

Фёдор Иванович Тютчев

«Есть в осени первоначальной...»



□ О какой поре осени рассказывает поэт?

□ Какая бывает осень?

Продолжи ряд определений:

**Осень ранняя,
поздняя, унылая, грустная, золотая,
хмурая, дождливая, сырая, багряная,
печальная, прекрасная.**



Словарная разминка

- Что значит слово СЕРП? Найди его в словаре.



Серп – ручное орудие, изогнутое полукругом, для срезывания хлебных злаков



Словарная разминка

- Что значит слово ЛАЗУРЬ? Найди его в словаре.

Лазурь – светло – синий цвет, синева



- Как ты понимаешь слова « на праздной борозде » ?



Поле, с которого убрали урожай

▪ Анализ стихотворения

- Прочитайте первое четверостишие и словесно нарисуйте картину осени.

ЕСТЬ В ОСЕНИ ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ
КОРОТКАЯ, НО ДИВНАЯ ПОРА- ||
ВЕСЬ ДЕНЬ СТОИТ КАК БЫ
ХРУСТАЛЬНЫЙ, |
И ЛУЧЕЗАРНЫ ВЕЧЕРА...||

- Какое настроение поэта открылось тебе в этом четверостишии?
- Опишите увиденную вами картину.



*Начало осени.
Солнечный, тёплый день.
Ясное, голубое небо.
Прозрачный воздух.*



Как осень изменила всю окружающую природу?
Какие выразительные средства использует автор?

«ДИВНАЯ ПОРА» ,
«ЛУЧЕЗАРНЫ ВЕЧЕРА»

эпитеты

Подберите синонимы к слову «дивная»



удивительная,
прекрасная,
чудесная

Эпитет

Красочное прилагательное,
определение.

Какой приём использует автор в строке:
« Весь день стоит как бы хрустальный ...» ?



сравнение

Удалось ли вам наблюдать «Хрустальный день»?
Какой он? Опишите его.

Придумай свои сравнения:

Облака плыли по небу, словно ...

Листья слетали с деревьев, как ...

Завыл ветер, словно ...

*Струйки дождя стекали по оконному стеклу,
как ...*

Прочитайте второе четверостишие

Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё- простор везде,-
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде.||

- О какой поре рассказывает поэт? Найди в этом четверостишии слова, которые помогут тебе ответить на вопрос.
- Что имел в виду автор, говоря о серпе, как о живом существе?
- Как вы считаете, какой уродился урожай?
- Какой приём здесь использует Ф.Тютчев?



Олицетворение

Олицетворение

Неживое представлено в образе живого существа.

Прочитайте последнее четверостишие

Пустеет воздух, | птиц не слышно боле, |
Но далеко ещё до первых зимних бурь – |
И льётся чистая и тёплая лазурь
На отдыхающее поле... ||



Сравни настроение в последнем четверостишии. Одинаковое оно или разное? Какие слова помогают ответить на вопрос. Прочитай их.

Метафора

Оборот речи: употребление слов и выражений в переносном смысле.

Как автор пишет про небо?

С чем сравнивает паутину?



Творческое задание

Напиши, каким бывает осеннее небо:
какого оно цвета;
есть ли на нём облака;
на что они похожи;
появляется ли на небе солнце?

