

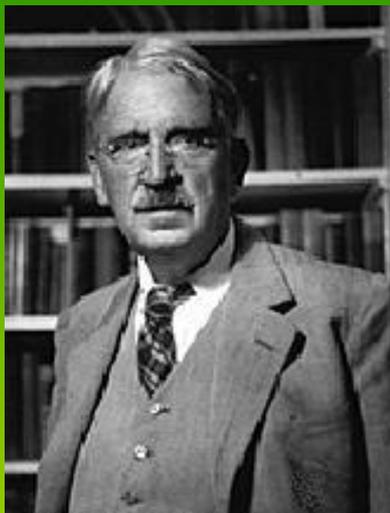


# Проектный метод в деятельности

## дошкольного учреждения



# История возникновения метода проектов в педагогике



**Джон Дьюи**

## Условия успешности обучения по Джону Дьюи

- ◆ проблематизация учебного материала;
- ◆ активность ребёнка;
- ◆ связь обучения с жизнью

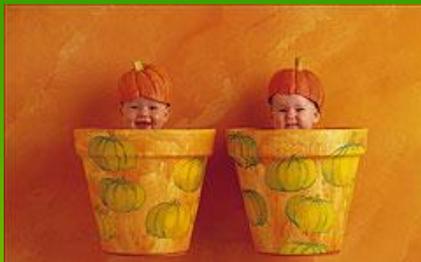


**Шацкий  
Станислав Теофилович**

**1905 год** – внедрение метода проектов в образовательный процесс в России.



# Актуальность проблемы



**Основной тезис** современного понимания данного метода заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни, а также умении тщательно продумывать принимаемые решения и чётко планировать свои действия.





# Что же такое метод проектов?

**Метод проектов** – это осуществление замысла от момента его возникновения до его завершения прохождением определённых этапов деятельности.

**Метод проектов** – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (**технология**), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

(Е.С. Полат)

**Метод проектов** – совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

**Метод проектов** как педагогическая технология – это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.





# Цель проектного метода



Ряд исследователей под целями проектного обучения понимают:

- ▣ развитие свободной творческой личности ребёнка;
- ▣ повышение личной уверенности каждого участника проектного обучения, его самореализацию и рефлексия через проживание «ситуации успеха» не на словах, а на деле, через осознание себя, своих возможностей, а также личностный рост в процессе выполнения проектного задания;
- ▣ развитие осознания значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий;
- ▣ развитие исследовательских умений (анализ проблемной ситуации, выявление проблемы, подбор необходимой информации из литературы, наблюдение практических ситуаций, фиксирование и анализ их результатов, выдвижение гипотез, осуществление их проверки, обобщение и вывод).



# Этапы перехода ДОУ на проектный метод

1. Занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно-тематические занятия.
3. Интеграция:
  - частичная интеграция (одно из направлений программы интегрируется с другим)
  - полная интеграция (один из разделов интегрируется со всеми разделами программы)
4. Метод проектов:
  - форма организации образовательного пространства;
  - метод развития творческого познавательного мышления.



# Основные теоретические позиции проектного обучения

Образовательный процесс строится на основе логического выстраивания деятельности ребёнка, что повышает его мотивацию к обучению



Индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ребёнка на свой уровень развития.

Глубоко осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счёт универсального их использования в разных ситуациях



# Уровни развития проектной деятельности дошкольников

1. **Подражательно-исполнительский (от 3,5 до 5 лет)**
2. **Развивающий (5-6 лет)**
3. **Творческий (6-7 лет)**



# Классификация проектов

## 1. Доминирующая в проекте деятельность:

- исследовательский проект;
- практико-ориентированный;
- творческий;
- информационный;
- игровой;
- приключенческий;

## 2. Предметно-содержательная область:

- монопроект

(в рамках одной области знания, одного раздела программы)

- межпредметный

(несколько разделов программы, несколько областей знаний)

## 3. По характеру проблемного (тематического) содержания:

- ребёнок и его семья;
- ребёнок и природа;
- ребёнок и рукотворный мир;
- ребёнок, общество и его культурные ценности.



# Классификация проектов

## 4. По характеру участия ребёнка в проекте:

- заказчик;
- эксперт;
- исполнитель;
- участник от зарождения идеи до получения результата.

## 5. По характеру контактов:

- среди одной группы;
- среди детей нескольких групп;
- среди детей дошкольного образовательного учреждения, района.

## 6. Количество участников проекта:

- индивидуальный;
- парный;
- групповой;
- фронтальный.

## 7. Продолжительность проекта:

- краткосрочные (1 или несколько занятий – 1-2 недели);
- среднесрочные (1-2 недели – 1 месяц)
- долгосрочный (1 месяц – полугодовой и дольше)





# Типы проектов



## 1. Исследовательско – творческие

(дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна).

## 2. Ролево – игровые

(с элементами творческих игр, когда дети входят в образ и решают по – своему поставленные проблемы).

## 3. Информационно-практико-ориентированные

(дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы)).

## 4. Творческие

(оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна).



# Алгоритм создания проекта

1. Выбор темы (названия) проекта, его типа, количества участников, продолжительность проекта, образовательная область.
2. Актуальность темы.
3. Цели и задачи.
4. Предполагаемый результат.
5. основополагающий вопрос.
6. Проблемный (е) вопрос (ы) исследования с выдвиганием гипотезы.
7. План проведения проекта, разработка шагов (этапов) по достижению цели, форм и методов работы, распределение ролей.
8. Анализ проведённых исследований (критерии оценки исследований).
9. Результаты проекта.
10. Анализ проделанной работы над проектом (результаты внешней оценки, Выводы, возможность продолжения проекта).
11. Ресурсное обеспечение проекта.
12. Защита проекта.



# Формирование проектно-исследовательских умений и навыков

## Младший дошкольный возраст

1. Осознание поставленной цели.
2. Овладение различными способами решения поставленных задач.
3. Способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте.
4. Поиск различных средств достижения цели.

## Старший дошкольный возраст

1. Выявление проблемы.
2. Самостоятельный поиск нужного решения.
3. Выбор из имеющихся способов наиболее адекватного и продуктивного его использование.
4. Самостоятельный анализ полученных результатов.

**Главное условие** – проектирование должно быть нацелено не на интеграцию уже имеющихся знаний, а на их применение и приобретение новых.





# Советы воспитателю по работе над проектом

1. **Глубоко изучить тематику проекта.**
2. **При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.**
3. **Заинтересовать каждого ребёнка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.**
4. **Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.**
5. **Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.**
6. **Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребёнок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.**
7. **Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.**
8. **В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребёнком, используя индивидуальный подход.**
9. **Развивать творческое воображение и фантазию детей.**
10. **Творчески подходить к реализации проекта: ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.**
11. **Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребёнком творчества.**



# Основное предназначение метода проектов

**Предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей т.е. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.**

