

Фёдор Иванович Тютчев

«Есть в осени первоначальной...»



□ О какой поре осени рассказывает поэт?

□ Какая бывает осень?

Продолжи ряд определений:

**Осень ранняя,  
поздняя, унылая, грустная, золотая,  
хмурая, дождливая, сырая, багряная,  
печальная, прекрасная.**



## Словарная разминка

- Что значит слово СЕРП? Найди его в словаре.



**Серп** – ручное орудие, изогнутое полукругом, для срезывания хлебных злаков



# Словарная разминка

- Что значит слово ЛАЗУРЬ? Найди его в словаре.

Лазурь – светло – синий цвет, синева



- Как ты понимаешь слова « на праздной борозде » ?



Поле, с которого убрали урожай

## ▪ Анализ стихотворения

- Прочитайте первое четверостишие и словесно нарисуйте картину осени.

ЕСТЬ В ОСЕНИ ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ  
КОРОТКАЯ, НО ДИВНАЯ ПОРА- ||  
ВЕСЬ ДЕНЬ СТОИТ КАК БЫ  
ХРУСТАЛЬНЫЙ, |  
И ЛУЧЕЗАРНЫ ВЕЧЕРА...||

- Какое настроение поэта открылось тебе в этом четверостишии?
- Опишите увиденную вами картину.



*Начало осени.  
Солнечный, тёплый день.  
Ясное, голубое небо.  
Прозрачный воздух.*



Как осень изменила всю окружающую природу?  
Какие выразительные средства использует автор?

«ДИВНАЯ ПОРА» ,  
«ЛУЧЕЗАРНЫ ВЕЧЕРА»

эпитеты

Подберите синонимы к слову «**дивная**»



удивительная,  
прекрасная,  
чудесная

# Эпитет

Красочное прилагательное,  
определение.

---



Какой приём использует автор в строке:  
« Весь день стоит как бы хрустальный ...» ?



## **сравнение**

Удалось ли вам наблюдать «Хрустальный день»?  
Какой он? Опишите его.

**Придумай свои сравнения:**

*Облака плыли по небу, словно ...*

*Листья слетали с деревьев, как ...*

*Завыл ветер, словно ...*

*Струйки дождя стекали по оконному стеклу,  
как ...*

## *Прочитайте второе четверостишие*

Где бодрый серп гулял и падал колос,  
Теперь уж пусто всё- простор везде,-  
Лишь паутины тонкий волос  
Блестит на праздной борозде.||

- О какой поре рассказывает поэт? Найди в этом четверостишии слова, которые помогут тебе ответить на вопрос.
- Что имел в виду автор, говоря о серпе, как о живом существе?
- Как вы считаете, какой уродился урожай?
- Какой приём здесь использует Ф.Тютчев?



## **Олицетворение**

# Олицетворение

Неживое представлено в образе живого существа.

---

## **Прочитайте последнее четверостишие**

Пустеет воздух, | птиц не слышно боле, |  
Но далеко ещё до первых зимних бурь – |  
И льётся чистая и тёплая лазурь  
На отдыхающее поле... ||



Сравни настроение в последнем четверостишии. Одинаковое оно или разное? Какие слова помогают ответить на вопрос. Прочитай их.

# Метафора

Оборот речи: употребление слов и выражений в переносном смысле.

**Как автор пишет про небо?**

**С чем сравнивает паутину?**

---



## *Творческое задание*

Напиши, каким бывает осеннее небо:  
какого оно цвета;  
есть ли на нём облака;  
на что они похожи;  
появляется ли на небе солнце?

