Версаль (Франция), [Петергоф](#) Самые крупные и знаменитые ансамбли барокко в мире: Версаль (Франция), Петергоф (Россия), [Аранхуэс](#) Самые крупные и знаменитые ансамбли барокко в мире: Версаль (Франция), Петергоф (Россия), Аранхуэс (Испания), [Цвингер](#) (Германия).



